

柯达摄影指南

MAKE COLOR WORK

FOR YOU

色彩的魅力



浙江摄影出版社

柯达摄影指南
色彩的魅力

翻译: 西 辰 晓 宇

译校: 徐一维

审读: 傅司工

责任编辑: 高 扬

装帧设计: 应善昌

开本: 787×1092 1/16

印张: 6.5

字数: 55,000

印数: 0001—7,000

出版: 浙江摄影出版社

地址: 杭州葛岭路1号

发行: 浙江省新华书店

印刷: 浙江新华印刷厂

1991年6月第1版

1991年6月第1次印刷

ISBN 7-80536-110-X/J·50

定价: [精]11.90元

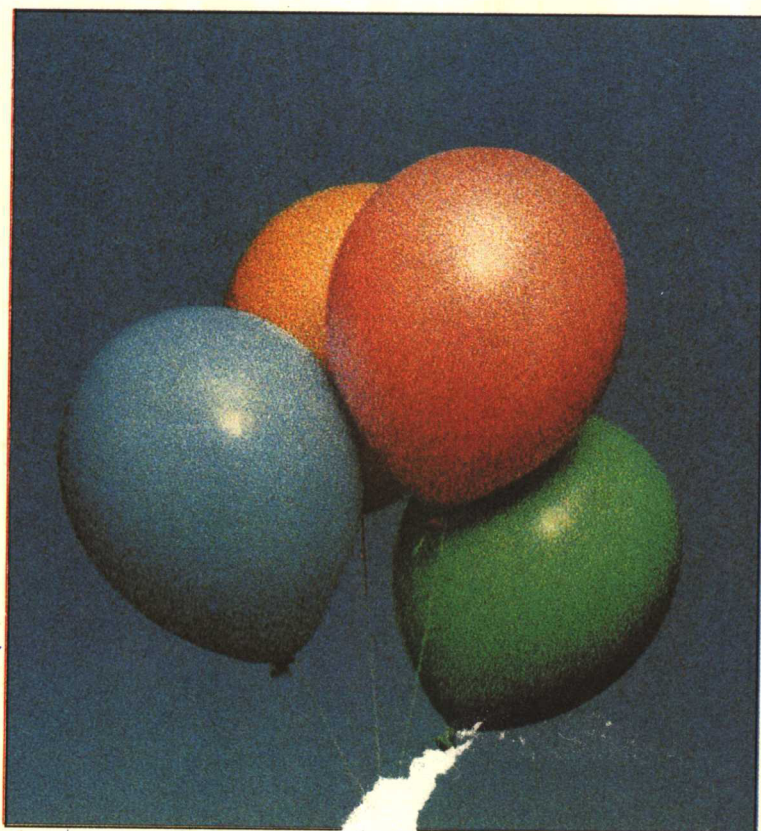
[平]7.50元

MAKE COLOR WORK
FOR YOU

色彩的魅力

西 辰
晓 宇 译

浙江摄影出版社



目 录

6 色彩的魅力

18 色彩与彩色胶片



- 20 光与色视觉
- 22 色彩平衡 / 1
- 24 色彩平衡 / 2
- 26 彩色胶片的选用
- 28 幻灯片
- 30 负片
- 32 一步成像胶片

34 色彩构图



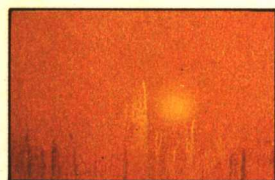
- 36 色彩心理
- 38 浓艳色
- 40 重点色
- 42 主色
- 44 单色调
- 46 和谐色
- 48 戏剧效果色
- 50 非和谐色
- 52 前景的色彩运用
- 54 背景的色彩运用

56 光的色彩



- 58 直射光
- 60 侧射光
- 62 逆光
- 64 漫射光
- 66 雾 霭
- 68 雨和风暴
- 70 黎明、黄昏和夜晚
- 72 雪
- 74 钨丝灯照明 / 1
- 76 钨丝灯照明 / 2
- 78 其它人工照明 / 1
- 80 其它人工照明 / 2
- 82 火焰

