

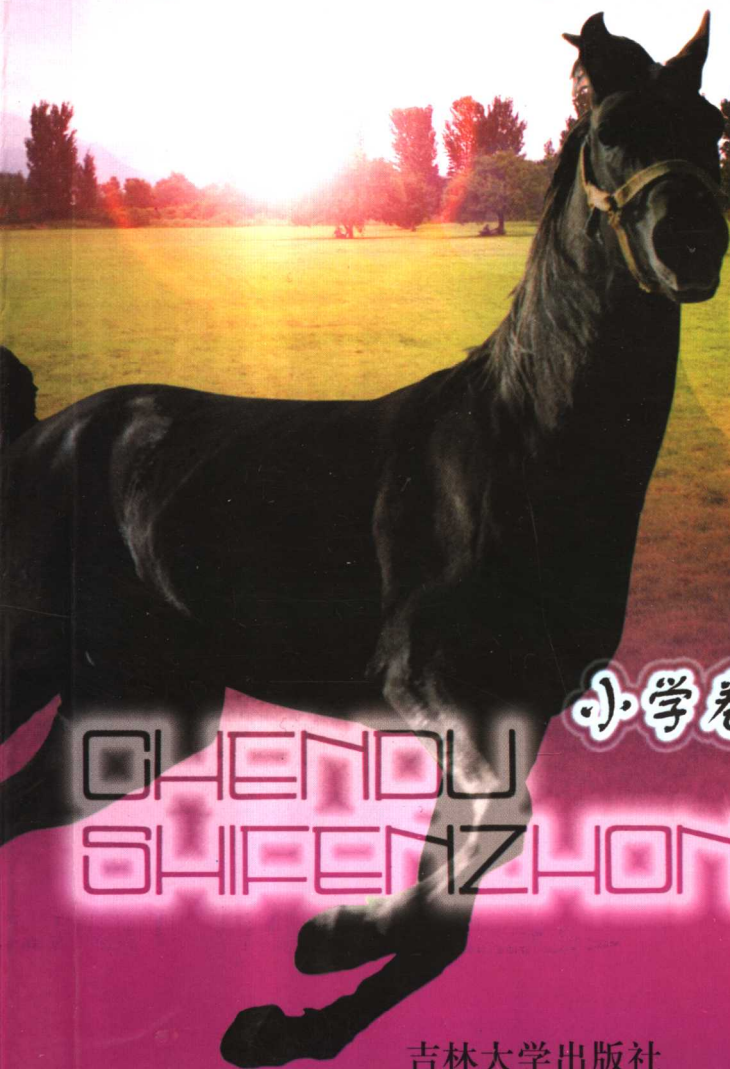
全国 68 所教师进修学校推荐用书



新黑马阅读丛书

主编：白树民

晨读 10 分钟



小学卷六年级

CHENDU
SHIFENZHONG

吉林大学出版社

全国 68 所教师进修学校推荐用书

新 黑 马 阅 读

晨读 10 分钟

(六年级)

主 编：白树民
本册主编：李 虹
副 主 编：黄征宇 阚淑梅
编 者：桑鸿雁 赵 元
綦 昕 郭清艳
刘 玉 卢艳玲

吉 林 大 学 出 版 社

图书在版编目 (CIP) 数据

晨读 10 分钟—六年级/白树民主编. —长春: 吉林大学出版社, 2006. 8
ISBN 7-5601-3526-9

I. 晨… II. 白… III. 语文课—阅读教学—小学—课外读物

IV. G624.233

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 100091 号

敬告读者

本书封面贴有“新黑马阅读, 盗版必究”防伪标识。请购买时认准此标识, 无此标识均为盗版。

盗版举报电话: (0431) 7777117, 一经查实必有重奖。

晨读 10 分钟

白树民 主编

责任编辑、责任校对: 李国宏

封面设计: 赵 磊

吉林大学出版社出版
(长春市明德路 421 号)

吉林大学出版社发行
吉林省九三彩色印刷厂印刷

开本: 880×1230 毫米 1/32

2006 年 8 月第 1 版

印张: 7.5

2006 年 10 月第 1 次印刷

字数: 95 千字

本次印数: 10000 册

ISBN 7-5601-3526-9

定价: 10.00 元

购书电话: 0431-7752058

新黑马阅读

编 委 会

总主编：张 煦

主 编：白树民 窦桂梅

编 委：(排名不分先后)

