



苏州百年明信片图录

时永良 编



古
吴
轩
出
版
社



The Walls of Suzhou

苏州百年明信片图录



责任编辑 王 奇
装帧设计 王 达

ISBN 7-80733-086-4



9 787807 330868 >

ISBN 7-80733-086-4/J • 680
定价：68.00元

苏州百年明信片图录

时永良 ◆ 编



古吴轩出版社

The Walls of Suzhou

图书在版编目(CIP)数据

苏州百年明信片图录 / 时永良编. — 苏州: 古吴轩出版社, 2006.9

ISBN 7-80733-086-4

I. 苏… II. 时… III. ①明信片—中国—图集
②苏州市—地方史—20 世纪 IV. ①G894.1②K295.33

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 111453 号

责任编辑: 王 奇

装帧设计: 王 达

责任印刷: 蒋家宏

明信片资料主要提供者

姜 晋 孙晓苏 刘国麟 赵建强 李尔川 贺 评
刘建祥 陆维勇

明信片资料提供者

曹凤增 郭康平 宋玉林 钱延林 易先南 林佳雄
张建巍 俞浩忠 邓红军 蔡虎平 吴德伟 余承豫

网络支持

中国极限集邮网

书 名: 苏州百年明信片图录

编 者: 时永良

出版发行: 古吴轩出版社

地址: 苏州市十梓街 458 号 邮编: 215006

E-mail: gwxchs@126.com

电话: 0512-65237075 传真: 0512-65237075

印 刷: 无锡市长江商务印刷有限公司

开 本: 889× 1194 1/32

印 张: 7.25

印 数: 0001-2000 册

版 次: 2006 年 9 月第 1 版第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-80733-086-4/J·680

定 价: 68.00 元

如有印装质量问题, 请与出版社联系。



时永良

1953年11月出生于江苏吴县枫桥镇（今属苏州市）。1969年应征入伍，任师政治部干事、秘书，团政治处副主任。1987年转业至苏州石油公司，从事企业党务、宣传工作，并主编《苏州石油》。1989年6月南京大学专科毕业。入伍前就喜爱集邮，为全国集邮联正式会员，1997年编组的《中国古代建筑》极限邮集，先后获苏州市第七届邮展镀金奖、江苏省第五届邮展银奖。2005年3月，担任苏州市极限集邮研究会首任会长。

苏州题材邮票一览

国家或地区	发行日期	志号	邮票名称	枚数
中 国	1962.05.15	特50-2	宝带桥	1
	1968.01.30	文5-5	京剧《沙家浜》	1
	1978.08.26	T29-4	小猫头(刺绣)	1
	1978.11.30	T34	水乡新貌	5
	1980.10.25	T56	留园	4
	1983.09.01	R21-6	虎丘	1
	1984.06.30	T96	拙政园	4
	1985.07.11	J113	郑和下西洋580周年	4
	1986.10.15	R23-5	江苏民居	1
	1990.11.28	J174	姑苏驿(小型张)	1
	1995.07.20	1995-12-1	太湖·洞庭山色	1
	1996.10.09	1996-28-2	苏州盘门	1
	2001.04.07	2001-5	昆山周庄、吴江同里、 吴县角直	3
	2003.03.29	2003-5-1	枫桥	1
	2003.06.29	2003-11	网师园	4
	2004.01.14	2004-2	桃花坞木版年画	4
	2004.03.01	2004-12	中新苏州工业园区 成立十周年	1
	2005-06-28	2005-13	郑和下西洋600周年	3
马绍尔	1995.09.12		拙政园(小型张)	1
密克罗尼西亚	1996.05.15		留园(小型张)	1
新加坡	1996.10.09		中国苏州盘门	1
	2004.03.01		中新苏州工业园区 成立十周年	1
中国香港	2003.06.27		网师园(小型张)	1

谨献给

苏州建城 2520 年

(公元前 514—公元 2006)

集百年史料 展姑苏风采

賀《蘇州百年明信片圖錄》出版

丙戌夏月 馬佑璋



马佑璋：中华全国集邮联合会会士，国家级邮展评审员，
江苏省集邮协会副会长。

序

历史需要收藏

十多年来,为编《老苏州》系列画册,一直在寻觅老照片。有段时间,几乎就像是在寻找自己丢失的灵魂一般,四处向人求索。而就在这时,我见到了许多苏州旧时的明信片,那些寺观塔院,那些水巷古桥,那些街巷市井,分明熟识,却又十分陌生。我看见了在我还没有降生到这个世界上来的时候,生我养我的这座城市的模样,就如同看见了自己的前世容颜,心里那种激动,没法形容!

