

白

描

写

生

画

库

走兽白描写生

颜梅华 著

白
描
写
生
画
库

走兽白描写生

江苏工业学院图书馆
藏书章

广西美术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

走兽白描写生 / 颜梅华绘. — 南宁: 广西美术出版社, 2002.6

(白描写生画库)

ISBN 7-80674-206-9

I. 走… II. 颜… III. 白描—走兽画: 写生画—作品集—中国—现代 IV. J222.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2002) 第 032289 号

白描写生画库

《山水白描写生》

《植物白描写生》

《花卉白描写生》

《禽鸟白描写生》

《走兽白描写生》

《赵秀焕花卉白描写生》

《张德泉花卉白描写生》

《颜梅华舞蹈白描写生》

《黄格胜山水线描集》

丛 书 名: 白描写生画库

书 名: 走兽白描写生

策 划: 陈杜宇

责任编辑: 钱荣香

装帧设计: 阿 西

出版发行: 广西美术出版社

广西南宁市望园路 9 号 (530022)

印 制: 桂林市印刷厂

经 销: 全国新华书店

开 本: 787mm × 1092mm 1/8

印 张: 10.75

版 次: 2002 年 7 月第 1 版 第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-80674-206-9/J · 181

定 价: 33.00 元

版权所有 翻印必究





颜梅华，号雪庵，江苏苏州人，1927年生。其父颜振镛，为晚清秀才。颜梅华幼承庭训喜读书，嗜丹青，聪颖睿智，才情别具。早年追随颜文樑探西画之精微，后师承吴湖帆，取传统山水、墨竹、墨荷、书法之大义，同时从楚生、江寒汀，悟花鸟之灵气，博采众家，加之颜氏的莹拂之功，数十年磨砺，终成一家。

颜梅华的书画艺术早在50年代初期便驰誉画坛，其时他为上海人民美术出版社人物画家。他读书以明理义，清心以消俗虑，个性恬淡。他把胸中秀色与天地之气相融一体，人物走兽、鱼虫花翎、山川丘壑，均可入画，可谓心悟神通，大家风范。

近年来，颜梅华的创作进入全盛时期，人物、花卉、山水，乃“颜氏三绝”，令画坛刮目。其人物画，笔调雄秀苍润，犹如古今相对，与古人遥相呼应。其大写意花卉，泼墨间透出书法气韵。构图奇诡，墨韵淡雅，款款然有现代画派意识。其山水画诗画相映，意境深邃。晚年专攻草书，取法狂旭颠素，兼融山谷真髓，跋文皆作草题，因此画风自成一格。

颜梅华现为中国美术家协会会员，上海市文史馆馆员，上海诗词学会会员，人民日报神州书画院顾问，新加坡颜氏公会名誉会长。80年代初，他应邀频频举办画展，上海、香港等城市以及新加坡、日本、美国、英国，都流传着他的墨宝。北京人民大会堂两次邀请他作画并视为珍品收藏。海外名士亦深爱其画，寸笺尺幅，视若拱璧。著名学者李政道、杨振宁，德国著名科学家哈肯博士以及数位日本学者，都将颜氏作品视为珍藏。

著作有《荣宝斋画谱（人物部分）》、《历代名家名将画谱》、《怎样画马》、《颜梅华历史人物画册》、《颜梅华写意花卉》、《马与猴》、《画猴技法资料》、《颜梅华教兰》等。“墨沈留川影，笔花传石神”。图画天地，品类群生，颜梅华特立独行，渐入化境，为当今中国画坛作出了独特的贡献。

陆维华

前言

幼时长辈带我去动物园，总是要玩至近晚，直至公园管理人员来催促，我还是依依不肯离去。年轻时参加上海人民美术出版社从事绘画创作，虽然我的专业是人物画，但人物画中有时也需要动物来作配角。为此，我经常去动物园，仔细观察，孜孜写生。现在条件好了，我市有了野生动物园，太好了。

在数十年的绘画生涯中，积累了各类动物画稿，有粗简的，也有较完整的，画稿之盛，难以计数。岁月似流水，我已是古稀之人，回忆在漫长的创作岁月中，有失败，也有成功，其中三昧，实在难以表述。唐代大文学家韩愈云：“业精于勤，荒于嬉。”只要反反复复地修炼，自有成果。确实如此，经过数不清的失败和反复，动物画居然成了我的一个单独画种。

