

李道生 袁绍坤 / 编著

民族风物



云南出版集团公司
云南教育出版社

李道生 袁绍坤 / 编著

民族风物

云南出版集团公司

云南教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

民族风物 / 李道生, 袁绍坤著. —昆明: 云南教育出版社, 2006.12

(神奇怒江大峡谷旅游文化丛书; 5)

ISBN 7-5415-3161-8

I. 民... II. ①李... ②袁... III. 怒江傈僳族自治州—概况 IV. K927.42

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 139793 号

神奇怒江大峡谷旅游文化丛书

民族风物

李道生 袁绍坤 / 编著



云南出版集团公司 云南教育出版社出版

650034-昆明市环城西路 609 号

电话: 0871-4120814 4192238

责任编辑 / 黄 敏

整体设计 / 向 炜

制版 / 昆明雅昌图文信息技术有限公司

印刷 / 昆明 (雅昌) 富新春彩色印务有限公司

开本 / 850×1168 1/32

印张 / 7

字数 / 124 000

版次 / 2007 年 1 月第 1 版

印次 / 2007 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 7-5415-3161-8 定价: 25.00 元

和谐怒江·人类文化处女地魅力之旅

——《神奇怒江大峡谷旅游文化丛书》总序

怒江傈僳族自治州（简称怒江州），位于云南省西北部，地处东经 $98^{\circ}07' \sim 99^{\circ}39'$ 、北纬 $25^{\circ}33' \sim 28^{\circ}23'$ 之间。西部与缅甸接壤，民族跨境而居，国境线长449.467公里。总面积14703平方公里，总人口50万，有傈僳族、怒族、独龙族、普米族、白族、纳西族、景颇族、汉族等22种民族，傈僳族约占总人口的一半。自治州成立于1954年8月23日，是全国唯一的傈僳族自治州。

怒江州是一个神奇美丽的地方。

大自然的鬼斧神工，在怒江州雕琢成了怒江、澜沧江、独龙江三大峡谷的天下奇观。境内从东到西排列着云岭、碧罗雪山、高黎贡山、担当力卡山四座大山，四山之间，从北向南纵贯着澜沧江、怒江、独龙江三条江河，造就了“三江并流”区域，是世界自然遗产的核心地带。横断山脉独特的喀斯特地壳构造给这里留下了丹霞地貌、溶洞、石月亮、澡塘温泉、虎跳峡、石门关、江心松、飞来石、怒江第一湾等大量地质奇观，使怒江成为研究、观赏横断山脉神来之笔的自然地貌博物馆，使人突发不是仙境，恍若仙境的感慨，而流连忘返。

这里虽然举目高山巍峨，俯首江河浩瀚，不是上坡就是下坡，山高谷狭，江河湍急，但大地母亲也给这三大峡谷以无尽的宝藏资源。其中取之不尽的巨大水能资源，一旦开发出来就将成为国家级水电能源基地，为国家建设注入巨大的能源；富集的地下五金矿源，仅铅锌一种就属国家第一、亚洲第二的世界级特大矿，正在开发，效益丰厚；还有从印度洋北上的温暖气流与青藏高原南下的寒气在这里汇聚，形成的独特地理气候，为第四纪冰期生物提供了避难所，使亿万年前子遗种得以保存，成千种南北生物物种在这里安家落户，构成了世界生物物种的基因库。怒江繁花似锦的美好发展前景令人向往和自豪。

丰厚的生物物种资源和多样性的山地立体气候条件，是古人类生息繁衍最为适宜的生活环境。州内出土了亿万年前恐龙、剑齿象化石，四至七千年前的新石器时代古人类文化遗址，昭示着，怒江是一个人类古代文明的处女地。传说中的轩辕黄帝故里、西王母洞、“九歌”之山等古遗址，被考证皆位于峡谷之乡，而新石器时代晚期的岩画，又诠释了古人类文明处女地的神秘。曾经极度封闭、与世隔绝的自然环境，虽然迟滞了怒江社会的发展，却又较多地保留了古人类文明的斑斓踪迹。原始宗教、氏族图腾、文面、穴居、刀耕火种和路不拾遗、夜不闭户、原始协作、平均分配、手抓饭、“同心酒”的原始古风，可以使我们邂逅“太古之民”的奥秘，领略原始文明的真谛。

