

索  
与  
发  
丛  
探  
现  
书

# 中国 历代名臣名将 之谜



精品彩图版

直言劝谏的魏征  
铁面无私的包拯  
贪得无厌的和珅  
精忠报国的岳飞

他们曾左右当时整个国家乃至民族的命运  
他们也给后人留下了迷惑和不解



中国戏剧出版社

探索与发现丛书

# 中国历代 名臣名将之谜

ZHONG GUO LI DAI MING  
CHEN MING JIANG ZHI MI



中国戏剧出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

探索与发现/墨人主编. —北京: 中国戏剧出版社,  
2006. 9

ISBN 7-104-02455-7

I. 探... II. 墨... III. 科学知识—青少年读物  
IV. Z228.2

中国版本图书馆CIP数据核字 (2006) 第107313号



## 探索与发现

# 中国历代名臣名将之谜

ZHONG GUO LI DAI MING CHEN MING JIANG ZHI MI

---

主 编 / 墨 人

责任编辑 / 肖楠 王媛媛

出版发行 / 中国戏剧出版社

邮政编码 / 100089

经 销 / 全国新华书店

印 刷 / 北京威远印刷厂

开 本 / 787×1092毫米 1/16 200印张

版 次 / 2006年12月第1版

2006年12月第1次印刷

书 号 / ISBN 7-104-02455-7/G·258

定 价 / (全套20册) 300.00元

---

如有印装质量问题, 请寄回印刷厂调换

# 前言



中国是一个有着悠久历史的古老国家，在漫漫的历史长河中，在朝野频繁更替的各朝各代，曾经出现过许许多多对历史产生影响的文臣和武将，他们的权力和地位虽不及当朝的皇帝，但他们的一举一动同样可以左右当时整个国家乃至民族的命运。

提起古代的贤臣，我们马上就会想到运筹帷幄的张良、直言劝谏的魏征、铁面无私的包拯、神机妙算的刘伯温、清正廉洁的于谦等，他们以救世济民为己任，以其才能和谋略上佐君王，下治民众，功德名垂青史。他们之中有的辅佐幼小的皇帝，竭忠尽诚，虽有垂手可得的权力，也从不落井下石，因为在他们的心里，高尚的品德和情操高于一切，忠君为国思想根植在他们的心里，因此他们忠肝义胆，可昭天下，他们为世代人民所称道、所景仰、所效法。同样，在历史上也有一些唯利是图的奸佞小人，如擅权误国的赵高、卖国求荣的秦桧、祸国殃民的严嵩、贪得无厌的和珅等。通过各种手段爬上高位，取得帝王的宠幸，从而玩弄权术，结党营私，陷害无辜，给国家和人民带来了深重的灾难。他们的劣迹得到了历史的谴责，遭到了人们的唾骂。

一个国家的安定和团结既要有安邦的文臣，同样也不可缺少定国的武将。他们的才学可能稍逊文臣一筹，但他们的气节却犹有过之。如尽守忠节的苏武、百战百胜的韩信、精忠报国的岳飞、正气凛然的文天祥等。他们冰心凛冽，铁骨铮铮，慷慨赴死，光照汗青。每一思起，必令人热血沸腾，击节不已。他们为帝国开疆拓土建立不朽功勋，为抵抗强大的异族侵略、守护中国人的自尊和独立做出了巨大的贡献。

由此看来，历史的发展和进步离不开文臣，也离不开武将。为此《中国历代名臣名将之谜》特从读者的角度出发，从历史上众多的名臣名将中择选了几十位我们熟知的历史人物，从多个角度对其进行了全面细致的解读。本书以正史为主要材料，兼采别史、稗史等记载，力求以现代人的眼光，去重新审视历史，以客观的态度去评价中国历代名臣名将的历史功过。同时，我们还精选了大量与之相关的精美图片，意在全面具体地帮助读者了解和感受当时的历史风貌和历史背景，使之拉近读者与历史人物的时空距离。希望本书能使读者对中国古代文臣武将的是非功过有新的认识和理解。

