

适用于义务教育课程标准实验教科书



创新与探究

新课标同步训练



语文版



语文
7 年级·下册

主编 / 刘书丽

- * 打基础
- * 强素质
- * 重创新

黑龙江少年儿童出版社

义务教育课程标准实验教科书[语文版]

创新与探究

新课标同步训练

七年级 语文(下)

刘书丽 主 编



黑龙江少年儿童出版社

2006年·哈尔滨

丛书策划:王朝晖 赵 力
赵立程 张立新
责任编辑:张桂娟 杨秀华
版式设计:李 旭
封面设计:神龙公司设计中心

《创新与探究》丛书编委会

主 编:刘书丽
副 主 编:孙润珠 战利超
编 委:孙润珠 战利超 刘书丽 沈广芬 张贵林
路 萍 程 明 谭晓航 薛 清 周 澍
刘丽莉 刘亚斌 陆 琦 李 欣 张丽莹
李 静 石兴盛

义务教育课程标准实验教科书(语文版)

创新与探究

七年级 语文(下)

刘书丽 主编

黑龙江少年儿童出版社出版
黑龙江省新华书店发行
黑龙江神龙联合制版印务有限公司制版
黑龙江省文化印刷厂印装

开本:787毫米×1092毫米 1/16 印张:6 字数:120 000

2006年1月第2版 2006年1月第2次印刷

ISBN 7-5319-2334-3

G·1675

定价:6.80元

目

录

第一单元 (1)

1. 石榴 (1)

2. 海燕 (4)

3. 白鹅 (6)

4. 鹤群 (9)

单元评价我巩固 (11)

第二单元 (13)

5. 鲁迅自传 (13)

6. 毛泽东的少年时代 (16)

7. 第一千个球 (19)

8. 少年爱因斯坦 (21)

单元评价我巩固 (23)

第三单元 (25)

9. 骆驼寻宝记 (25)

10. 地毯下的尘土 (27)

11. 巨人和孩子 (30)

12. 蟋蟀在时报广场 (32)

单元评价我巩固 (34)

第四单元 (36)

13. 我爱这土地 (36)

14. 乡愁 (38)

15. 我为少男少女们歌唱 (40)

16. 纸船 (42)

单元评价我巩固 (43)

第五单元 (45)

17. 苏州园林 (45)

18. 桥梁远景图 (48)

19. 洲际导弹自述 (50)

20. 珍奇的稀有动物——针鼹 (53)

单元评价我巩固 (55)

第六单元 (56)

21. 黔之驴 (56)

22. 陋室铭 (58)

23. 爱莲说 (60)

24. 口技 (62)

25. 诗词五首 (64)

饮酒

次北固山下

早春呈水部张十八员外

雁门太守行

天净沙·秋思

单元评价我巩固 (66)

第七单元 (68)

26. 强项令 (68)

27. 包拯 (70)

28. 岳飞 (71)

29. 《列子》二则 (73)

杞人忧天

杨布打狗

30. 诗词五首 (75)

迢迢牵牛星

渡荆门送别

春望

白雪歌送武判官归京

西江月

期中评价我提高 (77)

期末评价我前进 (79)

参考答案 (82)



第一单元

知识结构 全屏显示

事物	特征	作者所寄寓的思想感情
石榴	热烈	赞美那种英勇无畏的品格和敢于斗争、蓬勃向上的精神。
燕子	伶俐	抒发浓浓的乡愁,表达作者对祖国的眷恋与热爱之情。
白鹅	傲慢	表达作者对白鹅的喜爱与怀念之情。
鹤群	团队精神	揭示团结就是力量的真理。

1. 石榴



我的知识平台

重点

1. 学习状物记叙文的特点,描写时抓住事物的特征,或托物言志,或咏物抒情。
2. 学习课文中生动形象的语言,学习有关描写的方法,学习积累文学语言。

难点

1. 体会事物的美,培养发现美、欣赏美的能力。
2. 把握事物的特征,体会作者寄寓的思想感情。



我的收获提高



课堂过关

1. 给下列加点的字注音。

奇崛() 枯瘠() 辟易()
犀利() 玛瑙() 金罍()
忍俊() 不禁() 丰腴()

