

# 一年級学生心理学概論

穆·尼·沃罗基亭娜 著

人 民 教 育 出 版 社

3  
1

# 一年級學生心理學概論

穆·尼·沃羅基亭娜 著

俞 琴 譯

人 民 教 育 出 版 社

在这本书里，作者深入地探讨了小学一年级学生的一些心理和行为特点，介绍了对一年级学生进行教育的方法，可供我国师范学校师生和小学教师参考。

М. Н. ВОЛОКИТИНА  
ОЧЕРКИ ПСИХОЛОГИИ  
ШКОЛЬНИКОВ ПЕРВОГО КЛАССА  
УЧПЕДГИЗ  
МОСКВА \* 1954

---

本书根据俄罗斯苏维埃联邦社会主义共和国教育部  
教育出版社 1954 年俄文版译出

\*

一年级学生心理学概论

〔苏联〕穆·尼·沃罗基亭娜 著  
俞 琴 译

北京市书刊出版业营业许可出字第 2 号  
人民教育出版社出版(北京景山东街)  
新华书店发行  
北京市印刷一厂印刷

---

统一书号：2012·13 字数：76 千  
开本：787×1092 公厘 1/32 印张：3 $\frac{3}{4}$

1957 年 8 月第一版  
1957 年 11 月第一次印刷  
北京：1—11,000 册

\*

定价 (6) 0.32 元

# 目 录

|                                     |    |
|-------------------------------------|----|
| 編者的話                                | 1  |
| 序                                   | 2  |
| 第一章 入学后的最初几天                        | 3  |
| 入学前的准备                              | 15 |
| 第二章 培养对学校的热爱,发展一年級学生对学习的<br>兴趣和負責态度 | 23 |
| 1. 对学校的态度                           | 23 |
| 2. 对学习的兴趣                           | 26 |
| 3. 对家庭作业的态度                         | 36 |
| 4. 对評分的态度                           | 41 |
| 第三章 一年級学生学习工作的某些特点                  | 47 |
| 1. 知覺和注意的特点                         | 47 |
| 2. 思維和言語的特点                         | 61 |
| 第四章 一年級学生对行为規則和技巧的掌握                | 70 |
| 1. 掌握行为規則的初期                        | 70 |
| 2. 行为技能的掌握和对待行为的自覺态度的培养             | 79 |
| 3. 学校对学生理解自己义务的影响                   | 83 |
| 第五章 一年級学生之間相互关系的发展<br>和班集体的形成       | 87 |

## 編者的話

在穆·尼·沃罗基亭娜的这本“一年級学生心理学概論”中，主要是闡明七岁儿童的个性特点和他們在課堂上的行为。

在这本书中，教师也可以找到对七岁儿童，特別是在他們入学的初期，进行工作的很多教育方法的心理基础。

穆·尼·沃罗基亭娜的“一年級学生心理学概論”的第一版是1949年由教育科学院出版的。

由于这本书，作者穆·尼·沃罗基亭娜获得了烏申斯基奖金。

## 序

苏维埃学校成功地实现着从七岁开始的普及教育。七岁儿童在学校中显示了优良的学习成绩。我国学校的优秀教师，根据对这一年龄儿童的心理特点的理解，不断地改进着对一年级学生进行教学的方法。研究这些特点，对有效地教育进入学校的儿童有极其重要的意义。它是心理学和教育学研究的一项重要任务。

这本书的目的是想阐明一年级学生在学校里的某些心理特征，并不要求对他们作出详尽无遗的评定。特别注意初入学的学生在课堂上的行为的心理学问题。

这本书是根据对七岁的一年级学生的学校生活和学习活动进行观察的材料写成的。

## 第一章 入学后的最初几天

七岁儿童不論在生理或心理上都已发展到可以接受学校教育的水平,但是要让他们过渡到新的活动——学习,也完全不是很簡易的事。从儿童第一次坐到課桌旁边的時候起,在他们的行为和学习中,时常会产生許多各种各样的、有时甚至是他们自己或教师都想象不到的困难。

在这些困难当中,有一些是由于在七岁儿童的心理中还有不少学前儿童的特征而引起的,而教师对这些特征就不能不加以注意。同时,这一个向新的生活环境的过渡,必然会引起儿童的新的行为方式,引起他们对在学校中遇到的人们——同学和教师——的新的态度,因为在新生活环境中充滿了严肃而重要的活动——学习。自然,儿童是不能一下子就掌握这一切的。

