



戏曲电影

“穆桂英挂帅”选曲

(豫剧唱腔曲谱)

穆桂英挂帅选曲

中国电影出版社編輯、出版

(北京西單合板寺12号)

北京市書刊出版業營業許可証出字第089号

北京印刷厂印刷 新华書店發行

开本 787×1092 公厘 $\frac{1}{50}$ · 印張 1

1958年8月第1版

1958年8月北京第1次印刷

印數 1—25,000 册 定价: 0.10 元

統一書号: 8061·367



4160650465

八

- (一)天波府..... (1)
- (二)花园忆往事..... (6)
- (三)文广、金花表家乡..... (9)
- (四)训子..... (14)
- (五)平番对唱..... (15)
- (六)战鼓催..... (21)
- (七)穆桂英挂帅..... (25)
- (八)军纪不容情..... (32)
- (九)校场送别..... (38)
- (十)出征..... (42)

(一) 天 波 府

1 = ^bE 4/4

(余太君唱) (慢板) (回忆感嘆地)

(5 5 | 1̇ 7 65 3̇5̇3̇2̇ | 1̇.6 1̇61̇ 1̇.2̇3̇5̇ 2̇1̇76 | 5̇.6 5̇65̇ 3̇.5̇61̇ 65̇[#]43 |

2̇.3̇ 2̇3̇2̇3̇ 1̇.2̇3̇5̇ 2̇1̇76 | 5̇.6 765̇ 1̇2̇1̇3̇ 2̇1̇5̇6 | 1̇ —) 6̇ 7̇ 6̇ |

老

5 — (1̇.2̇ 3̇3̇ | 2̇3̇ 2̇1̇ 7̇2̇ 7̇6̇ | 5̇6̇ 5̇) 5̇.3̇ |

身

祖

(2̇ 5̇ 1̇ (3̇ 2̇ 1̇) | 5̇^{5̇} 2̇ 5̇^{5̇} 2̇ | 0 3 — . | (6̇.6̇ 6̇5̇ 3̇[#]4̇3̇2̇ |

居

在 河 东,

1̇ 1̇ 6̇ 1̇ 2̇ 3̇ | 0[#]4̇ 3̇ 4̇ 3̇ 2̇ | 1̇ 1̇ 6̇ 3̇ 5̇ 1̇ 2̇ | 3̇ —) 6̇ — |

余

0̇ 6̇ — 5̇ | 4̇ 3̇ 5̇ — | (6̇.7̇ 6̇5̇ 4̇ 3̇ 5̇) | 3̇.5̇ 6̇ 7̇ 5̇ |

氏 太 君

受

0̇ 7̇ 6̇ 7̇ 6̇ 6̇ 3̇ | 5̇ — 1̇ 5̇ | 5̇ 1̇ — . | 7̇ 7̇ 3̇ 5̇ 6̇ |

皇

封,

曾

率 領

七

郎 八 虎

(6.7 65 35 6) | 6.5 6 6 | 7 6 7 | 6 - ^v i - |

保 大 宋, 全

0 ²³ 2 - i | 6 67 35 6 | 3.5 67 5 | 0 6 27 ⁶⁷ 6 |

憑 那 令 公 金 刀 定 太平。

5 — . — | (i.2 35 2i 6i | 5 — 3.3 3i |

23 2i 72 76 | 56 5) 5 i | i 5 - . | 3 5 6 i |

双 龙 会 宋王中了

(3.3 35 26 1) | 1.2 5 5 | 0 5 21 | 7 — . — |

番 邦 計,

(轉二八)

i i 65 | 43 23 | (i i 65 | 43 23 | 0 5 |

幽州 城 金沙灘前 血

5 52 | ³ 1 (.2 32 | 1) | 0 i | 5i i5 | 55 5 | 25 2i |

染 紅! 可 嘆 我 大郎兒 替主喪

7(7) | 33 2i | 22 1 | (33 2i | 2i2 2i | 1) i2 |

命, 二郎兒 短劍下 命

5 1 5 | (· 2 1 5 | 1) | 1 0 | 0 5 | 5 5 | 3 3 3 | 2 5 2 1 | 7 (7) |
 喪 殘 生 三 郎 兒 被 馬 踏 尸 如 泥 爛，

