

吴国窗◎著

# 起名

有学问



## 内容简介

本书作者辩证地运用《易经》的原理，从全新的角度对姓名与人生的关系进行了严谨深入的分析，并且结合自身多年的实践经验与大量实际操作案例，独创性地提出了一种简单实用、准确合理的“形音姓名学”原理，并在此基础上运用了“形音起名法”与“形音解名法”两种实用方法，在目前的姓名学书籍与起名类图书中是很独特和突出的，是广大读者为孩子起名、自己改名以及了解姓名与人生关系的极佳参考书，同时也是各大商业企业、公司、商店注册起名的首选备用指南。



选题策划◎徐 潜

责任编辑◎王 非

装帧设计◎李岩冰

# 起名

有学问

## 前 言

一个家庭里，出生了一个可爱的小宝宝，不仅孩子的爸爸、妈妈乐得合不上嘴，连爷爷、奶奶在内的全家人都把孩子当做心肝宝贝，疼爱得不得了。新生命的诞生，给生活增添了新的活力，使得家庭气氛热闹非凡。接下来要做的头等大事是给宝宝起一个好名字，因为这是给刚刚出生的小宝宝的第一个特别礼物。天下父母无不期望自己的孩子健康成长，成为一个受人尊敬的有用之才，且趋吉避凶，一生平安。然而，把这种良好的期盼和祝福，通过仅仅由只言片语组成的名字体现出来，的确是件很不容易的事情。为了给孩子起个好名，举家上下冥思苦想，翻阅辞书，引经据典，费尽心机，但仍挑选不出称心如意的名字来，无奈之下便求助“起名公司”。“起名公司”运用业已存储好的电脑程序予以搜寻，并给出让求助人满意的合理解释，诸如“数理最好”、“分数最高”等等。听完这一番甜言蜜语之后，家长们就相信“起名公司”起的名字真是不错，一定是个好名字，觉得可把一个大难题解决了，可松一口气了，心里也觉得踏实了。

但是，这样起出来的名字，是不是真的是好名字呢？

在这里，不妨举个作者实际遇到的一件事。有一天，蔡女士（一位高级工程师）打电话

## 前　言

来，请我给她的女儿解名。当时，我在电话里问她，你女儿叫什么名字。蔡女士说叫“曹Xinhui”。我当即告诉她：“你的女儿在婚姻上出了问题，已经离婚了吧？”话音还未落，蔡女士马上反问：“你是怎么知道的？她确实已经离婚了，有好几年啦，真让人操心！我今天打电话正是因为这个事。”我说：“是吗！这是从她的名字里看出来的。”蔡女士一听，便说：“不可能！她的名字是花好多钱特意请专门起名的高人起的呀。”满口是不信的架势。于是，我对她说：“我不管什么高人不高人，你若不信，我再说一句，你女儿左腿受了伤，她的名字里就有这个信息。”蔡女士听我这么一说，好像有点感触似的，焦躁地说：“是的，我女儿的左腿两年前骨折了。从名字里还能看出这些来？名字就这么重要？那怎么办才好？要不你干脆给她重新起个名吧。”然而直到现在，我还没有见过她的女儿。类似的例子还有很多，在此不一一列举了。

我举这个例子，不是别的目的。一个人的名字里，如果带有离婚、受伤、疾病、破财等等信息的话，即使是电脑打出来的分数再高，数理再好，那又有什么用呢？只会给人的一生带来不应有的不幸。

名字，作为一个人的特定称呼，无疑将伴随一个人的一生，直至生命终结。然而不少人把名字仅仅看做是自己和他人得以区别的一种简单的标记，而事实远非如此。貌似一个简单符号的名字，不仅蕴含着极为丰富的内涵，而且与一个人的一生有着千丝万缕的紧密联系，且无时无刻不在直接影响着一个人的过去、现在乃至将来。

要起个好的名字，首先必须搞清楚姓名的真实内涵，以及姓名和人生的内在联系，能做出准确的解名来，然后才能谈论

## 前 言

起名的问题。起名，可不是随随便便起什么名都行，也不是像有些“起名公司”的高人所说的那样，只是起个安慰的作用。如何起名确实是有专门的学问在里面的。

在本书里我应用《易经》的原理，从完全崭新的角度对姓名和人生的关系进行切实而深刻的分析，并结合本人多年的大量实践验证而提出的一种简单实用、准确合理的“形音姓名学”的理论和方法。“形音姓名学”包括“姓名的内涵”、“形音解名法”和“形音起名法”三大部分，供大家起名做参考。

