



# 在小学中 进行乡土教育

新编小学教材

河南人民出版社

## 內 容 提 要

本書是向小學教師介紹怎樣對學生進行鄉土教育的經驗，主要內容包括：怎樣編選小學鄉土教材；結合有關學科教學向學生進行鄉土教育；以及如何組織有關鄉土教育的課外活動的經驗等。

### 在小學中進行鄉土教育 教育半月刊社編

河南人民出版社出版 鄭州市行政區經五路  
河南省書刊出版業營業許可証出字第1號  
地方國營錦州印刷廠印刷 河南省新華書店發行

\*  
豫總書號：1113  
787×1092毫米1/32· 1 1/8印張· 25,500字  
1958年8月第1版 1958年8月第1次印刷  
印數：1—15,085冊  
統一書號：7105·74  
定價（5）0.10元

## 前

在小学中重視和加强向学生进行乡土教育，把对学生的教育和当地全民的政治斗争与生产斗争紧密结合起来，使学校教育结合政治、结合生产、结合实际，丰富和加深对学生的政治思想教育和文化科学知识，是貫徹执行党的培养有社会主义觉悟的、有文化的劳动者的教育方針，提高学校教育工作质量的一项重要工作。

在我們伟大祖國社会主义建設正在飞速躍进、工农业生产建設万馬奔騰一日千里地向前发展的伟大时代，为进行乡土教育提供的內容是无限丰富多采的。对学生进行乡土教育，和其他各项工作一样，必須是在总路線的照耀下，貫徹政治挂帅、解放思想、厚今薄古、大胆创造的精神。要通过编写与讲授乡土教材，组织学生参加社会政治生活和生产斗争，以及通过各科教学及課外活动进行乡土教育与乡土研究活动等多种多样方式，深入地向学生进行教育。这对于培养学生热爱家乡、热爱社会主义祖国、热爱劳动和劳动人民的思想感情，使他們从小就树立起以自己的英勇劳动来建設家乡、建設社会主义、改变自然面貌的英雄气概，是有十分重要作用的。

为了帮助我省小学教师进一步把乡土教育作好，現在从本刊发表过的有关这方面的文章和經驗中，編选出这本小冊子。由于这是一項較新的工作，我們的經驗还不多，希望教師同志們在参考运用本书时，要从本地區的具体情况出发，发揚创造精神，使这一工作开展得更好，以便创造和积累起更多更丰富的經驗。并希望对本书的缺点和錯誤，提出批评和指正。

編 者 1958年6月

# 自 錄

关于編选小学乡土教材与进行乡土教育的

初步意見 ..... 嘉 言 (1)

我們編寫乡土教材的初步打算 ..... 王 东 海 (10)

編寫乡土教材的几点体会 ..... 陝縣教育局教研室 (13)

在地理教學中進行乡土教育的一些打算 ..... 荆 及 仁 (16)

結合自然課組織兒童進行參觀旅行的一點

經驗 ..... 編 明 三 (23)

可愛的家乡 ..... 任 世 第 (27)

我校的乡土研究小組 ..... 水生龍 崔 篤 仁 (30)

# 关于編选小学鄉土教材与進行 鄉土教育的初步意見

## 嘉 言

为了貫徹执行党的教育方針，培养学生成为有社会主义觉悟的有文化的劳动者，在教学中加强对学生进行乡土教育，是十分重要的。教学乡土教材，可以补充全国統一教材的不足，可以使理论更好的联系实际，結合生产，使教学內容更加丰富充实、具体生动，加深学生对課堂知識的理解，同时还可以激发学生强烈的热爱家乡、热爱祖国、热爱劳动和劳动人民的思想感情，从而树立起将来积极参加社会主义建設，改变家乡与祖国面貌的宏伟志愿。因此，无论在加强政治思想教育方面，和提高学生的知識質量方面，乡土教育的意义和作用都是很大的。在这里想着重就如何編选和运用乡土教材的問題，提出几点初步意見。

我省在历史上是我国劳动人民很早就进行活动的地區，乡土历史資料是极其丰富的。解放后，随着国家社会主义建設事业的发展，特别是当前广大劳动人民在党的社会主义建設总路線的光輝照耀下，鼓足革命干勁，以勢如破竹、所向披靡的革命英雄气概，促进了以工农业生产为中心的全面大躍进，我省城乡的面貌，更在发生着日新月异的巨大变化，更为編选乡土教材和进行乡土教育提供了无限丰富生动的內容。

