

赵寒阳 / 选编

200
首

中国
民歌

演奏

二胡

人民音乐出版社

二胡演奏

中国民歌200首

赵寒阳选编

人民音乐出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

二胡演奏中国民歌 200 首/赵寒阳选编. - 北京: 人民
音乐出版社, 1994. 6 (2007. 2 重印)

ISBN 978 - 7 - 103 - 01189 - 8

I. 二… II. 赵… III. 二胡 - 器乐曲 - 中国 - 选集
IV. J648. 21

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 151291 号

责任编辑: 陈兴荣

人民音乐出版社出版发行
(北京市海淀区翠微路 2 号 邮政编码: 100036)

[Http://www.rymusic.com.cn](http://www.rymusic.com.cn)

E-mail: copyright@rymusic.com.cn

新华书店北京发行所经销

北京海淀五色花印刷厂印刷

787 × 1092 毫米 16 开 8.75 印张

1994 年 6 月北京第 1 版 2007 年 2 月北京第 10 次印刷

印数: 60,651—63,670 册 定价: 11.80 元

版权所有 翻版必究

凡购买本社图书, 如有缺页、倒装等质量问题
请与本社出版部联系调换。电话: (010) 68278400

符 号 说 明

一、弓法符号

-  拉弓, 亦称出弓, 即弓自左向右。
 推弓, 亦称入弓, 即弓自右向左。
 连弓。即连线以内的音用一弓奏完。音符上无连线的用分弓演奏, 即一弓奏一音。
 顿弓或跳弓。
 连顿弓。用一弓奏完连线内的顿音。
 颤弓, 亦称抖弓。
 抛弓, 是跳弓一类的弓法, 演奏时将弓提起, 乘势向下一抛, 利用弓子的弹力惯性, 奏出两个或三个极短促的跳音。

二、指法符号

一、二、三、四 即一指(食指)、二指(中指)、三指(无名指)、四指(小指)。

 颤音。长颤音可写成 $t r \sim$ 。颤音通常为大二度, 但也有标明为其他度数的颤音, 如: 小二度 ($\overset{b7}{t}r$)、小三度 ($\overset{1}{t}r$)、大三度 ($\overset{7}{t}r$)、纯四度 ($\overset{1}{t}r$) 等种。

○和◇ 自然泛音和人工泛音。

+ 手指拨弦或弹弦。

 或  上滑音。由低音滑向高音, 如 $\overset{7}{5}$ 即从 3 或 4 滑到 5。滑音过程是前轻后重。

 或  下滑音。由高音滑向低音, 如 $\overset{1}{6}$, 即从 $\overset{1}{i}$ 滑到 6 亦是前轻后重。

 连线滑音, 如 $\overset{\curvearrowright}{3\ 5}$ 或 $\overset{\curvearrowright}{7\ 2\ 7\ 6}$, 滑音要前后均匀。

 或  或  垫指滑音。

 大上滑音。滑音超过三度的叫大滑音, 如 $3/$ 即从 3 滑到 $\overset{1}{i}$ 或 6。

 大下滑音, 如 $\overset{1}{i}3$ 即从 $\overset{1}{i}$ 滑到 3。

 下回转滑音, 如 $\overset{7}{5}$ 即从 5 滑到 4 或 $\sharp 4$ 又立即回滑到 5。

 上回转滑音, 从本音向高音方向滑一个回转。

 和  上颤音。如 $\overset{\sim}{6}$ 等于 $\overset{\sim}{6}7\underset{\sim}{6}$ 或 $\overset{\sim}{6}1\underset{\sim}{6}$ 。 $\overset{\sim\sim\sim}{6}$ 等于 $\overset{\sim\sim\sim}{6}7\underset{\sim\sim\sim}{6}7\underset{\sim\sim\sim}{6}$ 。

$\overset{\wedge}{\wedge}$ 和 $\overset{\wedge}{\wedge}$ 下顺音。如 $\overset{\wedge}{6}$ 等于 $\overset{\wedge}{656}$ 。 $\overset{\wedge}{6}$ 等于 $\overset{\wedge}{65656}$ 。

