

王瑞宝 编著

水晶鑑賞與辨別

王瑞宝 著

中国大地出版社

水晶撷粹与鉴赏

王瑞宝 编著

中国大地出版社
· 北 京 ·

内 容 提 要

《水晶鉴赏与鉴赏》分为上、中、下三篇。上篇主要介绍水晶的物理、化学特征、水晶种类等,并详细介绍了水晶原料、水晶饰品及水晶的鉴别与分级、水晶的色彩与个性设计、水晶选购、水晶及部分彩色宝石的保健和水晶收藏知识等。中篇系统详尽地介绍了中国水晶产地、典故和国内外水晶行业的信息行情。下篇是水晶精品鉴赏,包括水晶晶体、有景水晶、水晶雕件、矿物水晶和水晶饰品的部分精品图片等。

本书既为热爱水晶,但又不熟悉水晶知识的读者提供了一本很好的读物,更为从事水晶经贸工作的人员提供了一个可以迅速查找有关水晶产业各种信息的全面详实的参考资料。

图书在版编目(CIP)数据

水晶鉴赏与鉴赏/王瑞宝编著. —北京:中国大地出版社,2006.8

ISBN 7-80097-875-3

I. 水... II. 王... III. ①水晶—基本知识 ②水晶—鉴赏 IV. P578.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 102523 号

责任编辑:叶 丹

出版发行:中国大地出版社

社址邮编:北京市海淀区学院路 31 号 100083

电 话:010-82329127(发行部) 010-82329008(编辑部)

传 真:010-82329024(发行部)

印 刷:深圳市德信美印刷有限公司

开 本:850mm×1168mm 1/32

印 张:8.5

字 数:150 千字

版 次:2006 年 8 月第 1 版

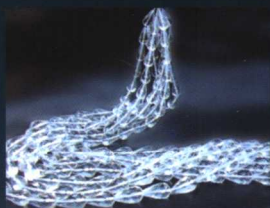
印 次:2006 年 8 月第 1 次印刷

印 数:1—3000 册

书 号:ISBN 7-80097-875-3/F·169

定 价:128.00 元

(凡购买中国大地出版社的图书,如发现印装质量问题,本社发行部负责调换)



编著：王瑞宝
编辑：叶 丹



序

水晶，饱经沧海桑田之变迁，久受风霜雨雪之磨砺，堪称旷世瑰宝。

水晶，汲日月之精华，取天地之灵气，“尽含千古秀”，尽显宇宙间雄奇之韵，从而成为千古流传的世间圣物，成为世人眼里至高无上的宝物。

水晶诞生于洪荒年代，经亿万年大自然的洗礼。由于含有锰、铁、铝、钛等不同的微量元素，形成赤、橙、黄、绿、青、蓝、紫等不同的颜色。美丽浪漫、纯洁灵动、晶莹剔透、古雅韵美，极尽人间之美，成为美丽纯洁的化身。它那莹洁的光泽，奇瑰的色彩，常被人比作贞洁少女之泪珠，夏夜天穹之繁星，圣人智慧之结晶。

水晶是大自然对人类最美好的馈赠。中国人对它更是情有独钟。据考究，我国在新石器时代就有世界上最早的水晶摆件和饰物，而且已屡见不鲜，几乎与玉器同时。远古的祖先们小心翼翼地将水晶打磨成石斧、刮刀、箭头，乃至颈上的饰物。据说在河南新郑县沙窝李村遗址，曾出土过新石器时代的水晶细石器。我国唐代制作的水晶制品和饰物，工艺已经达到相当高的造诣，其中不少精妙绝伦，明亮清澈，堪与白玉媲美。

斗转星移。水晶饰品发展到今天，水晶摆件、饰品等品种数不胜数，款式琳琅满目，造型典雅时尚。这些精美的艺术品，宛如洒落在历史长河中的星辰，璀璨夺目，熠熠生辉，令每位拥有者陶醉其中，不胜惊叹、感慨和遐想。

人类发现、开发和利用水晶的历史，是一个由传统、神奇、迷信与科学交织在一起的万花筒，它穿越悠远的时光隧道，从久远的年代款款走来，以其永恒的美感和谜一样的魅力，深深地吸引着世人，让人们为之倾倒。

