



通俗文艺丛书

# 集体舞选

上海文艺出版社编



中国大百科全书

集 体 舞 蹈

1984.10.10



通俗文艺丛书

集 体 舞 选

上海文艺出版社

1960

---

## 內 容 提 要

本书所选的十个集体舞,其中《社会主义好》《狂欢舞》等七个,是几年来专业和群众的优秀创作,曾在各地普遍推广,受到热烈的欢迎,另外三个是新编的。这些舞蹈,内容反映了现实生活,表达了乐观的精神和愉快的情绪,并具有民族特点、地区特色,动作简单易学,适合群众业余文娱活动之用。

通俗文艺丛书

## 集 体 舞 选

編 輯 者 上海文艺出版社

\*

上海文艺出版社

上海康平路155号

上海市书刊出版业营业许可证出094号

上海劳动印制厂印刷 新华书店上海发行所发行

\*

开本:787×1092 纸 1/36 印张:1 4/9 字数:21,000

1960年2月第1版

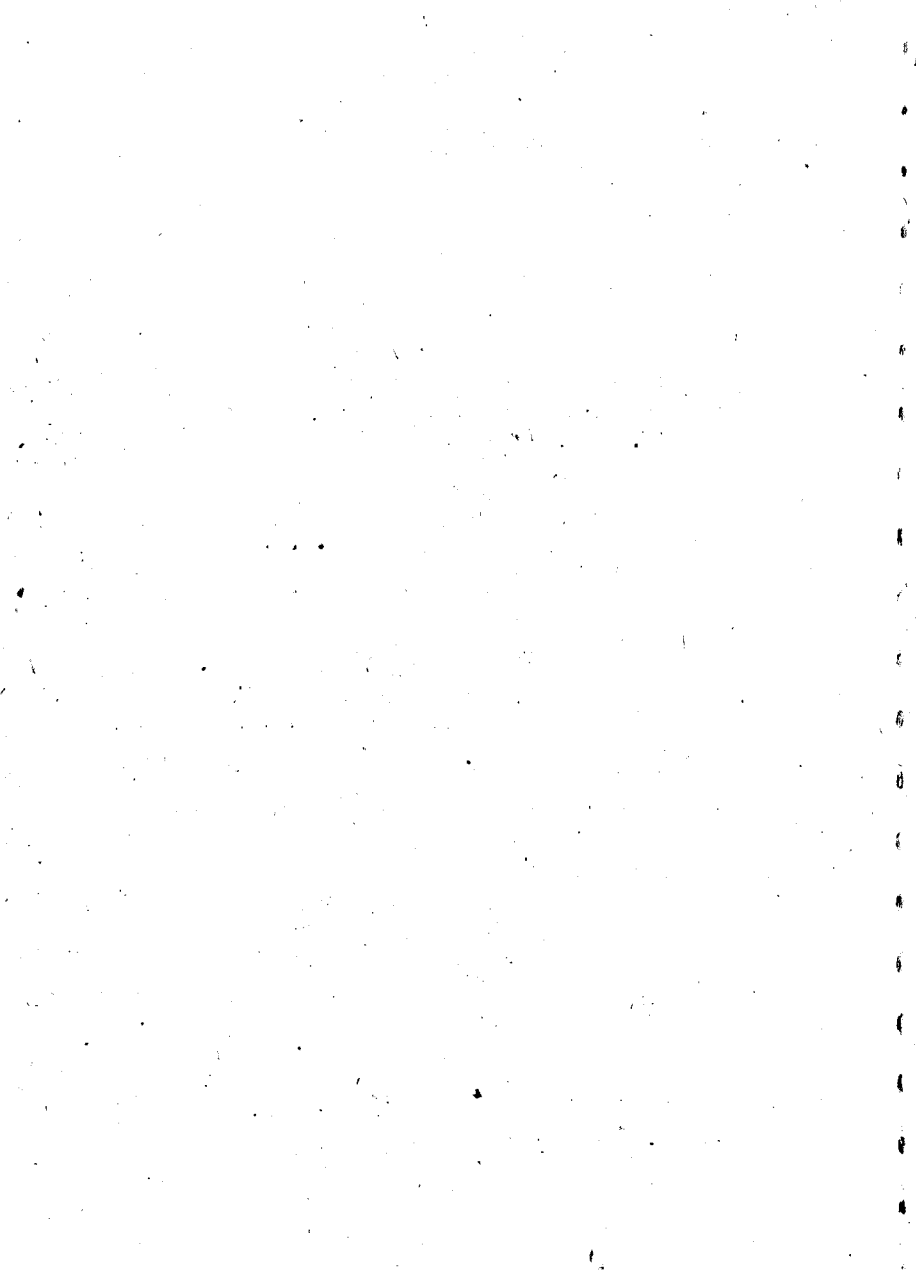
1960年4月第2次印刷 印数:20,001—33,000册

统一书号:8378·1395

定价:(五)0.11元

## 目 次

|       |           |    |
|-------|-----------|----|
| 社会主义好 | 东 风       | 5  |
| 人民公社好 | 吕 伦 顾也文   | 9  |
| 快马加鞭  | 高明杰       | 14 |
| 国庆欢乐舞 | 杨 威 高明杰   | 19 |
| 狂欢舞   | 罗雄岩       | 25 |
| 龙舞    | 王克偉       | 29 |
| 庆丰收   | 王克偉       | 34 |
| 春耕舞   | 中央戏剧学院舞运班 | 38 |
| 推磨集体舞 | 谈胜初       | 43 |
| 新疆集体舞 | 馬希明       | 47 |



# 社会主义好

东风编舞 顾也文记录

希 扬作词 李焕之作曲 野 蜂绘图

## 一、舞 曲

1=G  $\frac{2}{4}$

小快板 满怀热情地

|                |              |                |     |                |
|----------------|--------------|----------------|-----|----------------|
| <u>3 3 3 5</u> | <u>3 . 2</u> | <u>1 6 1 2</u> | 3 0 | <u>3 3 3 5</u> |
| 1. 社会主义 好,     | 社会主义 好,      | 社会主义           |     |                |
| 2. 共产党 好,      | 共产党 好,       | 共产党是           |     |                |

|              |                |      |                 |               |
|--------------|----------------|------|-----------------|---------------|
| 6 <u>5 6</u> | <u>6 6 6 1</u> | 2 -  | <u>3. 2 1 0</u> | <u>1. 6 5</u> |
| 国 家 , 人民地位   | 高,             | 反动派, | 被打倒,            |               |
| 人 民 的 好 领    | 导,             | 說得到, | 做得到,            |               |

|                 |                 |              |     |                 |
|-----------------|-----------------|--------------|-----|-----------------|
| <u>3. 5 3 2</u> | <u>1. 2 1 2</u> | 3 <u>6 1</u> | 5 - | <u>3. 5 3 5</u> |
| 帝国主义 夹着尾巴       | 逃 跑 了。          | 全国人民         |     |                 |
| 全心全意 为了人民       | 立 功 劳。          | 坚决跟着         |     |                 |