3 3 2 1 | 2 1 1 | (3 3 5 2 1 | 7 6 | 1 | 1) | 5 | 1 2 5 2 |
 四 郎 兒 失 落 在 番

3 (· 2 3 2 | 1) | 0 5 1 | 1 1 5 | 5 5 5 5 | 0 2 2 1 |
 營， 五 郎 兒 看 破 紅 塵 當 初

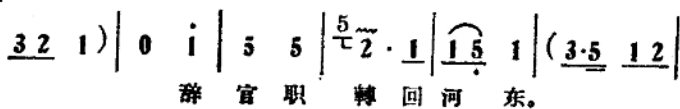
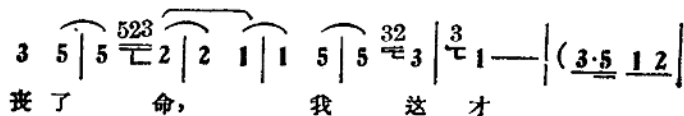
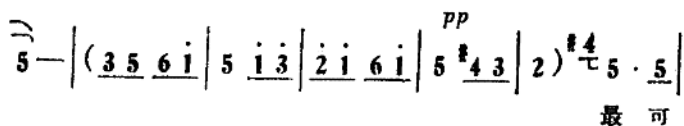
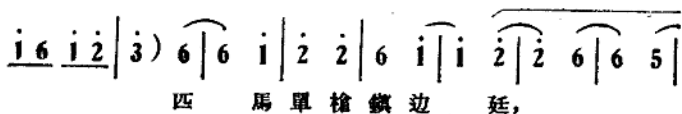
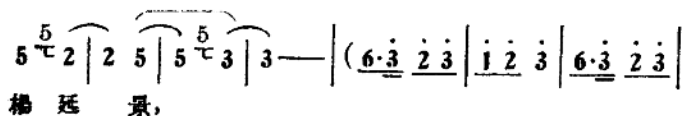
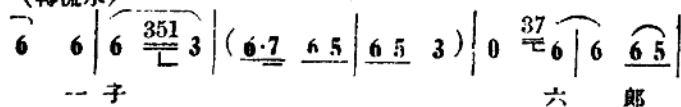
1 (1) | 6 6 6 1 | 3 5 7 6 | (6 6 6 1 | 3 5 6 | 6) 6 |
 尚， 七 郎 兒 被 奸 賊 亂

4 3 2 6 | (· 2 3 2 | 1) | 0 1 | 1 1 5 | 5 5 5 5 | 0 2 2 |
 箭 穿 胸， 我 老 爷 兩 狼 被 困 碰 頭

5 2 1 | 7 (5 2 1 | 7 5 2 1 | 7 —) | 2 3 2 3 2 1 | 1 5 1 |
 死， 俺 楊 家 有 多 少

(2 3 2 3 2 1 | 1 5 1 | 1) | 1 5 5 2 | 3 (· 2 3 2 | 1) | 0 6 |
 無 尸 之 靈！ 剩

(轉流水)



$\underline{1\ 5}\ 1\)\ |\ 0\ 3\ |\ 6\ 6\ |\ 0\ 6\ |\ 6\ \dot{1}\ 3\ |\ 5\ 5\ |\ 5\ \dot{5}\ 2\ |$

这几日 听人言安王作乱，

$\overset{\frown}{2}\ \overset{\frown}{3}\ |\ 3\text{---}\ |\ (\underline{6\ 3}\ \underline{2\ 3}\ |\ \underline{1\ 2}\ 3\ |\ \underline{6\ 3}\ \underline{2\ 3}\ |\ \underline{1\ 6}\ \underline{1\ 2}\ |$

$\dot{3}\)\ 6\ |\ 6\ 6\ |\ \overset{35}{\underline{3}}\ 3\text{---}\ |\ (\underline{6\cdot 7}\ \underline{6\ 5}\ |\ \underline{6\ 5}\ 3\)\ |\ 0\ 7\ |\ 7\ 7\ |$

我曾派

老杨洪

$6\ 6\ |\ \underline{3\ 5}\ 6\ |\ 6\ 5\ |\ 5\text{---}\ |\ (\underline{3\ 5}\ \underline{6\ 1}\ |\ 5\ \underline{1\ 3}\ |\ \underline{2\ 1}\ \underline{6\ 1}\ |$

