

毕淑敏·韩少功·王跃文·李雪峰

等100多位当代实力派作家倾情奉献一生不可不读的……

贤才文化  
www.xc-book.com

震撼超低价 15.8 元

# SHOCK YOUR HEART

# 成长·感恩的心

1

- · · · · 一人一世一界一书一天堂
- · · · · 扬起生活的帆
- · · · · 让成长的路在脚底蔓延
- · · · · 张开感恩的翼
- · · · · 让勇敢的心在爱的蓝天翱翔
- · · · · 一颗感恩的心，微笑所有失意的人
- · · · · 一篇美文，荡涤无数尘封的心





### SHOCK YOUR HEART

给不了你天堂  
但能给你梦想  
给不了你太阳  
但能给你希望  
给不了你整个海洋  
但能给你一滴水的清澈纯净  
给不了你转瞬即逝的美丽  
但能给你一颗永远善良、快乐、向上的心！

ISBN 7-5438-4665-9

9 787543 846654

ISBN7-5438-4665-9

G·1137 定价：15.80元



# 成长·感恩的心

SHOCK YOUR HEART 第1辑

- 品尝一个柠檬的酸涩与甘甜、  
体验一种美到极致的青春纯美

**图书在版编目( CIP )数据**

成长·感恩的心·(1)/英才作文研究室编.—长沙:湖南人民出版社, 2007.1

ISBN 7-5438-4665-9

I. 成… II. 英… III. 作文—中小学—选集  
IV.H194.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第159789号

**责任编辑：曹有鹏 张志红**

**装帧设计：英才作文研究室**

## **成长·感恩的心(1)**

\*

湖南人民出版社出版、发行

网址：<http://www.hnppp.com>

(长沙市营盘东路3号 邮编：410005)

湖南省新华书店经销 湖南东方速印科技有限公司印刷

发行热线：0731-2226732 13707313708

2007年4月第1版第1次印刷

开本：710×1000 1/16 印张：16

字数：230,000

**ISBN7-5438-4665-9**

**G·1137 定价：15.80元**

# 致读者朋友

谢谢大家的支持，  
我们会加油的！



亲爱的读者朋友：

感谢你们一如既往地支持我社“成长”系列丛书的出版。在如雪飘飞的来信面前，成长编辑部的每一个成员倍感欣慰。您对我们工作的肯定，提出的宝贵意见，无不使我们热情高涨，相信在未来的日子里，“成长”系列丛书有您的支持和厚爱，我们将走得更加顺畅。

其实编委们一直都希望亲笔给每一个读者回信，然而编撰工作繁忙，读者来信又如流水，汨汨滔滔，所以不能一一回信，在此一并感谢所有“成长”读者，希望在新的一年里你们能健康快乐地学习和工作！

以下是部分读者的来信和名字（因为版面有限，只选取部分读者名字和地址加以刊载，敬请原谅）。

你们好！我是原创作品《墙外的乐园》的作者王文佳。在看了你们的成长系列丛书后，深有感触。为此，向你们投了自己的一篇作品，希望能在书中得到厚爱，并通过你们“成长”的读者们，希望你们能给我更多的鼓励和支持，更有利于我的青少年的成长。无论是否被采纳，还是批评，我都虚心地接受并采纳。并非常感谢你们能给我这么好的机会，谢谢！

亲爱的姐姐，我向您道歉，我给您写信时没有把信封上，  
太差，这里要让自己的那颗童真一颗的心。  
我用毛细般的笔迹，写在信封的正面，是想  
让她看到我稚嫩的笔迹！  
来自：长沙第四中学  
吴文雅

这些都是一些有意义的文章，希望刊登在书上与大家分享。如果  
能在此小说里多点同志的朋友一起读天下文，看天下书，一定会更高兴。  
不管有没有刊登上，都希望有一个答复，望成全。  
最后祝你们此书越办越好，读者遍天下。