因此,已经入学变成学生的七岁儿童的心理,既不同于学前儿童,也与学校里其他年級的学生不同。一年級学生这些与众不同的特点,在儿童学校生活的最初几天內,自然表现得最为明显,因此,应该特別注意儿童入学后最初几天的行为情况。

\*

\*

\*

不仅是入学,甚至只是准备入学这件事,就已经引起儿童很多鮮明而新穎的體驗。儿童的这些新鮮的體驗的来源,不

只是由于他們已經有了那些从前只能羡慕地远远望着的自己的哥哥和姐姐們的学习用品——书包、鉛笔盒、鉛笔等，而且也是由于学生的劳动在他們身上引起的那种态度。还在幼年的时候，苏維埃儿童便看到周圍的人們尊重劳动的态度，所以他們自己也养成了尊重劳动的习惯。当他們还是学前儿童的时候，不得不抑制自己的愿望，服从那些劳动着的人們。例如他們請求成年人給他們讲故事或是陪他們一起散步的时候，有时就会遭到拒絕，因为成年人这时正有事情，不能和孩子們一起玩。有时候，年紀大一点的儿童往往叫自己的弟弟妹妹不要吵，不要妨害他們学习功課，这一切，似乎都特別指出了学习劳动的严肃意义。

儿童剛一入学，就会感觉到他所面临的、并为周圍人們非常尊重的那种活动的严肃性。他兴致勃勃、欢欣鼓舞地期待着它。他知道，由于入学，自然就会改变他在周圍人們心目中的地位。就是現在，他已經覺察到家里人对待他的新态度：馬上給他买书、鉛笔、筆記本和鋼笔，准备送他入学，給他在房子里空出一块学习和放文具的地方，而这一切都好象是着重表明对他这种新的学习活动的尊重。

还在第一次来到学校的时候，在儿童心中就留下了許多印象。学校本身，高大陌生的樓房和它的樓梯、教室、教室里的书桌；新的人們——教师和同學們。这一切对儿童都是这样有趣，这样重要和有意义。

但是，对一年級新生說来，这些外部的印象本身自然不是主要的。更重要的是入学給新生带来了新的义务，教师的严格要求，新的活动形式以及与儿童之間的新的关系。所有这

些都引起儿童很多新的情感，甚至是深刻的体验。在这里，还有一种由于他终于成了“大人”、“学生”而引起的值得自豪的喜悦，刚刚产生的自尊心，同时还有一定程度的窘促、羞怯，而在某些儿童身上，甚至还转为茫不知所措。

当刚一入学，一对对地排好了队的儿童第一次按班次分开的时候，只要看一下他们的神情和整个行为，就足以看出他们在这个时候所体验到的情感的全部特征。他们的样子是多么严肃而又不安，他们是多么庄重和谨慎地拿着自己的书包啊！新生们完全沉浸在新的体验中，他们和谁也不讲话，不左顾右盼，几乎谁也没有注意到谁。他们进了教室，坐在自己的座位上，于是就开始了第一节课，尽管周围的人对他们的态度全是和蔼可亲的，可是他们总感到不象在家里和幼儿园里那样。学校的这种隆重而为他们所不习惯的环境，教师们那种亲切而又严格的要求，还在入学前就已养成的尊重学习的心情——所有这些，都引起他们刚刚萌芽的责任感和对自己的严格要求，尽管还只是模糊地意识到它。除了这些以外，儿童对自己能否完成教师的一切要求这一点，也必然感到有些缺乏信心，可是同时也感到具有尽力做好这一切的熾热愿望。

这些复杂的体验，使某些儿童在入学后最初几天产生一种独特的动作上的“拘束性”，在他们的动作中表现出某种程度的不准确和笨拙。

一年级儿童在入学的最初几天中，常常显得似乎比入学前更笨拙和更无能。在家里或在幼儿园的时候，他们在游戏和劳动的过程中，能够熟练自如地完成各种各样极为复杂的动作；而现在，当他们坐在自己座位上的时候，常常会变得非

常“笨拙”：站起来的时候，必然会碰着桌子或碰响桌盖；放书、铅笔和字母卡片的时候，往往会弄散，从手中脱落。成年人感到简单容易的动作，他们却感到复杂，所以应当演示给他们看，并要他们进行练习。