这本画册收集了狮、虎、豹、猴、马，画法非常多，亦无法一一分段介绍给读者。根据我的经验，凡是绘画，必精于基本功。其中最重要的是默写。再强调一点，这必修功一定要过硬。默写功夫扎实，在纸上就能左右逢源。数计不清的失败，就是成功。寂寞之道，是书画者的惟一之道。

几十幅画就不去侈谈艺术了，只是供奉给朋友们看看。板桥先生曾云：“如无好，糊窗糊壁，复甌复盎而已。”现今之纸，已不能糊窗，就付之一笑，请知者教我。

壬午谱春 颜梅华

目录

狮	1
虎	3
豹	5
马	7
猴	9
猴的头	24
狮	26
狮的头	33
虎的头	34
虎	35
豹	47
马	61
牛	73



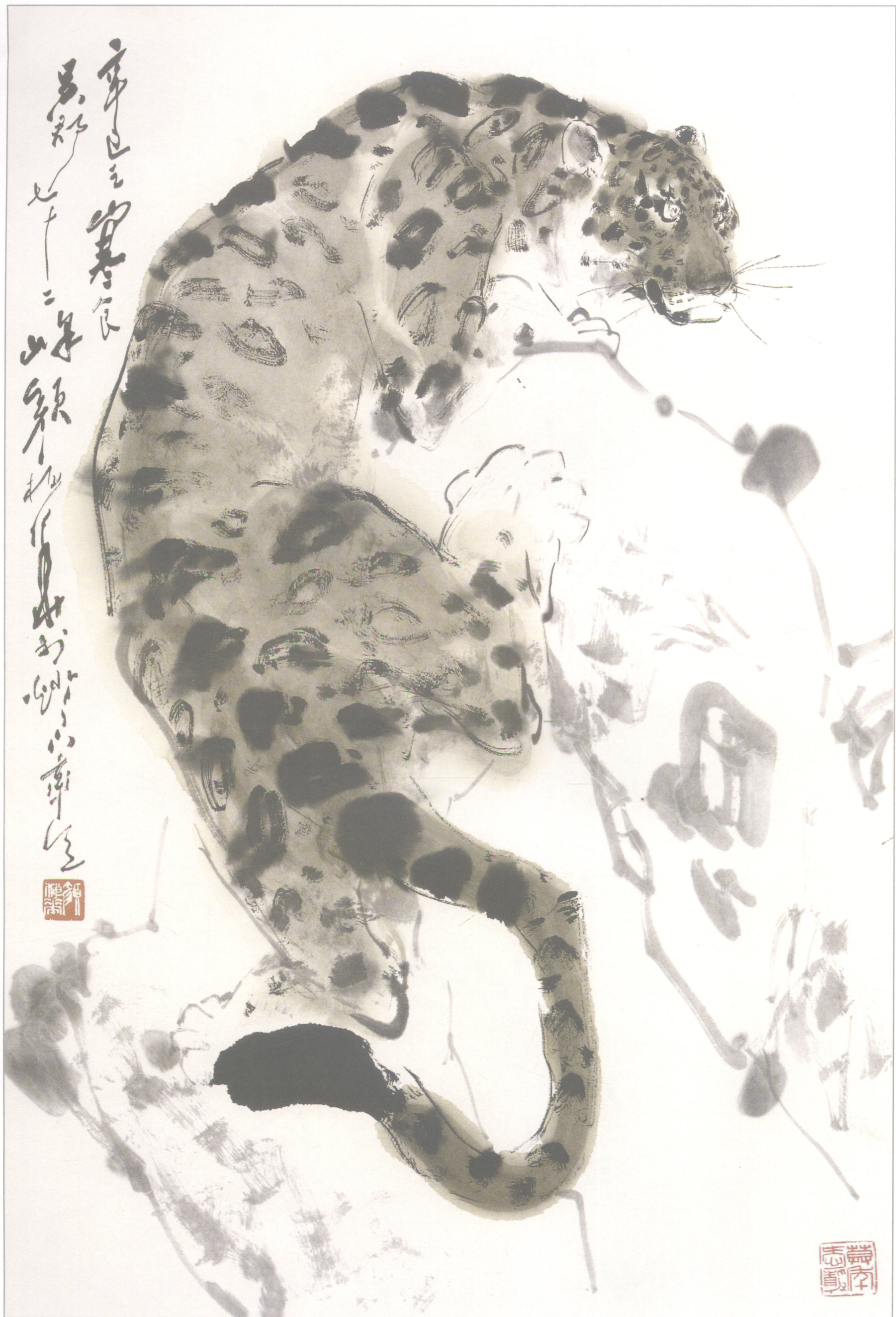


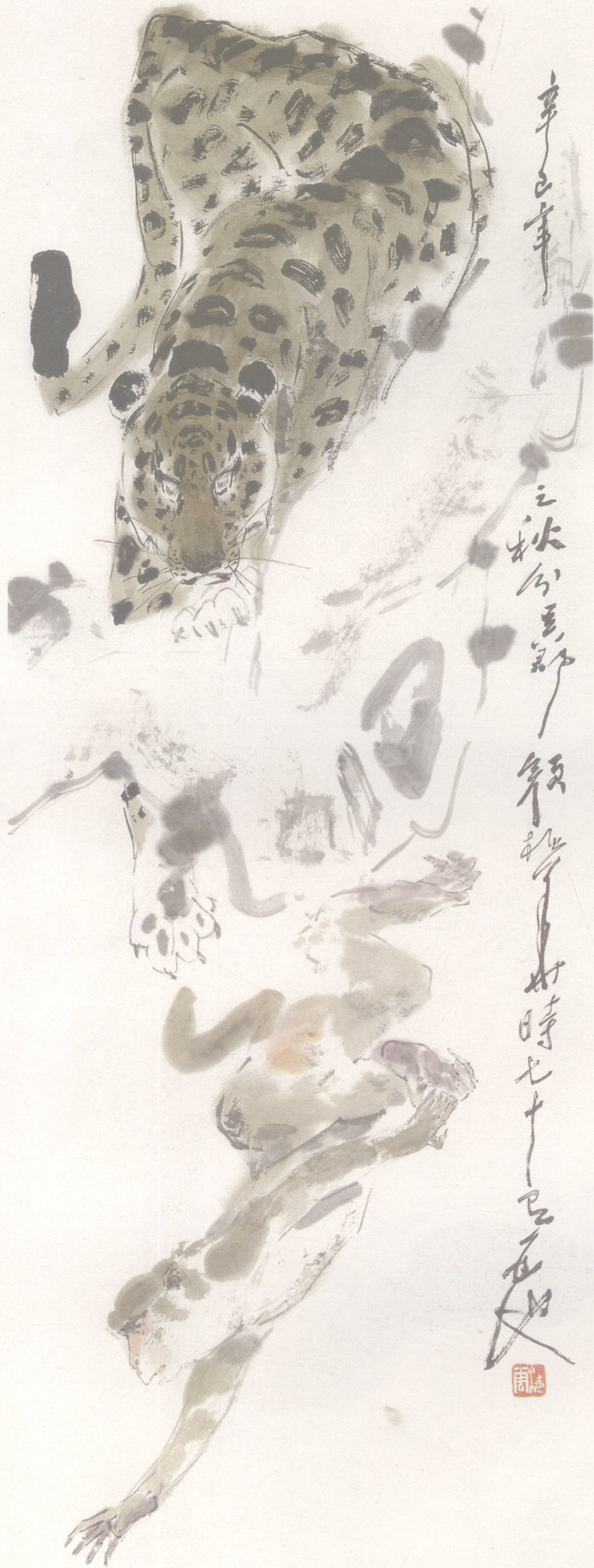
1998.5.
徐海平 画
上海野生动物园



虎之姿者連日來乃其筆下之
王耶
山子
張
畫
正



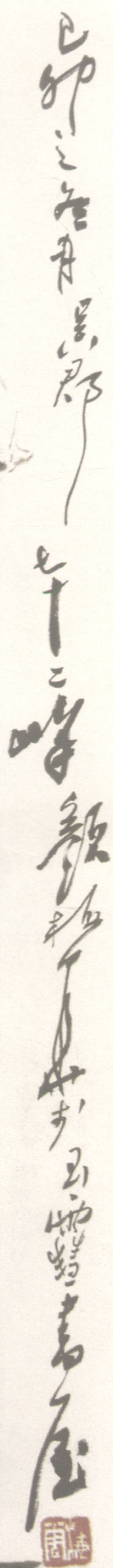












猴