由于编者水平有限，书中难免存在着舛误之处，敬请有关专家学者和广大读者多多批评指正。

编者

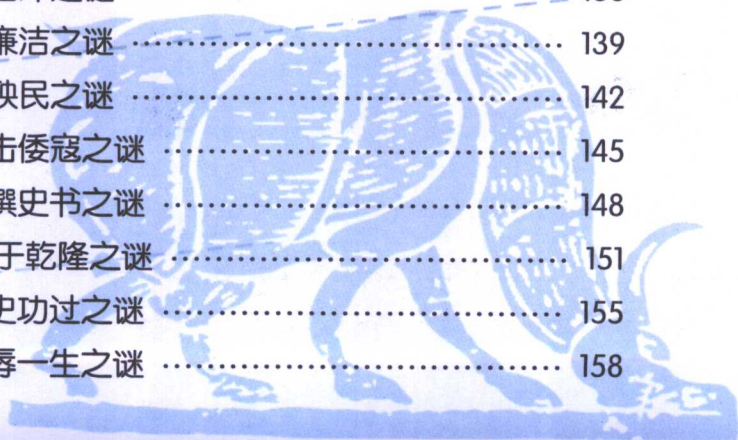


# 目录

MU LU

|                  |    |
|------------------|----|
| 傅说奴隶跃身相国之谜 ..... | 7  |
| 比干惨遭挖心之谜 .....   | 9  |
| 姜太公“钓鱼”之谜 .....  | 12 |
| 管仲政治壮举之谜 .....   | 15 |
| 范蠡退隐五湖之谜 .....   | 18 |
| 孙臧忍辱不屈之谜 .....   | 22 |
| 商鞅变法之谜 .....     | 26 |
| 廉颇“负荆请罪”之谜 ..... | 31 |
| 吕不韦弃商从政之谜 .....  | 34 |
| 赵高乱秦之谜 .....     | 37 |
| 蒙恬服毒自尽之谜 .....   | 42 |
| 萧何忠心为国之谜 .....   | 44 |
| 张良“运筹帷幄”之谜 ..... | 48 |
| 韩信功高震主之谜 .....   | 51 |
| 卫青平步青云之谜 .....   | 55 |
| 霍去病抗击匈奴之谜 .....  | 58 |
| 霍光辅政之谜 .....     | 61 |
| 苏武尽忠守节之谜 .....   | 64 |
| 班超投笔从戎之谜 .....   | 67 |
| 周瑜气死之谜 .....     | 70 |
| 诸葛亮娶丑妻之谜 .....   | 73 |
| 关羽败走麦城之谜 .....   | 77 |

|                    |     |
|--------------------|-----|
| 王导竭力辅佐三君之谜 .....   | 80  |
| 谢安东山再起之谜 .....     | 83  |
| 王猛功盖诸葛之谜 .....     | 85  |
| 杨素擅权误国之谜 .....     | 88  |
| 李靖英勇善战之谜 .....     | 91  |
| 房玄龄竭忠尽职之谜 .....    | 94  |
| 魏征直言纳谏之谜 .....     | 97  |
| 狄仁杰廉洁奉公之谜 .....    | 100 |
| 郭子仪屡平叛乱之谜 .....    | 103 |
| 赵普深谋远虑之谜 .....     | 106 |
| 寇准耿直纳谏之谜 .....     | 109 |
| 范仲淹忧国忧民之谜 .....    | 112 |
| 包拯铁面无私之谜 .....     | 115 |
| 王安石变法之谜 .....      | 118 |
| 岳飞精忠报国之谜 .....     | 121 |
| 秦桧卖国求荣之谜 .....     | 124 |
| 文天祥正气凛然之谜 .....    | 128 |
| 刘伯温神机妙算之谜 .....    | 131 |
| 徐达被誉“万里长城”之谜 ..... | 134 |
| 郑和七下西洋之谜 .....     | 136 |
| 于谦清正廉洁之谜 .....     | 139 |
| 严嵩祸国殃民之谜 .....     | 142 |
| 戚继光抗击倭寇之谜 .....    | 145 |
| 纪晓岚编撰史书之谜 .....    | 148 |
| 和珅得宠于乾隆之谜 .....    | 151 |
| 曾国藩历史功过之谜 .....    | 155 |
| 李鸿章宠辱一生之谜 .....    | 158 |