感谢当年那些照片的拍摄者和明信片的制作者,也感谢当今许多的收藏爱好者,由于他们的努力,才能让那些早已消逝了的风景,在事隔数十年上百年之后,依旧清晰地展现在了人们的面前。

因为看见了那些明信片,也就结识了那些收藏者,姜晋、时永良、孙晓苏等人印象最深,有的就成了交往甚笃的朋友。他们都有公务,工作十分繁忙,可忙碌之余,便喜欢收藏明信片,多则二三十年,少则一二十年,坚持不懈,孜孜以求。在耗费了许多钱财之后,苏州各个历史时期的城市景观、风土人情、工艺美术等明信片,在他们手下已经蔚

为大观。而听他们讲起收集明信片的经历,就像是在听读书人讲故事,有滋有味,引人入胜。看着他们那付全身心投入的样子,我常常会冒出这样一个念头:这些收藏爱好者,就像是一个爹娘生出来,一个老师教出来的,都是一样的执著,一样的痴迷,他们一定承载着某种使命和责任。

最近,时永良先生联络了许多收藏界的朋友,对苏州百年明信片来了一个大搜索,将从清末、民国以及新中国成立后出版的明信片汇集成册,完成了一件许多人想做,却又很难做成的事情。浏览其收集的成果,不觉让人大吃一惊,想不到百多年来,仅仅只是明信片,苏州居然也会如此精彩。

一张明信片,就是一道风景,由如此众多的各个时期风景构成的苏州,其风光之美,也就不言而喻了。苏州文化之博大精深,原来还可以用这种方法来体现!

其实,历史无时不在,无所不在,然而却需要有人来将它们小心地收藏,否则,这天下就会像什么也没有发生过一样,只留下一段空白。如果说,历史学家和理论工作者著书立说记载历史,那么,收藏爱好者就是在用实物收藏历史,从这个意义上说,收藏爱好者也是历史的学者和专家。

徐刚毅

徐刚毅:苏州市地方志办公室主任,作家,学者,《老苏州》系列图志主编。

引言

当您打开这本《苏州百年明信片图录》，自 19 世纪末以来发行的近 200 套总数达 2000 多枚的明信片，如同一幅百年长卷，把苏州这座千年古城的方方面面，生动地展现在面前：

——这里有“东方水城”的神韵。坐落在中国江南吴中沃野的苏州，西濒三万六千顷的太湖，东由金鸡湖、阳澄湖环抱；京杭大运河由北向南纵贯全城，宽阔浩荡的护城河，似一条玉带将古城拥住；城内“绿浪东西南北水，红阑三百九十桥”。水门、水巷，粉墙、黛瓦，处处都是小桥、流水、人家的风情画。

——这里小巧而又巨大。区区十四平方公里的中心古城，却是吴文化的集大成之地。河街相沿的独特构建，犹如一张硕大的棋盘，引得一代又一代中华英杰，在这里演绎出一个个精彩的棋局。沧浪亭五百名贤祠内，记载着从泰伯、伍子胥到林则徐这些先贤创下的骄人业绩，写下的不朽篇章；市内塔幢林立、寺观巍峨、孔庙宏伟，举证着儒、佛、道学说在这里都有着悠深的传扬；婉转动听的昆曲评弹，精湛兴旺的百业工艺等等，诉说着这座城市绵延的文脉和拥有的繁华。

——这里精致而又典雅。兴于宋元，盛于明清的古典园林，像一把珍珠撒落在古城内外，那一个个崇尚自然，纳山川风物、

古木名卉于一园，溶怡情、治学、娱乐、起居于一体的精妙佳构，令无数人为之倾倒。至今，全市有九个古典园林，两项口述非物质文化遗产被列入世界文化遗产名录。一个城市的世界级遗产如此集中，在这个星球上并不多见。

——这里古老而又年轻。自 2500 多年前建城直到今天，苏州的城址、格局基本未变，这在世界城市发展史上也十分罕见。正因为苏州有着极为丰厚的文化、物质遗存，蕴育了厚德谦和、豁达乐观的人文精神，她的魅力也就难以抵挡。海内外热血人士纷纷把目光投向苏州，古老的狮子山下，金鸡湖畔，崛起了十倍于古城的现代化新城，融合了古韵今风的苏州，显示出前所未有的青春活力。