广东省惠州市/戴翠婷

哈尔滨市巴彦县/王文佳

湖南省耒阳市/蒋小娟

厦门市同安区/叶庆

海南省海口市/李英娘

海南省海口市/陈虹

广州市越秀区/陈亚军

宿迁市泗阳县/韩金金

云南省曲靖市/周俊宏

河南省新密/秦聪瑞

湖南岳阳华容县/肖文青

浙江省衢州市/龚彩霞

福建省三明市/叶伟建

黑龙江省大庆市/于越

江西省致远/熊伟

湖北省孝感市/汪娟

湖南省安乡县/章娇

湖南省郴州市/何雨晴 曹霜

湖南祁东/李健

四川省乐至天池镇/龚艳

福建福州市/姜泽磊

江苏省徐州市/梁婷

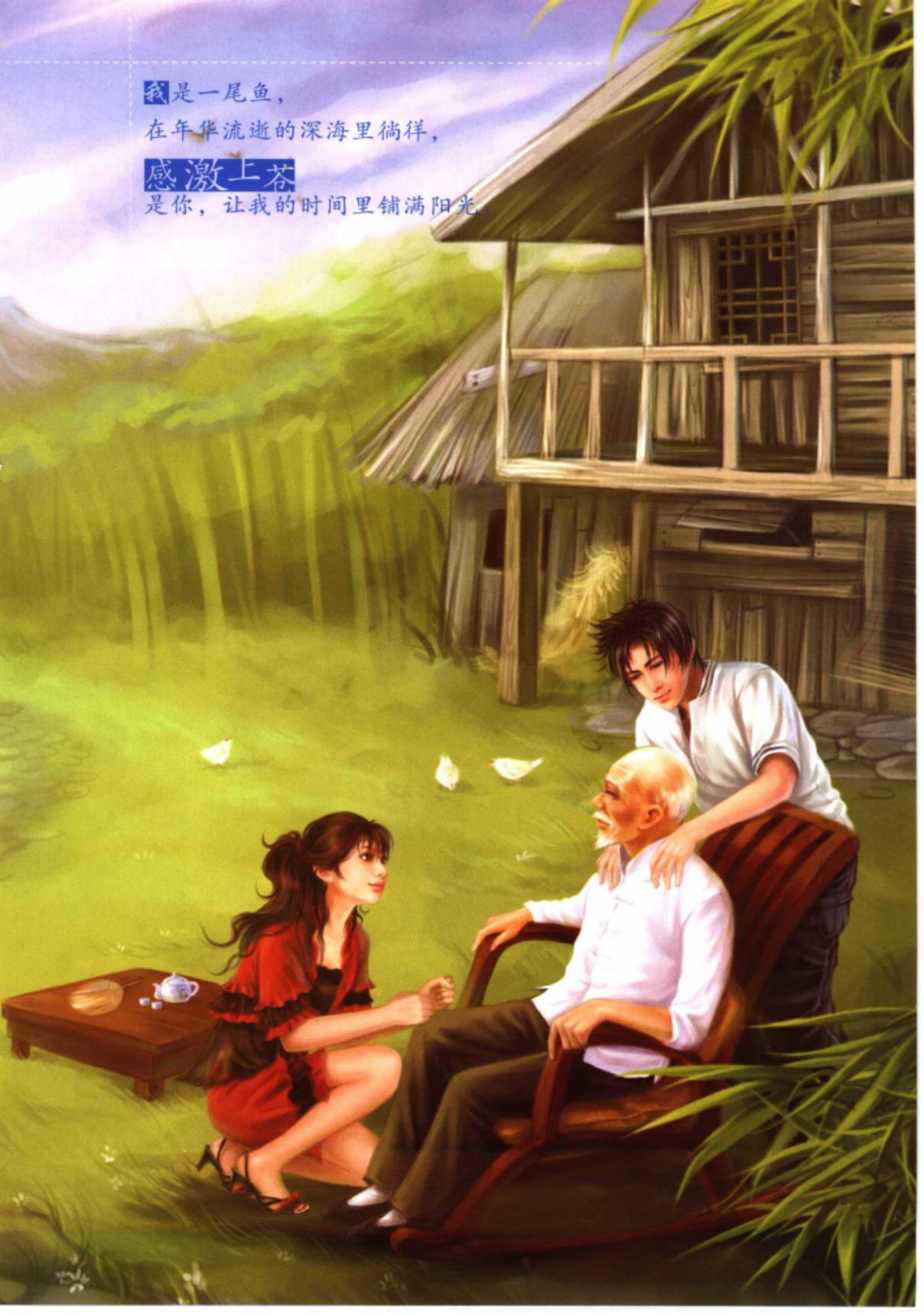
广州市白云区/李绮莹

广东省佛山市/紫水晶

黑龙江双城市/董玉宁

我是一尾鱼，  
在年华流逝的深海里徜徉，

**感激上苍**  
是你，让我的时间里铺满阳光。





## 序

泰戈尔曾说：“年轻的时候，我的生命犹如一朵鲜花——当和煦的春风到她的门前乞讨，她便从那富丽繁华中摇落一两片花瓣，丝毫不觉得有任何损失。如今青春已逝，我的生命犹如一枚坚果，已无物可施，只等待着把自己彻底奉献，连同那甜蜜的重负。”我们还在成长，世界已如同洪水涌进生命，我感到所有的星星在灵魂的夜幕中闪耀，美丽的花儿在身体里正徐徐绽开。而成长的躁动正如一缕薰香在我心中冉冉升起，如果生命还要来一次孤单的旅行，那么，我只愿带上一个简单的行囊，装着一本契合心灵的小书，让它深掘内心的的梦想，安抚那永无静止的生命拍打羽翼时的躁动和拥挤时光的轰鸣。

“人的一生也许不会成功，但一定在成长。”然而有些成长并不是我们想要的，有些路并不是我们想走的，我们如此脆弱地承受着生活的洗礼，有些人因此而更加坚毅，有些人却在苦海里挣扎沉沦。我们不想辜负了父母含辛茹苦的教诲，不想误解了课堂上老师谈笑风生的意义，更不想过早地意识到沧海一粟的渺茫与世俗的迷惘，所以当我们手足无措的时候，只能高声呐喊：“让书籍那喷涌的泉水洗尽我生命污浊的浮华！”

古语有云：“书中自有黄金屋，书中自有千钟粟，书中自有颜如玉。”而我却说是书给了你成长的智慧，面对困难的勇气，面对生活的那点坦然与豁达。难怪乎这么多年来人们再累也要读书，工作再忙也要读书，收入再少也要买书，住处再挤也要藏书，交情再浅也要送书。无论是平民匹夫还是商界巨子，人们无一例外地从书中汲取着生存的养料，开启了别样人生，接受来自心灵深处高贵的洗礼，然后走上了各自的朝圣路。是啊，书

