

華東人民戲曲叢書

信陵公子

孫旭莊志著

越劇



華東人民出版社出版

華東人民戲曲叢書

信陵公子

孫旭莊志著

〔越劇〕

華東人民出版社出版

編輯例言

- 一 本叢書定名為『華東人民戲曲叢書』。
- 二 本叢書選編華東區戲曲改造運動中各種優秀的戲曲與曲藝作品；兼收其他地區的優秀的戲曲曲藝作品。
- 三 本叢書選編作品範圍，戲曲方面包括京劇、越劇、滬劇、江淮戲、維揚戲、蒲戲、滑稽戲、方言話劇、常錫文戲、甬劇、紹興大班、閩戲等地方戲；曲藝方面包括評話、彈詞、大鼓、快書、四明南詞、宣卷等。
- 四 本叢書編輯標準，以作品的政治性與藝術性的結合、內容與形式的統一程度來決定；特別是經過演唱有成績，為廣大羣衆所歡迎，對他們起了重大教

育作用的作品。

五 本叢書編輯目的是：一、在推進戲曲改造運動，供給各地劇改工作者與演唱單位以新的脚本；二、給廣大愛好戲曲的讀者與一切關心新中國戲曲改造運動的人們以閱讀和研究的方便；三、與各兄弟地區交流戲曲改造運動的經驗。

六 本叢書以後擬陸續編選出版。

華東人民戲曲叢書編輯委員會

人 物 表

魏國衛兵 甲、乙、丙。(簡稱衛甲、乙、丙)

段 平 魏國的副將,三十五歲。(簡稱段)

魏國百姓 男女老幼二十餘人。(簡稱民甲、乙、丙)

晉 鄙 魏國的大將,六十餘歲。(簡稱晉)

平原君夫人 信陵公子的親姐姐。趙國國王之弟 平原君的夫人,四十餘歲。(簡稱平)

小 鳳 趙國女軍,二十餘歲。(簡稱鳳)

小 紅 趙國女軍,二十餘歲。(簡稱紅)

魏王內侍 甲、乙。(簡稱侍甲、乙)

侯 女 魏國夾門監督侯嬴的女兒,魏國太妃的宮女。(簡稱女)

宮 女 甲、乙、丙。(簡稱宮甲、乙、丙)

魏王 即魏安釐王，五十餘歲。(簡稱王)

如姬 魏王的寵妃，二十五六歲。(簡稱姬)

須賈大夫 魏王的近臣，四十餘歲。(簡稱須)

樓緩大夫 秦國的使臣，四十餘歲。(簡稱樓)

魏太妃 魏王庶母，信陵公子親母。(簡稱妃)

信陵公子 魏王的異母弟，名無忌，四十歲左右。(簡稱信)

魏國衛士 甲、乙、丙、丁。

侯 嘉 魏國吏門監督，又稱侯生，信陵公子之友，六十餘歲。(簡稱侯)

朱 亥 大梁屠戶，信陵公子之友，三十歲。(簡稱亥)

唐 睢 信陵公子的門客，八十餘歲。(簡稱唐)

汪 錡 魏國的副將。(簡稱汪)

第一幕

時間 魏安釐王二十年（西紀前二五七年）的秋天深夜。

地點 蕩陰城郊附近，魏國大將晉鄙的帥帳。

人物 魏國衛兵甲、乙、丙、段平、魏國百姓甲、乙、丙、晉鄙、平原君夫人、小鳳、小紅。

布景 營帳的一角，舞台上現出它的橫剖面；帳內設有虎皮坐椅，旁有燭台等物。營極右的邊緣上支起一幅帷幕，是通到內帳去的，帳門樹紅羅大纛，上綴白色『魏國晉』字；左面是天幕，一排排的篷帳，伸延到很遠。