## 傅说奴隶跃身相国之谜

傅说不负众望，极尽文韬武略之才华，在他的辅佐和帮助下，国家逐渐富强起来，国势再度复兴，一时间成为当时的第一强国。



傅说，商代奴隶出身的宰相，商王武丁的大臣，大约出生于公元前 1350 年左右的山西平陆一个贫困家庭，自幼便是奴隶身份。傅说虽然出身卑微，但却勤学好问、精明能干，对国家大事颇有见解。傅说稍稍长大一些后，便和大人一起到傅岩（今山西平陆东）做版筑护路的苦役，以维持生计。虽然他很有才干，可却没有施展的机会。

当时身为商朝太子的武丁正值年少之时，他的父亲为了锻炼他，使他增长才干，也把他送到此地去劳役，同平民一起生活，以了解民间疾苦。武丁在那里不仅学会了生产劳动的本领，养成了简朴的生活习惯，还和心怀大志的傅说交上了朋友。他们常常在一起谈天说地，证古论今，武丁渐渐被傅说的才华所折服，他认为傅说虽然是个奴隶，但雄才大略，是个不可多得的人才。



武丁画像

商朝经过两代君王，传位给高宗武丁时，西戎为患，朝政日衰。武丁继位后，一心想复兴大商，但在王室贵族中却始终没有找到一个理想的得力助手，因此他把国事全由大臣管理，他从旁观察，思索复兴殷商的方略。经过冥思苦索，他终于想到了颇有才干的傅说。他知道，自己若想成就大业，必须得有傅说的辅助才能完成。可是他又转念一想，傅说身为奴隶，地位实在卑贱，若要提拔重用奴隶出身的傅说，必然会遭到王室贵族的坚决反对。为了达到目的，武丁想出了一条妙计。

一天，大臣们正在一起商议政事，武丁突然大





傅说画像

笑起来，大臣们不知发生了什么事，都惊呆地看着他。武丁边笑边说：“我们商朝有希望了！昨晚先王托梦给我，为我推荐了一位大圣人，名叫傅说，他说这人定能辅佐我治理好国家。”大臣们信以为真，也都纷纷为武丁高兴。武丁命画师画出了傅说的相貌，然后让大臣们拿着画像火速朝自己指的方向去寻找。

果然，大臣们在傅岩找到了傅说这个人，此时的他正在防洪工地上从事“版筑”劳动，大臣们不敢耽误，也顾不了他是什么身分了，急忙把他请到了宫中。武丁见请来的正是他年少时的朋友傅说，于是笑着说：“太好了，就是他，他就是先王梦中

推荐我的傅说！”武丁命人为傅说换上了朝服，并拜为相国，然后又命大臣们尊称他为“梦父”，以显示他是先王托梦才求得的贤臣。

关于傅说与武丁君臣际会的传说，《史记殷本纪》载：“武丁夜梦得圣人，名曰说，以梦所见，视群臣百吏，皆非也。于是乃使百工营求之野，得说于傅险（即傅岩）中，是时说为胥靡，筑于傅险，见于武丁，武丁曰：‘是也。’得而与之语，果圣人，举以为相，殷国大治。故遂以傅险姓之，号曰傅说。”至于武丁到底是假称托梦以求贤臣，还是确有先王托梦一事，那就不得而知了。不过可以肯定的是，傅说之所以由奴隶一跃为相国，确实是由“托梦”一事引起的。