籍，饥之以当食、寒之以当裘、忧患以当安乐、孤寂以当金石琴瑟。成长可以舍弃白昼，但却不能缺少这盏明灯！

书外只有一个人生，如你也如我，书里却有无数个成长的轨迹；书外只有一个世界，如我们肉眼所见，而书里却有无数个天堂，只有心可以领悟。它教给你知识，告诉你如何去爱，也告诉你如何成长，教会你如何感恩，它唯一没有给你的是人世间的罪恶种种，误入歧途的是非与狰狞。它砸碎贝壳，和你一起寻找那被囚禁在黑暗中哑然无语的珍珠；它唱响歌曲，在你灵魂的岩洞里震颤腐朽的黑暗。

不能容忍15岁少年点火自焚的事实，无法面对16岁少女纵身高楼的悲惨，也不愿目睹“同室操戈”的凄凉，青春是稚嫩的任性！然而面对那洒落于尘埃中的殉难者和母亲的眼泪，我们还有什么理由不为人类的成长造一个精神的殿堂，指引成长中的他们在书海里做一朵徐徐绽放的花蕾？

面对严峻的社会现实，面对青少年空白的阅读世界，我们在强烈的社会责任感的驱使下，组织了陈建功、谭谈、毕淑敏、韩少功、高洪波、陈世旭、王跃文等众多知名作家，教育学、心理学专家编选了一系列精品章目，汇成成长系列青春励志丛书，希望此书能洗尽读者心中的浮华、躁动和虚假，启悟人生妙谛，培养广大青少年的人文品质和完美人格。此丛书共有数册，包括美文精萃、青春励志、纯情校园、感恩的心、心灵之约等，以后陆续出版，每一册书都是根据广大青少年朋友的阅读兴趣，审美口味精心选编，希望在愉悦的阅读享受中，有更多的人学会爱，学会理解，学会豁达，健康成长，最终以一颗感恩的心回报家人和社会！

成长的路上，你我有约，让我们一起等待青春破茧成蝶！

湖南人民出版社

# 目 录

1

## 雪落无痕

回家去问妈妈 / 毕淑敏	1
一个女儿最纯朴的心 / 佚名	37
雪落无痕，真爱无声 / 龙显旖	39
缺失的对话 / 水荻	57
因为爱你 / 朱慧琪	68
关于父子 / 贾平凹	80
呵护孩子的梦 / 曾文广	101
一岁一岁的母爱 / 吕游	113
父爱无形 / 刘东伟	144
沉重的汇款单 / 向海涛	154
表达爱的方式 / 佚名	170
超越亲情和血缘关系的爱 / 佚名	205
葵花子的焦香 / 孙春平	216
左手写爱 / 张翔	219
我的母亲 / 胡适	234
温暖我一生的冰灯 / 马德	239