水晶是一种象征，蕴涵着美好的祝愿；水晶是一种精神信仰，承载着生命的真善美；水晶是一种吉祥物，带给您美丽、健康、平安、幸福。更有一些欧美人认为，水晶的研究是一门科学，集现代物理学、色彩治疗学与心理学等于一体，为解释水晶

的各种功能提供有力的依据。

由王瑞宝编著的《水晶鉴赏与鉴赏》一书,以独特的视角,优美的文笔,从水晶的历史传说、典故与佩戴到水晶在工业上的运用,全面介绍了水晶的物理化学性质、种类、特征以及水晶生成、成因、产地、加工工艺、选购、保健、功能等水晶的知识。同时,还多侧面地介绍了国内外水晶行业的信息行情。本书在介绍各种使用水晶方法的同时,也希望能够帮助读者更进一步了解大自然的无限能量与个人身体的奥秘,以提升自我,增强健康,激发灵感,提高工作效率和创造能力。

《水晶鉴赏与鉴赏》一书,旨在让更多的人了解水晶,喜欢水晶,佩戴水晶,运用和发挥水晶的功能,让水晶这束奇葩绽放得更加娇艳。该书内容丰富翔实,是不可多得、颇有价值的水晶书籍。能助你纵观多姿多彩、风情万种的水晶世界,为你了解水晶、运用水晶,开启一扇心灵的门窗。该书犹如由一串串奇异珠玑缀成的画卷,蕴藏着丰厚的科学信息,揭开了水晶的无尽奥秘,散发着作者智慧的芬芳。翻阅此书,细细品味,犹如春风拂面般清新,如奇花异卉,雅俗共赏。

当您的命运、财运、爱情、事业、际遇不尽人意时,或被某些疾病搅得心烦意乱,为寻觅保健良方心无着落时,不妨翻翻此书,结缘水晶,感悟水晶玲珑深邃的无尽妙趣、神奇功用,就会让您幸福、吉祥、安康。当您佩戴上美轮美奂、时尚的水晶饰品时,就会显得或刚毅、睿智,或娇艳妩媚,雍容华贵。

黃達華



2006年6月于香港

前 言

水晶具有冰清玉洁、玲珑剔透的高雅品质,超凡脱俗的气质。

水晶石晶莹神奇,瑞气千祥,被喻为石中精灵,是大自然的灵动法宝。它在璀璨后选择了休憩,酝酿着全新的能量,等待着又一次精彩绽放。

水晶,由粗砺中打磨而出,绚丽多姿,或在腕上闪现奇彩,或在颈间柔波流转,或在衣装点缀浪漫,或在胸前散发妩媚,以其清新柔和的特质,彰显出万种风情。

水晶之美,历来为世人所珍爱。它恰似凝结在朵朵含苞欲放花蕾间的一滴滴露珠,使人赏心悦目,不愿离去。

水晶装点雅室,或鸿运当头,财源滚滚,或健康吉祥,蓬荜生辉。

一次偶然的机,笔者不经意间在亲戚家接触到水晶,便被水晶那千姿百媚、美不胜收的华彩所吸引,从此与水晶结下了不解之缘,走上了经营水晶之路。

岁月如梭,光阴荏苒。一路走来,虽然有时举步维艰,有时风雨相随,20多年来和水晶朝夕相伴,水晶林林总总的传说故事,感染激励着我,编著一部《水晶撷粹与鉴赏》的念头油然而生,以此弘扬水晶文化,普及水晶知识,让更多的人熟悉水晶,了解水晶,喜欢水晶,佩戴水晶,收藏水晶,更好地运用和发挥水晶资源和知识,让水晶这尽含千古秀的旷世瑰宝,绽放得更加绚丽多彩。

笔者力图使《水晶撷粹与鉴赏》一书成为一本系统全面介绍水晶的专著,但水晶知识浩如烟海,因此本书仍可能挂一漏万。同时,由于编著时间仓促,水平有限,书中错误和不妥之处在所难免,敬请广大读者和珠宝界同仁批评赐教,以便在再版时进一步修订完善。

在《水晶撷粹与鉴赏》的编写和出版过程中,得到了我国珠宝界知名人士王利群、王岫雯、周慧民、朱景强、吕林索、王志坚、闫胜利、李英豪、王实、李天华、马龙、刘清涌、刘逸平、邱怀荣、钟伯友、徐华震、何松、杨志达、李文丽、周岱箏、苗运勤、文沪生、杨永盛、岩梅、筱筱、王平、宋魁晶、胡俊等提供资料和指教;香港辉宝集团、香港九华彩公司、梦妮尔·丹、台湾淳贸企业有限公司、皇族水晶及广州石头缘、东海玉璐天然水晶奇石馆、珍敏水晶行、广州东海水晶行等企业提供水晶精品、标本、饰品和图片;承蒙李琦先生题写书名,王文锋先生拍摄图片和插图,在此一并深表感谢!