三、其他符号

- 0 空弦。
- 内 内弦。
- 外 外弦。
- 间歇记号。

目 录

1. 小河淌水·····	云南民歌(1)
2. 绣荷包·····	云南民歌(1)
3. 放马山歌·····	云南民歌(2)
4. 大河涨水沙浪沙·····	云南民歌(2)
5. 弥渡山歌·····	云南民歌(3)
6. 猜 调·····	云南民歌(3)
7. 采花调·····	云南民歌(4)
8. 龙灯调·····	云南民歌(4)
9. 阿诗玛·····	云南彝族民歌(5)
10. 跳月歌·····	云南彝族民歌(5)
11. 崩儿明啞·····	云南藏族民歌(6)
12. 康定情歌·····	四川民歌(6)
13. 采 花·····	四川民歌(7)
14. 黄杨扁担·····	四川民歌(7)
15. 绣荷包·····	四川民歌(8)
16. 太阳出来喜洋洋·····	四川民歌(8)
17. 观 灯·····	四川民歌(8)
18. 十朵梅花九朵开·····	四川民歌(9)
19. 蓝花花·····	陕西民歌(9)
20. 三十里铺·····	陕西民歌(10)
21. 五哥放羊·····	陕西民歌(10)
22. 赶牲灵·····	陕西民歌(11)
23. 烧酒盅盅淘米也不嫌你穷·····	陕西民歌(12)
24. 挂红灯·····	陕西民歌(12)
25. 对 花·····	陕西民歌(13)
26. 二月里来打过春·····	陕西民歌(13)

27. 秋 收.....陕西民歌(14)
28. 槐树开花.....陕西民歌(14)
29. 打南沟岔.....陕西民歌(14)
30. 翻身道情.....陕西民歌(15)
31. 绣金匾.....陕北民歌(18)
32. 打黄羊调.....陕北民歌(18)
33. 桑木扁担.....陕南民歌(19)
34. 撒花调.....陕南民歌(19)
35. 大放羊.....陕南民歌(20)
36. 三只斑鸠.....陕南民歌(20)
37. 军民大生产.....陇东民歌(21)
38. 刮地风.....甘肃民歌(21)
39. 放风筝.....甘肃民歌(21)
40. 十杯酒.....甘肃民歌(22)
41. 跑马调.....甘肃民歌(22)
42. 摘棉花.....宁夏民歌(23)
43. 四季花.....宁夏民歌(24)
44. 四季歌.....青海民歌(24)
45. 蓝玉莲.....青海民歌(25)
46. 送大哥.....青海民歌(25)
47. 织手巾.....青海民歌(26)
48. 喜鹊令.....青海民歌(26)
49. 上去高山望平川.....青海民歌(27)
50. 采花调.....青海民歌(27)
51. 五更鼓.....青海民歌(28)
52. 月牙五更.....东北民歌(28)
53. 小看戏.....东北民歌(29)
54. 瞧情郎.....东北民歌(30)
55. 放风筝.....东北民歌(32)
56. 摇篮曲.....东北民歌(33)
57. 绣罗裙.....东北民歌(33)
58. 鄂伦春族小唱.....东北鄂伦春族民歌(34)
59. 绣荷包.....黑龙江民歌(34)

60. 捡棉花.....黑龙江民歌(35)
61. 东北风.....辽宁民歌(35)
62. 茉莉花.....辽宁民歌(36)
63. 巧对五更.....辽宁民歌(37)
64. 小拜年.....辽宁民歌(37)
65. 绣八仙洞.....辽宁民歌(38)
66. 妈妈娘你好糊涂.....辽宁民歌(38)
67. 小白菜.....河北民歌(38)
68. 小放牛.....河北民歌(39)
69. 探亲家.....河北民歌(39)
70. 绣灯笼.....河北民歌(40)
71. 四季歌.....河北民歌(41)
72. 掏洋芋.....河北民歌(41)
73. 放风筝.....河北民歌(42)
74. 光荣榜.....河北民歌(43)
75. 青羊传.....河北民歌(43)
76. 卖扁食.....河北民歌(44)
77. 茉莉花.....河北民歌(45)
78. 十个字.....河北民歌(45)
79. 梁山伯.....河北民歌(46)
80. 摔西瓜.....河北民歌(47)
81. 十朵鲜花.....河北民歌(47)
82. 交城山.....山西民歌(48)
83. 绣荷包.....山西民歌(49)
84. 瞅你两回.....山西民歌(49)
85. 绣花灯.....山西民歌(50)
86. 十里墩.....山西民歌(51)
87. 捡麦根.....山西民歌(51)
88. 观 灯.....山西民歌(51)
89. 打酸枣.....山西民歌(52)
90. 土地还家.....山西民歌(52)
91. 太行山小唱.....山西民歌(53)
92. 迎接光明.....山西民歌(53)