在这些丰富的資料中，我們須选取的內容主要應有哪些呢？總起來說，有乡土的自然界與社會生活兩大方面。屬於自然方面的，如乡土的位置、地形、氣候、土壤、動植物礦物等等；屬於社會生活方面的，如乡土的社會主義建設、人民革命鬥爭歷史、歷史人物和歷史文物，以及反映本地人民革命鬥爭、生產建設、山川名勝的優秀文學作品和歌曲等等。這些材料，可以根據它不同的特點，分別編選為不同的學科的乡土教材，向學生進行教育。如乡土自然環境、主要物產、經濟建設等方面知識，可以作為地理科進行乡土教育的重點；本地的人民革命鬥爭史實和革命先烈事迹，應該作為歷史科中向學生進行乡土教育的重點；反映當地人民革命鬥爭和生產建設、為當地人民所喜聞樂見，又有教育意義的民間歌曲，應該作為唱歌課中乡土教材的重點；描寫當地革命英雄、革命史實、勞動模範、工農業生產大躍進的文學作品等，應當結合在語文課中來進行。

就歷史科來說，首先與本地有直接關係的重大歷史事件，應作為選材的主要內容。例如鄭州市的學校就可以著重选取“二七”運動的歷史事實，作乡土教材。因為關於“二七”運動，學生早已有了一些初步知識作基礎（如市內的二七廣場、二七紀念堂等，都是他們所熟悉的），因此，選作乡土教材集中進行講述，就會使學生感到親切生動，從而也就易于把已學得的歷史概念——我國工人階級具有堅決反帝反封建的英勇革命品質，更加具體化起來。這樣不僅鞏固和擴大了歷史課中的有關知識，並且能進一步激發學生學習工人階級堅強的革命意志，為建設和保卫社会主义事業而鬥爭。

為了加強對學生進行革命傳統教育，歷史科乡土教材中

应当十分重視在历次革命战争中本地區所出現的許許多可歌可泣的动人事迹和英雄人物，这有极大教育意义。例如在开封，就可以选用解放开封的战役作乡土教材；确山就要以民族英雄、共产主义的优秀战士楊靖宇烈士的事迹作乡土教材。总之，各地在編选乡土教材时，都应在当地党委领导下，充分依靠群众，找出当地革命斗争史迹和本乡本地的英雄人物来向学生进行教育。因为这些史实和英雄人物的事迹，是当地許多人所知道的，不仅收集起来易于具体，而且講述起来亲切生动，对学生的教育意义和效果是十分深刻的。

其他可以选用的历史乡土資料，也是很多的。由于历史悠久，我省有不少历史名城、名胜和古代建筑物（如洛阳的龙门、白馬寺，开封的龙亭、鐵塔等）；解放前后，特別是解放后，各地又有不少在考古学方面有价值的历史文物出土（渦池的仰韶，安阳的殷墟，郑州的殷商故城及遺物等）；我省各地也出現过不少历史人物，如杜甫、玄奘、岳飞等。在以古代历史为今服务的原則下，适当选用这些方面的地 方性資料作历史科乡土教材，不仅能使課本中有关知識更加具体、亲切，而且能使学生进一步認識到我国古代劳动人民的伟大创造力，民族艺术的优美富麗，加深愛國主义思想教育。其他关于历史上某些重大事件（如太平天国运动、捻軍起义、义和团运动等），在省内各地老年人口中流傳下来的傳說等，也可以用来在編选乡土教材时作参考，或在課堂教学时結合运用。

总之，編选历史科乡土教材，一定要貫徹厚今薄古的精神，重点应当放到近代和現代广大劳动人民阶级斗争和生产斗争的史实方面。除以上所述各方面外，对于切近現實的历

史、社会資料，更应予以重視。比如当地过去地主阶级残酷剥削、压榨贫苦农民的材料，当地解放前后、合作化前后的生产和人民生活变化的情况，当地农村实现合作化和城市资本主义工商业进行社会主义改造的过程，当地农业生产合作社发展成长增加生产的具体道路，以及本地劳动模范、生产能手的典型事例等，都可以选用作乡土教材。运用这些教材，可以激发学生更加仇恨旧社会，热爱新社会；可以坚定他們在党的领导下坚决走社会主义道路和实现工农业生产大跃进的信心。同时也能使历史課中所学的有关知識和历史概念，經過具体化而加深巩固扩大起来。