2. 解释下列词语。

奇崛:
枯瘠:
辟易:
陆离:
犀利:

妙幻:

忍俊不禁:

丰腴:

唾津:

3. 下列各句中加点词语使用恰当的一项是()

A. 他为大家谋福利,理应得到大家的恭维。

B. 我们班主任老师,无所不至地关心学生。

C. 离开水的鱼儿嘴巴一张一翕,像是在讲述自己的不幸。

D. 她考试得了85分,真是美中不足。



1. 选出加点字注音完全正确的一组()

A. 避讳(huì) 匀称(chèng)
偃旗息鼓(yǎn)

B. 跻身(jī) 山峦(luán)
惟妙惟肖(xiào)

C. 惬意(xiá) 颀长(qí)
美轮美奂(huàn)

D. 嗤笑(chī) 苍穹(qiáng)
坦荡如砥(zhǐ)

2. 下面语段空白处应填入的句子恰当的一项是()

渔歌远了,小船远了。_____只留下一片碧蓝的大海,海面上涌动着一层层洁白的浪花……

A. 听不见,也看不见了。

B. 看不见,也听不见了。

C. 不能听,也不能看了。

D. 不能看,也不能听了。

3. 读下面的话,完成问题。

有一个读者读了钱钟书作品后,十分仰慕,想见他,钱钟书说:“假如你吃了一只鸡

蛋,觉得味道不错的話,你又何必非要见到那只下蛋的母鸡呢?”

钱钟书的言外之意是_____。

4. 仿句。

例句:什么样的年龄最理想,鲜花说,开放的年龄千枝秀。

什么样的青春最辉煌,太阳说,燃烧的青春一片光芒。

仿写:什么样的心灵最明亮,

什么样的人生最美好,



一、课内阅读

①五月过了,太阳增加了它的威力,树木都把各自的伞盖伸张了起来,不想再争妍斗艳的时候,有少数的树木却在这时开起了花来。石榴树便是这少数树木中的最可爱的一种。

②石榴有梅树的枝干,有杨柳的叶片,奇崛而不枯瘠,清新而不柔媚,这风度实兼备了梅柳之长,而舍去了梅柳之短。

1. 石榴树迎着盛夏太阳的威力开起了花,表现石榴_____的特点。

2. ①段写出石榴具有怎样的精神?

3. 画浪线的句子用了_____修辞方法,作用是_____。

4. ②段描写石榴枝干的特征:_____;
叶片的特征:_____。表达了作者怎样的思想感情?

5. ①段中“这少数树木”是指_____。

6. “奇崛而不枯瘠”“清新而不柔媚”这两个短语的类型都是_____。



7. 概括②段的主要内容。

二、课外阅读

心田上的百合花

①在一个偏僻遥远的山谷里,有一个高达数千尺的断崖,不知道什么时候,断崖边上长出了一株小小的百合。百合刚刚诞生的时候,长得和杂草一模一样。但是,它心里知道自己并不是一株野草,它的内心深处,有一个内在的纯洁的念头:“我是一株百合,不是一株野草。唯一能证明我是百合的方法,就是开出美丽的花朵。”有了这个念头,百合努力地吸收水分和阳光,深深地扎根,直直地挺着胸膛。终于在一个春天的清晨,百合的顶部结出了第一个花苞。

②百合心里很高兴,附近的杂草却很不屑,它们在私下嘲笑着百合:“这家伙明明是一株草,偏偏说自己是一株花,还真以为自己是一株花,我看它顶上结的不是花苞,而是头脑长瘤了。”公开场合,它们则讥讽百合:“你不要做梦了,即使你真的会开花,在这荒郊野外,你的价值还不是跟我们一样?”