继承古代文明，圆融合现代文化，形成峡谷民族文化的大观园之梦。这是怒江民族文化的显著特色和态势，显示着各民族对文化的天生睿智与特殊的感受力和创造力。过去，峡谷里的少数民族没有文字，不识汉文，但每个民族都有一部部口传的《创世纪》叙事长诗，每逢节庆和重要的民族活动，就由智者传唱，众人应和，尽兴歌咏，有时一首长诗可以吟唱几天几夜。他们的语言表达也颇富诗意，形象的比喻，幽默的对白，有如聆听一首诗歌。歌舞则是他们生活的重要组成部分，老幼皆宜，不仅婚丧节庆、亲友聚会要歌舞，平时居家也以歌舞自娱，甚至打官司，还要用民歌对答、调解。于是有人说，走进怒江就被和谐社会的气氛所包围，让你忘却一切烦恼，情不自禁，手舞足蹈，汇入歌舞的海洋。

怒江地处祖国边陲，是边关门户。对朋友它是通衢大道，对入侵者它是绝壁雄关。早在两千多年前的西汉时代，怒江就是南方丝绸之路故道，沟通着我国和东南亚各国的商品往来和文化交流，出现过边境的商业繁荣。上江蛮英街上至今残留着古丝道深陷的马蹄石，片马有杉板商号的遗址，古炭河还有丝路货栈店主们的后裔子孙。然而，自1840年八国联军用火炮轰开中国锁国自守的大门，外国列强的殖民战火也烧到了怒江，20世纪初至40年代，英、日帝国主义先后武装入侵怒江，给怒江留下了深重的灾难。不畏强暴的怒江各族人民，拿起弩弓、大刀，与入侵之敌

进行了英勇的抵抗，用鲜血和生命捍卫了祖国领土，谱写了英雄的历史篇章。来到怒江，瞻仰伫立在高黎贡山上的片马人民抗英胜利纪念碑和驼峰纪念馆，叩访怒江江岸的栗柴坝抗日遇难同胞纪念碑，让人们感受到爱国主义教育，更为当年的南方丝绸古道，如今已经变成国家级开放口岸，边贸商业日新月异的繁荣发展而感到欢欣鼓舞。

这一切充满神奇的自然、地理、生态、历史、民族和人文景观，不愧为世所罕见的高品位旅游资源。

在国家西部大开发政策的推动下，怒江州抓住机遇，积极开发资源，振兴怒江，正在实施“构建矿电两个国家级基地，打造一个‘三江并流’东方大峡谷世界级旅游品牌”的经济发展战略，将怒江旅游推向全国，推向世界。在这样一个重要时刻，由我州文化界知名人士编著的《神奇怒江大峡谷旅游文化丛书》正式出版了，《丛书》包括《峡谷奇观》、《七彩仙境》、《民族风物》、《歌舞海洋》、《三江之门》、《片马之歌》、《怒江纪行》等，以作者的亲历见闻，分册记述怒江旅游的特色，仁者见仁，智者见智，各抒胸臆，七彩纷呈。做了一件很有意义的事，是我州民族和旅游文化事业的重要创举。借此机会，我们谨向编著作者表示热烈的祝贺，并向广大读者和游客真诚地推荐这套《丛书》，愿她成为海内外广大游客怒江之旅的好伴侣。

22 种民族 22 朵花

这本小册子选录了怒江民俗风物一类的游记文章，有各民族风格各异的婚俗、古朴典雅的葬礼、绚丽多彩的民族服饰、远近闻名的地方特产、风味独特的饮食文化、淳朴情真的礼仪民风等内容。反映峡谷人丰富多彩的物质生活、善待人生的精神风貌，使人受到某种感染，得到某种启迪，从而更加热爱和拥抱生活。

婚姻是美好的，婚姻是创造生活的开始，因此峡谷人的婚礼既隆重、热烈、欢乐，又富于哲理性的创意。独龙族举行婚礼当天，新郎新娘的父母要亲自带着他们，翻越家乡的十座山，蹚过家乡的十条河，然后才把他们送进洞房。好比今天青年人的旅行结婚，只是内容不同于单纯的游山玩水，而是意味着父母已经把上山种地、打猎，下河捕鱼、采集的生活重担正式交给了新郎新娘，激励和祝愿他们披荆斩棘，不怕困难，在共同创造新生活中相亲相爱，白头偕老。新生活的创造，它在怒族实行的“补婚”礼俗中也得到反映。怒族的婚礼是隆重、热烈、欢乐的，四乡八寨的亲友都来祝贺，载歌载舞，饮酒作乐，皆大欢喜。