王瑞宝

2006年7月18日



作者简介

王瑞宝,广东省汕尾市人大代表、广东省宝玉石协会副会长、广东省海丰工商联合会副会长、中宝实业有限公司董事长。

王瑞宝出生于1965年2月,广东省海丰县人。

1994年,一次偶然的机会,在接触到水晶同时,便被大自然这一灵动圣物所吸引,更为神妙无比的有关种种水晶的传说所震撼。从此,他与水晶结缘,在水晶行业大显身手。1997年王瑞宝是可塘第一个到广州长寿路玉器街经营水晶的人,并成立了“广州鸿利达珠宝首饰有限公司”;2003年,他独具慧眼,看中汕尾、海丰一带聚集了1000多家不同规模的宝石原料及加工厂,其生产量占世界加工总量的70%,若合理开发,前景辉煌。于是王瑞宝力排众议,创立可塘珠宝交易市场;2004年,建筑面积3万平方米的一期广东可塘珠宝交易市场开始试营业。2年来,可塘珠宝交易市场汇集了各种水晶、有色宝石、各种宝石原料、半成品、成品,成为展示、订货、批发的交易市场。

可塘珠宝交易市场,在发展成为海丰商圈坐标的同时,还吸引了众多有实力的香港及海外珠宝厂商前来投资办厂,使其形成强大的辐射力、影响力和吸引力,吸引国内外珠宝厂商前来采购交易,使人们说起水晶就想到可塘。

王瑞宝半生勤学敬业,不断超越,始终站在行业的最前沿,为谋求更远发展,将一如既往,诚挚地与同行业携手共进,共创珠宝明天新天地。

目 录

上 篇 水晶知识撷粹

第一章 水晶	(1)
第一节 概说水晶	(1)
第二节 水晶种类知多少	(4)
一、按生成方式分类	(4)
二、按水晶的特征和用途分类	(5)
三、按水晶颜色分类	(6)
1. 王者水晶——白水晶	(6)
2. 灵性水晶——紫水晶	(7)
3. 财富水晶——黄水晶	(11)
4. 事业水晶——绿水晶	(13)
5. 爱情水晶——玫瑰水晶	(14)
6. 稳健水晶——茶晶	(17)
7. 神秘水晶——墨晶	(18)
四、按水晶内含物分类	(19)
1. 权威水晶——发晶	(19)
2. 水晶奇葩——水胆水晶	(24)
3. 幸运水晶——水晶猫眼与星光水晶	(27)

4. 变种水晶——虎睛石、鹰眼石	(29)
五、精彩纷呈、风情万种的其他水晶	(30)
砗磲 幻影水晶 俏色水晶 杂色水晶 权杖水晶 鳄鱼水晶	
双尖水晶 侧生水晶 宝塔水晶 通灵水晶 蝴蝶水晶	
晶中晶水晶 隐形水晶 水晶晶簇 白幽灵 绿幽灵	
第三节 部分其它彩色宝石、玉石介绍	(36)
碧玺 海蓝宝石 橄榄石 石榴石 黑曜石 托帕石 玉髓	
孔雀石 绿松石(白松石) 绿陨石 东陵石 舒俱徠石	
紫龙晶 月光石 紫锂辉石 红纹石 玛瑙 萤石 镍铁陨石	
黑陨石 青金石 黄铁矿 琥珀	
第二章 水晶的鉴别与分级	(44)
一、识别天然水晶制品的方法	(44)
二、水晶“三A”制作工艺	(44)
三、天然水晶的分级	(45)
第三章 水晶的色彩与个性首饰设计	(45)
第一节 水晶色彩的象征意义	(46)
第二节 水晶色彩的设计意义	(48)
一、自然型	(49)
二、浪漫型	(49)
三、高贵型	(50)
四、立异型	(51)
第四章 水晶饰品	(52)
第一节 水晶眼镜	(52)