这种情况的发生，是由于在新生看来，学校里的一切都充满了特别的意义，从而使儿童对自己的能力失掉信心，而事实上在最初这一切也的确是比較难的。

特别值得提起的是有许多儿童在入学后的最初几天，安静、端正地坐在座位上，连头也不转一下，简直就象“失魂落魄了”一样，而在以后却显出是很活泼的孩子。另外一些孩子却与此不同，他们在最初看来是一些不安静的，甚至是一些过于激动的儿童，但当他们习惯了新的环境以后，却变成安静、沉着、专心于自己事情的孩子。

其次，儿童初入学时所处的那种状态的另一特点，就是一年级新生注意力的狭隘，他们不善于在所感受的物体或所从事的动作之间分配注意力。

在入学的最初几天，一年级学生的注意力经常集中在很狭窄的一部分事物上。他们非常了解，首先应该听教师的讲解，因而当他们把注意力特别集中在这一点上的时候，往往注意不到周围的任何事物，有时一点也不注意旁人，如果在课堂上，他们就不注意别的同学在做些什么，有时甚至忘记了检点自己：自己并不是按照教师所教的那样坐着，而是将臂肘支在书桌上，有时还欠着身子等。

同时，因为教室里的一切对儿童都是新颖有趣的，他们的注意力自然也不会十分稳定：儿童很容易转移注意力，不听教

师讲些什么，却“溜到”某一个偶然看到的東西上去。例如常有这样的情形，一个新生开始欣赏他感到非常有趣的新书桌，或是装字母的彩色盒子，或是教室里的某种物品，那时他也就根本听不见教师的话，也不再做指定的作业。

有时，不善于分配注意力和不能保持经常的注意力，会使一个学生在埋头于从事教师所指定的某种作业（如画一个什么东西）以后，又继续去画别的东西，而没有发觉大家已经开始了新的作业。

自然，由于注意力的这种狭隘性，不会分配注意力和注意力的相当不稳定，新生很可能完全无意地破坏了课堂上的秩序，或在完成作业时落后于其他同学。因此，教师能够知道新生的这些特点，使所有儿童经常都在自己的注意之下，并及时把他们的注意力引到必要的方面去，是很重要的。逐渐地，随着新生对新环境习惯的程度，他们这种不善于分配注意力的现象开始消失，他们显示出能在学习时象一切要求他们的那样，控制自己的注意力，往往也能觉察到左近发生的事情。

一年级学生在入学后最初几天的知觉和记忆过程，也具有与一般不同的特点。

起初，某些儿童容易忘记他们的女教师的面貌和名字，在说出她的外表特征时，常发生错误，例如说“她穿着黑色的连衣裙”，而事实上，女教师那时却穿的是蓝色或咖啡色的连衣裙。某些儿童在休息以后，常常找不到自己的教室，自己的课桌。他们跑进别的教室，和别的儿童坐在一起，或是在铃响后由于不知道往那里走而在走廊里哭了起来。

其次，必须指出由于新生还没有熟悉学校的环境和自己

的新活动而引起的思维方面的某些独特现象。其中一些特点可能给没有经验的教师造成对某一儿童的完全不正确的印象。而另外一些特点,教师如果不加以应有的注意,就会影响儿童对教材的理解,甚至妨碍他们的全面发展。

这些特点还经常表现在下面这种情况中,一年级新生在上课时,本应该独立地思考和表达出自己对某些能够理解的物体和现象的想法,但他们常常只是重复别人所说的和所做的。某些儿童有时甚至意识不到自己在课堂上的作用,象旁观者一样地看着所发生的一切事情,而教师的话和要求似乎都与他无关。

还在第一次到学校里来的时候,一年级学生就知道,他变成学生了,他将要学习,教师将要教他,因而,也知道他应该听教师告诉他的一切,完成他所要求的一切。任何一个准备在秋天入学的儿童,都清楚地知道这一点。

也就是这些儿童,当他们坐在教师面前的时候,常常好象连最简单的东西也不懂。例如教师在上课时听到一种咚咚声和沙沙声,于是就对着全班说:“不要吵,安静地坐着”;而有些儿童仍旧认真地、带着歉心的样子打开和关上自己的书桌、书包以及装字母的彩色盒子。他们觉得,似乎教师的指责和他们没有任何关系。

