

童保宣日记

宁海县政协教文卫体和文史资料委员会 编



宁波出版社
Ningbo Publishing House

童保喧日记

宁海县政协教文卫体和文史资料委员会 编



图书在版编目 (CIP) 数据

童保喧日记 / 宁海县政协教文卫体和文史资料委员会编. —宁波：宁波出版社，2006. 11

ISBN 7-80743-037-0

I . 童... II . ①宁... ②宁... III. 童保喧-日记-
1908~1919 IV. K825. 2

中国版本图书馆CIP数据核字 (2006) 第130172号

书名 童保喧日记
编者 宁海县政协教文卫体和文史资料委员会
出版发行 宁波出版社 (宁波市苍水街79号 315000)
责任编辑 廖维勇
印刷 宁波市大港印务有限公司
开本 880毫米×1230毫米 1/32
印张 12.5
插页 4张
字数 313千
版次 2006年12月第1版第1次印刷
标准书号 ISBN 7-80743-037-0/K · 9
定价 28.00元

童上駕遺像



童保喧遗像



童保喧墓



日记手稿

送翁志清次男二左學東庭

二君老矣全佛全世也。敬君係潤奉以人歸震師

次是金音。兵清人歸志生俱于去夏由省徑

送不保主年。臨日陸軍部在車堂送還。

年生部至。日本東京振華學校肄業。二

君而董玉汝。師錢王因慶。板莊因作。15

以贈之。萬里一吼君遠征。

甲子林津殿東榜。題為國不為在威士范伯

三戶劍。大和魂。種。血。義。體。費。盜。皇。東。洋。日。

江角自吞北斗星。賊血濡衣功。建。日。中。國。得。榮。

二十晉隋上幸劍閣國際生活。午檢察服務章
程。詔旨法教督假。近日謂以陰時。亦有威
而作。里雲歌。

黑雲四合天翻覆。同向同侵東王陸。大陸睡獮。
獮未醒。盼之狼虎。互齧。兩虎相搏各
垂傷。兩狼相鬥必有辱利益。均沾互協安
列強。尼夏曰。面目。吁嗟乎。剝加賊欵人為
食。日春為肉。吁嗟乎。東方。爭所人為逐。左
右為鹿。天演天擇。誰能主。健。夕生存劣。

大總統令

據浙江督軍楊善德電呈浙江第一師師長陸軍中將童保喰在閩省防次病故等情該故中將治軍浙省以著勤能上年調駐閩疆於防務一切布置悉臻妥治正資倚任茲聞積勞病故悼惜殊深童保喰著追贈陸軍上將銜勳三位給予治喪費壹萬元派陳培鏡前往致祭並交陸軍部照上將陣亡例從優給卹靈柩回籍時著沿途地方官妥為照料以示篤念勤勞之至意此令

大总统令

出版说明

《童保喧日记》终于面世了，全书三十余万字，共十一卷。记录了童保喧自“保定陆军速成学堂”学习（1908年）至病逝前（1919年）的近12年中亲身经历的或耳闻目睹的事件以及自身的思想或观点等。该日记是一部十分难得的民国初期的“三亲”（亲见、亲闻、亲身经历）史料，日记原件是我县保存着的一套国家一级文物。

日记不同于回忆录，回忆录是当事人在事后的回忆，由于回忆时的时代背景不同，就有可能对以前的事情有所取舍，趋利避害是人之天性，因此也就免不了带有个人好恶、时代背景等色彩，容易失真。而日记是当时记录者把认为有价值的东西记下来，也并没有打算公诸于世，因此也就没有必要去把真事隐去而“贾语村言”了。因此日记对历史的研究则有更大的参考价值。更何况民国初期的一些名人日记很少，因此《童保喧日记》也就更显得弥足珍贵了。从某种意义上说，《童保喧日记》可为民国史的研究与编写填补空白，也可提供鲜为人知的一些内幕。由于去世得早（年仅三十三岁），他被深深地淹没在史海中，并蒙上了较重的尘埃乃至污垢。《童保喧日记》的出版以及通过对它的研究，我们可更全面地了解童保喧，更客观地评价童保喧，还其历史真面