傅说担任相国之后，从整饬朝纲开始，规劝武丁祭祀时减少贡品，以为榜样。武丁言听计从，从王室开刀，整治腐败，大力推行新政，实行“治乱罚恶、畏天保民、选贤取士、辅治开化”等一系列政治措施，缓解了各王室宗亲、国家与奴隶之间的矛盾，使朝廷内外秩序井然，国泰民安。在国内恢复生机的同时，傅说还建议武丁积极与周边方国修好关系，严惩那些敢于进犯的小方国。傅说不负众望，极尽文韬武略之才华，在他的辅佐和帮助下，国家逐渐富强起来，国势再度复兴，一时间成为当时的第一强国。武丁时期也成为商代后期的极盛时期。



傅说塑像

## 比干惨遭挖心之谜

纣王终于被比干惹怒，于是大喝道说：“我听说圣人的心都是有七窍的，既然你以圣人自居，那我倒要看看是否符实。”

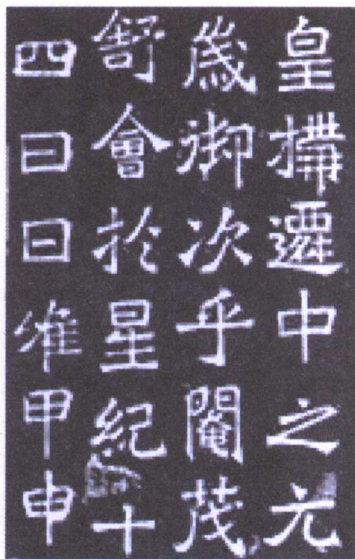


商纣王是殷商的最后一位君主，他昏庸无道、荒淫残暴，是历史上有名的暴君。商朝在他的“暴敛重刑”的统治下，逐渐开始衰败，天下百姓怨声载道。就在那暴虐、淫乱的时代，殷商却出现了很多忠贞不二之臣，其中忠君爱国、为民请命、敢于直谏的比干，就是“殷之三仁”之一。然而他最终却落了个“犯颜强谏，纣怒，剖其心而死”的悲惨结局。

比干（公元前 1092 年~公元前 1029 年），姓子，名干，“比”是他的封国名，殷商时期沫邑（今河南淇县）人，殷朝皇室王子，是殷帝丁的次子，商朝第 16 代王帝乙的弟弟，因此也称王子比干。

按照商朝的皇室继承法，长子继位，次子分封，比干即封为王，又为当时商朝最高的政务官“少师”（丞相）。帝乙在位时间很短，他死后，在王子比干的强烈推崇下，帝乙的小儿子、身为嫡子的帝辛继承了王位，即纣王。身为叔父的比干十分偏爱这个侄儿，并一心辅佐这个年纪尚幼的纣王。

纣王即位之初还算明智，他在比干等一些忠臣的尽心尽力的辅佐下，殷商王朝日益富强。然而不久，纣王自傲起来。他认为四方归顺，天下无敌，于是大兴土木，强迫奴隶为他修建豪华的宫殿，建“酒池”、“肉林”。使得劳民伤财，百姓们苦不堪言。同时他还宠爱一个名叫妲己的女子，为了取悦她，还建造了一座高高的摘星楼，整日与她在上面



吊比干碑



比干画像

以美酒相伴，朝朝笙歌，夜夜曼舞，所有的政事全部荒废。从此商朝的国都就改名为朝歌（今河南淇县）了。

纣王不仅生活腐化堕落，而且越来越暴虐无道。他的爱妃妲己喜欢看人受虐的情景，于是纣王就听信妲己的话，制造了“炮烙”之刑，让犯人绑在涂上油的空心铜柱上，然后在铜柱中间烧红炭火，把人烤烙而死；他们看见人们渡河时有的不怕水冷，有的怕水冷，于是纣王就命人把他们的脚骨砸碎，以验证妲己所说的骨髓满则不怕冷、骨髓空则怕冷的说法；妲己说自己有辨别孕妇腹中怀男怀女的本事，于是纣王就命人当场剖腹检验……