幕啟 星月在天，帳內闐無一人，惟見營帳外的衛兵往來蹣跚着。

衛甲 （站住）這兩天趙國邯鄲的情形，不知怎樣了？

衛乙 嘿！他們打得真好，把秦國幾十萬大兵抵擋了一

年多，在內無糧草外無救兵的情形之下，邯鄲城還是好好的守着，沒有被秦兵攻破。

衛丙（低聲）我真不明白，我們的晉鄙大將軍存了什麼心？趙國平原君幾次派人來請出兵援助，他老是按兵不動，是不是怕秦國，還是有別的道理？

衛乙 誰知道他葫蘆裏賣什麼藥？說句老實話，秦兵還不是外強中乾，有什麼可怕的呢？

衛甲 據說還有許多從來沒有上過戰場打過仗的兵，一聽見戰鼓響，就要向後逃的，你說笑話不笑話？

〔段平佩劍戎裝上，衆未發覺仍在談笑，段索性止步傾聽。

衛丙 誰說不是呢！只要我們魏國一出兵，那秦國保險被打得一敗塗地！

〔三人笑，衛甲偶一回首，見段宮住。

段 這幾天邊境軍情很緊急，你們千萬不可大意！（向衛丙）你應該隨時四處探視，不能在此談笑。

衛丙 是！（下）

段（向衛甲、乙）你們剛才談些什麼？

衛甲、乙（面面相覷）這……

段 怕什麼，講吧！

衛甲 段將軍，我們本來是去援趙的，但是到了這裏蕩陰，晉鄙大將軍屯兵不動，趙國形勢又是那麼緊張，大家心裏都很焦急，不覺談起來了。

段 你們倒很關心國事，可是這事情自有晉鄙大將軍做主，你們不能隨便瞎談。今天幸虧被我聽到，要是給將軍知道了，那還了得，以後須要小心爲是！

衛甲、乙 是！

衛甲 段將軍！那麼我們就眼睜睜在這裏看趙國被秦國滅亡嗎？

段 這個……這事關軍機，你們不能隨便瞎講，妄談軍機，該當何罪！

〔衛丙帶魏民甲、乙扶民丙上，民丙已受重傷，不住呻吟。〕

衛丙 稟報將軍，這是我們衛河旁的老百姓，要見晉鄙將軍。

段 （向民甲）你們有什麼事，對我講好了。

〔衛丙下。〕

民甲 自從趙國邯鄲被圍以後，秦兵就常常到我們魏國邊境騷擾，搶豬搶羊，蠻不講理，不料今天晚上……（嗚咽）

段 （急問）怎麼樣？

民乙 （指民丙）來了幾十個秦兵，到我們村上四處亂闖，把他的妻子搶去，還打得他半死。

段 噫！有這等事？！

民甲 最可恨臨走還在我們村上放了一把火，可憐我八十多歲的老娘，就被活活的燒死了！（哭泣）

民丙 (恨)難道晉鄙將軍忍心眼看魏國的老百姓讓秦兵殘殺嗎?

段 這是決不會的,我來替你們轉言將軍,力求出兵。

〔晉鄙自內帳出,段忙上前見禮。

段 參見大將軍!

晉 免禮!(見魏氏)唔?段將軍!軍營之中,深更半夜,怎麼放他們進來?

段 將軍,這些都是我們魏國的老百姓,近幾天秦兵越來越不講理,時常越過我們魏國邊境騷擾,今天晚上又到他們村上姦淫擄掠,這幾個老百姓是來請求將軍做主。

晉 這個嗎?

民乙 現在秦國還沒有正式和我們魏國交戰,已經時常在我邊境亂燒亂殺,要是真的讓他們這班強盜打過來,我們魏國百姓還能活下去嗎?

民甲 將軍!我們要報仇雪恨,不能老是受秦國的欺凌,我們要向他們算清這筆血債!

衆 對!我們要報仇雪恨!幫助趙國把秦兵打回去!

晉 好!你們先回去,我一定替你們做主,一定派人到秦軍那裏去責問,我怎能不保護自己魏國的老百姓呢?

衆 多謝將軍!

〔民甲、乙扶民丙下。〕

段 (喜)將軍,你預備出兵了嗎?

晉 不!你要明白,這是國家大事,怎能單憑幾個老百姓的話,就出兵呢?

〔突然外面金鼓齊鳴,戰馬長嘶,殺聲大起。〕

晉 (驚)出了什麼事?

〔衛丙忽忽上。〕

衛丙 稟報將軍,邯鄲城外,秦兵陣營忽然大亂,據說趙國邯鄲有人馬在突圍。

晉 再探!

〔衛丙下。〕

段 將軍,我們何不趁此機會出兵,把秦軍打他一個落花流水?

晉 你又來了,真把事情看得太輕巧了!

(唱)這次秦兵去圍趙,

又不是,和我魏國動槍刀!

各人自掃門前雪,

何苦自去找煩惱,

再說未奉大王命,

輕舉妄動罪不小!

段 (唱)秦國凶狠像虎豹,

他的野心可不小!