第二节 水晶项链与手链	(55)
第三节 恋爱的传情信物——水晶戒指	(62)
第四节 风情万种的水晶耳环	(70)
第五节 源远流长的水晶环	(75)
第六节 朝珠、佛珠与水晶珠	(78)
第五章 水晶饰品的选购	(81)
第一节 如何挑选适合自己的水晶	(81)
一、信任自己的美感	(81)
二、市场标准	(81)
三、信任自己的感应	(82)
第二节 以五行属性选购水晶	(82)
第六章 水晶与保健功能	(83)
第七章 水晶工艺品与运用	(88)
第一节 水晶与风水	(88)
第二节 水晶七星阵	(94)
第三节 水晶与佛经	(97)
第四节 水晶晶簇	(98)
第五节 水晶洞	(101)
第六节 水晶洞与五行属性	(103)
第七节 水晶柱	(107)
第八节 水晶球	(109)
第九节 水晶珠帘	(112)
第十节 水晶聚宝盆	(114)
第十一节 发财树	(116)

第十二节 招财猫	(118)
第十三节 财富猪	(121)
第十四节 水晶灵兽	(123)
第十五节 聚财神兽——貔貅	(125)
第十六节 水晶神像	(126)
第十七节 福禄寿的象征	(129)
第十八节 水晶碎料的运用	(132)
第十九节 水晶及有色宝石的“灵性功能”	(134)
第二十节 生辰宝石	(136)
第二十一节 十二星座与水晶	(137)
第二十二节 水晶的消磁与净化	(137)
第八章 水晶鉴赏与收藏	(141)

中 篇 水晶产地、典故、常识集锦

第九章 中国水晶产地	(145)
第十章 水晶的历史、传说、典故与常识集锦	(167)
第一节 水晶的历史、传说与典故	(167)
一、“东海水晶大王”与中外“水晶王”	(167)
二、毛主席与“水晶大王”	(169)
三、澳门回归纪念宝石——水胆紫晶	(174)
第二节 水晶常识集锦	(176)
一、水晶有什么用途?	(176)
二、水晶常识问答	(177)
1. 水晶是否都很贵?	(177)

2. 是不是只有巴西产水晶? (177)
3. 水晶饰品越戴越透吗? (177)
4. 什么叫“瑕疵”? 包裹体是“瑕疵”吗? (178)
5. 白水晶晶簇、紫水晶晶洞是粘上去的吗? (179)
6. 水晶的价格是怎么定的? (179)
7. 天然水晶手珠如何与人造水晶区别? (180)
8. 发晶、幻影水晶有假货吗? (181)
9. 东陵石有假货吗? (181)
10. 用“水晶莲花”供佛好吗? (181)
11. 买水晶时商店开的发票有用吗? (181)
12. 买到了假水晶, 应该怎么办? (182)
13. “天珠”到底是什么? 为什么许多人为它而疯狂? 如天价的
价格合适吗? (182)
14. 我国西藏、尼泊尔能找到真的天珠吗? (183)
15. 如何避免买到假水晶饰品? (183)
16. 晚上戴水晶睡觉好吗? (184)
17. 能否戴着水晶饰品去厕所、洗澡、行房事? (185)
18. 人体有气吗? 水晶有气吗? (185)
19. 用绿色宝石求财是正财, 有道理吗? (186)
20. 戴水晶手链、项链、项坠等水晶饰品能改变自己的
气场吗? (186)
21. 怎样才能将水晶最大的功能发挥出来? (186)
22. 个人用的水晶, 风水用的水晶多大够用? (187)
23. 水晶真能改变命运吗? (187)
24. 水晶能避邪吗? (187)
25. 正在配戴的水晶手链或项链突然断了, 是否有凶吉? (188)
26. 不同颜色组合的水晶手链、项链会有不好的影响吗? (188)
27. 有些水晶人物头像表面像毛玻璃, 不光亮, 是真的吗? 是如何
处理的? (188)