目。

这部日记是我县文管会搜集到的，很可惜有部分散失而不完整，欠缺的年份有：1909年1月1日至1910年3月24日，1911年3月1日至1912年12月31日，1914年10月19日至1915年2月7日（即重记二），1916年4月7日至9月13日（即重记五），而散失的这一部分恰恰又是浙江独立、攻打南京、反袁驱逐朱瑞等重大事件发生的时期，究竟是为什么已无从考证了。另外，1913年7月2日至1914年6月28日没有记（这段时间内仅有一卷“晋京日记”）。

政协文史委要整理出版《童保喧日记》自六届政协时就有打算，在七届政协的近四年中进行了抄录、打印，反复校点，最后付梓，终于在童保喧诞辰120年、辛亥革命浙江独立95周年之际出版了。由于日记是童保喧记录的手迹，既有古字，又有草书，同时也难免有错别字，因此，校点工作十分困难，为便于读者阅读，编者对原稿进行了些许补正，用“〔〕”表示，虽然花了大量时间与精力，但难免还会有差错。

专此说明。

宁海县政协文史委

2006年8月

目 录

第一卷	(1)
第二卷	(59)
第三卷	(111)
第四卷	(136)
第五卷	(165)
第六卷	(200)
第七卷	(234)
第八卷	(267)
第九卷	(299)
第十卷	(332)
第十一卷	(363)

第一卷

北游纪事，戊申春，由光绪三十四年[1908]元月至光绪三十四年十二月[农历]，浙江童一秋。

戊申〔1908年〕元月初一日 晴

中国留保〔即保定〕军界，齐集演武厅前拜牌，并行团拜礼，表爱敬也。下午同诸校友进城访奚君骏声于会馆，纵谈心事。

我中国数千年来，合二十一行省军界而行团拜礼，所未有也，此举可谓盛典。

拜牌是宗法社会遗风，团拜是军国社会要举。我中国其在由宗法人军国之天演中乎？前途辽阔，愿吾国民勉之。

初二日 阴，后雨雪

下午同诸友进城在会馆谈天。保府风俗，各店铺尚未开店门，只见往来送拜片者皆于门隙中递进。亦南北风俗之异点也。

初三日 晴

下午同乡友至会馆，为奚君骏声南回也。奚君自去年八月间来北，而今以空还，可谓有志未成者也，一叹。临别之际，殊觉凄凉。

初四日 晴

发家信二十三号，大旨写保府度岁风俗。因庭前雪白如故，作咏雪诗：

余光反映射窗纱，世界玻璃自足夸。
轴地鳌愁银有色，翼矢龙斗玉生波。
腊梅含笑逢知己，寒雀惊声误落花。
炉火剩灰棋罢局，骑驴踏雪酒旗家。

北方冬景。

初五日 晴

下午习骑，是野外由保城东北，向左绕城一周，约十里许。晚看《石楼记》〔疑为《石头记》〕，内有引左诗云：

世事洞明皆学问，人情练达即文章。

上语亦可谓醒世格言，故录以志之。发云孙函及笔谈，函内容皆问候语。

初六日 晴

同同乡友至会馆，因前日见有团拜演剧牌也。见车马纷纷，皆官场中人，而军学两界绝少，恨恨而出，至莲花池吃茶。午膳后步至火车站，向保城南行至大学堂、农业学堂并农业铸造场，进南门，至宣讲所买车[票]回堂。夜与王君桂林(悦山)至总值日官处谒本队队官，为去年大考分数误也，不值。

初七日 晴

下午习骑，晚与醉青、达生谈及人生之空，吾人驹光有减无增，而生而幼而壮而长而老而死，转瞬间事耳。余今年已二十有二岁矣，回想十年以前事，回想三年以前事，回想去年事，回想昨日事，回想前此数刻所做之事，皆成梦矣。古词云：回头皆是梦，未回头尽在梦中，可慨也夫。

父亲今年四十有七岁，母亲四十有九岁。

初八日 晴

拟写白话信，因有近于无意识，故作罢论。

初九日 晴

发伯康函，大旨拟办阅报所章程，并一秋函，询一切也。是日心里忽想起节文的节字，于人生最有关系。盖节字中含无数斟酌裁制意思，有次序、有界限、有进退、有定向。故人生作事若长存此节字于衷，则无往而不自得矣。