纣王的暴虐引起了一些忠臣的不满，他们极力劝谏，结果不是被纣王处死，就是被贬为奴隶。

从此无人敢再劝谏，有些人干脆投奔周武王去了。纣王亲近奸佞，疏于忠相，残害百姓，变成了天怒人怨的暴君。殷商王朝由此迅速走上颓败之路。

比干看到纣王的所作所为，想到自己身为国家元臣，责任重大，于是苦苦相劝，并带着纣王去太庙祭祀祖宗，给他讲历代先王艰苦创业的故事以激励他。纣王表面点头称是，但却没有真正改过，而且愈加荒淫暴虐。比干见纣王并无悔改之意，于是叹息道：“主上有过错不劝谏就是不忠，怕死不敢说真话就是不勇敢，即使劝谏不听被杀，也是尽到了忠臣的责任了。”于是他下定决心冒死强谏。

这天，比干又来到宫中，准备劝谏纣王，结果却看见纣王和妲己“令男女裸而相逐其间，是为醉乐”的场面，比干忍无可忍，于是疾步走上前直言纣王的错误，并且请求将妲己斩首，以泄民愤。比干接二连三进谏，影响了纣王的玩乐情绪，于是恼羞成怒道：“我念在你是皇叔的情份上不与你计较，可你却得寸进尺，你为什么要这样坚持？”比干毫无畏惧地说：“君有



比干塑像



比干庙位于河南省新乡

诤臣，父有诤子，士有诤友。下官身为大臣，进退自有尚尽之大义。我为的是叫你痛改前非，保住商朝的江山。上天为了百姓，才安排一个君王来为民作主，并不是做了君王便可以随意虐待人民。现在您无休止地横征暴敛，压迫人民，人民已经到了不堪忍受的地步。您整天住在深宫，哪里还管百姓死活！现在国家的命运已经到了生死关头，怎么还可以随随便便地杀人？人心失尽了，国家也就要跟着灭亡。我们的祖先当年是怎样地艰难创业，才奠定了国家今天的地位？现在把国家轻易地断送了，这能对得起祖先吗？”

纣王终于被比干惹怒，于是大喝道：“我听说圣人的心都是有七窍的，既然你以圣人自居，那我倒要看看是否符实。”他随即命人将比干拖下去，并将其心挖了出来。就这样，勤政恤民、敢于冒死进谏的忠臣比干惨死在自己侄儿的毒手之下。为了掩饰妄杀忠臣的罪恶，纣王还向众人宣布说：“少师比干妖言惑众，赐死摘其心。”

王子比干忧国忧民，赤心报国，不畏强暴，首开冒死谏君之先河，是我国有史记载的一位伟大的爱国者，被后世称为“亘古忠臣”，受到历代人民的敬仰和爱戴。

## 姜太公“钓鱼”之谜



据说，姜太公是以长杆、短线、直钩、背身而钓的奇特方式钓鱼，这样鱼当然不会上钩，所以才有“姜太公钓鱼，愿者上钩”的说法。

姜子牙是中国古代历史上一位文韬武略的传奇人物，他博古通今，精文武之道，操攻取之术，晓民众之意，是西周的开国元勋、齐文化的创始人，被儒、道、法、兵、纵横诸家视为本家人物，故被尊为“百家宗师”。

姜子牙，姓姜，名尚，字子牙。相传他的先祖本是个贵族，曾在舜帝时做过官，而且屡立战功，被舜封在吕地（今河南南阳），故又名吕尚。晚年因其年寿高，称太公，俗称姜太公。姜子牙生于商朝末年，当时正值商纣王昏庸无道的残暴统治时期，天下百姓民不聊生，姜子牙的家境也已败落为普通贫民，生活十分潦倒。三十二岁时，因为商朝战争不断，姜子牙为了躲避战祸，来到山上修道，经过四十年的苦修，直到七十二岁才出山。出山后，因为年纪大又没有一技之长，只好暂时投靠在朋友的家中。为了谋生，他曾经编制竹篓拿到市集