一般来说，社会上的多数人可能认为姓名只是一种代表一个人的符号而已，虽然天天在使用着它，习以为常，但平时从未或者很少对姓名加以思索过，因而对于姓名的由来、演变以及姓名中蕴含着的文化内涵，不一定有所了解。为了便于这部分读者的阅读和理解，特编写了“姓名文化”，作为姓名学的入门知识介绍给大家。

希望有缘读到本书的读者，人人都能起个好名，得到好运气，万事如意，事业有成，芳名留世。

起名

有学问



有学问

# 目 录

- 前 言 / 1
- 上 篇 姓名文化 / 1
  - 一、姓名的由来 / 5
    - (一)姓氏的由来 / 5
      - 1. 姓的起源 / 5
      - 2. 姓的演变 / 6
      - 3. 氏的来源 / 9
      - 4. 中国人的姓 / 10
    - (二)名字的由来 / 12
      - 1. 名的由来 / 12
      - 2. 字的由来 / 12
  - 二、起名的习俗 / 17
    - 1. 按家谱起名法 / 18
    - 2. 按八字起名法 / 20
    - 3. 梦兆起名法 / 22
    - 4. 数理起名法 / 23
    - 5. 纪念起名法 / 26
    - 6. 男女有别起名法 / 27
  - 三、姓名与人生 / 30
    - (一)姓名与社会 / 30
    - (二)姓名与人生 / 32
      - 1. 符号作用 / 32
      - 2. 安慰作用 / 33
      - 3. 联想作用 / 33
      - 4. 直接影响 / 34

# 目 录

## 下 篇 形音姓名学 /41

### 一、姓名的内涵 /43

(一)姓名的内涵 /43

(二)姓名三要素的作用 /45

1. 字形 —— 数理场 /45

2. 字音 —— 物理声场 /46

3. 字义 —— 意念场 /48

### 二、基础知识 /52

1. 阴阳学说 /52

2. 五行学说 /54

3. 天干地支 /58

4. 河图洛书 /63

5. 五运六气 /66

### 三、形音解名法 /74

(一)解名步骤 /74

1. 发音五音五行的确定 /74

2. 笔画数理五行的确定 /76

3. 出生年五运的确定 /78

4. 姓名密码的确定 /79

5. 解名格式表 /80

(二)密码总论 /82

1. 密码的含义 /83

2. 密码的配合 /94

(三)解名要领 /103

1. 形和音 /103

# 起名

有学问

## 目 录

- 2. 姓名与三大运 / 103
- 3. 密码与五行 / 104
- 4. 五运与疾病 / 105
- 5. 密码与六亲 / 106
- 6. 五行与性情 / 107
- (四)解名实例 / 108
  - 1. 古代人名的解名实例 / 108
  - 2. 当代人名的解名实例 / 112
- 四、形音起名法 / 120
  - (一)人名起名法 / 120
    - 1. 起名步骤 / 121
    - 2. 选字搭配要点 / 130
    - 3. 注意事项 / 136
  - (二)商业企业名起名法 / 138
    - 1. 企业公司名 / 139
    - 2. 商品名 / 141
- 结束语 / 144
- 附录1 常用汉字笔画数表一(按音序排列) / 146
- 附录2 常用汉字笔画数表二(按笔画顺序排列) / 181

起名

有学问

## 上篇

# 姓名文化

世上的人，人人都有自己的姓名。

人们用姓名来代表自己，与他人作区别。

从姓名在社会中所起的作用来看，姓名确实是一种代表一个人而又区别于他人的代名词。所以人们一般都认为姓名不过是一种符号而已，随便起一个就行，是无关紧要的事。

事实果真如此吗？

如果我们对于姓名稍加思考的话，就不难发现姓名中其实蕴藏着极其丰富的信息。

一个人的姓名伴随着他的一生，这个姓名背后衬托着的是一个活生生的人生。姓名实际所代表的是此人的品德、情操、功勋、名声等等。一个人的姓名不仅自己在使用，而且别人也在使用。一个伟人的姓名

## 上 篇

流芳千古，受人敬仰；一个坏人的姓名却遗臭万年，令世人唾骂。俗话说雁过留声，人过留名。名声是世人普遍追求的人生目标之一，为此人们可以奔波一生，有的甚至视名声如同生命。