③百合说:“我要开花,是因为我知道自己拥有美丽的花;我要开花,是为了完成作为一株花的庄严生命;我要开花,是由于自己喜欢以花来证明自己的存在,不管有没有人欣赏,不管你们怎么看我,我都要开花!”

④在野草的鄙夷下,野百合努力地释放内心的能量。有一天,它终于开花了。这时候,野草再也不敢嘲笑它了。

⑤百合花一朵一朵地盛开着,花朵上每天都有晶莹的水珠,野草们以为那是昨夜的露水,只有百合自己知道,那是极深沉的欢喜所结的泪滴。年年春天,野百合努力地开花、结籽。它的种子随着风,落在山谷、草原和悬崖边上,到处都开满洁白的野百合。

⑥几十年后,远在百里外的人,从城市,从乡村,千里迢迢赶来欣赏百合开花,许多孩童跪下来,闻嗅百合花的芬芳;许多情侣互相拥抱,许下了“百年好合”的誓言;无数的人看到这从未见过的美,感动得落泪,触动内心那纯净温柔的一角。

⑦不管别人怎么欣赏,满山的百合花都谨记着第一株百合的教导:

“我们要全心全意默默地开花,以花来证明自己的存在。”

1. ⑦段结尾的“全心全意”和“默默”这两个词语用得恰到好处,请分别说说好在哪里。

2. 文章以“心田上的百合花”为题,有什么作用?

3. 本文的线索是什么?

4. 从③段中,你能看出“百合”具有怎样的形象?

名校新题



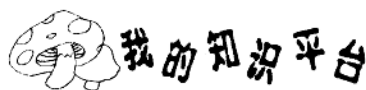
(2005·长沙市)两大电视节目进行调查,统计结果如下:

情况	2004年感动中国 人物评选		超级女声	
	喜欢	不太关注	喜欢	不太关注
原因	事迹很感人 很受教育	与自己的 关系不大	有趣,能 表现个性	品位不高
人数	91	209	245	55
比例	30.3%	69.7%	81.7%	18.3%

(1)请概括说明统计表反映的情况。

(2)以上调查结果说明了什么问题?请简要回答。

2. 海燕



重点

1. 理解文章的倒叙手法。
2. 学习咏物寄情的写法。
3. 学习描写事物抓住形象特征的写法。

难点

1. 体会作者借物抒情的写法。
2. 体会作者的写作意图。



1. 给下列加点字注音。
轻颻() 隼妙() 隼逸()()
粼粼() 穀纹() 休憩()
蹇劣() 纤细() 融融泄泄()

2. 解释下列词语。

劲俊:

轻颻:

隼妙:

隼逸:

粼粼:

憩息:

致:

融融泄泄:

忧戚:

蹇劣:

3. 选出下列句中字形书写正确的一项()

- A. 樱花烂漫时节,人们高兴极了。
- B. 他们宾主间是如何的融融泄泄呀!
- C. 它飞向青天,凌空急翔。
- D. 天上也是皎洁无比的蔚蓝色。



1. 下列加点词语运用不当的一项是()

- A. 小鲸鱼从鲸鱼妈妈的体内脱颖而出。
- B. 如果只有良好的愿望,而不按客观规律办事,就会适得其反。
- C. 这部小说故事情节曲折,人物形象生动,确实引人入胜。
- D. 在抗非典战斗中,我们万众一心,众志成城,取得了很大的进步。

2. 我国古典小说《三国演义》中的“白帝城托孤”这一故事情节涉及的主要人物有()

- A. 曹操 孙权 刘备
- B. 刘备 关羽 刘禅
- C. 曹操 曹丕 司马昭
- D. 刘备 诸葛亮 刘禅

3. 根据下面的内容,回答问题。

一位钢琴家在德国著名音乐家雷格尔面前自夸说:“我演奏的水平大大提高,最近,我



又买了一架新钢琴,我还想买一个音乐家的塑像摆在它上面。您说,我是买莫扎特,还是买舒伯特呢?”