6 6.5 | 6 - | 3 2 3 | 6 0 5 0 | 3 0 2 0 |

大 团 结， 掀 起 了 社 会 主 义  
共 产 党， 要 把 伟 大 祖 国

6.5 3 2 | 1 2 | 6.5 3 2 | 1 0 ||

建 设 高 潮， 建 设 高 潮。  
建 设 好， 建 设 好。

## 二、人 数

人数不限，越多越好，  
男女均可。

## 三、队 形

参加者围站成一个单  
行的大圆圈，面向圆心(如  
图 1)。

图 1

## 四、跳 法

社会主义(二拍)——右脚踏  
下，同时左腿屈膝提起，两臂成弧形  
向上高高举起。右脚原地轻跳，两  
臂挥向右侧(如图 2)。

好，(二拍)——左脚踏下，同时  
右腿屈膝提起。左脚原地轻跳，两



图 2



臂揮向左側。

社会主义好，社会主义国家人民地位高，(十二拍)——动作和上面相同，重复三次。

反动派，被打倒，(四拍)——大家两手与左右邻伴相牵。

第一拍：右脚向右前方迈一步，左脚跟离地。

第二拍：左脚再向右前方跨一步，右脚跟离地。

第三拍：同第一拍。

第四拍：右脚原地轻跳，

左脚向右前方用力

踢出，身体向左后方仰(如图3)。



图3

帝国主义夹着尾巴(四拍)——动作和上面相反(如图4)。

逃跑了。(二拍)——大家两手仍相牵，作碎步后退，每拍一步，身体向前低俯。

全国人民大团结，(六拍)——大家右脚开始往圈里走，每拍走一步(如图5)，两手仍相牵，两臂逐渐向上高高举起。到最后一拍时，右脚掌踏在左脚跟处。

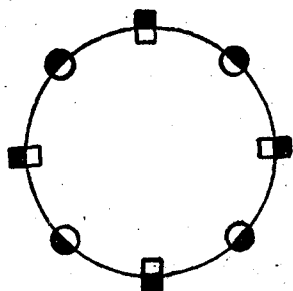


图 4

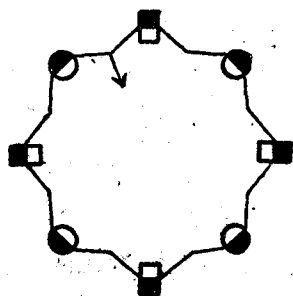


图 5

掀起了社会主义(六拍)——两臂仍向上高高举起。右脚落地，左脚向前踢出(如图 6)。左脚后退一步，右脚向前踢出。如此反复做三次，向圈外后退(如图 7)。



图 6

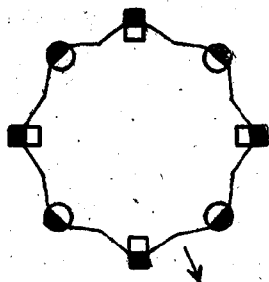


图 7

建设高潮，建设高潮。(八拍)——右脚用力踏地，两臂向上一伸。左腿略微屈膝，右脚略提起，两臂微曲。如此反复在原地做四次。

第二段动作和第一段相同。

## 人 民 公 社 好

上海宝山县文化馆

許赵根 張永仁作詞編曲

呂 倫 顾也文編舞改詞

1=F  $\frac{4}{4}$

1      2 3    5 6    3    |    3.5    3 1    2 3    2    |  
人    民    公 社    里    实 在    真 正    好    呀,

3.5    3 1    2 3    2    |    5 0 3    5 0 3    2 3    2    |  
集 体    大 生    产    呀,    人 多 力 量 大    呀,

5.5    5 5    6    5 0    |    5.5    5 5    6    5 0    |  
粮 棉    大 丰    收    呀,    创 造    新 纪    录    呀,

3.5    3 1    2 3    2    |    3.5    3 1    2 3    2    ||  
越 干    越 有    劲    呀,    越 想    越 开    心    呀。

男女伴相对而立,圍站成两个大圓圈,女伴在里圈,男伴在外圈(如图1)。

人民——右脚向右側踏一步,原地輕跳,同时

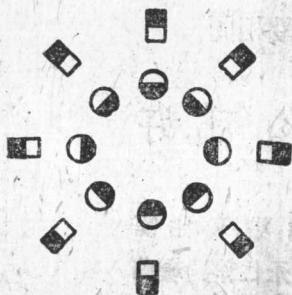


图1



图2

左腿屈膝随即向前提起。身体向右前方，头向右倾。两臂先拉开，然后在右胸前拍掌(如图2)。

公社里——与上面的动作相反。

实在真正好呀，——右脚开始循圆圈向右走三步(如图3)，上身向前低俯，拍掌三次。最后右脚原地轻跳，同时左腿屈膝随即向前提起，不拍手，身体挺直。

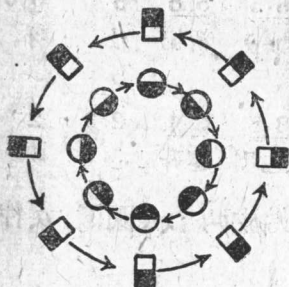


图3

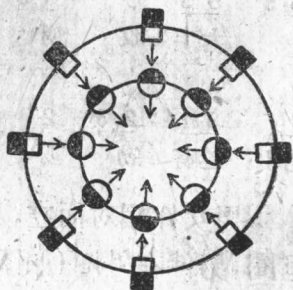


图4

集体大生产呀，——女伴立即由右向后轉身，大家面向圓心，相互牽手。左脚开始向圓圈中央前进三步(如图4)，上身向前低俯。最后，圓圈縮小，左脚原地輕跳，同时右腿屈膝随即向前提起。两臂由下逐渐向上高高举起，身体挺直(如图5)。

