

MiniBook



子夜丽江

 中国轻工业出版社

华文图景
MiniBook



子夜丽江

 中国轻工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

子夜丽江 / 华文图景企划. —北京: 中国轻工业出版社, 2007.1
(minibook)
ISBN 7-5019-5631-6

I. 子... II. 华... III. ①旅游指南—丽江地区
IV. K928.974.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 113822 号

子夜丽江

责任编辑: 李 妍 责任终审: 劳国强
责任监印: 胡 兵

出版发行: 中国轻工业出版社 (北京东长安街 6 号, 邮编: 100740)
印 刷: 北京画中画印刷有限公司
经 销: 各地新华书店
版 次: 2007 年 1 月第 1 版第 1 次印刷
开 本: 787 × 1092 1/24 开 印张: 6.75
字 数: 110 千字
书 号: ISBN 7-5019-5631-6/K · 060 定价: 25.80 元
读者服务部邮购热线电话: 010-65241695 85111729
传 真: 010-85111730
发行电话: 010-85119845 65128898 传真: 010-85113293
网址: <http://www.chlip.com.cn>
Email: club@chlip.com.cn
如发现图书残缺请直接与我社读者服务部联系调换
60945S5X101ZBW





定价: 20.00 元



定价: 20.00 元



定价: 20.00 元



定价: 38.00 元



定价: 25.80 元

邮购须知

一、邮局汇款

- 1.收款人地址: 北京市东长安街6号中国轻工业出版社发行部
 - 2.收款人姓名: 读者服务部
 - 3.邮编: 100740
 - 4.请务必用正楷准确填写汇款人详细地址、姓名、邮编和联系电话, 确保您能及时收到图书
 - 5.汇款人附言栏内请写明您所购图书的书名、定价、册数(如需发票请注明)
- 二、银行汇款

- 1.开户行: 工商银行北京东长安街支行
 - 2.账号 020005341 901 441 4793
 - 3.开户名称: 轻工业出版社发行部
 - 4.请汇款后将汇款凭单复印件、收件人名称、地址、邮编、订购图书的书名、联系电话一并传真至 010-85111730
- 三、其他
- 1.特别注意: 每份订单加收 5.00 元邮挂投递费
 - 2.如询问优惠促销详情请致电: 010-65241695 010-85111729 或登录 <http://www.chlip.com.cn> 查询

游丽江的十件事儿

到望古楼听鸟叫，与丽江老头搭话，

吃一碗黄豆面，

看四方街的四张脸，

发现一条属于自己的小巷，

拜访一名隐士或狂人，

站在远处观察一位丽江老太太，

喝一口丽江的井水，

有幸得到一张「丽江名片」，

买两个不同类型的丽江粑粑，

进一个院子发呆。

前言

丽江地处中国西南边陲，在中国地图或世界地图上倒很好找，只要找到长江就能找到丽江。长江从青藏高原自西向南奔流，到丽江石鼓来了一个大大的拐弯，掉头向东流去，这个大大的第一湾，地图上标得明明白白，丽江就躺在第一湾的臂弯里。

近十年间，丽江在国人心中就像从前说的“上有天堂，下有苏杭”那样通俗，并且还有人说她是介于天堂和苏杭之间的一个所在。丽江古城依山就势，清流穿梭，浑身充满了自由的灵性和魅力，曲折的街巷、穿街走巷入户的河流、古老的石桥、木桥，充分享受着阳光、空气、雨露的庭院，还有那些知足常乐，安详平和的纳西人，用目前世界上唯一传袭下来的象形文字——东巴文字书写记录的东巴文化，美丽多姿的玉龙山、虎跳峡、老君山、泸沽湖、长江第一湾、丹霞地貌等自然风光，这一切的一切共同塑造了一个世外桃源般的丽江，每年吸引几百万游客到丽江观光度假，酒吧、茶吧、餐吧也应运而生，多得让人应接不暇。人们在吧里用餐、交流、休闲，“吧”主们也深谙当地自然人文对游客的吸引力，都把自己的“吧”尽量向丽江靠拢，做得更丽江更纳西。丽江是一个宽容的地方，它本身也是多元文化融会的结晶，所以这里既有藏族风格、现代风格，也有欧陆风格、南亚风格的，各种“吧”各行其是，各显风姿。