去探吉凶，

$5\)\ 6\ |\ \underline{6\ 1}\ 3\ |\ 0\ 7\ |\ 7\ 7\ |\ 7\ 3\ |\ 2\ 6\ |\ 6\text{---}\ |\ (\underline{6\ 7}\ \underline{6\ 5}\ |$

虽然 是天波府不再点将，

$\underline{3\ 5}\ 6\ |\ \underline{6\cdot 7}\ \underline{6\ 7}\ |\ \underline{5\ 6}\ \underline{7\ 5}\ |\ 6\)\ \dot{2}\ |\ \dot{2}\ \underline{\dot{2}\ 7}\ |\ \overset{37}{\underline{7}}\ 7\text{---}\ |\ 7\ 6\ |$

俺却把 国家

$5\text{---}\ |\ (\underline{7\ \dot{2}}\ \underline{5\ 6}\ |\ \underline{7\ 6}\ 5\)\ |\ \dot{2}\text{---}\ |\ \sharp 4\ 5\ |\ 7\ \overset{37}{\underline{7}}\ 6\ |\ 6\ 5\ |$

事

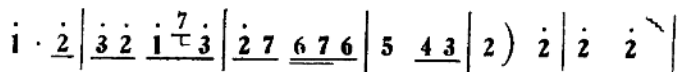
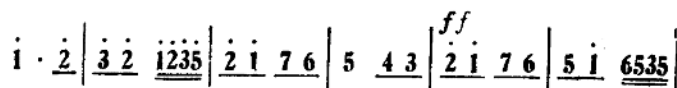
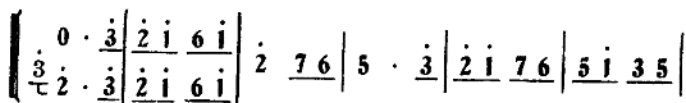
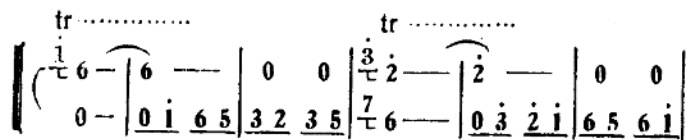
常 挂 心 间。

$5\text{---}\ |\ (\underline{1\ 2}\ \underline{3\ 5}\ |\ \underline{2\ 1}\ \underline{6\ 1}\ |\ 5\text{---}\)\ ||$

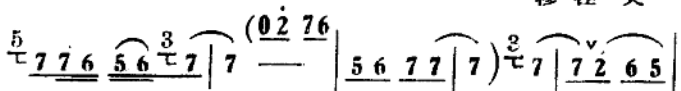
(二) 花园憶往事

1 = ^vE 2/4

(穆桂英唱) (慢二八板) (稍慢、回忆地)