雷格尔回答:“我看你还是买贝多芬吧,他是聋子。”

他的话是什么意思?

4. 仿写。

例句:生活就是一块五彩斑斓的调色板。

(1) 奋斗就是_____。

(2) 希望就是_____。



一、课内阅读

①乌黑的一身羽毛,光滑漂亮,积伶积俐,加上一双剪刀似的尾巴,一对劲俊轻快的翅膀,凑成了那样可爱的活泼的一只小燕子。当春间二三月,轻颺微微地吹拂着,如毛的细雨无因的由天上洒落着,千条万条的柔柳,齐舒了它们的黄绿的眼,红的白的黄的花,绿的草,绿的树叶,皆如赶赴市集者似的奔聚而来,形成了烂漫无比的春天时,那些小燕子,那么伶俐可爱的小燕子,便也由南方飞来,加入了这个隽妙无比的春景的图画中,为春光平添了许多的生趣。小燕子带了它的双剪似的尾,在微风细雨中,或在阳光满地时,斜飞于旷亮无比的天空之上,唧的一声,已由这里稻田上,飞到了那边的高柳之下了。再几只却隽逸地在粼粼如镜的湖面横掠着,小燕子的剪尾或翼尖,偶沾了水面一下,那小圆晕便一圈一圈地荡漾开去。那边还有飞倦了的几对,闲散憩息于纤细的电线上——嫩蓝的春天,几支木杆,几痕细线连于杆与杆间,线上停着几个粗而有致的小黑点,那便是燕子。那是多么有趣的一幅图画呀!还有一个个的快乐家庭,他们还特地为我们的小燕子备了一个两个小巢,放在厅梁的最高处,假如这家有了一个匾额,那匾后

便是小燕子最好的安巢之所。第一年,小燕子来住了;第二年,我们的小燕子,就是去年的一对,它们还要来住。

②“燕子归来寻旧垒。”

③还是去年的主,还是去年的宾,他们宾主间是如何的融融泄泄呀!偶然的有几家,小燕子却不来光顾,那便很使主人忧戚,他们邀召不到那么隽逸的嘉宾,每以为自己运命蹇劣呢。

④这便是我们故乡的小燕子,可爱的活泼的小燕子,曾使几多的孩子欢呼着,注意着,沉醉着,曾使几多的农人、市民忧戚着,或舒怀地指点着,且曾平添了几多的春色,几多的生趣于我们的春天的小燕子!

1. 概括以上选文的主要内容。

2. 用横线画出①段小燕子的外形,并写出它的特点。

3. 作者是怎样描绘故乡春景的?用原文中的一个词语来概括。

4. 小燕子飞翔的特点是什么?

5. ②段用了什么修辞方法?有何作用?

6. 概括③④段的主要内容。

7. 选文采用_____的方法,对故乡小燕子在“烂漫无比的春天”里活动的情景,进行了细致的描写,勾画了一幅“隽妙无比”的

8. 选文中从四方面描写了小燕子,请概括出来,并说一说表达了作者怎样的思想感情?

二、课外阅读

母羊的牺牲

①在澳大利亚,羊只的数目,比人口的数目要多得多,老鹰吃羊羔的事,在那里时有发生,老鹰先啄食了羊羔的双眼,使它看不见,然后再吃羊身上的肉。

②有一次,农夫在山坡上看到一只老鹰在空中盘旋,只见它从空中俯冲直下,先啄食了母羊的双眼,接着要吃羊肉的时候,农夫跑去赶走了老鹰,结果发现俯伏着的母羊怀中,竟然隐藏了一只活着的小羊羔。

③农夫这才明白,母羊一动不动,不躲避老鹰的袭击,是为了保护它的小羊羔。不久,这只母羊流血死去。

1. ①段中“在那里”指代的是_____。

2. ②段中的“竟然”一词是什么意思?

3. “俯伏”改成“爬着”好不好?为什么?