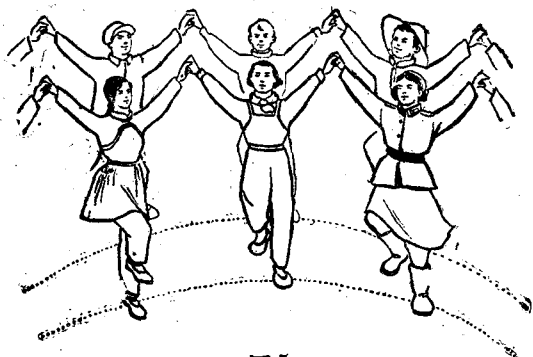


图5

人多力量大呀，——大家仍面向圓心，相互牽手。右脚开始向圓圈外面后退三步，上身向前低俯。最后，圓圈回复原状(如图6)；右脚原地輕跳，同时左腿屈膝随即向前提起。两臂由上逐渐自然地放下，身体挺直。

粮棉大丰收呀，——大家迅速向右轉身，女伴

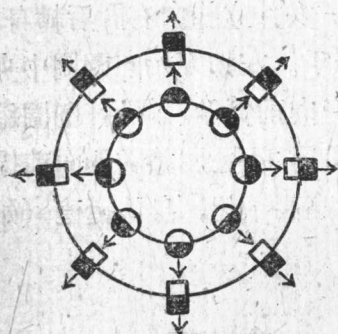


图6

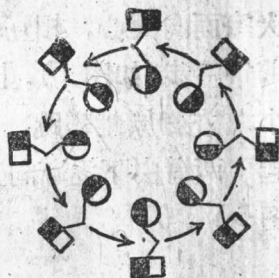


图7

的右手牵住男伴的左手。内脚开始，循逆时针方向走三步(如图7)。最后，内脚轻跳，同时外脚向前提起。内臂由后向前逐渐朝上举起(如图8)。



图8

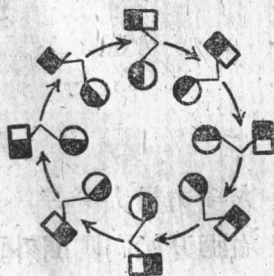


图9

创造新纪录呀，——大家迅速由里向后转身，女伴的左手牵住男伴的右手。外脚开始，循顺时针方向走三步(如图9)。最后，内脚轻跳，同时外

脚向前提起。换后的内臂又由后向前逐渐朝上举起。

越干越有劲呀，越想越开心呀。——女伴迅速向左转身，男伴迅速向右转身，两人面部相对。大家互挽右臂(如图10)，女伴右脚开始，男伴左脚

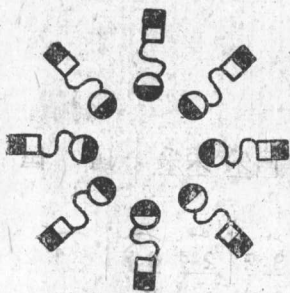


图10



图11

开始，每拍一脚踏下轻跳，另一脚向前提起。左臂略微屈肘平举，左手腕放松，手臂随脚的跳动上下自然地挥动。彼此相视，向右互绕一圈(如图11)。最后，仍回复原位。

音乐又从头开始，舞蹈反复接跳。

# 快馬加鞭

高明杰編舞填詞 戴 中繪圖

## 一、舞曲

1 =  $\flat B$   $\frac{2}{4}$

(馬灯調)

(匡采 采采 | 匡采 采采 | 匡采 采采 | 匡 匡 |

令匡 衣令 | 匡 0 ) | 6 3 2 | 2 1 6 5 | 6 1 2 6 |  
社 会 主 义 勁 头

1 - | 5 6 1 | 6 1 3 5 | 6 5 3 | 5 - |  
高, 快 馬 加鞭 向 前 跑,

5 6 1 | 2 3 1 6 | 5 6 1 2 | 6 - |  
一 馬 当 先 我 帶 头,

1 6 5 1 | 6 5 3 | 3 - | 3 2 1 2 |  
大家 一 齐 向 前 跑, 哎 格 倫 登

6 - | 1 6 5 1 | 6 5 3 | 3 - |  
哟, 大家 一 齐 向 前 跑。



## 二、說 明

这是一个邀请形式的集体舞,和《龙舞》《火车头舞》等形式相似,适合广场联欢时跳。

## 三、人 数

人数不限,越多越好。

## 四、跳法

前奏——在锣鼓声中,参加者手牵手围成圆圈,圈内进去几个人作带领者。

社会主义劲头高,——外圈人在原地拍手,每拍一下。内圈人左臂弯曲抬至胸前,左手作拉马状,右手叉腰,面向前看。

步法:第一拍时,左脚向前跳踏一步,右脚向上稍提起,膝盖弯曲,脚尖朝下。

第二拍时,右脚伸直向前踢出(如图1),左脚



图1



图2