高晓杰	王显才	邱百合	苗春义
尹为东	刘春达	李明睿	杨桂华
李晓薇	杨 楠	刘 玉	曲 驰
安晓波	赵秉华	卢艳玲	潘文久
刘丽萍	刘秀梅	李 虹	黄征宇
阚淑梅	李春光	李 萍	孟德慧
何文英	朱聪颖	杨 卉	王丽娜
桑鸿雁	赵 元	綦 昕	史丽英

再寄小读者

编写这套书的时候我们都很兴奋，那些曾经感动过我们的文章像悠远的老歌从远处传来，激动感喟常使我们不能自己，这些感动过整整一代人的好文章，就像精神拐杖，支撑着我们对真善美的热望。

在年幼的时候，我们可能读过不少的书，但能够真正地使我们吸收和记住的只有那些感动过心灵，震撼过我们，并引起了我们思索的篇章。如果这样的好文章又配以提高素质的练习岂不是两全其美？

古人云：“读书破万卷，下笔如有神。”“读万卷书，行万里路。”但真正能读万卷书，能行万里路者有几人？纵使我们有远大的志向和坚持不懈的精神，可以读万卷书，可以行万里路，但时光是有限的，兼读万卷书行万里路的思想已经落伍于这个时代。无论阅读还是做练习我们都要有选择，阅读一本好书带来的快乐胜过一次愉快的旅行，做一套好的习题带来的收获可使你在学业上得到精进。

子在川上曰：逝者如斯夫？

时光如江水般奔流而去，当你步入壮年的时候，如果还能记得在你的成长中曾经读过一本这样的书，她的名字叫《新黑马阅读》，那么我们的目的就达到了，因为她是能感动一代人的好书。

张 煦

2006年10月

声 明

根据《商标法》和《商标法实施细则》有关规定，“新黑马阅读”此商标的注册申请已经由中华人民共和国国家工商行政管理总局商标局正式受理，发文编号：ZC4287897SL。使用商品：1. 报纸；2. 图画；3. 期刊；4. 雕刻印刷品（书画刻印作品）；5. 杂志（期刊）；6. 新闻刊物；7. 连环漫画书；8. 印刷出版物；9. 书籍；10. 笔记本或绘图本。

任何单位或个人在以上商品中使用或盗用此商标均为违法行为，将受到法律的严惩。

吉林省中德律师事务所主任

张成彦

2006 年 10 月



目 录

1. 我 想	高洪波 (1)
2. 我家的大花园	萧 红 (2)
3. 绿 (节选)	朱自清 (3)
4. 威尼斯之夜	[法] 乔治·桑 (4)
5. 曾子杀猪	《韩非子》(5)
6. 一只惊天动地的虫子 (节选)	迟子建 (8)
7. 穿透灵魂的微笑	马国福 (9)
8. 一棵核桃树	刘燕敏 (10)
9. 知 了 (节选)	[台湾] 林清玄 (11)
10. 行路难	[唐] 李 白 (12)
11. 你知道思想能走多远	杨 帆 (15)
12. 生命如一泓清水 (节选)	俞敏洪 (16)
13. 你不能施舍给我翅膀	张丽钧 (17)
14. 孝心抢救	崔鹤同 (18)
15. 夸父逐日	《山海经》(19)
16. 宽容是一种爱 (节选)	肖复兴 (22)
17. 亲情的速度和长度	赵俊辉 (23)
18. 爸爸的味道	[台湾] 张小娴 (24)
19. 父与子	陈文海 (25)
20. 无 题	[唐] 李商隐 (27)
21. 再别康桥	徐志摩 (29)
22. 橘 园	沈从文 (30)
23. 海滨仲夏夜 (节选)	峻 青 (31)
24. 一些印象 (节选)	老 舍 (32)
25. 爱莲说	[宋] 周敦颐 (33)
26. 乡 愁	[台湾] 余光中 (36)