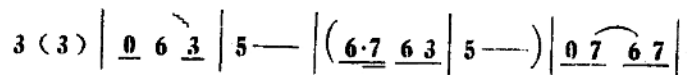


穆桂英



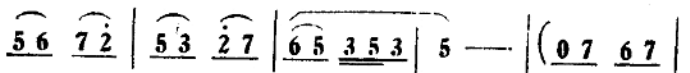
脫去 鉄 甲

身 松



散, 每日 里

待 奉



太 君 在 堂 前。

5 6 7 2̇ | 5 3 2̇ 7 | 6 5 3 5 3 | 5 · 6 | 1̇ · 2̇ | 3̇ 5̇ 3̇ 2̇ |

1̇ 2̇ 7 6 | 5 4̇ 3 | 7 2̇ 6 5 | 4̇ 6̇ 5 | (7 7 2̇ 6 5 |

風 和 日 暖

4̇ 6 5 | 5 | 6 | 1̇ | 1̇ 3̇ 5̇ | 6 — | (0 1̇ 6 5 | 3 2 3 5 |

晴 期 天，

tr
6 —) | 6 7 6 5 | 4̇ 6̇ 5 | (6 · 7 6 5 | 4̇ 6̇ 5 |

小 兒 女 練 武

5 | 5 6 | 2̇ 7 6 | 5 | 0 | 0 7 | 2̇ 2̇ | 7 7 2̇ 7 |

在 花 園。 文 广 兒 武 艺 好

6 7 2̇ 6 5 | 3 (3) | 7 7 6 5 | 4̇ 6̇ 5 | (7 7 2̇ 6 5 |

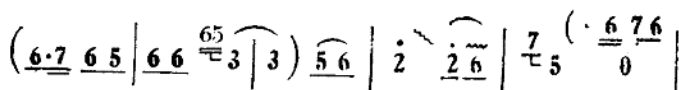
賽 過 他 父， 金 花 女 也 比 得

4̇ 6 5 | 5 | 7 | 2̇ 7 6 | 5 | 0 | 0 5 6 | 7 7 |

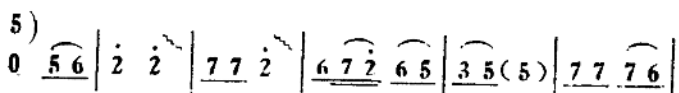
桂 英 當 年。 太 平 時

7 7 2̇ 7 | 7 2̇ 6 | 5 (5) | 0 7 6 5 | 6 6 3 |

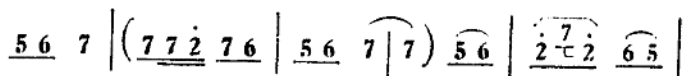
練 弓 馬 又 有 何 用， 忠 良 將 只 落 得



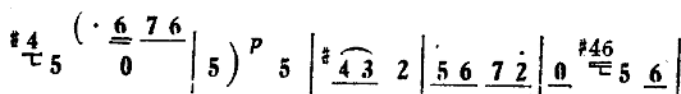
苟 安 偷 閒。



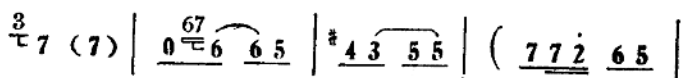
想 当 年 与 宗 保 結 为 姻 眷， 破 天 門



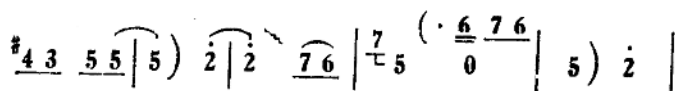
保 住 了 宋 室 江



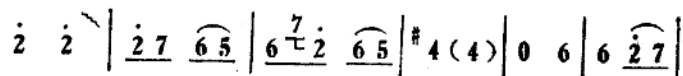
山， 从 此 后 陣 前 常 飲 刀 头



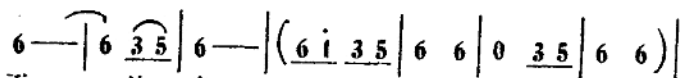
血， 夜 晚 还 在



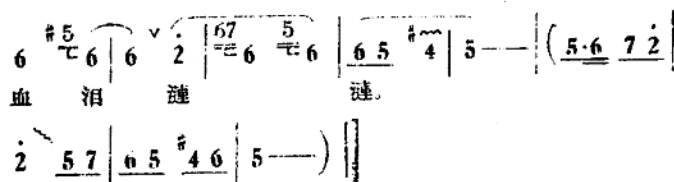
馬 上 眠， 只



听 見 金 殿 上 宋 王 欢 笑， 那 管 俺



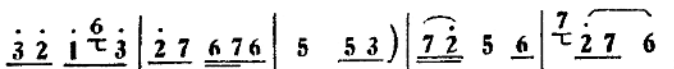
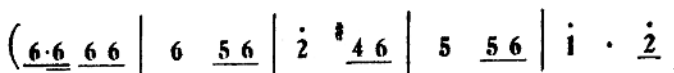
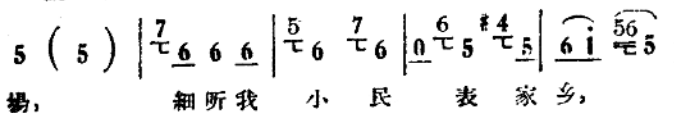
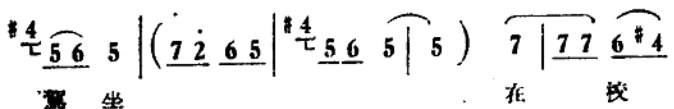
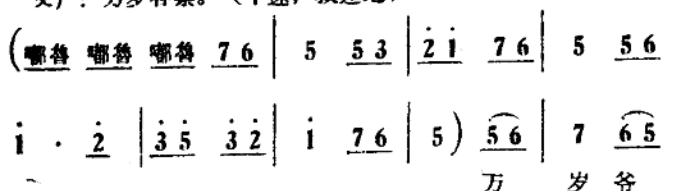
天 波 府



