

四書集注

大學 中庸 論語

上冊

四書集注

(本書用四部備要據吳興氏仿宋本排校紙型重印)

四書集注

(全二冊)

*

中華書局出版

(北京東總布胡同57號)

北京市書刊出版業營業許可證出字第17號

中華書局上海印刷廠印刷 新華書店總經售

*

850×1168 1/32·22 1/2 印張·140,000字

1957年8月第1版

1957年8月上張第1次印刷

印數：1—4,100 定價：(6) 2.10元

統一書號：2014.10

大

學

大學章句序

大學之書古之大學所以教人之法也。蓋自天降生民則既莫不與之以仁義禮智之性矣。然其氣質之稟或不能齊。是以不能皆有以知其性之所有而全之也。一有聰明睿智能盡其性者。出於其閒。則天必命之以爲億兆之君師。使之治而教之以復其性。此伏羲神農黃帝堯舜所以繼天立極。而司徒之職典樂之官所由設也。三代之隆其法寔備。然後王宮國都以及閭巷莫不有學。人生八歲則自王公以下至於庶人之子弟皆入小學而教之以灑掃應對進退。

之節。禮樂射御書數之文。及其十有五年。則自天子
 之元子衆子。以至公卿大夫元士之適子。與凡民之
 俊秀。皆入大學。而教之以窮理正心脩己治人之道。
 此又學校之教。大小之節。所以分也。夫以學校之設。
 其廣如此。教之之術。其次第節目之詳。又如此。而其
 所以爲教。則又皆本之人君躬行心得之餘。不待求
 之民生日用彝倫之外。是以當世之人無不學。其學
 焉者。無不有以知其性分之所固有。職分之所當爲。
 而各俛焉以盡其力。此古昔盛時。所以治隆於上。俗
 美於下。而非後世之所能及也。及周之衰。賢聖之君

不作學校之政不脩教化陵夷風俗積敗時則有若孔子之聖而不得君師之位以行其政教於是獨取先王之法誦而傳之以詔後世若曲禮少儀內則弟子職諸篇固小學之支流餘裔而此篇者則因小學之成功以著大學之明法外有以極其規模之大而內有以盡其節目之詳者也三千之徒蓋莫不聞其說而曾氏之傳獨得其宗於是作爲傳義以發其意及孟子沒而其傳泯焉則其書雖存而知者鮮矣自是以來俗儒記誦詞章之習其功倍於小學而無用異端虛無寂滅之教其高過於大學而無實其他權

謀術數一切以就功名之說與夫百家衆技之流所以惑世誣民充塞仁義者又紛然雜出乎其閒使其君子不幸而不得聞大道之要其小人不幸而不得蒙至治之澤晦盲否塞反覆沈痼以及五季之衰而壞亂極矣天運循環無往不復宋德隆盛治教休明於是河南程氏兩夫子出而有以接乎孟氏之傳實始尊信此篇而表章之既又爲之次其簡編發其歸趣然後古者大學教人之法聖經賢傳之指粲然復明於世雖以熹之不敏亦幸私淑而與有聞焉顧其爲書猶頗放失是以忘其固陋采而輯之閒亦竊附