晨读 10 分钟

27. 往事 冰 心 (37)
28. 海上升明月 巴 金 (38)
29. 秋 夜 游 客 子 (39)
30. 次北固山下 [唐] 王 湾 (40)
31. 老师的目光 杨凯玲 (43)
32. 老师领进门 (节选) 刘绍棠 (44)
33. 孩子们暂停唱歌 张小失 (46)
34. 爱是最好的老师 [美] 诺曼·文森特·皮尔 (47)
35. 陋室铭 [唐] 刘禹锡 (48)
36. 心田上的百合花 [台湾] 林清玄 (51)
37. 紫藤萝瀑布 (节选) 宗 璞 (52)
38. 石 榴 郭沫若 (53)
39. 牵牛花 (节选) 叶圣陶 (54)
40. 送杜少府之任蜀州 [唐] 王 勃 (56)
41. 童年的小摇车 付 林 (59)
42. 渴 望 (节选) [俄] 契诃夫 (59)
43. 上学只要半小时 秦 明 (61)
44. 奶奶的账本 袁风华 (62)
45. 孙权劝学 [北宋] 司马光 (63)
46. 毛虫之死 (节选) 梁晓声 (66)
47. 君子之风 (67)
48. 敬畏生命 [台湾] 张晓风 (68)
49. 抵制“但是” 毕淑敏 (69)
50. 虞美人 [南唐] 李 煜 (71)
51. 好 运 刘燕敏 (73)
52. 把门关上 黄小名 (74)
53. 一颗豆粒 [日] 铃木健二 (75)
54. 一千根弦 [台湾] 三 毛 (77)
55. 杯弓蛇影 [唐] 房玄龄 (78)
56. 一只贝 贾平凹 (80)



晨读 10 分钟



57. 海 燕 [苏联] 高尔基 (81)
58. 鹰 龙世辉 (82)
59. 核桃树和榆树 [意] 达·芬奇 (83)
60. 赤 壁 [唐] 杜 牧 (84)
61. 爱的盛宴 (节选) 张丽钧 (87)
62. 父爱安全网 (节选) 石润竹 (88)
63. 分一些蚊子进来 刘 强 (89)
64. 父 爱 (节选) 苏 童 (91)
65. 塞翁失马 [西汉] 刘 安 (92)
66. 曾经自卑 刘清车 (95)
67. 财 富 蒋 平 (96)
68. 大地主泼留希金 (节选) [俄] 果戈里 (97)
69. 三顾茅庐 (99)
70. 念奴娇·赤壁怀古 [宋] 苏 轼 (100)
71. 梦并不虚幻 (节选) 周国平 (102)
72. 无人看见的鞠躬 (节选) 何 灵 (103)
73. 韩国“地铁经” 石慧敏 (104)
74. 只需改变一点点 (节选) 宁海燕 (105)
75. 庖丁解牛 庄 子 (106)
76. 寻找山清水秀的地方 莫小米 (108)
77. 安全问题 张 雄 (109)
78. 一个譬喻 [台湾] 罗 兰 (110)
79. 不注意的小细节 [台湾] 王文华 (111)
80. 活水亭观书有感 [宋] 朱 熹 (113)
81. 妈妈, 你从没有告诉过我 (节选) [美] 杰弗里·L·艾恩 (115)
82. 我交给你们一个孩子 [台湾] 张晓风 (116)
83. 一束白色的栀子花 [美] 玛莎·艾朗 (117)
84. “爱”和“时间”的故事 (118)
85. 水调歌头 [宋] 苏 轼 (119)
86. 藏 葵 (节选) 彭见明 (122)





晨读 10 分钟

87. 富含同情心的面包 (节选) (123)
88. 紫色的菊花 (节选) (124)
89. 常常爱惜 毕淑敏 (126)
90. 将进酒 [唐] 李 白 (127)
91. 背 影 (节选) 朱自清 (130)
92. 爸爸错了 [美] 莱洛德 (131)
93. 拥你入睡 (节选) 肖复兴 (132)
94. 等 待 (133)
95. 天净沙·秋思 [元] 马致远 (134)
96. 妈妈, 我不让你死 (节选) [美] 艾伦·兰金 (137)
97. 尽力而为还不够 蒋光宇 (138)
98. 站起来的次数 洪 玲 (140)
99. 天使的翅膀 (节选) 杨 靖 (141)
100. 山居秋暝 [唐] 王 维 (142)
101. 医药费——满满一大杯牛奶 吕 航 (145)
102. 维也纳送葬队及其他 韦明铤 韦光华 (146)
103. 客店没有空房间 [美] D·道内华 (147)
104. 犹大的面孔 安德鲁 (148)
105. 论 语 (节选) (149)
106. 论求知 [英] 弗兰西斯·培根 (152)
107. 我的第一位老师 (节选) 钟叔河 (153)
108. 报 酬 (154)
109. 一片美丽的红枫叶 (155)
110. 冬夜读书示子聿 [宋] 陆 游 (157)
111. 雨 前 何其芳 (159)
112. 围 城 (节选) 钱钟书 (160)
113. 从百草园到三味书屋 (节选) 鲁 迅 (161)
114. 长江三日 (节选) 刘白羽 (162)
115. 游石钟山记 (节选) 季羨林 (163)
116. 塞纳河岸的早晨 (节选) [法] 法朗士 (166)