28. 水晶能否改变婴幼儿因做恶梦或因受惊吓而嚎啕大哭? ...	(189)
29. 给老人送哪种水晶好? ...	(189)
30. 用什么样的水晶能帮助孩子读好书? ...	(189)
31. 如何保养水晶? ...	(190)
32. 用什么样的水晶供佛好? ...	(190)
33. 彩虹黑曜石上面, 有的有眼睛, 有的没眼睛, 哪一种比较好? ...	(190)
34. 朋友开店做生意送什么水晶好? ...	(191)
35. 水晶能防小人吗? 该怎么用? ...	(191)
36. 水晶能与人共用吗? 转送给他人行吗? ...	(191)
37. 水晶买回来后, 还继续长吗? ...	(192)
38. 水晶怕水吗? ...	(192)
39. 用什么消磁方法最安全, 最干净, 最彻底? ...	(192)
40. 水晶能泡茶吗? ...	(192)
41. 用什么宝石护身好? ...	(193)

下 篇 水晶精品鉴赏

第十一章 水晶晶体、晶簇鉴赏 ...	(194)
第十二章 有景水晶鉴赏 ...	(203)
第十三章 水晶球鉴赏 ...	(217)
第十四章 水晶雕件鉴赏 ...	(223)
第十五章 矿物晶体鉴赏 ...	(241)
第十六章 时尚首饰鉴赏 ...	(244)
主要参考文献 ...	(260)

上篇 水晶知识撷粹

第一章 水晶

第一节 概说水晶

水晶,汲日月之精华,聚天地之灵气,晶莹细润,高贵典雅,是日月精华沉淀的精灵。

水晶,蕴藏着天地间灵秀之气,流泻着宇宙雄奇之韵。(图1)

古人视水晶如冰或视冰如水晶。《格古要论》中说:“千年冰化为水精。”杨万里诗:“西湖野僧夸藏冰,半年化作真水精。”晋人苗昌言在《三辅皇图》书中记载了一个有趣的故事:“董偃以玉晶为盘,贮冰于膝前,玉晶与冰相洁,侍者谓冰无盘,必融湿席,乃拂,玉盘坠地,冰玉俱碎。”中国人“以冰拟水晶,后世犹如此,则其说之深入人心也久矣”(语见《石雅》),古今中外,人们常把透明之物比作水晶,可见水晶透明度之高是多么令人赞叹。前人杨濮任湖州太守时,作诗形容湖水如“湖光合作水精宫”之句,后来湖州便有“水晶宫”之别名。

唐代诗人韦应物咏水晶:“映物随颜色,含空无表里,持来向明月,闪烁愁成永。”处处展现出水晶清纯、靓丽之美。似水之玉灵气的代言。



图1 天然水晶大晶体
(重7吨,高2米,圆径4.5米)

香港辉宝集团提供

更有趣的是，古人不了解水晶是天然矿物，而误认为是“千年冰”。《行营杂录》载：“刘贡父为中书舍人，一时诸帅玩一水晶茶盃，贡父谓之曰：‘此乃多年老冰耳’。”元人伊世珍说：“贞观冬月祁寒，韦维家池水彻底俱冻，至季春池凝如故，使凿之，乾坚如石，谛视皆水精也。”当然，“千年冰化为水精”是古人对水晶的误解。外国古人也有“冰化说”，相传古罗马人在阿尔卑斯山中初得水晶时，也认为水晶是由冰变成的。

水晶以缤纷的色彩，晶莹剔透的灵气深受市场热捧。十几颗或数十颗晶莹的水晶串成一串串“水晶之链”，在颈间、在腕间、在足踝间露着灵气，闪着风情，不经意间传递那份水的柔和与冰凉。（图2）

水晶，盛夏时尚的宠儿，除了那份冰凉与灵气，还缘于神秘传说中水晶的神奇力量与不同的功效。不同的水晶会协助你达成不同的心愿，让我们走进水晶世界，领略它的灵气、它的神奇……

水晶，无色透明，洁净明亮，无绵络杂物，是晶型完好的石英晶体。英文水晶 Crystal 是由希腊文 Krystallos 演变而来，其含义为“洁白的冰”，形象地描绘了水晶清亮、透明的外观。中国古人把水晶称为“水精”、“水玉”、“玉晶”、“千年冰”。它是地底蕴藏的奇宝天珍，蕴涵天地灵气，色泽奇瑰，多姿多彩，晶莹美丽，其亘久流传的神秘力量赋予它奇异的魅力。

水晶的矿物名称是石英。

化学成分： SiO_2 ；还含 Ti、Fe、Al、Mn 等微量元素。

结晶状态：晶质体，属三方晶系，结晶习性六方柱状晶体，柱面横纹发育。



图2 雅诗翡丽®

香港九华彩珠宝首饰有限公司提供