地理方面，可以选用的乡土教材，更是丰富多采。例如为了使儿童对家乡面貌有全面的認識和了解，可以把乡土的地理环境、經濟建設、文化生活、居民风俗等，編选成系統全面的乡土地理教材，教給学生。这样不仅能帮助他們进一步認識和了解故乡，而且能使他們从周围的自然环境和經濟活动中，获得大量具体的地理觀念，以便进一步理解和巩固課本中所講的知識。但是，編选这类教材时，同样也要注意教材的教育意义，例如叙述家乡的自然地理面貌时，不要單純的罗列現象，而应闡明乡土自然地理現象之間的关系以及它对本地人們生产和生活活动的影响。認識这些关系 和 影响，会有助于儿童将来利用本地自然条件，征服自然，改变家乡的面貌。叙述故乡經濟和文化方面的地理知識时，最好能运用对比的方式，說明故乡的过去、現在和未来。这样才能达到加深社会主义思想教育的目的。

当地如果有突出的地理材料如重大建設工程、著名物产或重要名胜等，也可以單独編选教材，进行講述。如洛阳陕

縣等地區，可以选用“三門峽”或“洛陽拖拉機廠”的資料作乡土教材；登封可以介紹境內的中岳嵩山；鄭州等城市可以較詳細的介紹市內社會主義工業建設的情況，也可以介紹黃河大鐵橋和京廣複線工程；新鄉市或附近地區可以着重介紹引黃灌漑濟衛的人民勝利渠；濟源縣可以着重介紹治理澇河的情況；焦作市或附近地區，可以介紹焦作煤矿的過去、現在和未來等等。選用這些乡土教材，也可以使學生認識家鄉面貌的巨大變化，培養學生熱愛家鄉、熱愛社會主義祖國的思想感情，進一步樹立起在黨的領導下，改造自然、改變自然面貌的信心。

上述這些資料，不但可以作為歷史、地理課鄉土教材，而且有不少也可以編選作語文或唱歌課鄉土教材的。當然，編選成語文或唱歌教材，就一定要符合語文或唱歌科的教學目的、要求。例如同樣是當地革命先烈的事迹，編作語文科，就不仅要從故事內容和情节的真實來教育學生，而且要通過教材的藝術形象來引起學生強烈的共鳴；同樣是當地的重大建設，作為地理科，只在教給學生以有關的科學知識，並通過知識貫徹政治思想教育；編作語文科鄉土教材，除這些要求之外，還必須注意完成培養學生觀察、欣賞能力，閱讀能力以及發展語言等方面的教育任務。

語文、唱歌方面的鄉土教材，還可以選用報刊上與鄉土有關的優秀作品，也可以收集當地有教育意義又為人民喜聞樂見的民歌、民間故事、童話、寓言等。特別值得指出的是，勞動人民在向自然大進軍的戰鬥里，創造出成千成萬新的民歌，其中充滿着為建設社會主義而奮斗的堅強精神、豪邁氣魄和革命樂觀情緒，這些真正來自勞動人民之間的東西，選

作乡土教材，不仅有极大教育意义，而且有高度艺术水平。值得我們今后在編选乡土教材时特別注意。

从以上所述已可以看出，不論編选哪一科的乡土教材，都必須符合教育方針，和必須符合各該科教学目的、要求，这样才能使教材內容具有鮮明的政治性和丰富的教育性。这就要求我們事前必須作好調查、采訪和資料收集整理工作。进行調查采訪，必須在当地党的领导下，充分依靠群众，发动广大教师和有关社会人士积极参加提供材料。例如，訪問當地老居民、老社員，革命先烈的家屬、亲戚、战友或訪問當地各種基建工地等。还要与当地的文化館、博物館、展覽館等取得密切联系，重点研究館內文物遺产或翻閱县志等，同时并应爭取有关部门的支持和帮助（如气象、交通、农林、水利、农业生产合作社），还須要收集报刊上有关的資料。整理研究資料时，要运用阶级分析的方法，教材的编写要貫徹党的教育方針的精神。此外，編选乡土教材时还必須注意以下几点：1.要符合可接受性原則。編选的教材一定要适合学生年龄特征和接受能力。2.要注意材料的真實性，不能夸大虛構，或造成狹隘的地方觀念。3.要詳近略远，厚今薄古，以反映現實生活中最有教育意義的內容为主。4.注意各科之間的联系配合。