4. 这是一只怎样的母羊?你对它有哪些认识或感受?

名校新题



(2004·天津市)根据你的理解,仿照加点的句子,将下面这段话补充完整。

其实天不暗,阴云终要散,_____,
_____,其实_____,其实路
不远,一切会如愿,艰难困苦的日子里我为你祈祷,
请你保重每一天。



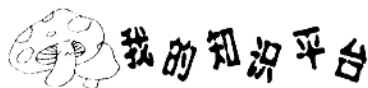
· 语言积累 ·

经过风雨,走过四季,那雨季已然来临。
不必彷徨,不要忧郁,生命中到处都是风景。

失败并不可怕,可怕的是沉溺于叹息与懊恼中不能自拔。

一滴水,能诠释大海;一片绿,能证明生命;
一种依恋,能诉说我对故乡的思念。

3. 白 鹅



重点

1. 学习作者对事物观察细腻入微的特点。

2. 引导学生学习、掌握有关成语,养成积累词语的习惯。

难点

体会作者在一般事物上发现新意,抒发自己独特的感受。



我的收获提高



1. 给下面加点的字注音。

麒麟() () 猥鄙() 冥顽()
轧轧() 叫嚣() 引吭()
窥伺() () 蹑手蹑脚() 奢侈()
盛饌() 分娩() 岑寂()

2. 解释下列词语。

高超:

猥鄙:

冥顽:

叫嚣:

引吭:

宵小:

小使:

局促:

窥伺:

空空如也:

蹑手蹑脚:

不胜其烦:

盛饌:

不拘:

岑寂:

3. 下列词语书写正确的一项是()

- A. 左顾右盼 冥顽愚蠢
小心翼翼 厉声呵斥
- B. 严肃郑重 引亢大叫
局促不安 一丝不苟
- C. 昂首大叫 供养不周
蹑手蹑脚 架子十足
- D. 昂首凸肚 不胜其烦
从容不迫 一日三餐



1. 下列加点词语使用不恰当的一项是()

- A. 大家都要积极参加学校组织的献爱心活动,切不可袖手旁观。
- B. 为了全村人致富,村干部整天上窜下跳,忙得不亦乐乎。
- C. 当鼓声戛然而止的时候,世界出奇地寂静。
- D. 神舟发射基地的广大官兵,个个身怀绝技,却因工作的机密而鲜为人知。

2. 判断下列修辞有误的一项()

- A. 海水是皎洁无比的蔚蓝色,海波平稳得如春晨的西湖一样。(对比)
- B. 鹅的头在比例上比骆驼更高,与麒麟相似,正是高超的性格的表示。(对比)
- C. 天上也是皎洁无比的蔚蓝色,只有几片薄纱似的轻云。(比喻)
- D. 鹅的步态,更是傲慢了。(拟人)

3. 根据语境,在横线上填上适当的语句,把句子补充完整。

溪流、湖泊、山泉是大自然的杰作。大自然因为有了水而有了灵性,有了生机。水是有灵魂的。水的灵魂如少女一般韵味十足,如_____,如_____。

4. 根据下面的内容,回答问题。

恩格斯是马克思主义的创始人之一,是全世界无产阶级的伟大导师和领袖。可他一贯把功劳归于马克思,他说:“我一生做的是我被指定做的事,就是拉第二把小提琴。”

恩格斯此番话的言外之意是:_____。



一、课内阅读

这白鹅，是一位将要远行的朋友送给我的。这朋友住在北碚，特地从北碚把这鹅带到重庆来送给我。我亲自抱了这雪白的大鸟回家，放在院子内。它伸长了头颈，左顾右盼。我一看这姿态，想道：“好一个高傲的动物！”凡动物，头是最主要的部分。这部分的形状，最能表明动物的性格。例如狮子、老虎，头都是大的，表示其力强。麒麟、骆驼，头都是高的，表示其高超。狼、狐、狗等，头都是尖的，表示其刁奸狠鄙。猪猡、乌龟等，头都是缩的，表示其冥顽愚蠢。鹅的头在比例上比骆驼更高，与麒麟相似，正是高超的性情的表示。而在它的叫声、步态、吃相中，更表示出一种傲慢之气。