带血的手指 / 秦家满	241
雨和瓦 / 苏童	244
50个布娃娃 / 英涛	246

## 樱花季节

比如友情，比如爱情 / 林小易	21
一诺千金 / 秦文君	43
樱花盛开的季节 / 时雪寒	54
为了一个美丽的约定 / 叶欣	72
永远和安锐一起上厕所 / 睡醒的雪	74

生命中那段如酒的岁月 / 于俊丰 89

不容等待的风景 / 减字如微	106	林清玄 / 好雪片片
太阳花 / 薛鹏	130	张克奇 / 师魂
番茄的祝福 / 黄欢	161	三毛 / 吹兵
难兄难弟 / 剑枫寒	182	沁涵 / 在尘埃里微笑
美丽的谎言 / 王伶俐	194	马德 / 善念赢得的奖赏
妹妹 / 佚名	248	艾清华 / 女孩的愿望
	4	郑春妹 / 无语人世
	9	佚名 / 老鞋匠的捐赠
	10	佚名 / 1角钱的玫瑰花
	18	佚名 / 暂停你的脚步
	46	李家同 / 特别考题
	64	古华城 / 1元钱的故事
	70	胡乃夫 / 蝴蝶兰
	84	雪侠 / 永远的“卡西莫多”
	125	
	141	
	156	
	172	
	191	
	221	

## 红尘有爱

Chapter.02

Chapter.03

# 聆听花语

谈生命 / 冰心 ······	
感恩的惩罚 / 希拉里·克林顿 ······	16
拥有彩色的人生 / 刘墉 ······	26

蒲公英 / 刘国芳 ······ 31

快乐 / 吕游 ······ 33

小品四则 / 佚名 ······ 49

内心的叮嘱 / 夏小英 ······ 65

快乐不能仅凭借几株藤罗得到 / 佚名 ······ 86

享受生命的过程 / 郑桂初 ······ 87

泥土与星星 / 半丕志 ······ 103

让今天更有价值 / 佚名 ······ 105

活出意义来 / 佚名 ······ 121

聆听花语 / 肖雅月 ······ 133

人格是最高的学位 / 白岩松 ······ 151

别拔那些草 / 赵俊辉 ······ 159

肯 / 韩少功 ······ 165

像哲人那样快乐 / 岳强 ······ 167

做一根懂得珍惜的树枝 / 佚名 ······ 185

阿里无人区鲜花绽放 / 安予 ······ 200

人的高贵在于灵魂 / 周国平 ······ 232

## 超越磨难

Chapter.05

我不看我所没有的 / 佚名 ······	29
做天使去拥抱别人 / 西风 ······	35
少年 / 陈力娇 ······	77
一颗永不消逝的金子般的心 / 佚名 ······	99
你努力了吗 / 佚名 ······	119
生活如此值得留恋 / 佚名 ······	123
同学, 请大声点 / 析儿 ······	187
在生活的耳光中长大 / 梁哈 ······	196
必须坚强地活下去 / 佚名 ······	198
一往无前 / 佚名 ······	202
用左脚支撑起的生命 / 佚名	207
212 佚名 / 不为眼睛看不见东西而痛苦	
214 ······ 叶倾城 / 音乐在我掌上	
230 ······ 蒋光宇 / 离战火更近些	

## 似水流年

Chapter.06

93 ······	梅晓晓 / 初恋的音乐盒
128 ······	慧子 / 两棵树的守望
136 ······	月白风轻 / 今天比未来更长
138 ······	警察 / 要紧的几步路
174 ······	佚名 / 一枚硬币的华丽音符
210 ······	马国福 / 一笑而过
224 ······	李阳泉 / 永远年轻的苦楝树

