



报刊题

BAO

KAN

头选辑

TOU

XUAN

JI

河南人民出版社

出版者的話

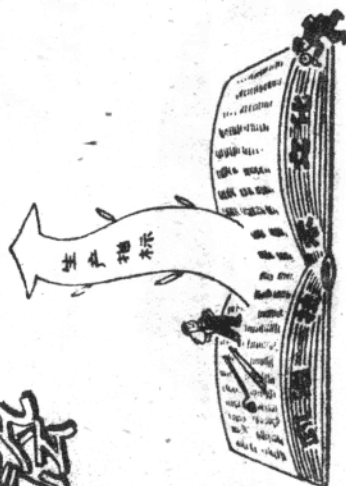
报刊题头是一种裝飾艺术，它具有鮮明的思想性和艺术性，特点是小巧、別緻。它帮助了文章內容的突出，又美化了报刊的版面設計，从而吸引广大讀者，达到思想教育的目的。报刊题头除有上述主要特点外，还具有通俗、易懂的普及性，人人能够看懂，人人能够欣賞。因此，如何提高这项艺术的质量，已經成为广大工农羣众和艺术工作者所迫切关心的問題。尤其是1958年工农业生产大跃进之后，广大城市、农村文化革命更进一步地推向了高潮。农民摘掉了文盲帽子，开始閱讀通俗的报纸刊物，因此，如何使这些报纸、刊物、墙报办得更加生动、活泼，具有强烈的吸引力，这就显得搞好报刊的裝飾設計工作更为重要了。在1958年大跃进的高潮中，不少报刊都登載了一些精美的小裝飾图案，它具有鮮明的思想性，紧密地配合了党的宣傳工作，丰富了版面的样式，吸引了广大讀者，这种图文并茂的普及形式，經过实践深深受到羣众的好评。为了适应大跃进的形势，更好的搞好党的宣傳工作，我們出版了这本“报刊题头选輯”，目的是：把大跃进以来各地报刊的优秀题头搜集、整理，使更多的美术工作者及美术爱好者見到它們，学习它們，并把它們运用到实际工作中去，成为更好的宣傳武器。同时在学习、借鑑的基础上，也希望大家能够发挥創造性的精神，多多創作出一些精美、优秀的小裝飾图案，以便更好的为党的宣傳工作服务。最后，本书因編者为時間、条件所限，不可能将所有的优秀作品，全部搜集到手，这一点，請广大美术工作者原諒。同时，編者因水平所限，在選擇、編排上如有不妥当之处，希望讀者指正，以便于再版时修正。







快速施工卫星台 工农跃进喜报











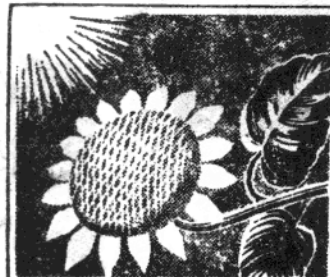








在跃进的激流里



工商业者



售货员之页