93. 梳妆台.....山西民歌(54)
94. 姐妹俩.....山西民歌(54)
95. 樱桃好吃树难栽.....山西民歌(55)
96. 卖樱桃.....山西民歌(55)
97. 平 调.....山西民歌(55)
98. 开花调.....山西民歌(56)
99. 闹元宵.....山西民歌(56)
100. 幸福歌.....湖北民歌(57)
101. 嗷咚嗷.....湖北民歌(57)
102. 绣 花.....湖北民歌(58)
103. 纺棉花.....湖北民歌(59)
104. 花鼓调.....湖南民歌(59)
105. 放风筝.....湖南民歌(60)
106. 浏阳河.....湖南民歌(61)
107. 天水相连好风光.....湖南民歌(61)
108. 唱着歌儿去放羊.....广东民歌(62)
109. 天哦哦.....广东民歌(62)
110. 望将来.....广东民歌(63)
111. 盘 歌.....广西民歌(63)
112. 柳江民歌.....广西民歌(64)
113. 采莲船曲.....广西民歌(64)
114. 四季歌.....山东民歌(65)
115. 对 花.....山东民歌(65)
116. 沂蒙山风光.....山东民歌(66)
117. 四季花开.....山东民歌(67)
118. 纺 纱.....山东民歌(67)
119. 凤阳花鼓.....安徽民歌(68)
120. 凤阳歌.....安徽民歌(69)
121. 王三姐赶集.....安徽民歌(69)
122. 茉莉花.....江苏民歌(70)
123. 无锡景.....江苏民歌(71)
124. 孟姜女.....江苏民歌(71)
125. 杨柳青.....苏北民歌(72)

126. 四季歌.....江苏民歌(72)
127. 姑苏风光.....江苏民歌(73)
128. 小九连环.....江苏民歌(76)
129. 倒花篮.....江苏民歌(77)
130. 道情调.....江苏民歌(78)
131. 拔根芦柴花.....江苏民歌(79)
132. 月亮弯弯照九州.....江苏民歌(79)
133. 到春来.....江苏民歌(80)
134. 半边含蕊半边开.....江苏民歌(80)
135. 顺采茶.....浙江民歌(81)
136. 根据地小唱.....河南民歌(81)
137. 三把扇子.....河南民歌(81)
138. 锦绣江山美如画.....河南民歌(82)
139. 斑鸠调.....江西民歌(83)
140. 八月桂花遍地开.....江西民歌(84)
141. 十送红军.....江西民歌(84)
142. 采茶灯.....福建民歌(87)
143. 红绣鞋.....福建民歌(88)
144. 采 花.....福建民歌(89)
145. 相思树.....闽南民歌(89)
146. 嘎达梅林.....内蒙民歌(90)
147. 牧 歌.....内蒙民歌(90)
148. 蔓 丽.....内蒙民歌(91)
149. 红旗歌.....内蒙民歌(91)
150. 走西口.....内蒙民歌(92)
151. 达古拉.....内蒙民歌(92)
152. 达呀包莱.....内蒙民歌(93)
153. 黑缎子坎肩.....内蒙民歌(93)
154. 森吉德玛.....内蒙鄂尔多斯民歌(94)
155. 小黄鹂鸟.....内蒙伊克昭盟民歌(95)
156. 小夜曲.....内蒙伊克昭盟民歌(95)
157. 乌伦花.....辽宁蒙古族民歌(96)
158. 德丽格尔玛.....辽宁蒙古族民歌(96)