晨读 10 分钟



117. 乡 村 (节选) [俄] 屠格涅夫 (167)
118. 废 墟 (节选) 余秋雨 (168)
119. 苏州赋 (节选) 王 蒙 (169)
120. 黄鹤楼 [唐] 崔 颢 (170)
121. 南瓜的力量 (节选) 祁 菲 (172)
122. 天鹅的故事 (173)
123. 热爱生命 (节选) [美] 杰克·伦敦 (174)
124. 二泉映月 (175)
125. 生于忧患，死于安乐 《孟子》 (177)
126. 冬天，你不要砍树 [法] 查尔斯·贝多 (179)
127. 白杨礼赞 (节选) 茅 盾 (180)
128. 囚绿记 (节选) 陆 蠡 (181)
129. 访 兰 贾平凹 (182)
130. 贞溪初夏 [明] 邵亨贞 (184)
131. 鸡毛信 (节选) 华 山 (186)
132. 草帽计 (187)
133. 生命的意义 [苏联] 奥斯特洛夫斯基 (188)
134. 热爱生命 [法] 蒙 田 (190)
135. 诉衷情 [宋] 陆 游 (191)
136. 海龟的悲剧 刘贵富 (193)
137. 王桢的悲哀 (194)
138. 暴风雨——大自然的启示 [意] 拉法埃莱·费拉里斯 (195)
139. 天才和一只睡懒觉的猫 玉 梦 (196)
140. 钱塘湖春行 (节选) [唐] 白居易 (197)
141. 贝多芬百年祭 (节选) [英] 萧伯纳 (199)
142. 灵魂的倾诉 (200)
143. 安塞腰鼓 (节选) 刘成章 (201)
144. 沙原隐泉 (节选) 余秋雨 (202)
145. 满江红 [宋] 岳 飞 (204)
146. 天 鹅 [俄] 列夫·托尔斯泰 (206)

六年
级





晨读 10 分钟

147. 海 燕 (节选) 郑振铎 (207)
148. 莱拉的葬礼 (208)
149. 自由与生命 [美] 索尔·贝洛 (210)
150. 画眉鸟 [宋] 欧阳修 (211)
151. 假如给我三天光明 [美] 海伦·凯勒 (213)
152. 笑 冰 心 (214)
153. 荷塘月色 (节选) 朱自清 (215)
154. 溪 流 贾平凹 (217)
155. 小石潭记 [唐] 柳宗元 (218)
156. 故都的秋 (节选) 郁达夫 (221)
157. 草 莓 (节选) [波兰] 伊瓦什凯维奇 (222)
158. 秋 香 (节选) 徐淙泉 (223)
159. 秋色赋 峻 青 (224)
160. 秋 词 [唐] 刘禹锡 (226)
- 后记 (228)





1 我 想

高洪波



导读

童年是快乐的歌，童年是七彩的梦。走进童年，就走进了神奇的童话世界：你想和外星人交朋友吗，你想倾听蚂蚁的秘密吗，你想和白云挽手散步吗……只要你想，这里就可以实现。

我想把小手
安在桃树枝上。
带着一串花苞，
牵着万缕阳光，
悠呀，悠——
悠出声声春的歌唱。

我想把脚丫
接在柳树根上。
伸进湿软的土地，
汲取甜美的营养。
长呀，长——
长成一座绿色的篷帐。

我想把眼睛
装在风筝上。

看白云多柔软，
瞧太阳多明亮，
望呀，望——
蓝天是我的课堂。

我想把我自己
种在春天的土地上。
变小草，绿得生辉，
变小花，开得漂亮。
成为柳絮和蒲公英，
更是我最大的愿望。
我会飞呀，飞——
飞到遥远的地方。

不过，飞向遥远的地方，
要和爸爸妈妈商量商量……

六年级



链接

高洪波，1951年出生，笔名向川。内蒙古开鲁人。1988年毕业于北京大学中文系。中国作家协会会员。创作了许多优秀的儿童文学作品。这首《我想》获全国第一届儿童文学优秀作品奖。散文集《悄悄话》获全国第三