1. 对选文主要内容概括正确的是()

- A. 写鹅头的特点
- B. 写鹅的外形特征——傲慢
- C. 写鹅与其他动物的区别
- D. 写别人送鹅给我

2. 选文中哪些地方能看出鹅是个高傲的动物？

3. 与其他动物作比较，目的是什么？

4. 除了头展示鹅傲慢的特点，课文还从哪些方面体现了这一特点？

二、课外阅读

丑陋的鸡

有位养鸡场的主人，向来讨厌传教士。因为他觉得有太多传教士讲的是一套，做的又是一套，尤其有些家伙，满口仁义道德，私底下却干些见不得人的勾当，更让他义愤填膺，咬牙切齿。为了满足“替天行道”的正义感，养鸡场主人有事没事喜欢信口散布传教士的坏话。

一天，有两个传教士上门，说要买只鸡。

生意上门，总不好往外推，主人让他们在偌大的养鸡场里挑了半天，没想到却挑中了一只毛掉得差不多，秃头又跛脚的公鸡。

主人奇怪得很，便问他们为什么要买这只丑陋难看的病鸡？

其中一位传教士回答：“我们想把这只鸡买回去养在修养院院子里，路过的人看见了，要问起的话，我们就说这是你的养鸡场养出来的鸡。”

主人一听，急了，连忙摇手：“不行不行！你们看看我这养鸡场里面的鸡，哪一只不是养得漂漂亮亮、肥肥壮壮的，就这一只不知道怎么搞的，一天到晚爱打架，才会弄成这种丑样子，你们拿它对外当代表，别人会误会我的鸡，这样，对我实在太不公平了！”

另一位传教士笑嘻嘻地回答：“对呀！少数传教士行为不检点，你却喜欢拿他们来当代表，对我们来说，也同样太不公平了吧？”

1. ①段中养鸡场主人的做法对吗？你怎样看？他犯了什么毛病？

2. 两位传教士的做法，是要达到什么样的目的？直截了当指出来不好吗？



3. “漂漂亮亮、肥肥壮壮”是_____重叠。作用是:_____。

4. 这则小故事告诉我们什么道理呢?

名校新题



(2004·长沙市)许多广告词借用了成语、熟语,取谐音换新义,朗朗上口,但却给我们的学习带来了许多陷阱。请识别下面广告词中的陷阱,并将其还原,写在后面的括号内。

4. 鹤 群



我的知识平台

重点

1. 积累课文的语句、字词。
2. 通过朗读、默读、精读,体会作者寄寓的思想感情。

难点

1. 准确地把握所写事物的某些特征。
2. 领会作者寄寓的思想感情。

我的收获提高



课堂过关

1. 给加点的字注音。
和煦() 汗津津() 络绎()
翌日() 蜿蜒() () 伫立()
绮丽() 剽悍() 凝眸()

例:空调机——完美无夏(瑕)

- A. 淋浴器——随心所浴()
- B. 咳嗽药——咳不容缓()
- C. 洗衣机——爱不湿手()
- D. 蚊 香——默默无蚊()



我的资料库

朗读点拨

1. 朗读节奏的划分;2. 朗读重音的标示;
3. 朗读语气的把握;4. 说话得体的识别;5. 分析言外之意;6. 升降调的判断,一般先升后降;
7. 朗读时要结合课文和具体的句意来把握语气和重音。

2. 指出下列短语中字形正确的一项()

- A. 络绎不绝 通宵不眠 清晰可辩
- B. 无言可谕 悠然翱翔 响彻太空
- C. 束手无策 零乱飞舞 壮勇剽悍
- D. 凌空急翔 精疲力竭 无济于是

3. 根据意思写出词语。

- (1)目不转睛地看。()
- (2)长时间地站立。()
- (3)人数少的抵挡不住多的。()
- (4)环绕着飞或走。()