## 二

由于乡土教材的內容极其丰富多采，运用的方式也應該是多種多样的。但概括起来，却不外兩種方式：一種是課堂講述的方式，另一種是課外活動的方式。关于課堂講述，又可分为独立进行的乡土教育課，和講到有关課文时插入或結

合运用的方式。上述所要編选的乡土教材，主要是供独立講述的乡土教育課应用的。但我們也絕不应忽視講到有关課文时插入乡土資料結合进行乡土教育的方式。例如在高小二冊地理教学中，講黃河中下游區时，我省各地的学校，都可以用自己学校所在地區的实际情况，与教材中有关部分联系对比，互相印証；講长江中下游區，虽不便直接联系，但也可以貫徹“由近及远，由已知到未知”的原則，以便使学生由当地的情况，想象到远处的情况，形成地理觀念和概念。历史科方面，課本中講到某一历史事件时，可以联系說明当时本地的情况，也可用当地的古迹、名胜和历史文物作直觀教興說明历史事件；語文課中講革命故事或英雄人物时，也可以联系当地的革命故事和英雄人物，講一些常識性課文，更應該联系本乡本土的实际，如初六冊語文中講“河”一課，應該把关于本地河流的知識教給学生。在这兩種課堂教學方式中，究竟采用哪種，應該根据各種不同的具体情况 来决定。

向学生进行乡土教育，除了課堂講述，还必須配合采用多種多样課外活動的方式。

(一) 組织乡土研究：如結合地理科，可以建立地理园，组织学生对当地的气候变化、风向雨量、动植物生长等进行长期觀察，并定期整理觀察資料；可以收集本地的一些地理資料、图片，繪制本地地图或学校平面图，也可以研究当地土壤的特点等；历史、語文方面，可以組織收集整理本乡本土的革命历史和先烈事迹，也可以举办有关乡土的牆报，組織收集当地古迹名胜的图片、当地的优秀民間文学艺术作品等。这些活动可以使学生巩固扩大和运用既得知識，同时活

动过程本身，也就是学生接受教育的过程。但在进行之前，都必须结合课堂教学和学生水平，拟订研究题目，制出活动计划，明确目的要求，并和有关学科和队的活动配合起来。在研究活动中，教师应深入进行必要的辅导和帮助，如事前了解研究的对象，教学生使用仪器和收集资料的方法，指导自制一些工具。另外还应取得当地有关部门的指导和具体帮助（气象、水利、农林等有关部门）。有条件时，可以建立乡土研究室或研究角（如乡土自然角、社会主义工农业建设角、文物角等），收集乡土资料，进行陈列、展览，通过这些活动，使学生受到深刻教育。

(二) 组织有关乡土教育的课外集会：如组织乡土地理、历史报告会，乡土地理、历史专题介绍会，乡土文艺作品朗读会，有关乡土的图书、资料的阅读会等。也可以邀请本乡本土有关人士举行报告会或座谈会。例如讲到有关抗日战争或解放战争的课题时，可以邀请当地参加过这些斗争的老革命干部、老战士谈谈当时和敌人作斗争的情况；也可以邀请当地农业社长谈谈农业社的发展成长过程和建设远景规划等。上述集会中有一些如朗读会、报告会等，可以由学生自己独立进行，教师应当适时给予指导帮助，如确定报告的内容和专题、指定参考材料、提出要求、说明做法等。邀请校外人士参加的集会，应事前作好准备工作，如研究确定被邀请的对象，把集会的目的要求、学生的实际情况等事前介绍给被邀请人，以便于使集会收到预期的效果。