晨读 10 分钟

届儿童文学优秀作品奖。此外还著有儿童诗集《大象法官》《鹅鹅鹅》《吃石头的鳄鱼》《喊泉的秘密》《我喜欢你，狐狸》《少女和泡泡糖》，散文集《波斯猫》《高洪波军旅散文选》《高洪波散文选》等。

(星期二)

2 我家的大花园

萧 红



导读

有这样一座花园，一切都是活的，都有无限的本领，要做什么，就做什么。要怎么样，就怎么样，一切都是自由的。这便是“我”和祖父的花园，你喜欢吗？那么就来吧！

呼兰河这小城里住着我的祖父。

我生的时候，祖父已经六十多岁了。我长到四五岁，祖父就快七十了。

我家有一个大花园，这花园里蜂子、蝴蝶、蜻蜓、蚂蚱，样样都有。蝴蝶有白蝴蝶、黄蝴蝶。这种蝴蝶极小，不太好看。好看的是大红蝴蝶，满身带着金粉。

蜻蜓是金的，蚂蚱是绿的，蜂子则嗡嗡地飞着，满身绒毛，落到一朵花上，胖圆圆的就和一个小毛球似的不动了。

花园里边明晃晃的，红的红，绿的绿，新鲜漂亮。

.....

祖父一天都在后园里边，我也跟着祖父在后园里边。祖父戴一个大草帽，我戴一个小草帽，祖父栽花，我就栽花；祖父拔草，我就拔草。当祖父下种，种小白菜的时候，我就跟在后边，把那下了种的土窝，用脚一个个地溜平。.....

祖父铲地，我也铲地。其实哪里是铲，也不过是爬在地上，用锄头乱勾一阵就是了。也不认得哪个是苗，哪个是草。祖父教我，我也不细看。

太阳在园子里是特大的，天空是特别高的。太阳的光芒四射，亮得使人睁不开眼睛，亮得蚯蚓不敢钻出地面来，蝙蝠不敢从什么黑暗的地方飞出来。凡是在太阳下的，都是健康的、漂亮的，拍一拍连大树都会发响的，叫一叫就是站在对面的土墙都会回答似的。





花开了，就像花睡醒了似的。鸟飞了，就像鸟上天了似的。虫子叫了，就像虫子在说话似的。一切都活了，都有无限的本领，要做什么，就做什么。要怎么样，就怎么样。都是自由的。倭瓜愿意爬上架就爬上架，愿意爬上房就爬上房。黄瓜愿意开一谎花，就开一谎花，愿意结一个黄瓜，就结一个黄瓜。若都不愿意，就是一个黄瓜也不结，一朵花也不开，也没有人问它。玉米愿意长多高就长多高，它若愿意长上天去，也没有人管。蝴蝶随意地飞，一会从墙头上飞来一对黄蝴蝶，一会又从墙头上飞走了一个白蝴蝶。它们是从谁家来的，又飞到谁家去？太阳也不知道这个。

只是天空蓝悠悠的，又高又远。



链接

萧红，原名张迺莹，笔名萧红、悄吟。1934年，萧红完成长篇《生死场》，在鲁迅帮助下作为“奴隶丛书”之一出版，并由此取得了在现代文学史上的地位。她更有成就的长篇是写《呼兰河传》，以及一系列回忆故乡的中短篇如《牛车上》、《小城三月》等。

本文节选自《呼兰河传》。

〔星期三〕

六年
级

3 绿 (节选)

朱自清



导读

我们学过朱自清的《匆匆》，在那篇文章里，我们已经领略了大师细腻的手法、传神的语言，把时间化成了具体可视可摸的事物。你见过绿吗？有生命的绿，千差万别的绿——女儿绿。相信你读完短文，一定为绿倾倒

.....