不知是历史老人的有意安排，还是文明注定要为之付出代价，原本属于苏州的不少优美景观和建筑遗存，至今已荡然无存。那么，就请您通过这许多已是难得一见，本身也成了珍稀“古董”的明信片，来依稀辨认城市古树的年轮，来感受古城的沧桑巨变，或清晰或朦胧地重温各自的姑苏旧梦，从中寻觅到自己心目中不同的苏州，从而把历史的、完整的苏州珍藏在身边。

需要提醒的是，百年来的苏州，与我们的民族一样，曾遭受过黑暗和屈辱，20 世纪 30 年代、40 年代观前街明信片上的太阳旗，金门、枫桥明信片上张狂的日本兵等等，成为侵华日军掠夺、蹂躏苏州的铁证。不忘历史并非是牢记仇恨，而是要以史为鉴，扬我中华之威，壮我强国之志。

目 录

引言	1
----------	---

早期片 (1896—1949)

套片类

《五彩苏州绘叶书》	3
苏州风光(之一)	4
《苏州风景》	5
《苏州风景》(编号)	6
苏州风光(之二)	7
苏州风光(之三)	8
苏州风光(之四)	9
苏州风光(之五)	10
《苏州东吴大学》	11
《苏州风景》	12
《古都苏州之面影》	17
《苏州绝胜》(十六枚组)	18
《苏州名胜特选画片》	20
《苏州丽色》(极彩色豪华版)	22
《苏州之风景——山水明媚之古都》	24
《苏州美观——诗之都历史之地》(淡色版)	25
《苏州十六胜》	26
《苏州之风光》	28
《苏州十六景》	30
《苏州之美观》(诗之都)	32
《苏州风景》(绘画作品)	33
老刀牌香烟广告片	34
绘画风景片	34
苏州风景(绘画片)	35

散片类

《古桥、水门、水巷》	36
------------------	----

照相纸版明信片	38
古塔	39
日本军邮散片	40
苏州私立萃英中学(现苏州市第五中学)	41
江苏省立第一师范学校(现江苏省苏州中学)	41
县区风景	42

新中国片(1956—2005)

综合类

《苏州》上海人民美术出版社(1956)	45
《苏州园林》外文出版社(1959)	46
《苏州风光》江苏人民出版社(1964)	48
《苏州园林》上海人民美术出版社(1965)	50
《苏州》上海人民美术出版社(1965)	52
《苏州》上海人民美术出版社(1978)	52
《苏州》外文出版社(1978)	54
《苏州风光》江苏人民出版社(1979)	56
《苏州园林》上海人民美术出版社(1982)	57
《苏州》中国旅游出版社(1983)	58
《苏州》中国旅游出版社(1984)	60
《苏州风景》苏州邮电局(1984)	62
《苏州》人民中国杂志社(1985)	63
《苏州园林名胜》人民中国杂志社(1985)	64
《苏州园林名胜》外文出版社(1985)	65
《苏州》江苏人民出版社(1986)	66
《苏州》苏州市外事办公室(1986)	66
《苏州》上海人民美术出版社(1986)	67
《苏州水乡游》上海人民美术出版社(1986)	68
《苏州》外文出版社(1986)	69
《苏州风光》外文出版社(1986)	70
《苏州》华夏出版社(1986)	71
《苏州》人民中国杂志社(1987)	72
《苏州园林》中国妇女出版社(1987)	73
《苏州风光》北京燕山出版社(1987)	74
《苏州》中国妇女出版社(1987)	74

《苏州》中国妇女出版社(1987)	75
《苏州》苏州邮电局(1987)	76
《苏州园林》外文出版社(1987)	77
《苏州名胜》江苏人民出版社(1987)	78
《苏州风光》外文出版社(1988)	80
《苏州风光》(二)外文出版社(1988)	81
《苏州》中国国际旅行社苏州支社(1988)	82
《苏州》华艺出版社	83
《苏州》中国国际旅行社苏州分社(1988)	84
《苏州》中国图书进出口公司	85
《苏州》中国旅游出版社(1993)	86
《苏州》中国旅游出版社(1993)	87
《苏州水乡风情》(1994)	88
《苏州水乡风光》苏州市广告公司	89
《姑苏名刹》朝华出版社	90
《水乡苏州》中国世界语出版社(1995)	91
《苏州园林》上海画报出版社(1995)	92
《姑苏旧影》古吴轩出版社(1996)	94
《苏州园林·名胜》古吴轩出版社(1996)	95
《苏州园林》古吴轩出版社(1997)	96
《苏州》中国旅游出版社	98
《苏州古典园林》学林出版社(1998)	99
《苏州风光》苏州邮政局(1999)	100
《苏州》古吴轩出版社(1999)	102
《苏州古典园林》古吴轩出版社(1999)	104
《苏州》上海人民美术出版社	106
《江南水乡古镇》古吴轩出版社(2000)	108
《太湖石峰》苏州收藏协会(2000)	110
《苏州水乡风光》江苏省邮政局(2002)	111
《中国历史文化名城——苏州》古吴轩出版社(2002)	112
《锦绣观前》古吴轩出版社(2002)	114
《苏州古典园林》五洲传播出版社	115
《古城今貌》五洲传播出版社	116
《维护社会治安,共建精神文明》苏州市见义勇为基金会(2002)	118
《苏州桥影》苏州邮政局(2003)	119