159. 努思吉雅.....辽宁蒙古族民歌(97)
160. 珠色来.....吉林蒙古族民歌(97)
161. 萨勒吉德姑娘.....吉林蒙古族民歌(98)
162. 手挽手.....新疆民歌(98)
163. 掀起你的盖头来.....新疆民歌(99)
164. 送我一枝玫瑰花.....新疆维吾尔族民歌(99)
165. 阿拉木汗.....新疆维吾尔族民歌(100)
166. 半个月亮爬上来.....新疆维吾尔族民歌(100)
167. 马车夫之歌.....新疆维吾尔族民歌(101)
168. 娃哈哈.....新疆维吾尔族民歌(101)
169. 我爱你.....新疆维吾尔族民歌(102)
170. 曲蔓地.....新疆维吾尔族民歌(102)
171. 青春舞曲.....新疆维吾尔族民歌(103)
172. 美丽的姑娘.....新疆哈萨克族民歌(103)
173. 我的花儿.....新疆哈萨克族民歌(104)
174. 都达尔和玛丽亚.....新疆哈萨克族民歌(104)
175. 黑云雀.....新疆哈萨克族民歌(105)
176. 红麦子.....新疆哈萨克族民歌(106)
177. 啊嘴, 克里姆.....新疆哈萨克族民歌(108)
178. 请问你爱不爱我, 姑娘?.....新疆柯尔克孜族民歌(109)
179. 哎, 古丽哈英.....新疆柯尔克孜族民歌(110)
180. 树上的夜莺在歌唱.....新疆塔塔尔族民歌(111)
181. 在银色的月光下.....新疆塔塔尔族民歌(111)
182. 古丽别塔.....新疆塔吉克族民歌(112)
183. 在北京的金山上.....藏族民歌(113)
184. 雪山放金光.....藏族民歌(113)
185. 西藏舞曲.....藏族民歌(114)
186. 金色的太阳.....藏族民歌(114)
187. 阿里郎.....吉林朝鲜族民歌(115)
188. 道拉基.....吉林朝鲜族民歌(115)
189. 诺得尔江边.....吉林朝鲜族民歌(116)
190. 丰收歌.....吉林朝鲜族民歌(117)
191. 尼儿哩哩呀.....吉林朝鲜族民歌(117)

192. 梦金浦他铃.....	吉林朝鲜族民歌(118)
193. 卖汤圆.....	台湾民歌(118)
194. 天乌乌.....	台湾民歌(119)
195. 一只鸟仔.....	台湾民歌(120)
196. 送哥调.....	台湾民歌(121)
197. 台东调.....	台湾民歌(122)
198. 阿里山的姑娘.....	台湾高山族民歌(123)
199. 我爱我的台湾.....	台湾高山族民歌(125)
200. 马兰恋歌.....	台湾高山族民歌(125)
后 记.....	(126)

1. 小河淌水

1=F (6 3 弦)

云南民歌

中速稍慢 抒情地

$\frac{4}{4}$ $\overset{\square}{6}$ - - - | $\overset{v}{6}$ $\overset{\square}{1}$ $\overset{\square}{2}$ $\overset{\square}{3}$ $\overset{\square}{2}$ $\overset{\square}{1}$ $\overset{\square}{6}$ | $\overset{\square}{3}$ $\overset{\square}{2}$ $\overset{\square}{6}$ - | $\frac{3}{4}$ $\overset{\square}{6}$ $\overset{\square}{1}$ $\overset{\square}{6}$ $\overset{\square}{5}$ $\overset{\square}{3}$ $\overset{\square}{2}$ | $\frac{4}{4}$ $\overset{v}{4}$ $\overset{\square}{5}$ $\overset{\square}{6}$ $\overset{\square}{6}$ $\overset{\square}{5}$ $\overset{\square}{3}$ $\overset{\square}{2}$ |

$\overset{v}{6}$ - - - | $\overset{\square}{6}$ $\overset{\square}{2}$ $\overset{\square}{2}$ $\overset{\square}{6}$ $\overset{\square}{3}$ $\overset{\square}{2}$ $\overset{\square}{1}$ $\overset{\square}{6}$ | $\overset{\square}{3}$ $\overset{\square}{2}$ $\overset{\square}{2}$ $\overset{\square}{1}$ $\overset{\square}{6}$ - | $\overset{\square}{2}$ - - $\overset{\square}{6}$ | $\overset{\square}{3}$ $\overset{\square}{2}$ $\overset{\square}{1}$ $\overset{\square}{6}$ $\overset{\square}{3}$ $\overset{\square}{2}$ $\overset{\square}{1}$ $\overset{\square}{6}$ |