有的姓名成为一个历史时代的象征，成为时代的精神，作为一种无形的力量鼓舞和激励着人们。

有的姓名融入成语、俗语、歇后语等语言形式，如“班门弄斧”、“毛遂自荐”等，广泛流传于民间，丰富百姓的文化生活。

如果再仔细地追溯姓名的演变历史，就会发现姓名中还记录着一个家族几千年来的形成、变迁、兴衰的历史，蕴含着不同历史时期的民族文化、政治、经济、风俗、礼仪等时代特征，储存着人生历程的各种信息，体现着人们对人生的良好期望与祝福，以及对理想、道德、信仰、情操、修养等精神世界的追求。

姓名虽然仅仅由几个字组成，但从其中所包含着的丰富信息来看，姓名所含有的意义远远超出姓名中的几个字所具有的本来字义。

再从姓名的组成结构来看，有的为主谓结构，有的为述宾结构，有的为并列结构，有的为虚拟结构，其结构形式真是丰富多彩。从姓名的发音来看，声母、韵母和声调之间得到良好的协调，叫起来顺口，听起来又响亮又动听。从姓名的字形来看，肥瘦长短，强弱虚实，左右上下结构搭配匀称。从姓名的字义来看，有的取自经典，有的取自诗歌，有的表示祝福，有的表示信仰，有的典雅含蓄，其内容无所不有。