若是趙國被併吞，
我們魏國也定難保。

晉（唱）事關軍機很緊要，
你那知其中的奧妙，
袖手旁觀最有利，
我們落得把自身保。

〔衛丙上。〕

衛丙 稟報將軍，趙國平原君夫人率領女兵突圍而出，
即將來到。

晉（急）啊！她爲什麼不到別的地方去？要到這裏來做
什麼！到這裏來做什麼！

段 將軍，她是我們大王的妹妹，信陵公子的親姐姐，
叫她不到魏國來，到什麼地方去呢？

〔內聲：『平原君夫人到！』〕

〔平原君夫人率領兩心腹女軍小鳳、小紅上；衛丙下。〕

晉（勉強上前見禮）敬候平原君夫人好！

平（還禮）將軍好！小鳳！小紅！見過將軍！

〔晉鄙與小鳳、小紅相互見禮。〕

晉 平原君夫人，今晚前來，不知有什麼事嗎？

平 啊！將軍你還不知道嗎？

（唱）邯鄲被圍一年多，
全靠那，軍民合作共甘苦；

秦兵雖有數十萬，
始終不能把城破！
前月忽傳喜訊來，
都說道，魏國出兵來相助。
誰知希望卻成空，
將軍是，按兵不動卻爲何？
今日冒死突圍出，
請快出兵勿耽誤！

晉（唱）我是奉命這樣做，
夫人不能怪我錯。
你今天突圍來到此，
從此帶來麻煩多，
若被秦國得知情，
豈非立刻動干戈！
爲了魏國安全計，
我勸你，另想別法尋生路。

〔小鳳、小紅、段平皆面露怒色。〕

平（唱）魏國是我娘家路，
你沒有理由來攔阻，
自古膽大做將軍，
不能如此顧慮多。

鳳（唱）秦兵外強又中乾，

不用怕到這地步！

夫人帶我們突圍出，

殺得敵人血成河！

晉（唱）並非是我膽量小，

實因是，做事要把大局顧，

不能爲你趙國事，

使我魏國遭無辜！

請夫人，快回去……

鳳（拉平）夫人啊！

（唱）何必與他話嚕囑？

我們直接奔大梁，

面見大王說清楚。

夫人快把主意定，

事情應當這樣做！

紅（唱）求人不如求自己，

我們仍舊回原路。

死死活活趙國去！

這裏是，畫餅充飢希望無。

平 且慢！（回身）將軍！

（唱）你既不肯把兵出，

我也不與你話兒多，

待我趕到大梁去，

面見兄王把情訴。

到那時，由他下令來出兵，

不會怪你將軍錯！

段 將軍！

(唱)先請王命後頒兵，

這個辦法也不錯！

晉 (斥之)你知道什麼！(向平)夫人啊！

(唱)我勸你死了這條心，

不用再，跋涉關山趕長途！

大王若念骨肉情，

早已發兵來相助，

何用夫人親自去……

平 這……

晉 (唱)大王是，也怕秦國太威武！

平 (唱)承蒙將軍好意告，

我自冇辦法去對付。

信陵公子我弟弟，

宮中還有太妃母，

骨肉總有骨肉情，

不怕大王不照顧，

就此告別大梁去！……(欲走)

晉 且慢，

(背唱)這真是，左難右難難煞我！

我若放她大梁走，

大王一定要動怒。

我不如，面見大王訴真情，

免得日後身遭禍，(回身)

既然夫人去志堅，

我晉鄙，親自送你上京都。

平 將軍這倒不用你費心！

晉 晉鄙不能不送夫人。

平 那如何敢當。

晉 理所當然，(向段)段平，我這次去大梁，多則三日，
少則兩天，就會回來，這裏要你當心，千萬不可亂
動！

段 是！

晉 (向衛甲)備馬伺候！

衛甲 是！(急下)

平 將軍請！

晉 夫人請！

(幕下)

第二幕

時間 第一幕的後三天。

地點 魏國京都大梁(今之開封)王宮內。

人物 魏王、如姬、須賈、樓緩、太妃、信陵公子、晉鄙、平原君夫人、侯
羣、侯女、宮女、衛士甲、乙、內侍甲、乙。

布景 王宮偏殿一角，正中爲一大紅柱子，柱後一列欄杆，台右是殿階，
台中黃色大幃帳，邊分垂下，遙見桂花樹數株。

幕啟 魏王一人在場輕斟淺酌。內侍甲在旁伺候。少頃如姬帶宮女上，
向王禮畢，默坐一邊。

王 如姬，這幾天來，你爲什麼總是愁眉不展，我看你
是不是有什麼心事？來！（拉姬）好好的告訴我。

姬 大王，我沒有什麼心事。