(三) 文广、金花表家乡

$1 = ^bE$ $\frac{2}{4}$ (文广、金花二人跪下叫板起)

文广：万岁容禀。(中速，叙述地)



(金花唱) 家 住 河 东

(7 7 2 5 6 | 2 7 6) | 0 5 6 | 2 7 6 5 | (0 $\overset{\sharp 4}{\underset{7}{\text{c}}}$ 6 5 6 |

在火 爐，

7 2 7 6 5) | 7 7 6 5 | $\overset{2}{\underset{7}{\text{c}}}$ 7 6 5 | 7 2 5 6 | $\overset{6}{\underset{7}{\text{c}}}$ 5 — |

頭一 輩 爷 爷 是 火 山 王，

(7 7 6 7 | 5 6 2 7 | 6 5 $\overset{\sharp 4}{\underset{7}{\text{c}}}$ 6 | 5) 5 | $\overset{\sharp 4}{\underset{7}{\text{c}}}$ 4 3 | 2 | 7 6 5 |

(文广唱) 二 輩 爷 爷

0 $\overset{6}{\underset{7}{\text{c}}}$ 5 $\overset{\sharp 4}{\underset{7}{\text{c}}}$ 5 | 5 (5) | 7 7 2 | 5 6 $\overset{5}{\underset{7}{\text{c}}}$ 7 | (7 2 7 6 |

楊 繼 業， 金 刀 令 公

5 6 7 | 7) 2 | $\overset{2}{\underset{7}{\text{c}}}$ 7 7 6 | $\overset{7}{\underset{7}{\text{c}}}$ ($\overset{6}{\underset{7}{\text{c}}}$ $\overset{76}{\underset{0}{\text{c}}}$ | 5) 5 6 |

美 名 揚，(金花唱) 三

2 2 7 | $\overset{2}{\underset{7}{\text{c}}}$ 7 6 5 | 0 $\overset{6}{\underset{7}{\text{c}}}$ 5 $\overset{\sharp 4}{\underset{7}{\text{c}}}$ 5 | 5 (5) | 7 2 6 5 |

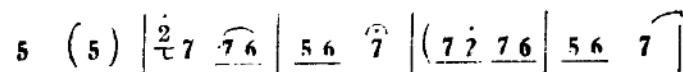
輩 爷 爷 楊 延 景， 三 关

7 2 $\overset{\sharp 4}{\underset{7}{\text{c}}}$ 5 | (7 7 2 6 5 | 2 $\overset{\sharp 4}{\underset{7}{\text{c}}}$ 4 5 | 5) 7 2 | 6 5 $\overset{\sharp 4}{\underset{7}{\text{c}}}$ 4 3 |

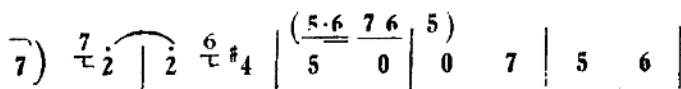
为 帅 鎖 边

(5 6 7 6 | 5) | 5 0 | 0 7 | 7 5 | 7 6 5 | 0 $\overset{7}{\underset{7}{\text{c}}}$ $\overset{\sharp 4}{\underset{7}{\text{c}}}$ 5 |