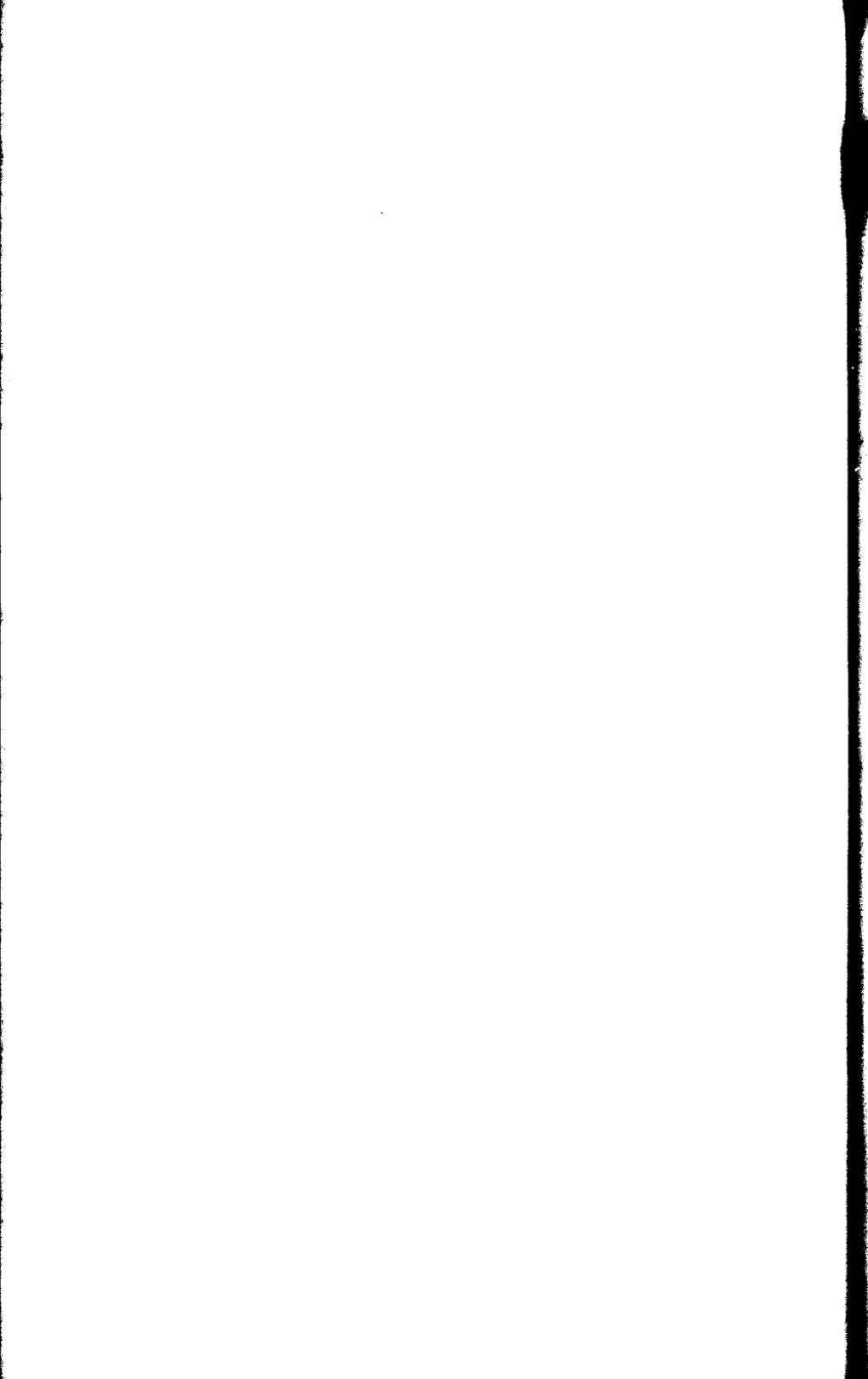
这样看来，姓名不能只看做是几个字的简单组合体，也

不能看成是简简单单的符号而已，在某种意义上可以说是一部具有特定含义和特定结构的灿烂多彩的特殊形式的文学作品。作品的结构如此简单，但其中所含有的信息量却如此之丰富，作品的数量如此之多，使用的人数如此之广，使用的时间如此之长，使用的频率如此之高，参与创作的人数如此之多的作品，在世界上除了姓名以外恐怕再难以找到。一部优秀的作品，会对人生起积极的、良好的作用，而一部平庸、劣等的作品，却会给人生带来不好的影响和灾难。

中国人历来对于姓名非常重视，对于起名相当讲究。许许多多的人对于姓名曾从各个不同的角度做过大量的研究和论述。

姓名在长达几千年的漫长的历史过程中，逐渐形成了一种特殊的文化形式——“姓名文化”，并成为中国传统文化中的一个有机组成部分。对于姓名的研究涉及到历史学、社会学、心理学、民俗学、语言学、文字学、美学、考古学等等各门学科，与社会的方方面面有着千丝万缕的联系。

由此看来，别看姓名只由那简简单单的几个字组成，但其中却含有很深的学问。





## 姓名的由来

“姓名”这两个字，顾名思义由“姓”和“名”两个部分构成。“姓”和“名”各有其产生和演变的历史过程，其中含有很多故事。

### (一) 姓氏的由来

“姓”也叫做“姓氏”。我们经常看到，在报刊上排列很多人的姓名时，常常要注明“按姓氏笔画顺序排列”。其实，这里所说的“姓氏”也就是我们现在所说的“姓”的同义语。现在不分“姓”和“氏”。但是，在古代“姓”和“氏”是有区别的。

#### 1. 姓的起源

两个陌生的中国人见面时，常常互相先问“您贵姓”，那么，对方会回答：“免贵姓赵。”这边也说：“免贵姓王。”然后开始交谈。中国人是非常重视“姓”的，现在的人，每个人都有自己的姓。

对于中国人的“姓”，一般认为是在母系社会时产生的。“姓”字是由“女”和“生”两个字组成。《说文解字》中说：“姓，人所生也。古之圣人，母感天而生子，故称天子。因生以为姓，从女生。”可见，姓的含义最早与女性生子有关。

从人类发展的历史来看，原始社会初期，人类为了共同劳动和抵御敌人，由有血统关系的人自然形成原始族群。那时生

生产力水平很低,以采集野生植物和狩猎为生,没有固定的居住地。原始族群后来发展成氏族。最初是母系氏族社会,女子在经济上和社会关系上占支配地位,那时生下来的孩子,“但知其母,不知其父”。当时,同一氏族内的人禁止通婚,通行的是氏族间的群婚制,氏族之间要交往,要区别血缘婚姻关系,就需要称呼。当时是母权制社会,母亲是氏族内最高权力者,自然“因生以为姓”了。最初,多以所居住的地方特征作为“姓”,这些“姓”很多都带有女字旁。比如,“姜,神农母居姜水,因以为姓”;“姬,黄帝母居姬水,因以为姓”;“姚,舜母居姚墟,因以为姓”。看来,“姓”起源于母系社会时期是有一定道理的。

### 2. 姓的演变

随着社会的发展,男子在经济及社会关系上逐渐占据支配地位,父系氏族社会形成,子女的血缘关系由确认生母转为确认生父,逐渐变成家长制,“姓”的原来含义也随着发生了变化。据考证,“姓”的形成有多种情况,下面列举一些例子。

①赵:相传伯益的后裔造父为周穆王的驾车大夫,因他平叛有功,被封于赵城(今山西洪洞县北),其子孙便以赵为姓。

②孙:一出于姬姓,周卫武公有子名惠孙,惠孙的子孙以孙为姓。另有一支出于田氏,齐国有大夫名田书,因功被齐景公封于乐安(今山东广饶县),赐姓孙。

③李:相传皋陶为少皞后裔,皋陶及其子孙世袭大理职务,大理为司法之官,因此他们便以官职为姓氏,称为理氏。传说,理利贞之父理征因执法严正,得罪了商纣王,被处死。利贞与其母出逃,途中饥饿,靠食李子活命,为感恩,便将理氏改为李氏。