说到“吧”，英文中 bar，其原意是“棒”，后来演变的顺序是栏杆→柜台→卖饮料的柜台→旅馆、客栈的酒吧间→通过柜台出售菜类食品和饮料的处所→有食品和饮料出售可以供人们坐下

来休闲的处所。其实“吧”和中国的“馆”、“室”、“庄”等一样都是有吃有喝能消闲的场所，经营的主题不同而冠以酒、咖啡、饭等，叫酒吧或叫酒馆是一样的，也许是国门关闭太久，人们免不了受到西方文化的影响，有点西化的倾向，总觉得叫“吧”比叫“馆”、“庄”、“室”、“斋”时尚，所以丽江卖饮料和食品的休闲场所绝大多数都冠上了“吧”，但无论“吧”也好，“馆”、“庄”、“室”也好，只要是为人们提供饮、食、休闲场所的，都是本书书写的对象和范围。

再说丽江的休闲场所，那位非常懂得享受生活乐趣的俄国人顾彼德先生在他的《被遗忘的王国》里有对20世纪40年代丽江“酒店”的描述：“所谓‘高级酒店’，既不是酒吧，也不高级，它们是一般商店，除了卖盐、糖、腌菜和服饰品外，也有酒。酒既可用顾客各自带来的坛子装了带走，也可当堂饮用。丽江的商店都一样的小，除了面对街道的柜台外，从门口到商店里屋，留下了一条狭窄的通道。柜台前放着一两条很窄的长凳，人们坐在长凳上饮酒。”除此之外，顾彼德还讲了许多发生在酒店里的有趣故事。

20世纪80年代末90年代初，丽江迎来众多背包客的同时，出现了像“阿里巴巴”、“妈妈付”、“纳西雅阁”这样的西餐吧。最先是在新城红太阳广场附近，之后全部转移到了古城，并且越来越多，新华街现在差不多全是酒吧，每天都在上演游客狂欢对歌的情景剧，人们在欢乐祥和的气氛中忘了时间，店家一般到夜里两三点才能关门，节假日有可能通宵营业。

2001年以后丽江新城区建了一片叫七星街的商业街区，几年之间这一街区繁华起来，七星街繁华的因素之一便是众多“吧”的兴起。本地的青年人、中年人觉得古城被游客挤得满满当当的，懒得与他们争夺空间，七星街就成了本地人的天地，想喝、想唱都有去处。

束河是离丽江古城5千米的一个宁静古镇，3年前昆明鼎业公司开始开发束河。束河古镇依山傍水，田园村落相间，是有名的清泉之乡，现在束河已经成了到丽江游客的必选，酒吧、餐吧、咖啡屋一类也纷纷落户束河，把个悠闲、安逸的束河摆弄得更加闲适、舒服，坐在河边的老屋里看天看云看星看月，喝一壶暗香涌动的普洱茶是一种很惬意的享受。

很多人说：丽江是人类的精神家园，因为她平和、自由、本真。

还是再说说“吧”吧！丽江的“吧”是丽江的表情，也是丽江的性格，她没有刻意的修饰和做作的尊贵，像一位大眼睛高鼻子皮肤微黑的纳西姑娘，有着率真的笑容和清亮的嗓音，她不知道笑不露齿和纤纤细步，只是让客人放松、自在、快乐，就像在家一样随意。

我相信，到丽江的游客没有不到丽江的“吧”里喝一杯消磨掉至少一个晚上的宝贵时间的。看看丽江的“吧”景，就知道时间就是生命！人们都在此享受生命！而忘了时间就是金钱的世训，只有当人们重回来处时才能想起。

华文图景

总策划：蒋一谈

总监制：王恒中

文字作者：李德静

图片摄影：刘建明

图片统筹：华文图景

图文编辑：李妍

运营协助：读图时代

设计协助：疯子庄

设计总监：阿壮

技术编辑：王焕玥

目录



樱花屋	1
摩梭吧	5
涛歌酒吧	8
翠文酒吧	11
小巴黎咖啡厅	13
阿哩哩酒吧	17
科贡坊餐吧	20
呆胞部落酒吧	23
望古楼青年茶吧	26
蓝鸟咖啡吧	29
伦勃朗咖啡屋	32
尼雅画廊吧	34
左岸咖啡吧	36
今生有约酒吧	38
蓝木瓜西餐沙龙	41