(三) 组织有关乡土的参观、访问活动：进行参观、访问，目的是为了使学生直接接触一些乡土实际事物，增进知识，巩固扩大课堂中所学内容，同时从本乡本土的具体事例

中，受到深刻的教育。例如結合史、地科，利用郊游或远足的机会，觀察乡土的自然界，或參觀当地的古迹、名胜、博物館等，就易于使学生理解課堂中所講有关的名詞和概念。參觀当地的工业建設或农田水利建設，就有助于使学生理解認識当前大躍进的新形势。訪問当地翻身农民和干部，对比本村在解放前后、合作化前后的生产和生活情况，或訪問当地革命先烈的战友、家属等，更可以使学生通过生动的具体事例，認識家乡的过去、現在和未来，从而受到深刻的教育和感染。但是，參觀、訪問同样必須有目的、有計劃的进行。首先應該适当选择參觀、訪問的对象，明确參觀、訪問要达到什么目的、要求。參觀、訪問之后要組織座談，让学生談自己的心得体会，并由教师进行总结。特別还应考慮到現坊參觀、訪問时应注意的事項，例如怎样根据課堂講述的知識內容指导学生进行參觀？訪問时可能遇到那些困难，怎样克服？怎样邀請該單位的同志給予协助、指导等。

当然，进行乡土教育的活动方式，还不仅限于以上所述的这几種，但是，已經可以看出，由于这些活动主要是在教师指導帮助和启发下，由学生自觉發揮积极性独立进行的，因此，通过活动实践，就更易于使他們把課堂中所学的理論知識；和当地的实际結合起来。这样，不仅能巩固、扩大既得知識，培养实际工作能力和一些进行操作的技能，而且能就地取材，用本乡本土的真人真事，对学生进行深刻的社会主义思想教育。這種进行教育的方式，是适合小学儿童年齡特点的有效方式。因此，我們不仅要把它很好运用起来，而且在实践活动中要创造更多更新的方式和方法，来更好地完成党交給我們的教育任务。

# 我們編寫鄉土教材的初步打算

安陽市教育局教研組 王東海

为了加强政治思想教育，提高教育質量，培养学生具有一定乡土知識和热爱家乡、热爱祖国的思想情感。根据教育部、省教育厅关于编写乡土教材的指示精神，我們准备着手编写有关学科的乡土教材。茲将进行这一工作的初步打算介紹如下。

## 一、編寫鄉土教材的科目、篇幅及組織領導和人力配備問題。

初步决定先編寫語文、歷史、地理三科的乡土教材。語文科暫時決定每个年級每學年為六篇，歷史、地理兩科暫定為各年級每學年各四篇。講授鄉土教材的課時問題，初步意見語文每學年 6 —— 8 課時，歷史、地理不超过 4 課時。關於組織領導與人力配備及分工問題，我們的初步意見是，在市党委與教育局直接領導下，首先由教育局給全市教師发出通知，发动号召广大教師积极协助配合，收集提供有关的地方性資料，以便使教材內容能够盡量丰富多采。另外，打算抽調學校中政治思想和業務能力較強，并對鄉土知識也比較熟悉的教師六人，組成“鄉土教材編寫委員會”，和學校商量适当減輕他們校內兼職工作，使他們有可能在每周抽出一定的业余時間，集體負責搜集、整理資料和進一步組織力量進行編寫等工作。分工的办法，初步考慮須要有一部分人或大部分人進行調查採訪，一部分人整理研究。具体应如何組織力量，将来根据工作进展的情况再研究确定。

## 二、编写以上三种乡土教材的内容要点和要求。

语文方面：我们打算着重收集本市或附近一带的人民革命斗争史实、革命英雄的典型事迹、工农业生产建设战线上的劳动模范、劳动英雄的模范事迹等作内容，编写成故事、短剧、诗歌等艺术形式，向学生进行教育。因为靠近我市的太行山区及城市附近，在抗日战争和解放战争中遗留的革命故事是极其丰富的。解放以后，市内豫北纱厂、金钟烟厂又相继出现了徐杏娣、张秀梅、魏春山等劳动模范，他们的模范事迹也是非常亲切感人的。选用这方面的材料，可以培养学生尊敬革命先烈、热爱劳动和学习劳动模范的情感，从而也可以使儿童因故乡产生了这些革命事迹和英雄人物而自豪。另外，我们还打算收集参加市郊区农业生产的中、小学毕业生的模范事例，或在校学生勤工俭学、郊区农业合作社社员勤俭办社、勤俭持家等典型事例作编选教材的内容。对低年级儿童，打算着重收集一些在我市这一带流传的、有教育意义和群众喜闻乐见的民歌、童谣、故事、寓言等作为编选乡土教材的内容，还打算收集一些描写本市生产建设、模范人物、名胜古迹（如安阳古迹文峰塔等）和表现本市生产大跃进新形势的作品等作乡土教材。