位于山东省淄博市的姜太公祠



姜太公画像

上贩卖，也开过饭铺、卖过牛马猪羊、为人算过命，可是每次都支持不久就失败了，因此经常受到妻子的奚落与冷嘲热讽。尽管如此，姜子牙仍坚持勤奋刻苦地学习天文地理、军事谋略，研究治国安邦之道，期望能有一天为国家施展才华。

姜子牙曾在商朝担任过大夫的职务，可是商纣王荒淫酒色、暴虐无道，他料定商朝末日必将不远。后来他听说地处商朝西的一个属国的周伯姬昌施行仁政，经济发达、政治清明、社会稳定、深得人心，而此时姬昌也正在为治国兴邦而广揽人才。姜子牙很想为兴周灭商一展雄才大略，于是毅然辞官，离开商都朝歌，不辞劳苦，来到了周的领地渭水之滨，隐居在磻溪峡，终日以钓鱼为生。据说，姜太公是以长杆、短线、直钩、背身而钓的奇特方式钓鱼，这样鱼当然不会上钩，所以才有“姜太公

钓鱼，愿者上钩”的说法。一些人见姜太公的做法，很是奇怪，就问他为什么要这样做，姜子牙笑答：“宁愿直中取，不向曲中求；不为锦鳞设，只钓王与侯。”人们听后大笑不止，认为姜子牙头脑有问题。其实姜子牙的目的并不是为了钓鱼，而是在观察世态的变化，寻找大展宏图的机会。

姜太公这种异于常人的钓鱼方法最终惊动了求贤若渴的周文王，他亲自来到了磻溪峡去拜访姜太公。二人经过交谈之后，周文王发现他就是周朝从太公亶父起就一直盼望着的文能治国、武能安邦的贤才，于是高兴地说：“吾太公望子久矣！”

后来在周文王一再敦请之下，姜子牙被拜为司马。年逾古稀的姜太公最终得以施展才华。其后，老年得志的姜太公帮助周文王、周武王修文练武、治国安邦、兴兵伐纣，并于公元前1066年率兵三万，大败商军于牧野，迫使商纣王连夜出逃，与妃子妲己投火自焚于鹿台。中



周武王画像

## 中国 历代名臣名将 之谜

国历史上的殷商王朝至此宣告灭亡，姜子牙终于完成了扶周灭商的宏图大业。姜太公率师伐纣的故事，在《尚书》、《诗经》、《逸周书》、《史记》等典籍中，都有明确记载。《诗经》中叙述牧野之战“牧野洋洋，檀车煌煌”，可以想像当年统率千军万马的姜子牙是何等的意气风发。

由于姜子牙在兴周灭商中建有殊功，武王姬发把姜子牙封到了齐地，使之成为周代齐国的始祖。姜子牙励精图治，终将齐国治理成为春秋战国时期五霸七雄中的强国之一，所以太史公司马迁称他为“齐太公”。

据史书记载，姜太公活了139岁。由于他建立了奇功异勋，又是长寿者，渐渐地被尊奉为能祛除百病百灾、福佑民众的神，所谓“姜太公在此，百无禁忌”。在我国著名神话小说《封神演义》中，说姜太公曾在昆仑山从元始天尊学道，后来是奉师命下山辅佐周室的。在起兵伐纣时，也是通过许多道术之士与纣军斗法而完成兴周大业的。这其实是把姜太公这个历史人物神化了。

姜太公是中国历史上一位全智全能的人物，也是中国文艺舞台上的一位高、大、全的形象，还是中国神坛上一位居众神之上的神主。作为中国韬略鼻祖、千古武圣，他的文韬武略、经国治军，理民化俗之策，都为后人奠定了良好的基础，并为华夏民族所称颂、效法。