《七里山塘》苏州邮政局	120
《苏州十二景》上海人民美术出版社(2005)	121

世界遗产类

《苏州古典园林》苏州市园林管理局(1997)	122
《苏州古典园林》苏州市园林管理局(1998)	123
《苏州古典园林》苏州市园林管理局(1999)	124
《世界文化遗产·苏州古典园林》江苏省邮政广告公司(2001)	125
《20世纪中国世界遗产系列·苏州古典园林》世遗普资片(2000)	126
《20世纪中国世界遗产系列·苏州古典园林》世遗普资片(2000)	127
《20世纪中国世界遗产系列·苏州·拙政园》世遗普资片(2000)	128
《拙政园》外文出版社(1984)	129
《拙政园》(第二辑)外文出版社(1987)	130
《拙政园》人民中国杂志社(1992)	131
《拙政园》古吴轩出版社(1996)	132
《拙政园》长城出版社(2002)	133
《拙政园》陕西人民美术出版社(2004)	134
《20世纪中国世界遗产系列·苏州·留园》世遗普资片(2000)	136
《留园》外文出版社(1985)	137
《留园》(第二辑)外文出版社(1987)	138
《留园》岭南美术出版社(1996)	139
《留园》上海人民美术出版社	140
《20世纪中国世界遗产系列·苏州·网师园》世遗普资片(2000)	142
《网师园》外文出版社(1987)	143
《网师园》中国旅游出版社(1993)	144
《网师园》古吴轩出版社(1996)	145
《20世纪中国世界遗产系列·苏州·环秀山庄》世遗普资片(2000)	146
《20世纪中国世界遗产系列·苏州·沧浪亭》世遗普资片(2000)	147
《20世纪中国世界遗产系列·苏州·狮子林》世遗普资片(2000)	148
《狮子林》外文出版社(1987)	149
《狮子林》古吴轩出版社(1996)	150
《狮子林》岭南美术出版社(1997)	151
《20世纪中国世界遗产系列·苏州·艺圃》世遗普资片(2000)	152
《20世纪中国世界遗产系列·苏州·耦园》世遗普资片(2000)	153
《20世纪中国世界遗产系列·苏州·退思园》世遗普资片(2000)	154

单一名胜类

《虎丘》华夏出版社(1986)	155
《虎丘》外文出版社(1987)	156
《虎丘》外文出版社(1990)	157
《中国名胜——虎丘》岭南美术出版社(1996)	158
《虎丘》学林出版社(1998)	159
《寒山寺》外文出版社(1983)	160
《寒山寺》古吴轩出版社(1996)	161
《寒山寺》寒山寺服务部	162
《天平山》天平山管理处(1998)	163
《雕花楼宾馆》苏州邮政局(1998)	164
《苏州乐园》牡丹邮资片(2001)	165

盆景工艺美术类

《盆栽》上海人民美术出版社(1958)	166
《苏州盆景》外文出版社(1986)	167
《苏州盆景》(第二辑)外文出版社(1987)	168
《苏州刺绣》江苏人民出版社(1979)	169
《苏绣》西泠印社(1981)	170
《猫》(苏绣)外文出版社(1986)	171
《苏绣》外文出版社(1987)	172
《猫》(苏绣)北京周报社(1988)	173
《猫》(苏绣)华夏出版社	173
《苏绣》新世界出版社(1989)	174
《苏绣》新世界出版社(1991)	175
《中国苏绣艺术博物馆》(藏品第一集)(1990)	176
《苏州丝绸博物馆》苏州丝绸博物馆(1991)	177
《苏州文物商店》(1995)	178
《桃花坞》江苏古籍出版社(1991)	179
《桃花坞木版年画》上海人民美术出版社(2001)	180
《苏州桃花坞木版年画》国家邮政局(2003)	183
《姑苏繁华图》五洲传播出版社	184

区县类

《风光吴县好·古迹篇》吴县市旅游局(1997)	186
-------------------------------	-----