可是有的怒族青年夫妇结婚时由于家庭经济拮据，付不起彩礼，便先结婚、后行送礼。结婚以后，夫妇男耕女织，勤劳创业，努力攒财，到了攒够财礼的时候，再补行隆重的婚礼。有的夫妇年过半百，儿女成群才行补婚礼，而怒族社会对这种补婚是认可的，婚礼同样是十分隆重、欢乐的。

丧葬，在峡谷各民族中总是与民族历史文化联系在一起，一次次对死者的丧悼葬礼，也是一次次对民族历史文化的传承。兰坪普米族的丧葬祭歌“给羊子”长达上千行，每逢有名望的普米族老人过世，就由知识渊博的普米族老祭师主祭诵读，丧家和众多的吊丧者跪拜聆听。歌词如泣如诉，从一千多年前普米族祖先自西北游牧地区向西南迁徙，途经艰难险阻，到达兰坪后定居开发，历尽艰辛的历史过程。教育后代，不忘祖宗，艰苦创业，自立自强，光耀家族，振兴地方。火葬，不占用大量土地，没有污染，被现代人们所推崇，而这种科学的丧葬形式早已为怒江各民族的祖先所习用，福贡的匹河等处，还保留着怒族先民的火葬场遗址，兰坪澜沧江沿岸发掘出大量火葬罐，据考证为白族先民那马人祖先的遗物。今天，这些遗址和遗物对前来瞻仰的游人，仍有无尽的启迪。

爱美是人类的天性，爱美又是热爱生活的标志。而少数民族好像更爱美，看到那些绚丽多彩，目不暇接的精美服饰都是少数民族所创造的，这些民族服饰

最能体现美。怒江峡谷在不满50万人口中，就有22种民族，各民族都有自己的美丽服饰，22种民族的服饰就像22朵花，进入怒江大峡谷，就像走进鲜花盛开的大花园，使你眼花缭乱，赞叹不已。既然爱美是热爱生活的标志，那么有这么多的民族共同生活在怒江大峡谷，这就说明怒江是一个值得人们热爱的家园，这样，它又会向亲近怒江、走向怒江的游人昭示：如果你们的物质生活已经更胜怒江各民族一筹的话，你们还有什么不满足的呢？因为生活的美好不仅仅在于物质条件的优越，还在于精神生活的充实，在于善待人生。

大峡谷里的各民族同胞，心地善良，淳朴厚道，还以热情好客称道。来到峡谷山寨民族同胞家里做客，



品味人生

会使你品尝到全然不同的怒江风味。酒是个好东西，喝酒使人活泼开朗，拉近情感，峡谷人爱喝酒，而且习惯以酒待客，就如汉族、白族以茶待客一般。峡谷人喝酒的名目也多，有傈僳族的布汁酒、杵酒，怒族的侠辣酒、咕嘟酒，普米族的黄酒，贡山的茯苓酒、竹菌酒，兰坪的马道子酒等等。峡谷人有酒还要同喝，有交杯酒、同心酒、转口酒等喝法，客人喝得酩酊大醉，主人就感到脸上有光。峡谷人待客也有美味佳肴，但不是大鱼大肉，而是用山野菜、中草药、猪蹄子熬煮的包谷稀饭，用烤乳猪拌米饭盛在一人一个小簸箕里的手抓饭，用石板烤出的香酥粑粑和纯洁的酥油茶。这些饮食风味独特，营养丰富，不肥不腻，适应现代人的生活要求，可谓是保健饮食的佳品。峡谷人一个个体格健美，翻山越岭如履平地，不喘不累，什么高血脂、高血压、糖尿病、心脏病之类的现代病很少与他们结缘，恐怕就得力于他们这种合理清淡的风味饮食。在怒族和普米族家里做客，丰盛的席面吃不完，主人还要请客人带回家慢慢的享用，这又是另一种意义上的“吃不完叫你兜着走”，让你真切体会到民族同胞的真诚与亲情。

怒江大峡谷的民族工艺品，以竹篾编织和手工纺织见长。由于山区竹类资源丰富，怒江和独龙江沿岸的各族同胞都会竹篾编织，农户常用的箩、篮、框、兜等各种竹器，大多是他们自己编织的。有的竹篾制