历史方面除了和语文方面同样着重收集本市或附近地区的人民革命斗争史实和烈士事迹之外，我们还打算着重收集以下三方面的资料作编写乡土教材的重点：①一九四九年五月四野大军南下解放安阳战役的史实。②举世闻名的安阳小屯村“殷墟”。关于这一项内容，打算着重就它发现的经过，它对古代历史研究的主要贡献等方面，使学生认识我国历史的悠久，文物的丰富多采；并通过西方帝国主义者及日本帝

国主义者盗窃殷墟历史文物等事实，培养儿童仇恨帝国主义和爱护乡土名胜古迹的优良品质。③湯阴县历史民族英雄岳飞的一些史迹和传说。

地理方面：由于我市是本省工业城市之一，我們打算着重以本市的工业建設、市政建設蓬勃发展的情况，特別是工业建設远景规划为編选乡土教材的重点。比如通过我市即将兴建鋼鐵联合企业，明年年底出鐵，1960年出钢等事实，不仅能使学生进一步认识乡土矿产資源的丰富，而且使他們具体感知乡土和整个祖国无限美好的光明前途，从而促进和鼓舞起献身乡土和祖国建設的宏伟志愿。其他我們还打算以市郊及附近的主要农产品“棉花”和郭王度农业生产合作社等为选材重点，使学生认识家乡农村面貌日新月异，以及在我国社会主义建設中工农联盟的重要意义。其他距我市較近的鹤壁煤矿也可以考慮作选材重点。

### 三、编写乡土教材的方法和步骤問題。

初步打算先着重进行調查采访工作。这方面除了依靠广大教师之外，乡土教材编写委員会成立后，即打算按学科不同分头和有关的对象进行联系，搜集素材，掌握資料，并进行初步的研究整理。訪問的对象，如老革命干部、在乡老知识分子、市、郊區生产战線上的劳动模范等。同时还要积极与有关部門联系，取得它們的协助和大力支持。应联系的部門，初步考慮到的如：市文化局、文化館、工业局、农业局、計劃委員會、統計科、軍分區、气象站等。待各方面材料大致收集齐全，并进行初步整理之后，再着手进行编写。编写委員会力量不足时可委托一部分学校教师帮助编写，經市局批准后，作为临时試用教材，指定由城关、郊區六个学校

試教，經過提意見修改后，作為正式鄉土教材供各校使用。

## 編寫鄉土教材的几点体会

陝縣教育局教研室

为了适应当前工农业生产大跃进形势的需要，进一步深入地貫徹党的社会主义建設的总路線和党的教育方針，加强对学生的社会主义思想教育和劳动教育，我們在县委和县人委教育局的直接領導下，根据党的社会主义建設的总路線和党的教育方針的要求，及上級指示的精神，基本上順利地完成了編选乡土教材的任务。这部分教材共17篇，內容包括語文、地理和农业常識三科，其中語文科乡土教材11篇（高年級5篇，中、低年級各3篇），主要內容是本县农业劳动模范、湖滨农业社社长賀成順，光荣献身于水利化事业的模范共青团員侯石虎烈士，爱国爱社勤俭持家的共产党员吳风英等人的英雄模范事迹；地理科乡土教材2篇，以三門峽水力水利樞紐工程和本县水利建設的巨大成績為主要内容；农业常識科的乡土教材有4篇，內容是以大营农业社棉花大面积丰产經驗、湖滨农业社关溝管理區粮食高額丰产的經驗，及紅薯育苗等为主。这部分乡土教材編好后，經過县委審查，已最后定稿付印。

编写乡土教材是一項新的工作。我們的思想水平和业务能力都不高，开始时还有些信心不足，所以能够在較短的時間里完成了任务，我們有以下几点体会。