在春风和煦或是大雪纷飞的日子，赶快跑回家，去问妈妈。让我们一齐走向从前，寻找属于我们的童话。



## 回家去问妈妈

毕淑敏

那一年游敦煌回来，兴奋地同妈妈谈起戈壁的黄沙和祁连的雪峰。说到在丝绸之路上僻远的安西，哈密瓜汁甜得把嘴唇粘在一起……

安西！多么遥远的地方！我在那里体验到莫名其妙的感动。除了我，咱们家谁也没有到过那里！我得意地大叫。

一直安静听我说话的妈妈，淡淡地插了一句：在你不到半岁的时候，我就抱着你，走过安西。

我大吃一惊，从未听妈妈谈过这段往事。

妈妈说你生在新疆，长在北京。难道你是飞来的不成？以前我一说起带你赶路的事情，你就嫌烦。说知道啦，别再啰嗦。

我说，我以为你是坐火车来的，一件司空见惯的事情。

妈妈依旧淡淡地说，那时候哪有火车？从星星峡经柳园到兰州，我每天抱着你，天不亮就爬上装货卡车的大厢板，在戈壁滩上颠呀颠，半夜才到有人烟的地方。你脏得像个泥巴娃娃，几盆水也洗不出本色……

我静静地倾听妈妈的描述，才知道我在幼年时曾带给母亲那样的艰难，才知道发生在安西的感动源远流长。

我突然意识到，在我和最亲近的母亲之间，潜伏着无数盲点。

我们总觉得已经成人，母亲只是一间古老的旧房。她给我们的童年以遮避，但不会再提供新的风景。我们急切地投身外面的世界，寻找自我的价值。字斟句酌地印证众人的口碑，反复咀嚼朋友随口吐露的点滴印象，甚至会为恋人的一颦一笑彻夜思索……我们极其在意世人对我们的看法，因为世界上最困难的事莫过于认识自己。

我们恰恰忘了，当我们环视整个世界的时候，有一双微微眯起的眼睛，始终在背后凝视着我们。

那是妈妈的眼睛啊！

我们幼年的顽皮，我们成长的艰辛，我们与生俱来的弱点，我们异于常人的秉赋……我们从小到大最详尽的档案，我们失败与成功每一次的记录，都贮存在母亲宁静的眼中。

她是世界上第一个认识我们的人。我们何时长第一颗牙？我们何时说第一句话？我们何时跌倒了不再哭泣？我们何时骄傲地昂起了头颅？往事像长久不曾加洗的旧底片，虽然暗淡却清晰地存放在母亲的脑海中，期待着我们将它放大。

所有的妈妈都那么乐意向我们提起我们小时候的事情，她们的眼睛在那一瞬露水般的清澈。我们是她们制造的精品，她们像手艺精湛的老艺人，不厌其烦地描绘打磨我们的每一个过程。

我们厌烦了。我们觉得幼年的自己是一件半成品，更愿以光润明亮、色彩鲜艳、包装精美的成年姿态，出现在众人面前。

于是我们不客气地对妈妈说：老提那些过去的事，烦不烦呀？别说了，好不好？！

从此，母亲就真的噤了声，不再提起往事。有时候，她会像抛上岸的鱼，突然张开嘴，急速地扇动着气流……她想起了什么，但她终于什么也没有说，干燥地合上了嘴唇。我们熟悉了她的这种姿势，以为是一种默契。

为什么怕听母亲讲过去的事情？是不愿承认我们曾经弱小？是不愿承载亲人过多的恩泽？我们在人海茫茫世事纷繁中无暇多想，总以为母亲会

永远陪伴在身边，总以为将来会有某一天让她将一切讲完。

在一个猝不及防的刹那，冰冷的铁门在我们身后戛然落下。温暖的目光折断了翅膀，掩埋在黑暗的那一边。

我们在悲痛中愕然回首，才发现自己远远没有长大。

我们像一本没有结尾的书，每一个符号都是母亲用血书写。我们还未曾读懂，著者已撒手离去。从此我们面对书中的无数悬念和秘密，无以破译。

我们像一部手工制造的仪器，处处缠绕着历史的线路。母亲走了，那唯一的图纸丢了。从此我们不得不在暗夜中孤独地拆卸自己，焦灼地摸索着组合我们性格的规律。

当那个我们快乐时，她比我们更欢喜，我们忧郁时，她比我们更苦闷的人，头也不回地远去的时候，我们大梦初醒。

损失了的文物永不能复原，破坏了的古迹再不会重生。我们曾经满世界地寻找真诚，当我们明白最晶莹的真诚就在我们身后时，猛回头，它已永远熄灭。

我们流落世间，成为飘零的红叶。

趁老树的枝丫还郁郁葱葱时，让我们赶快跑回家，去问妈妈。

问她对你充满艰辛的诞育，问她独自经受的苦难。问清你幼小时的模样，问清她对你所有的期冀……你安安静静地依偎在她的身旁，听她像一个有经验的老农，介绍风霜雨雪中每一穗玉米的收成。