④张:据传黄帝之孙挥聪慧过人,他发明了弓,被封为弓正(监造弓箭的官),赐姓张。另有一支张姓源于秦末韩国遗族姬良。姬良因谋刺秦始皇未遂,改姓张。



⑤刘：一支源于祁姓。相传尧帝姓尹祁，其子孙有一支以祁为姓，被封于刘国（今河北唐县），后来便以国为姓，称刘氏。另一支出于姬姓。春秋时，有王季被封于刘邑（今河南偃师），号为刘康公，其后代称刘氏。另外，汉代刘姓皇帝赐项氏、娄氏为刘。还有匈奴族从母姓刘。

⑥周：出于姬姓。其祖先后稷原居住在今陕西武功县一带。后来古公亶父率族人移居周原（今陕西渭河平原），从此称为周族。古公亶父曾孙周武王建立周朝。后来秦国灭东周，一统天下，废周赧王为庶人，迁居惮孤（今河南临汝县西北），自此，赧王后代被人视为周氏正宗。另有北魏鲜卑族的普乃氏改姓周。还有周平王之子封汝南，亦称周氏。

⑦吴：吴姓有多个不同的来源，既有黄帝后裔姬姓吴氏、舜的后裔姚姓吴氏之说，又有炎帝之臣吴权的后裔以吴为氏，成为吴姓的一支之说，还有夏代国王少康时有吴贺，其后代有吴氏等说法。相传，周太王古公亶父的长子太伯为吴姓开氏始祖，二儿子仲雍为吴姓传代始祖。

⑧姬：黄帝居姬水，因水为姓。

从上面所举的几个例子中可以看出，“姓”的来源有的是天子赐给的，有的是以所居的地方为姓，有的是以国名为姓，有的是以官爵为姓，有的是以所从事的职业为姓。

“姓”具有相对稳定的一面，同时具有随着时代的变迁而不断产生变化的一面，有的消亡，有的产生，至今仍在变化当中。

（1）赐姓：皇上对有功之臣赐予姓，而对反叛者改以贱姓。如李渊、李世民建唐朝后，对有功之臣赐姓为李，于是许多姓徐、安、杜、胡、郭、麻、张、董的人均融入李氏里。南北朝时，北齐武帝因东王萧响反叛，令萧氏改姓“蛸”，蛸即章鱼。

(2)避讳：在封建时代，与君主的名相同的字和音不能直接说出，要“避讳”。如唐宪宗叫李纯，于是与“纯”同音的“淳于”氏改姓为“于”。

(3)避祸：古代一人获罪，全族被诛，有的为了避祸而改姓。如“田”改成“法”，“庄”改成“严”等。据说，在史学家司马迁的故里，现今找不到姓“司马”的，然而每年清明节都有人上坟祭奠司马迁，他们是姓“同”的和姓“冯”的人。这里边有一段故事，在汉武帝时，司马迁因替投降匈奴的李陵辩解而被治罪，司马迁怕遭灭门灭族之祸，为了保护子孙后代，便在自己的姓氏“司”字左边加一竖，让大儿子姓“同”，在“马”字左边加两点，让二儿子姓“冯”，然后悄悄逃离京都回老家韩城，藏进山里，沿传至今。

(4)时代变化：现代人宗族观念淡薄，复姓使用时嫌麻烦，好多都改为单姓，如“司马”改姓为“马”，“东方”改姓为“方”，“欧阳”改姓为“欧”，“公孙”改姓为“孙”等。

还有一些“姓”是随着汉字的简化而合二为一，如“術”和“术”合为“术”，“塗”和“涂”合为“涂”等。

现在，有的家庭里也有孩子不跟父亲的姓，而随母亲的姓的情况。

不同的姓可能同出一宗，相同的姓也不一定同出一源。

可见，各个姓的出现都有其特定的历史背景，在漫长的历史岁月中，“姓”不断产生变化。

“姓”是历史长期发展的产物，是一个血缘家族的总标记。其中记录着一个家族几千年来繁衍变迁、悲欢聚散的历史，记录着家族的文化、风俗、礼仪、信仰、情操等。一个“姓”，仅由一个字或几个字组成，但其中的含义却远远超出汉字本身所包含的内容。