有时,甚至教师向全班提出的问题,某些儿童也认为与自己无关。有一次,女教师在和新生谈话时问道:“你们谁在夏天去过少年先锋队夏令营?请举起手来!”结果,有一些在夏令营度过了整个夏天的儿童,好奇地看看四周,并且看着别的儿童举起手来,而自己却没有想到也要举起手来,因为他们认

为这个问题与他们无关。

下面的事实可以算是一个最恰当的例子。女教师问站在教桌旁边的三个女孩子中的一个说：“塔玛拉，数一数你们一共是几个人。”女孩子环顾了一下自己的同伴回答说：“两个。”这时，女教师就拿同样的问题来问另一个坐在书桌旁的女孩子尼娜，而她却数对了。在这以后，尼娜也被叫到前边来，并问他说：“噢，现在你们站在桌子旁边的是几个人呢？”在这一次，尼娜除去自己仔细地数了站在她旁边的小姑娘们以后，满有信心地回答：“三个人。”

我们在少数儿童身上发现的这种不善于把教师的问题和指责跟自己联系起来的現象，正是在最初几天在新生中进行工作时所发生的誤解的根源。

我们在很多儿童身上看到的喜欢模仿其他儿童的倾向，也是儿童在入学初期的一种特点。例如前面已经提过的許多儿童在初期并不努力去独立地想出教师所提问题的答案，而只是重复别的学生讲过的話的那种事实，正是说明了这一点。正如在一节课上，当教师提出要大家想出一个用“y”开头的字以后，第一个被问到的学生說了一个“yтка”（鴨子），而其他許多儿童就跟着他重复这一个字。这完全不是因为他們不能想出新的字来。因为在另一种情况下，当游戏的时候，这些儿童却表现出了能够想出各种各样的字的极大的創造才能。在上課的时候，作他們尚未习惯的事情，他們的思想似乎被束縛着了，失去了灵活性，而只注意註他作的那些事情。在作別的工作时，也可看到同样的情形。

在很多新生身上看到的那种容易受影响的特点，是和思

惟的这些特点有密切关系的。例如在課业进行中,当学习数字“三”的时候,要他們画三个东西。女教师說,孩子們可以画兔子,可以画胡蘿卜或其他什么想画的东西。大多数儿童听了任务以后,就真的开始去画小兔子和胡蘿卜。而只有少数几个人画了自己想出来的东西。显然,女教师所期待的,决不是这样的結果,她举出的两个例子似乎限制了儿童思想和想象的活动,根据他們的意見,既然已經“指定了要画的东西”,所以他們根本沒有考虑到还要想出其他什么东西来画,在后来和他們的談話中,他們就是这样說明他們当时完成作业的情况的。

在一年級新生身上所观察到的这一切特点,随着他們对新事物的掌握和对教师讓他們独立思考和工作的要求的熟悉,很快便消失了。对于教师來說,了解儿童在入学初期的这种特殊情况并使自己的教学方式适应这种情况是很重要的。

随着儿童习惯了的生活方式的改变而来的所有这些現象,是由于神經系統活动的改組而来的,正如伊·彼·巴甫洛夫所說的,“……在相当大的程度上,它的生理基础正是旧定型的变化、破坏,新定型建立上的困难”<sup>①</sup>。

当然,并不是在每个儿童身上都显现出这种向学习活动过渡时的困难,而且在每个人身上表現的程度也不同;这不只决定于个体神經系統类型的差异,而且也决定于以前有沒有經驗。譬如在幼儿园长大的儿童,已习惯了集体生活的規則和习惯,就会比較快地习惯于学校的环境。

特别是在最初的这些日子里,教师对儿童應該表現出最

大的关心和注意，幫助他們克服學習生活中最初的困難。

新生在入學的初期，上課時很快就會疲倦。

常常可以看到，離下課還有很久，兒童對學習的興趣和注意力就已經低落了，他們開始不時地打呵欠，伸懶腰，伏在書桌上，而有時甚至伸手去拿吃的東西：他們取出自己的早點，並開始吃起來。

教師必須知道，在小學讀書的這段時期，幼年學生的精力也在增長，肌肉和韌帶也在發展。隨著肌肉在數量上的增多，肌肉的力量也增大了很多，這都可以說明兒童提高了的活動性，他們想跑、想跳和想爬的願望。在七歲兒童的行動中，這種提高了的活動性更特別顯明。相反地，這種年齡的兒童如果顯得不太愛動和行動弛緩的話，這就表明兒童是病了或者是身體不健康。