我第二次到仙岩的时候，我惊诧于梅雨潭的绿了。

梅雨潭闪闪的绿色招引着我们；我们开始追捉她那离合的神光了。揪着草，攀着乱石，小心探身下去，又鞠躬过了一个石穹门，便到了汪汪一碧的潭边了。瀑布在襟袖之间；但我的心中已没有瀑布了。我的心随潭水





晨读 10 分钟

的绿而摇荡。那醉人的绿呀，仿佛一张极大极大的荷叶铺着，满是奇异的绿呀。我想张开两臂抱住她；但这是怎样一个妄想呀。——站在水边，望到那面，居然觉着有些远呢！这平铺着、厚积着的绿，着实可爱。她松松地皱缩着，像少妇拖着的裙幅；她轻轻地摆弄着，像跳动的初恋的少女的心；她滑滑地明亮着，像涂了“明油”一般，有鸡蛋清那样软，那样嫩，令人想着所曾触过的最嫩的皮肤；她又不杂些儿尘滓，宛然一块温润的碧玉，只清清的一色——但你却看不透她！我曾见过北京什刹海的绿杨，脱不了鹅黄的底子，似乎太淡了。我又曾见过杭州虎跑寺旁高峻而深密的“绿壁”，重叠着无穷的碧草与绿叶的，那又似乎太浓了。其余呢，西湖的波太明了，秦淮河的又太暗了。可爱的，我将什么来比拟你呢？我怎么比拟得出呢？大约潭是很深的、故能蕴蓄着这样奇异的绿；仿佛蔚蓝的天融了一块在里面似的，这才这般的鲜润呀。——那醉人的绿呀！我若能裁你以为带，我将赠给那轻盈的舞女；她必能临风飘举了。我若能挹你以为眼，我将赠给那善歌的盲妹；她必明眸善睐了。我舍不得你；我怎舍得你呢？我用手拍着你，抚摩着你，如同一个十二三岁的小姑娘。我又掬你入口，便是吻着她了。我送你一个名字，我从此叫你“女儿绿”，好么？

我第二次到仙岩的时候，我不禁惊诧于梅雨潭的绿了。



链接

朱自清，原名自华，号秋实，后改名自清，字佩弦。原籍浙江绍兴，生于江苏东海，后随祖父、父亲定居扬州。幼年在私塾读书，受中国传统文化的熏陶。五四运动后，走上文学道路。《背影》《荷塘月色》等散文是脍炙人口的名篇。

〔星期四〕

4 威尼斯之夜

〔法〕乔治·桑



导读

威尼斯这座水上城市的美，我们是通过学习《威尼斯小艇》一文感受到的。其实，威尼斯真正的美在夜晚。那是一种特别的美——宁静与蔚蓝。





想真正体会吗？用心去读读短文吧。

威尼斯蓝天的妩媚和夜空的可爱是无法用语言来描绘的。在那明净的夜晚，湖面水平如镜，连星星的倒影也不会有丝毫颤动，泛舟湖心，四周一片蔚蓝、宁静，真是水天一色，使人如入甜美欲睡的绮丽梦境一般；空气是那么清澈、透明，抬头望去，这儿的星星似乎远比我们法兰西北部夜空中的星星要多。我发现，由于夜空到处布满星辰，那深蓝的夜色都变得暗淡了，融入了一片星辉。

如果你想领略一番这儿独有的清新和恬静，你可以在这迷人的夜晚去皇家花园附近，沿着大理石台阶往下，直到运河边上。要是那里镀金的栅栏已经关上，那你可以乘坐一种名叫冈多拉的风格独特的威尼斯小艇，缓缓荡去。到那夕阳余温尚未散尽的石板小路旁，那里就不再会有人来打扰你的宁静。晚风从椴树顶上轻轻吹过，把片片花瓣洒落到水面上，天竺葵和三叶草淡淡的芳香一阵阵向你袭来。圣玛利亚教堂那雪花石膏的圆顶和螺旋形的尖塔在夜空中高高地耸立着，周围的一切，包括作为威尼斯三绝的碧水、蓝天和色调明丽的大理石，都给抹上了一层薄薄的银辉。当圣马可大教堂顶楼上的钟声在空中徐徐回荡时，就会有一种难以言传的平静感透入你的灵魂，使你觉得整个身心都已溶化在那足以忘掉一切的安谧和静止之中了。



链接

乔治·桑，法国作家。她出生在一个旧贵族家庭。父亲是拿破仑军队的一名军官，曾远征西班牙。4岁时，父亲从马背上摔下死亡。从此，她在祖母身边生活了两年。她的作品以爱情、乡村生活为两大话题。风格清雅秀丽。

〔星期五〕

5 曾子^①杀猪

——《韩非子》

曾子之妻之市^②，其子随之而泣，其母曰：“女^③还，顾反^④为女杀彘^⑤。”妻适市来，曾子欲捕彘杀之，妻止之曰：“特^⑥与婴儿戏耳。”曾子