



名碑名帖大格系列

实用速成大格集字帖

欧体集字古诗·九成宫

聂文豪 编著

江西美术出版社

欧体集字古诗·九成宫

实用速成大格集字帖

◎ 聂文豪 编著



名碑名帖大格系列

江西美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

实用速成大格集字帖·欧体集字古诗·九成宫/聂文豪编著. —南昌: 江西美术出版社, 2006.12

ISBN 7-80749-006-3

I. 实... II. 聂... III. 楷书 - 法帖 - 中国 - 唐代

IV. J292.21

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第138142号

鸣谢: 朱丽云 梁三妹 程 喆
周 燕 李智花 胡 娟

SHIYONG SUCHENG DAGE JIZITIE

实用速成大格集字帖·欧体集字古诗·九成宫

聂文豪 编著

江西美术出版社出版发行

(南昌市子安路66号)

www.jxfinearts.com

E-mail: jxms@jxpp.com

邮编 330025 电话 0791-6565509

全国新华书店经销

赣州市明基印刷包装有限公司印刷

开本 889×960 1/10

印张 8 印数 5000

2006年12月第1版 2006年12月第1次印刷

ISBN 7-80749-006-3

定价: 15.00 元

出版说明

临习传统碑帖是学习书法的必由之路。历代流行的名迹法帖大多为长篇的祭文、文论、经典、书札、铭记等，内容和形式与现代相去甚远。书法爱好者，特别是青少年临写传统碑帖，尚可逐字而行，而一旦进入创作，往往会因选字、集句，特别是缺字的困难而难以下手。

《实用速成大格集字帖》丛书精选王羲之、欧阳询、颜真卿、柳公权、米芾等古代书法大家的碑帖，分古诗词、楹联、锦言、佳句、成语等门类进行选字结集。我们通过选字的方法，融古代名家法书与古代名家诗词、楹联、锦言、佳句、成语等于一体，为书法爱好者提供一条从临习传统碑帖过渡到创作作品的捷径。

本系列丛书涵盖面广，贴近当代读者的实际需要。内容健康向上、清新高雅、脍炙人口。同时，我们将原碑帖字放大，使碑版字字口清晰，帖字墨迹毕现。对原碑帖中因千百年来风雨侵蚀、捶拓剥落而难以卒读的字进行修整，恢复其原碑风貌。原碑帖中没有的字，则由编著者根据原碑帖法度，从原碑帖字中优选相关部件组拼修整而成，使其与其他集字和谐统一。

本书是该系列丛书的一种，其集字选自欧阳询的著名碑帖《九成宫》。欧阳询，初唐书法家，“颜、柳、欧、赵”楷书四大家之一。其书力度极强，挺劲峭拔，棱角森然，自成面目，人称“欧体”，对后世影响极大。《九成宫》全称《九成宫醴泉铭》，为欧阳询的代表作，凸显了欧书劲险严谨的风格特征，道劲之中不失婉润，被历代书家奉为“欧体”楷模。此碑刻于唐贞观六年（公元632年）四月，立于陕西游麟县，为千余年来楷书登峰造极之作。

本书具有很强的观赏性、趣味性和实用性，希望能成为广大书法爱好者学书的良师益友。

目 录

- | | |
|-----------------|---------|
| [1] 春晓 | (唐) 孟浩然 |
| [3] 登鹳雀楼 | (唐) 王之涣 |
| [6] 鹿柴 | (唐) 王 维 |
| [8] 寻隐者不遇 | (唐) 贾 岛 |
| [11] 蝉 | (唐) 虞世南 |
| [13] 江上渔者 | (宋) 范仲淹 |
| [16] 早发白帝城 | (唐) 李 白 |
| [19] 望庐山瀑布 | (唐) 李 白 |
| [23] 望天门山 | (唐) 李 白 |
| [26] 黄鹤楼送孟浩然之广陵 | (唐) 李 白 |
| [30] 咏柳 | (唐) 贺知章 |
| [33] 送元二使安西 | (唐) 王 维 |
| [37] 出塞(其一) | (唐) 王昌龄 |
| [40] 枫桥夜泊 | (唐) 张 继 |
| [44] 春日 | (宋) 朱 熹 |
| [47] 示儿 | (宋) 陆 游 |
| [51] 小池 | (宋) 杨万里 |
| [54] 晓出净慈寺送林子方 | (宋) 杨万里 |
| [58] 墨梅 | (元) 王 冕 |
| [61] 石灰吟 | (明) 于 谦 |
| [65] 所见 | (清) 袁 枚 |
| [67] 赋得古原草送别 | (唐) 白居易 |
| [70] 作品示例 | 聂文豪等 |

春
眠
不
覺

曉
處
處
聞

啼

鳥

夜

來

風

雨

聲

花

落
知
多
少

白
日
依
山

盡

黃

河

入

海

流

欲

窮

千

里

目

更

上

一

層

樓

鹿柴（唐）王维 空山不见人，但闻人语响。返景入深林，复照青苔上。

空

山

不

見

人

但

聞

人

語

鄉音

返

景

入

深

林

復

寻隐者不遇（唐）贾岛 松下问童子，言师采药去。只在此山中，云深不知处。

照
青
苔
上

松
下
問
童
子

子言師採

藥去祇在

此

山

中

雲

深

不

知

處

垂

綏

飲

清

露

流

響

出

疏

桐

居

高

聲

自

遠

非