兒童的活動性常常在課堂上也表現出來，因而破壞了班上的紀律，使得別人不能專心學習。自然，教師一定要制止兒童，教給他們控制自己的動作，培養他們必要的行為習慣。

但是，也有這樣的情形，教師希望兒童在上課時能作到完全不動，要他們很長一段時間把手背在背後坐着等等，甚至當兒童的自由行動並不妨害教學過程時，也要他們這樣。這樣的方法不僅會使他們更容易疲倦，而且對兒童是有害的，因為這會妨礙他們的體發展<sup>②</sup>。

---

① “巴甫洛夫全集”，第3卷第2冊，1951年俄文版，第243頁至244頁。

② 弗·弗·叶菲莫夫教授的研究。載“一年級教學”，俄羅斯聯邦教育科學院通訊院士巴·波·叶希波夫編輯，教育出版社1951年版。

很多教師，為了減輕兒童的疲倦，在上課時常常讓兒童作體操。當然，體操能減輕兒童的肌肉疲勞，但並不是經常都能平靜他們的神經系統，因為動作和喧嘩常常使兒童興奮，使他們的注意力離開學習。<sup>2</sup>所以我們認為，某些學校中採用的另一種組織兒童休息的方法，在學習的初期是比較有效的。這就是在教室裡保持一分鐘的絕對安靜，這時兒童應該閉着眼睛坐一會。有時，這種“安靜的一分鐘”是在作體操以後進行的。兒童很快就習慣了，按着教師的信號，使身體放鬆，閉上眼睛隨便坐着，保持絕對的安靜。看來，這樣的“一分鐘”確實能使他們安靜下來，並得到了休息，在這以後，他們又生氣勃勃地開始學習。

一年級兒童在學校中學習的初期表現出來的容易疲倦，在每個學校中，每個教師那兒，都可以看到。但是，隨後很快就可以發現，在不同的教師那兒，一年級學生開始疲倦的遲早和疲倦的程度是不一樣的，這在極大程度上決定於教學工作的質量。

由於組織教學做得不好，班上很亂，沒有充分引起兒童的學習興趣或是任其毫無目的地浪費精力，在這種情況下，兒童很快就會疲倦，並且會一直繼續下去。例如教師有時忘記，兒童在最初還不會，也還沒有這樣的習慣——在打上課鈴以後很快就作好學習準備，並立刻集中注意力去聽教師所講的話。已經開始上課了，教師站在講桌旁邊，而很多兒童卻還在努力地“按規矩”坐下來，攤開學習用具，並全神貫注於這件事情。假使教師着急了，沒有等到完全安靜，尚未引起大家對即將開始的課業的注意，就開始講課，那末就遠不是所有兒童都在聽

和了解他的讲解。其中有很多儿童，没有及时地参加学习，于是就开始不安静、吵闹起来，结果使自己和别的儿童很快就疲倦了。

有时也有这样的情形，教师自己废话太多，讲话太快或声音过高，而有时甚至因为声调稍为兴奋激昂，都会引起儿童过早的疲倦。

相反地，凡是在教师工作中没有这类缺点的地方，那里的每一节课都充满了能使儿童全神贯注、为他们所了解和对他们有意义的学习，那里根本就看不到一点疲倦的样子。在这种条件下，儿童学习得很多，却很少疲倦。

因而，儿童在学校里学习初期的疲倦现象主要并不是由学习工作本身引起，而是由一些暂时的因素引起的（最初不可避免的多余的兴奋和紧张，但是这些兴奋和紧张，随着儿童对新环境的习惯，很快就会消失），或是由教师采用的不好的教学方式和教学方法上的失败而引起的。

自然，教师在工作中的缺点是能够而且应该避免的。至于由于在学习初期过分紧张而产生的疲倦，教师应当极其认真地对待它。必须耐心地教给儿童，要他们及时准备好上课要用的一切东西，浅显易懂地向他们解释哪些是他们应该做的，并且要注意使大家都能同时开始工作。当需要的时候，一定要使儿童有休息和积蓄力量的可能。

\*

\*

\*

在学校里学习的初期，在儿童行为中所表现出来的特点，使很多教师产生了一个问题：在一年级组织教学工作，是不是需要采用各种游戏的因素等等，以便能更多地消除幼儿园和