$\frac{3}{4}$ $\overset{\square}{6}$ $\overset{\square}{1}$ $\overset{\square}{6}$ $\overset{\square}{5}$ $\overset{\square}{3}$ $\overset{\square}{2}$ | $\frac{4}{4}$ $\overset{v}{5}$ $\overset{\square}{6}$ $\overset{\square}{6}$ $\overset{\square}{5}$ $\overset{\square}{3}$ $\overset{\square}{2}$ | $\overset{v}{6}$ - - - :|| $\overset{\square}{0}$ $\overset{\square}{3}$ $\overset{\square}{3}$ $\overset{\square}{2}$ $\overset{\square}{2}$ | $\overset{\square}{6}$ - $\overset{\square}{6}$ - ||

2. 绣荷包

1=G (5 2 弦)

云南民歌

中速

$\frac{2}{4}$ $\overset{\square}{5}$ $\overset{\square}{6}$ $\overset{\square}{1}$ | $\overset{\square}{3}$ $\overset{\square}{5}$ | $\overset{\square}{2}$ $\overset{\square}{3}$ $\overset{\square}{2}$ | $\overset{\square}{1}$ $\overset{\square}{5}$ | $\overset{\square}{1}$ $\overset{\square}{2}$ $\overset{\square}{3}$ | $\overset{\square}{2}$ $\overset{\square}{1}$ $\overset{\square}{5}$ | $\overset{\square}{6}$ - :|| $\overset{\square}{6}$ $\overset{\square}{6}$ $\overset{\square}{3}$ $\overset{\square}{5}$ | $\overset{\square}{6}$ $\overset{\square}{5}$ $\overset{\square}{6}$ $\overset{\square}{1}$ |

$\overset{v}{5}$ $\overset{\square}{6}$ $\overset{\square}{6}$ $\overset{\square}{5}$ $\overset{\square}{3}$ | $\overset{\square}{2}$ $\overset{\square}{3}$ $\overset{\square}{2}$ | $\overset{\square}{1}$ $\overset{\square}{6}$ | $\overset{\square}{5}$ $\overset{\square}{6}$ $\overset{\square}{1}$ | $\overset{\square}{3}$ $\overset{\square}{5}$ | $\overset{\square}{2}$ $\overset{\square}{3}$ $\overset{\square}{2}$ | $\overset{\square}{1}$ $\overset{\square}{5}$ | $\overset{\square}{1}$ $\overset{\square}{2}$ $\overset{\square}{3}$ | $\overset{\square}{2}$ $\overset{\square}{1}$ $\overset{\square}{5}$ | $\overset{\square}{6}$ - |

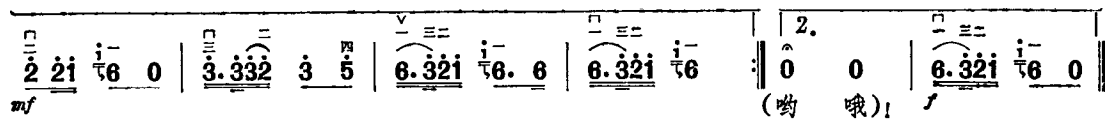
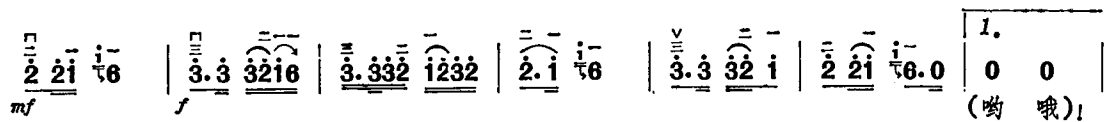
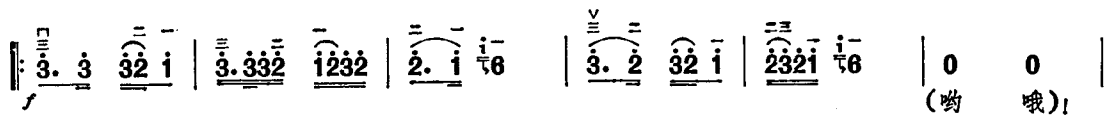
$\overset{\square}{0}$ $\overset{\square}{2}$ $\overset{\square}{2}$ $\overset{\square}{5}$ | $\overset{\square}{3}$ $\overset{\square}{5}$ | $\overset{\square}{2}$ $\overset{\square}{1}$ | $\overset{\square}{1}$ $\overset{\square}{2}$ $\overset{\square}{3}$ | $\overset{\square}{2}$ $\overset{\square}{1}$ $\overset{\square}{5}$ | $\overset{\square}{6}$ - :|| $\overset{\square}{1}$ $\overset{\square}{2}$ $\overset{\square}{3}$ | $\overset{\square}{2}$ $\overset{\square}{1}$ $\overset{\square}{5}$ | $\overset{\square}{6}$ - ||