品工艺相当精湛，造型十分美观，既可充当用具，还可以当做装饰品，成了市场中和游客们青睐的抢手货，其中有独龙族的藤篾挎兜、方盒、食盒、背篮，怒族的竹篾簸箕、背篮，傈僳族的竹篾箩、框、竹节酒杯、烟锅等。傈僳族、怒族、独龙族妇女都擅长麻布纺织，过去他们自家的衣服和当被褥用的麻布毯子，都由自家妇女纺织供给。现在大家都穿上了机制衣服，麻布衣服的纺织逐步被淘汰了。但是心灵手巧的峡谷妇女又把目光投向了市场，发挥纺织的特长，运用精湛的手艺，织出了七彩独龙毯、双耳傈僳包、怒族围腰布等各种产品。这些商品各具民族特色，造型新颖，色彩瑰丽，工艺精巧，一经投向市场，就成了供不应求的热门货，于是峡谷各地营销民族商品的行业悄然兴起，琳琅满目的怒江民族商品构成了一道道风景线，让游客们流连忘返。

怒江大峡谷的崇山峻岭中，生长着各种各样的中草药，生产着名贵稀有的兽药材，已经普查过的中药材就有600多种之多，上至黄连、贝母、虫草、鹿茸，下至紫草、黄藤，无所不有，被称为“药材的宝库”。俗话说：一屁股坐倒三棵药，名不虚传。丰富的药材资源，造福于社会，为人民带来了健康，为怒江增加了经济收入，同时又绿化和美化了环境，成为神秘怒江大峡谷奇观的一朵绚丽的奇葩，使游人赏心悦目，令药商奔之不疲，让专家乐在其中。

怒江的风物不止这些，但是一滴水可以看世界，仅从上述各方面就能窥视怒江各族人民的物质生活和精神风貌，令人可亲可近，而只要来到怒江，亲近怒江的各族人民，就一定会感受更多，收获更多，快乐更多。

（李道生）

《神奇怒江大峡谷旅游文化丛书》编委会

顾问：解 毅 王仕宗
主任：侯新华
主编：李道生
编委：彭兆清 罗世保 和贵群
密英文 和四水 袁绍坤
李伍久 李道生

《丛书》图片摄影作者

宋林武 刘开弟 张秋亨 范 俊 杨生荣 杨发顺 潘文海
罗世保 司忠诚 戈叔亚 申文龙 段炳璋 李国坚 辛跃华
李道生 怒江州文管所等

22 种民族 22 朵花 /1

婚丧习俗

难忘的傈僳族婚礼 /3

澜沧江畔抢婚俗 /6

贡山怒族婚俗 /9

怒族的羊毛袜子 /14

编织爱情的独龙族婚恋 /17

独龙族婚礼 /22

普米族婚礼 /26

那马人婚俗 /29

墨勒人婚俗 /35

白族嫁妆——喜毡 /37

茶山人的习俗 /39

茶山人定婚礼俗 /49

贡山藏族婚俗拾零 /51

怒族的葬礼 /55

独龙族的房葬 /57

拉井白族殡葬习俗 /59

兰坪普米族的殡葬俗 /62



目

录

民族服饰 民居 工艺品

- 怒江傈僳族服饰 /69
- 用贝币打扮自己的傈僳族妇女 /74
- 普米族服饰 /76
- 勒墨人的服饰 /79
- 傈僳族的千脚落地房 /81
- 贡山怒族的民居 /85
- 白族竖新房 /87
- 普米族的民居 /90
- 茶山人的盖房俗 /93
- 怒江麻布 /96
- 独龙族藤编 /99
- 怒族织毯 /102
- 白族篾帽 /105

古朴民风

- 古丹情思 /109
- 路不拾遗的咱恰 /115
- 傈僳族的待客习俗 /117
- 傈僳族同胞三杯酒 /120
- 醉了的火塘 /122
- 怒族待客俗——吃不完兜着走 /127
- 普米族“笃芭”寄深情 /129
- 普米族的敬老习俗 /131
- 彝家山寨丝丝情 /135
- 兰坪白族习俗趣闻 /138

饮食文化

- 傈僳族簸箕饭 /143
- 傈僳族杆酒 /145
- 傈僳族那葡 /148
- 傈僳族烤乳猪 /149
- 怒族侠辣 /150
- 怒族石板粑粑 /152
- 怒族芥米饭 /154
- 普米族黄酒 /156
- 普米族八大碗 /157
- 醇香的马道子酒 /161
- 怒江峡谷有好茶 /162
- 怒江美味——清汤鱼 /166
- 鸡纵上市话鸡纵 /168
- 漫话菌子 /170
- 怒江木耳 /172
- 喜食怒江冬蜂蜜 /174
- 羊肚菌 /175
- 石登辣子 /176
- 老窝火腿 /178
- 兰坪依主梨 /180

药材宝库

- 怒江峡谷——丰富的药材宝库 /185
- 碧罗雪山药物考察小记 /187
- 采虫草散记 /190