位于山东省淄博市的姜太公衣冠冢



## 管仲政治壮举之谜

管仲的确是一个匡世济时的良才。他认为君主要创建霸业，首先要能识贤人、用贤人，并且防止小人的渗入作乱。



管仲，又称管敬仲，名夷吾，字仲，谥敬，史称管子，周王同族姬姓之后，管严之子，颍上（春秋时期属楚国慎邑，在今安徽省颍上县境内）人氏，春秋初期齐国主政之卿。管仲是我国历史上著名的政治家、思想家、军事家，他以其卓越的谋略辅佐齐桓公成为春秋时第一个霸主，齐桓公尊称他为“仲父”。

管仲自幼家贫，但他刻苦自学，通“诗”、“书”，懂礼仪，学识渊博，武艺高强。早年的管仲曾与好友鲍叔牙一同经商。由于管仲生活贫困，于是常常少出资而多分利，别人看不过去了，就对鲍叔牙说管仲爱占小便宜。鲍叔牙并未引以为意，反而替管仲解释说他是为了奉养老母，而不是贪财；鲍叔牙听取管仲出谋划策，遭到挫败，鲍叔牙认为是时机不对，而不是管仲无能；管仲临阵逃脱，鲍叔牙认为管仲是挂念老母，而不是怕死；管仲三次被罢官，鲍叔牙认为是君主不明，而不是管仲无才。鲍叔牙处处为管仲设想，从来不曾抱怨管仲，这在当时被人们谓为美谈，史称“管鲍之交”。后来，管仲辅佐齐国公子纠，鲍叔牙辅佐其弟公子小白。

齐襄公十二年（前686年），齐国动乱，公孙无知杀死齐襄王，自立为君。一年后，公孙无知又被杀，齐国一时无君。逃亡在外的公子纠和小白，都力争尽快赶回国内夺取君位。管仲当时支持公子纠，他为阻止小白回国与公子纠争夺君主之位，于是中途埋伏欲射杀小白，



管仲画像



结果一箭射在小白的铜制衣带钩上。小白装死，蒙骗了管仲，后来他抄近路抢先回国，并在鲍叔牙的协助下先一步登上君位，即历史上有名的齐桓公。

齐桓公即位后为了巩固自己的王位，除掉了公子纠，也要报管仲的一箭之仇。鲍叔牙得知后极力劝阻齐桓公说：“如果您想管理好齐国，有高候和我在您身边就够了，但如果您想称霸天下，则一定有管仲不可！”随后，他又指出管仲乃天下奇才，要齐桓公为齐国强盛着想，忘掉旧怨，重用管仲。齐桓公接受了鲍叔牙的建议，毅然抛弃一箭之私仇，当即派人前去迎接管仲回国，以厚礼相待，并任命他为相国，主持



管仲塑像



齐桓公画像

政事。管仲得以施展全部才华。

管仲的确是一个匡世济时的良才。他认为君主要创建霸业，首先要能识贤人、用贤人，并且防止小人的渗入作乱。他建议齐桓公起用隰朋、宁越等五位贤能的人才，同时悬榜国门，鼓励和号召国人献计献策，用仁义之道招募有志之士。

齐桓公虽为一代明君，也称得上是一个智者，可是他却常常不辨忠佞，养奸为患，被自己最信任、最亲近的佞臣玩弄。而管仲在这方面却有很强的辨别忠佞的能力。据说管仲在临终之际，还曾向前来探望的齐桓公作最后进谏说：“臣愿君之远易牙，竖刁，卫公子启方。”齐桓公问：“易牙为了给寡人美食而烹煮自己的儿子，还有可疑的吗？”

管仲说：“人之常情没有不爱惜孩子的，能狠得下心杀自己的儿子，对国君又有什么狠不下