3. 放马山歌

1=D (1 5 弦)

云南民歌

中速

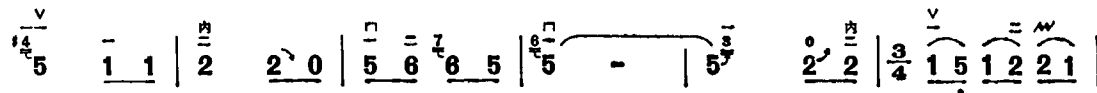
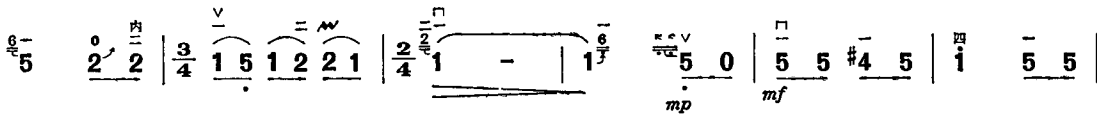
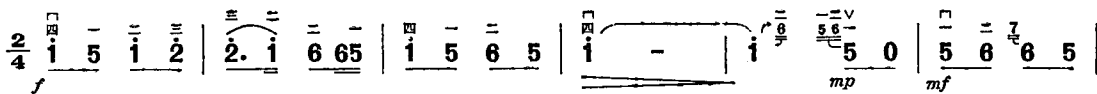


4. 大河涨水沙浪沙

1=G (5 2 弦)

云南民歌

中速

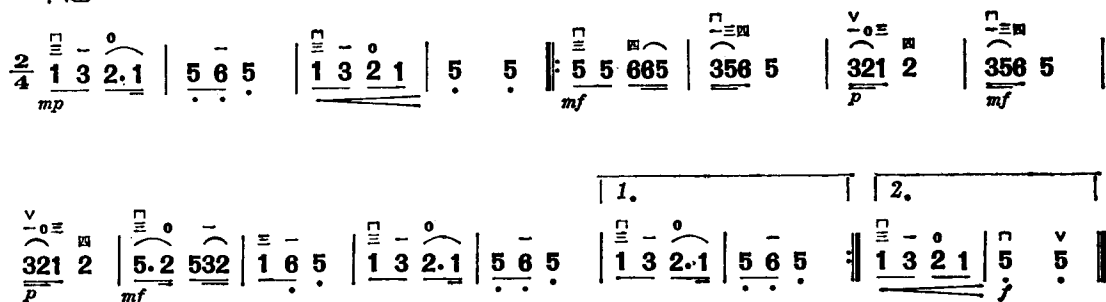


7. 采花调

1=G (5 2 弦)