初十日 晴

下午正提调演讲。昨日有学生在火车站与洋人嗔叱等事。后习骑。

近日看《石头记》，见大部宗旨，即佛家所云“空即是色，色即是空”数语，其写贾宝玉幻梦及幻想处，殆庄子乎？

[上注：妙玉空即是色，宝玉色即是空，太虚幻境、警幻仙子，引出无数仙姬，是由空中写色；大观园中十二金钗，一时鸟啼花散，是由色中写空。]

看作者心头只有一林黛玉，惟只有一林黛玉，故亘厚其痴情；惟只有一林黛玉，故高尚其气节。既亘厚其痴情又高尚其气节，则处置林黛玉也至难。不知作者费几许精神而写此林黛玉之结局，想其下笔之际，不忍写亦不能不写，其用心可谓苦矣。石头记文章之可喜者，喜其善骗人，更喜其骗人而终不骗人。石头记文章之可喜者，喜其善画人，更喜其画人而逼真其人。

十一日 晴

下午习骑。是数日内对于诸友之感言有三：(1)细事不可忽，一不自检，大事之渐也；(2)凡人心醉欲，除于未然则甚易，除于已然则甚难；(3)能除欲于已然者友，能诱于未然者亦友。三损三益可不慎欤？

[上注：欲心初起时，苟能将高等人比例，想之自可消除。]

十二日 晴

下午同林达生、王醉青、陈列新在外踏景。晚陆军优业学堂同乡姜钧君来访。

十三日 晴

同林子英、叶朋西、陈伯龄、蒋叔南、黄绿波、王植夫、王醉青、林达生、陈新生等九人饯蒋虞清(志清)、项朋于庆珏饭庄。午后阅报，道访姜君钧，回堂已将晚膳矣。

送蒋志清、项朋二同学东渡。

二君吾同乡同学也，蒋君系宁波奉化人，号虞卿。项君温州岳清人，号志生，俱于去年夏由省咨送来保，去年腊月，陆军部在本堂遴选轻年生七十名，部送日本东京振华学校肄业，二君与选焉。诸同乡饯于庆珏饭庄，因作诗以赠之。

为民为国不为名，万里一帆君远征。

武士道传三尺剑，大和魂造一代英。

脑囊盛尽东洋月，口角自吞北斗星。

贼血濡衣功建日，花开旧圃笑文明。

漫天云雾待谁开，惟在少年一二才。
东岛环潮春色早，中邦接陆日光迴。
钱塘浪满瀛洲近，辽勃帆圆苍[沧]海来。
花放文明留意采，好扶祖国上竞台。

十四日 晴

校友回家度岁者，是晚多相继回堂。是日看《石头记》至黛玉焚稿，几回哀惋怨惨，令人不忍卒读，何作者能忍写此耶！

宝黛二人情投意合，两两相怜，非但宝黛不愿有此风卷云散时，即作者、读者亦不愿有此数回，而事出意外，哀生乐中，竟有此鸟[乌]啼花之慨，是幻境点悟处，是全书寓意处。

十五日 阴，有小雪

上午发家信第二十四号，大旨言北地元宵景，并稟明前致伯康函中阅报办法，并仲弟函。下午同达生、醉青进北门至会馆，适会馆元宵剧略寓目焉。后至照相馆掌[拿]同乡片并阅报。

是日记时见前乎此之记，多有评语，细阅之，语简意深，非游戏笔墨者，实有以教余也。但不知评者姓氏，不能一时求政，深以为憾。虽然评者特留笔墨而隐其姓氏，其有深意存于其间耶，余日以待之。

余素不工诗，是夜以前所录送校友东渡诗求政于吕君戴之，吕君指诗中词句音韵未妥处以示余，且论绝律二体之词韵结构要领，余稍有心得。

星期一 日 十六日 晴

上午八旬钟站队，集于尚武堂前，行三跪九叩礼，并向各官长、教习行军礼，而军官学校及陆军小学俱在焉。是为戊申年上学期开学之始，下午监督检查学舍、讲堂，晚监督演讲一切，大要如左：