己意補其闕略。以俟後之君子。極知僭踰。無所逃罪。然於國家化民成俗之意。學者脩己治人之方。則未必無小補云。淳熙己酉二月甲子新安朱熹序

大學

大舊音泰
今讀如字

朱熹章句

子程子曰。大學。孔氏之遺書。而初學入德之門也。於今可見古人爲學次第者。獨賴此篇之存。而論孟次之。學者必由是而學焉。則庶乎其不差矣。

大學之道。在明明德。在親民。在止於至善。

程子曰。親當作新。〇

大學者。大人之學也。明明之也。明德者。人之所得乎天。而虛靈不昧。以具衆理。而應萬事者也。但爲氣稟

所拘。人欲所蔽。則有時而昏。然其本體之明。則有未嘗息者。故學者當因其所發。而遂明之。以復其初也。

新者。革其舊之謂也。言既自明其明德。又當推以及人。使之革其舊之謂也。言既自明其明德。又當推以及人。使之革其舊之謂也。言既自明其明德。又當推以及

不遷之意。至善。則事理當然之極也。言明明德。新民皆當止於至善之地。而不遷。蓋必其有以盡夫天理

大

學

中華書局聚

也。此三者無一毫人欲之私。知止而后有定。定而后能

靜。靜而后能安。安而后能慮。慮而后能得。後與後同。後放此。

止者。所當止之地。即至善之所在也。知之則志有定。向靜。謂心不妄動。安。謂所處而安。慮。謂處事精詳。得

所謂。得其物有本末。事有終始。知所先後。則近道矣。明德

為本。新民為末。知止為始。能得為終。本始所先。末終所後。此格上文兩節之意。古之欲明明

德於天下者。先治其國。欲治其國者。先齊其家。欲齊

其家者。先脩其身。欲脩其身者。先正其心。欲正其心

者。先誠其意。欲誠其意者。先致其知。致知在格物。治平

聲後放此。明明德於天下者。使天下之人皆有所以

發也。實其心之所發。欲其必自慊而無自欺也。致推

格至也。物猶事也。窮至事物之理，欲其物格而后知極處無不到也。此八者，大學之條目也。

至知至而后意誠，意誠而后心正，心正而后身脩，身

脩而后家齊，家齊而后國治，國治而后天下平。

治去聲後

之放此。○物格者，物理之極處無不到也。知至者，吾心

則心可得而正矣。脩身以上明明德之事也。齊家以

下新民之事也。物格知至，則知所止矣。意誠以下，則

皆得所止。自天子以至於庶人，壹是皆以脩身爲本。

身也。齊家以下，則舉此而錯之耳。其本亂而未治者

否矣。其所厚者薄，而其所薄者厚，未之有也。

謂家也。此兩節結上文兩節之意。

右經一章，蓋孔子之言，而曾子述之。凡二百

其傳十章。則曾子之意。而門人記之也。舊本

頗有錯簡。今因程子所定。而更考經文。別為

序次如左。凡千五百四十六字。○凡傳文雜

脈貫通深淺始終至為精密熟讀詳味久當見之今不盡釋也

康誥曰。克明德。康誥周書大甲曰。顧諟天之明命。大

作泰。誤。古是字。○大甲。商書。顧。謂常目在之也。諟。猶

此也。或曰。審也。天之明命。即天之所以與我而我之

所以為德者也。常目。在之也。諟。猶帝典曰。克明峻德。峻。書作俊。○

大書峻也。皆自明也。右傳之首章。釋明明德。此通下三章。至止於

下志之

湯之盤銘曰。苟日新。日日新。又日新。銘名其器以自

警之辭也。苟誠也。湯以人之洗濯。其心以去惡。如沐浴其身。以去垢。故銘其盤。言誠能一日。有以滌其舊。

日新之汚。而自新。則當因其已新者。而日新之。又日新之。不可略有闕斷也。康誥曰。作新

民。振起之舞之謂也。言詩曰。周雖舊邦。其命維新。詩

雅文王之篇。言周國雖舊。至於文王。是故君子無所

不用其極。自新新民。皆欲止於至善也。

右傳之二章釋新民

詩云。邦畿千里。惟民所止。詩商頌玄鳥之篇。邦畿王

有所當止之處也。詩云。緡蠻黃鳥。止于丘隅。子曰。於止。知其

所止。可以人而不如鳥乎。緡詩作緡。鳥聲。丘隅。岑蔚

辭之處。子曰：「以下孔子說詩之處也。」詩云：「穆穆文王，於緝熙。」

敬止爲人君，止於仁爲人臣，止於敬爲人子，止於孝

爲人父，止於慈與國人交，止於信。詩於緝王之於音烏。穆

深遠之意於數美辭緝繼續也。熙光明也。敬止言其無不敬而安所止也。引此而言聖人之止無非至善。

五者乃其目之大者也。學者於此究其精微之蘊而

疑矣。詩云：「瞻彼淇澳，萋竹猗猗。有斐君子，如切如磋。」

如琢如磨。瑟兮僩兮，赫兮喧兮。有斐君子，終不可誼。

兮，如切如磋者，道學也；如琢如磨者，自脩也；瑟兮僩

兮者，恂慄也；赫兮喧兮者，威儀也；有斐君子，終不可

誼兮者，道盛德至善，民之不能忘也。澳於大反。萋詩作綠。猗叶韻音。