云南民歌

中速

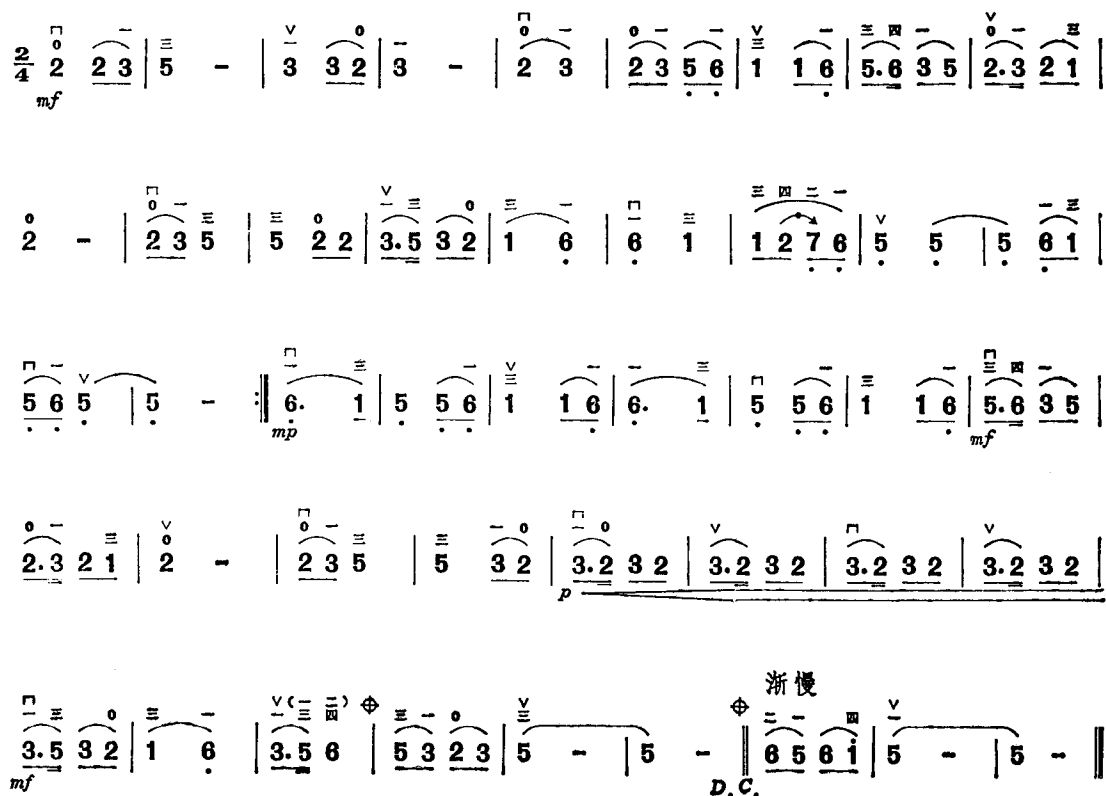


8. 龙 灯 调

1=G (5 2 弦)

云南民歌

中速稍快 活跃地



9. 阿 诗 玛

云南彝族民歌

1=G (5 2 弦)

中速稍慢

$\frac{3}{4}$ $\overset{\square}{5}$ $\overset{\square}{\dot{1}\dot{1}}$ $\overset{\square}{5}$ $\overset{\square}{35}$ $\overset{\square}{1}$ | $\frac{2}{4}$ $\overset{\square}{1}$ $\overset{\square}{3}$ $\overset{\square}{3}$ | $\frac{3}{4}$ $\overset{\square}{\dot{1}}$ $\overset{\square}{5\dot{1}}$ $\overset{\square}{5}$ $\overset{\square}{35}$ $\overset{\square}{1}$ | $\frac{2}{4}$ $\overset{\square}{5}$ $\overset{\square}{5}$ $\overset{\square}{1}$ | $\frac{3}{4}$ $\overset{\square}{\dot{1}}$ $\overset{\square}{5\dot{1}}$ $\overset{\square}{535}$ $\overset{\square}{1}$ |
 mf mp mf mp mf
 $\frac{2}{4}$ $\overset{\square}{1}$ $\overset{\square}{3}$ $\overset{\square}{3}$ | $\frac{3}{4}$ $\overset{\square}{3}$ $\overset{\square}{5\dot{1}}$ $\overset{\square}{3}$ $\overset{\square}{53}$ $\overset{\square}{1}$ | $\frac{2}{4}$ $\overset{\square}{5}$ $\overset{\square}{5}$ $\overset{\square}{1}$ | $\frac{3}{4}$ $\overset{\square}{3}$ $\overset{\square}{5\dot{1}}$ $\overset{\square}{3}$ $\overset{\square}{53}$ $\overset{\square}{1}$ | $\frac{2}{4}$ $\overset{\square}{1}$ $\overset{\square}{3}$ $\overset{\square}{3}$ |
 mp mf mp mf mp
 $\frac{3}{4}$ $\overset{\square}{3}$ $\overset{\square}{5\dot{1}}$ $\overset{\square}{5}$ $\overset{\square}{35}$ $\overset{\square}{1}$ | $\frac{2}{4}$ $\overset{\square}{5}$ $\overset{\square}{5}$ $\overset{\square}{1}$ | $\frac{3}{4}$ $\overset{\square}{\dot{1}}$ $\overset{\square}{5\dot{1}}$ $\overset{\square}{3}$ $\overset{\square}{53}$ $\overset{\square}{1}$ | $\frac{2}{4}$ $\overset{\square}{1}$ $\overset{\square}{3}$ $\overset{\square}{3}$ | $\frac{3}{4}$ $\overset{\square}{3}$ $\overset{\square}{5\dot{1}}$ $\overset{\square}{3}$ $\overset{\square}{53}$ $\overset{\square}{1}$ |
 mf mp mf mp mf
 $\frac{2}{4}$ $\overset{\square}{5}$ $\overset{\square}{5}$ $\overset{\square}{1}$ | $\frac{3}{4}$ $\overset{\square}{3}$ $\overset{\square}{5\dot{1}}$ $\overset{\square}{5}$ $\overset{\square}{35}$ $\overset{\square}{1}$ | $\frac{2}{4}$ $\overset{\square}{1}$ $\overset{\square}{3}$ $\overset{\square}{3}$ | $\frac{3}{4}$ $\overset{\square}{\dot{1}}$ $\overset{\square}{5\dot{1}}$ $\overset{\square}{5}$ $\overset{\square}{35}$ $\overset{\square}{1}$ | $\frac{2}{4}$ $\overset{\square}{5}$ $\overset{\square}{5}$ $\overset{\square}{1}$ ||
 mp mf mp mf mp