1. 下列句子中加点词语使用不当的一项是()

- A. 人的一生会遇到许多挑战,面对挑战,任何犹豫和退缩都无济于事。

B. 世界卫生组织的官员说“非典”疫苗在最近几个月内问世是不言而喻的。

C. 近几年来,不少体坛新秀崭露头角,一次又一次地为祖国赢得荣誉。

D. 这回学生的请愿,是因为日本占据了辽吉,南京政府束手无策。

2. 选择恰当的语句填入横线。

如果生命是水,尊严就是流动;如果生命是火,尊严就是燃烧;如果生命是鹰,_____。

A. 尊严就是勇敢

B. 尊严就是盘旋

C. 尊严就是飞翔

D. 尊严就是羽毛

3. 考考你的课外阅读。

有人这样评价一部传世名著:它是世界上刻画守财奴的代表之作!请你写出这部书的名称和作者。

这部作品是《_____》,作者是_____国的_____。



一、整体感知课文

1. 本文集中_____作了细致而生动的描绘,表现了鹤群_____、_____的团队精神,揭示了_____的真理。

2. 课文的结构是按_____、_____的顺序来写的。

3. 课文的第二部分分别写了_____、_____三个场面。

4. 课文的后面写了作者对鹤群的_____。

5. 课文多处采用_____修辞方法,对鹤群进行生动传神的描绘。请试举一例。

6. 作者在这个故事中告诉我们什么道理?

二、课外阅读

过 桥

黎明的时候,雨突然大了,两尺多高的洪水已经开始在路面上跳舞,100多号人你拥我挤地奔跑着。

东西没有路。只有北面那座窄窄的木桥。人们跌跌撞撞地向那木桥拥去。

木桥前,没腿深的水里,站着他们的党支部书记,那个不久就要退休的老汉。

人们停住脚,望着老汉。老汉沙哑地喊话:“桥窄排成一队,不要挤!党员排在后边!”

人群里喊出一嗓子:“党员也是人!”有人帮腔:“这不是拍电影!”老汉冷冷地:“可以退党,到我这儿报名。”竟没人再喊,100多人很快排成队伍,依次从老汉身边跑上桥。

老汉突然劈手从队伍里拖出一个小伙子,骂道:“你还是个党员吗?你最后一个走!”老汉凶得像只豹子。小伙子乖乖站到了一边。

队伍秩序井然。

木桥开始发抖。水,爬上了老汉的胸膛。终于,只剩下了他和那个小伙子。

小伙子来推他:“你先走!”老汉吼道:“少废话,快走!”他用力把小伙子推上木桥。

突然,那木桥轰地塌了。小伙子被吞没了。

老汉还没来得及喊什么,一个浪头也吞没了

了他。

5天以后,洪水退了。

一个老太太,被人搀扶着,来这里祭奠。她来祭奠两个人——她的丈夫和她的儿子。

1. 文中第一段在小说中是_____



描写,其作用是_____。

2. 用“~~~~~”标出故事的高潮部分。

3. 文中画横线的句子可否不要,为什么?

4. 这篇小说的结局部分在文章的布局上起到什么作用?

5. 归纳小说的中心意思。

名校新题



(2005·绍兴市)根据语境,在横线上填上恰当的句子。

成熟的麦穗低垂着头,那是在教我们谦虚;

_____ ;温柔的

的水珠能滴穿岩石,那是在教我们坚韧; _____

_____。

单元评价我巩固

一、基础知识

1. 给下列加点的字注音。

丰腴() 隼妙() 融融泄泄()

轧轧() 蜿蜒() 绮丽()

2. 解词正确的一项是()

A. 束手无策(束:捆,绑)

绮丽(鲜艳美丽)

B. 不胜其烦(胜:胜利)

窥伺(暗中观察,等待机会)