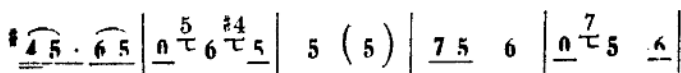
疆， (文广唱) 我 的 父 本 是 楊 宗



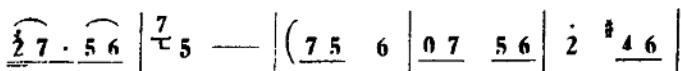
保， 人 称 赫 天



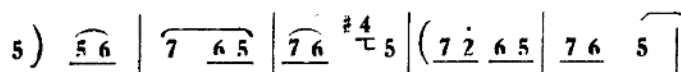
小 霸 王， (金花唱) 余 太 君



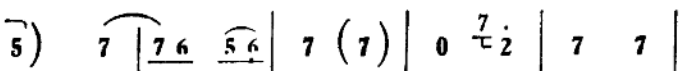
是 我 曾 祖 母， 穆 桂 英 她 是



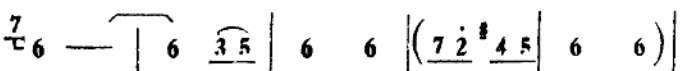
我 的 娘，



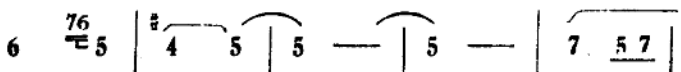
小 民 名 叫



杨 文 广， 小 妹 妹

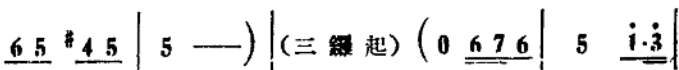
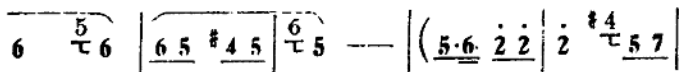


杨 金 花 (丫)

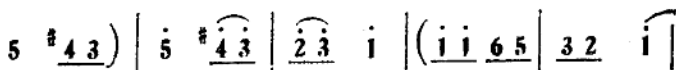
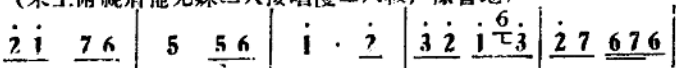


同 来 沐

梁。……



(宋王俯視着他兄妹二人接唱慢二八板，驚喜地)



。 听 罢 小 將

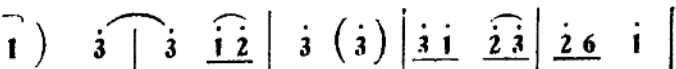
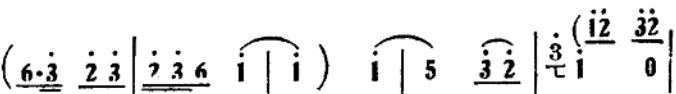
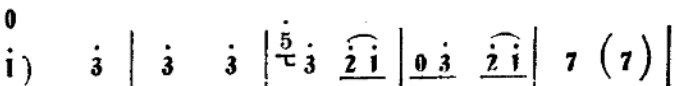


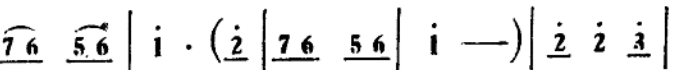
表 家 乡， 在校 場 喜 坏 我



大 宋 王，

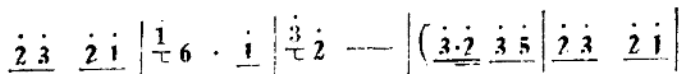


我 只 說 楊 家 絕 了 后，

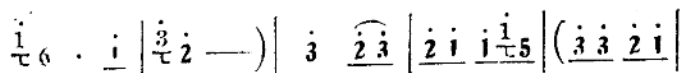


誰 料 想

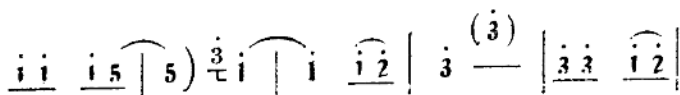
还 有 这



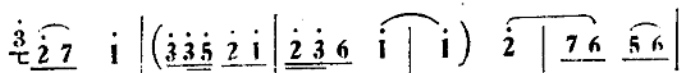
武艺 高强 少 年 郎，



如 今 辽东安王

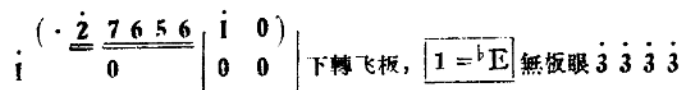


造 了 反， 还得 靠



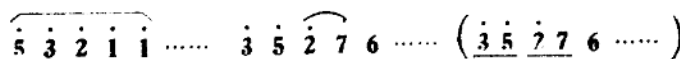
楊 家

保 家



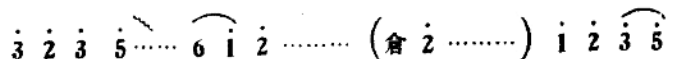
邦，

你刀劈王



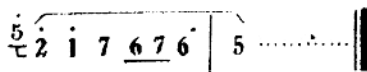
偷……………

孤王不 怪，



怎奈他年 紀 小

难平安



王。……………