10. 跳 月 歌

云南彝族民歌

1=D (1 5 弦)

快速 活泼、热烈地

$\frac{5}{8}$ $\overset{\square}{5}$ $\overset{\square}{5}$ $\overset{\square}{\dot{1}\dot{3}}$ $\overset{\square}{\dot{1}\dot{3}}$ $\overset{\square}{05}$ $\overset{\square}{03}$ | $\overset{\square}{\dot{1}\dot{1}}$ $\overset{\square}{53}$ $\overset{\square}{\dot{1}\dot{3}}$ $\overset{\square}{05}$ $\overset{\square}{03}$ | $\overset{\square}{33}$ $\overset{\square}{3\dot{1}}$ $\overset{\square}{\dot{1}\dot{3}}$ $\overset{\square}{05}$ $\overset{\square}{03}$ |
 f
 $\overset{\square}{\dot{1}\dot{5}}$ $\overset{\square}{\dot{1}\dot{1}}$ $\overset{\square}{\dot{1}\dot{1}}$ $\overset{\square}{\dot{1}\dot{3}}$ $\overset{\square}{05}$ $\overset{\square}{03}$ | $\overset{\square}{55}$ $\overset{\square}{\dot{1}\dot{1}}$ $\overset{\square}{\dot{1}\dot{1}}$ $\overset{\square}{\dot{1}\dot{3}}$ $\overset{\square}{05}$ $\overset{\square}{03}$ | $\overset{\square}{\dot{1}\dot{5}}$ $\overset{\square}{\dot{1}\dot{3}}$ $\overset{\square}{\dot{1}\dot{3}}$ $\overset{\square}{05}$ $\overset{\square}{03}$ | $\overset{\square}{5\dot{1}}$ $\overset{\square}{53}$ $\overset{\square}{\dot{1}\dot{3}}$ $\overset{\square}{05}$ $\overset{\square}{03}$ |
 $\overset{\square}{\dot{1}\dot{5}}$ $\overset{\square}{\dot{1}\dot{3}}$ $\overset{\square}{\dot{1}\dot{3}}$ $\overset{\square}{05}$ $\overset{\square}{03}$ | $\overset{\square}{5\dot{1}}$ $\overset{\square}{\dot{1}\dot{5}}$ $\overset{\square}{33}$ $\overset{\square}{05}$ $\overset{\square}{03}$ | $\overset{\square}{33}$ $\overset{\square}{55}$ $\overset{\square}{\dot{1}\dot{3}}$ $\overset{\square}{05}$ $\overset{\square}{03}$ | $\overset{\square}{33}$ $\overset{\square}{55}$ $\overset{\square}{\dot{1}\dot{3}}$ $\overset{\square}{00}$ ||
1. 2.