C. 隼逸(俊秀飘逸)

忍俊不禁(忍不住笑)

D. 奇崛(奇特突出)

无言可喻(无法用语言来说明)

3. 指出下列书写正确的一项()

A. 贮立 凝眸 无济于世

B. 引亢 奢侈 岑寂

C. 轻颺 憩息 忧戚

D. 束缚 犀利 枯脊

4. 下列句中加点词语使用不当的一项是()

A. 等得不耐烦的父亲对儿子说:“看你妈出个门还得打扮半天,真是麻烦——让她深居简出还挺不容易!”

B. 竹筏在湍急的河流中,就像一只漂浮于水面的甲虫,船工小心翼翼地撑着筏子,惟恐它被巨浪打翻。

C. 五岁的小侄子戴着大檐帽,别着玩具枪,煞有介事地在房间里巡视,那模样真是让人忍俊不禁。

D. 为了筹建南极长城站,他呕心沥血,长城站落成时,这位钢铁般的汉子也流泪了。

5. 在下面这段话的横线上填上一句话,恰当的一句是()

逛南京像逛古董铺子,_____。你可以摩挲,可以凭吊,可以遐想;想到六朝的兴废、五谢的风流、秦淮的艳迹。这些

也许只是老调子,不过,经过自家一番体味,便不同了。

- A. 到处都有让人驻足的古代遗迹
- B. 到处都有各种各样的古董陈列
- C. 到处都有时代浸润的遗迹
- D. 到处都有各式各样的古董柜

6. 古典名著《三国演义》塑造了一个个鲜活的人物。请根据下面提示,写出相关人物:

身在曹营心在汉,_____ ; _____ 进曹营,一言不发。

7. 根据你平时的积累,请分别写出有关“成功”、“幸福”、“奋斗”方面的名言警句,各写出一条。

二、阅读分析

(一)课内阅读

鹅的叫声,与鸭的叫声大体相似,都是“轧轧”然的。但音调上大不相同。鸭的“轧轧”,其音调琐碎而愉快,有小心翼翼的意味;鹅的“轧轧”,其音调严肃郑重,有似厉声呵斥。它的旧主人告诉我:养鹅等于养狗,它也能看守门户。后来我看到,果然凡有生客进来,鹅必然厉声叫嚣,甚至篱笆外有人走路,它也要引吭大叫,其叫声的严厉,不亚于狗的狂吠。狗的狂吠,是专对生客或宵小用的;见了主人,狗会摇头摆尾,呜呜地乞怜。鹅则对无论何人,都是厉声呵斥;要求喂食时的叫声,也好像大爷嫌饭迟而怒骂小使一样。

1. 概括此段的大意。

2. 作者写白鹅的叫声时,将它与_____比较,突出它的叫声“_____”,与_____比较,突出它的叫声“_____”。

3. 在白鹅的特点中,最根本的特点是什么?

么?

4. 请举一例说明作者对白鹅的态度。

(二)课外阅读

眼见未必实

①有人在夜空中,看到月亮穿过云_____ (cǎi),如果说:“你看!月亮走得很快。”这个人肯定是很幼稚_____ (zhì)的。因为按肉眼来看,好像是月亮走得很快,其实是云彩在很快地移动。

②早晨太阳从东方升起,晚上又落入西山。如果我们单凭眼见,真的相信太阳是从东方升起,而又落入西山,这未免也是有点幼稚了吧!

③盛有水的玻璃杯里,插入一双筷子,用眼看筷子是弯曲的,其实,筷子还是直的。

④综上所述,只凭眼见去行事的人,会成为愚顽的人。

⑤电、电波、空气,都是用肉眼看不见的。因此,有很多真正重要的、永远的事物,是用肉眼无法看见的。是要凭信心认识他的。

1. 在横线上填出相应的字。

2. ④段从文章的结构看起什么作用?

3. “是要凭信心认识他的”,“他”指代什么?

4. 你认为“真正重要的、永远的事物”是什么呢?