一定要赶快啊！生命给我们的允诺并不慷慨，两代人命运的云梯衔接处，时间只是窄窄的台阶。从我们明白人生的韵律，距父母还能明晰地谈论以往，并肩而行的日子屈指可数。

给母亲一个机会，让她重温创造的喜悦；给自己一个机会，让我深刻洞察尘封的记忆；给众人一个机会，让他全面搜集关于一个人、一个时代的故事。

在春风和煦或是大雪纷飞的日子，赶快跑回家，去问妈妈。让我们一齐走向从前，寻找属于我们的童话。

从你晶莹的目光中，我捧住一枚春天。

## 好雪片片

林清玄

在台湾的信义路上，常常会看到一位流浪的老人，即使在热到摄氏38度的盛夏，他也穿一件很厚的中山装，中山装里还有一件毛衣。那么厚的衣物使他肥胖笨重有如水桶。平常他就蹲坐在街角歪着脖子，看来往的行人，也不说话，只是轻轻地摇动着手里的奖券。

很少的时候，他会站起来走动。当他站起来的时候，就会发现他的椅子是绑在皮带上的，走的时候椅子摇过来又摇过去。他脚上穿着一双老式的牛伯伯打游击的大皮鞋，摇摇晃晃像陆上的河马。

如果是中午过后，他就走到卖自助餐摊子的前面一站，想买一些东西来吃，摊贩看到他，通常会盛一盒便当送给他。他就把吊在臀部的椅子对准臀部，然后坐下去。吃完饭，他就地睡午觉，仍是歪着脖子，嘴巴微张。

到夜晚，他会找一块干净挡风的走廊睡觉，把椅子解下来当枕头，和衣，甜甜地睡去。

我观察老流浪汉很久了，他全部的家当都带在身上，几乎终日不说一句话，可能他整年都不洗澡的。从他的相貌来看，应该是北方人，流落到这南方热带的街头，连最炎热的夏天都穿着家乡的厚衣。

对于街头的这位老人，大部分人都会投以厌恶和疑惑的目光，小部分人则投以同情。

我每次经过那里，总会向老人买两张奖券，虽然我知道即使每天买两

张奖券，对他也不会有什么帮助，但买奖券使我感到心安，并使同情找到站立的地方。

记得第一次向他买奖券的那一幕，他的手、他的奖券、他的衣服同样的油腻污秽，他缓缓地把奖券撕下，然后在衣袋中摸索着，摸索半天掏出一个小小的红色塑胶套，这套子竟是崭新的，美艳得无法和他相配。

老人小心地把奖券装进红色塑胶套，由于手的笨拙，使这个简单的动作显得十分困难。

“不用装套子了。”我说。

“不行的，讨个喜气，祝你中奖！”老人终于笑了，露出缺几颗牙的嘴，说出充满乡音的话。

他终于装好了，慎重地把红套子交给我，红套子上写着八个字：“一券在手，希望无穷。”

后来我才知道，不管是谁买奖券，他总会努力地把奖券装进红套子里。慢慢我想到了，小红套原来是老人对买他奖券的人一种感激的表达。每次，我总是耐心地等待，看他把心情装进红套子，温暖四处流动着。

和老人逐渐认识后，有一年冬天黄昏，我向他买奖券，他还没拿奖券给我，却无意间看见我穿着单衣，而且最上面的两个扣子没有扣。老人说：“你这样会冷吧！”然后，他把奖券夹在腋下，伸出那双油污的手，要来帮我扣扣子，我迟疑了一下，但没有退避。

老人花了很大力气，才把我的扣子扣好，那时我真正地感觉到，人明净的善意，不管外表是怎么样的污秽，都会从心的深处涌出，在老人为我扣扣子的那一刻，我想起了自己的父亲，鼻子因而酸了。

老人依然是街头的流浪汉，把全部的家当带在身上，我依然是我，向他买着无关紧要的奖券。但在我们之间，有一些友谊，装在小红套，装在眼睛里，装在不可测的心之角落。

我向老人买过很多很多奖券，多未中过奖，但每次接过小红套时，我会觉得那一刻已经中奖了，真的是“一券在手，希望无穷”。我的希望不