我家酒吧	43
木王府驿栈餐吧	46
摩梭人家酒吧	50
瓢吧	54
橘子红了酒吧	57
大石桥小吃吧	60
四方街1号	64
妈妈付西餐厅	67
布拉格咖啡馆	71
纳西人家	74
蓝页素食屋	75
井卓餐馆	78
米思香餐吧	80
海子书馆	83
简爱咖啡屋	86



东巴豪斯	89
阿酷咖啡屋	92
西藏屋(拉姆吧)	94
自游公社	96
阳光·和酒吧	98
绿雪斋	100
现代经典	105
爱情故事酒吧	106
鸿鑫迪吧	109
流行前线酒吧	111
岸边酒吧	112
兰桂芳酒坊	113
卧龙谷酒吧	114
黑水咖啡	116
莱茵河酒吧	117

蓝圣酒吧	119
喜鳌古餐吧	121
龙门客栈酒吧	123
萨屋	126
乡村天空	128
湖思茶屋	130

附录:

丽江旅游景点	132
丽江旅游资讯	136
丽江小吃	137
丽江特产	137
丽江住宿	138
丽江市常用电话	147

樱花屋

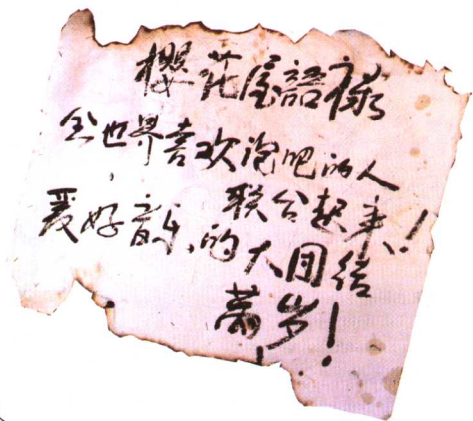
从古城四方街广场西河沿河右岸逆水往北30米就是樱花屋。

这几年樱花屋在丽江和游客当中的知名度一路攀升，大有一说丽江酒吧就非提樱花屋不可的势头。凡是亲自泡过这家酒吧的人都会对它的规模、红火、气氛（也许用气势更准确）特别有印象。如果你是同行难免要生出一点忌妒，但同时也会不由得加入到“宣传队”的行列中去，在对它表示一点什么的时候又为它做一次免费广告，哪怕听众只有一个。河边露天的位子早被人坐满了，面积很大的两间吧厅也是人头攒动，穿着有樱花屋标志的服务生在客人中穿梭往来，个个都似店主般的殷情周到。在这里用餐、喝咖啡、喝酒、喝茶的有中国人、外国人、年轻人、老年人，一桌挨着一

桌，灯光、烛光、音乐、人声、美食、佳饮交织着一种温暖，一份激情，充溢着樱花屋。同时，你也能领悟，人是喜欢群居的动物，喜欢热闹是改不了的天性。我曾看见有个女孩虽置身热烈的气氛，但却在这里发呆，一个人面对一枝蜡烛一就是孤独也要在热闹中去孤独啊。

别看樱花屋如今的红火，多年前惨淡经营的情景我是见过的。因为家住古城，每天上下班都从新华街经过，翠文段就像如今古城偏远一点的街巷一样，绝大多数临街的铺面都没有打开，只作居民的住房，有那么两三家古董店经营着清淡的生意，店主都是邻近丽江的鹤庆人。樱花屋所处的河东则没有什么店铺经营，离它远一点的地方倒有一家很出名的“浙江姐妹理发





店”。樱花屋出现在新华街，没有什么让人感觉特别的，就是原来的民居窗棂上多了几张白棉纸，屋檐下一只纸糊的灯笼在摇晃，像是一间仅够两个人栖息的小屋。过了一段时间，樱花屋开朗了一些，门窗打开了，安了玻璃，门口有了一些老外。后来有朋友告知，樱花屋的女主人是韩国人，再后来搞摄影的表弟说，前几天开樱花屋的那两个人来拍婚纱照了。

于是樱花屋与牟鑫和韩国姑娘金明爱的爱情一道落户丽江古城，成为新华酒吧一条街的第一。

刚开始，樱花屋的生意并不好，两个人都不会做饭，也请不起厨师。而且当时丽江旅游业尚在发展中，游客并不多。两个人连小工都没请，辛苦了一段时间，生意仍然平