84 创造性地运用色彩



- 86 色彩和运动 / 1
- 88 色彩和运动 / 2
- 90 抽色的色彩 / 1
- 92 抽象的色彩 / 2
- 94 在映像中寻找色彩
- 96 近摄中的色彩
- 98 彩色摄影特殊滤光镜 / 1
- 100 彩色摄影特殊滤光镜 / 2

色彩的魅力

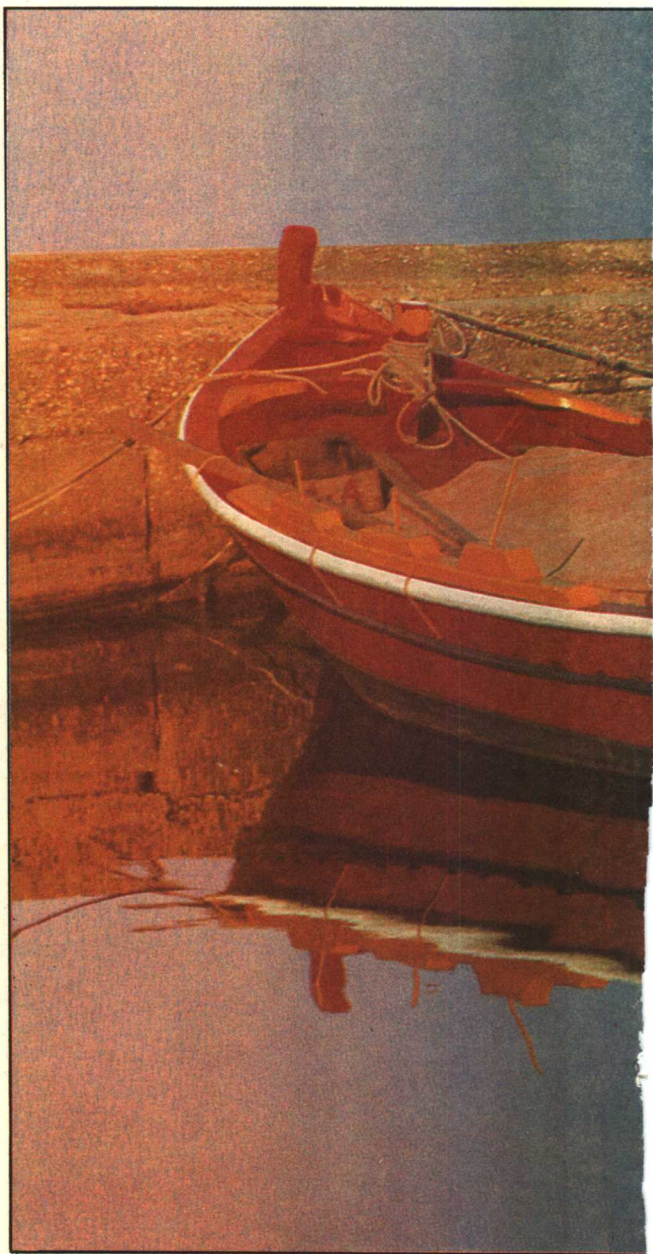
当色彩在一张照片上得到集中表现时，其效果是令人激动的——浓艳而激人兴奋红色；巧妙搭配的绿色；欢乐的黄色；庄重的暗蓝色或轻快的浅蓝色。虽然摄影的基础和传统根植于黑白摄影，但是，在今天几乎没有一位摄影师能够抗拒色彩的诱惑力——那种能够激起强烈反响、产生多样效果，简单地说使眼睛得到欢悦的力量。

当然，有许多照片，其色彩只是一种次要成分，从属于主题——这些照片可能记录一桩事件，或者描述人类行为的某一侧面，或者只是表现一张脸的表情。不过，本书探索的是通过有目的地运用色彩而使色彩本身成为拍摄主题的方法。开拓这种创造性地运用色彩的能力会是一种极富吸引力的“冒险”活动，它可以改变你对色彩的整个心态，并使你意识到色彩的感染力既是视觉上的，又是情感上的。色彩有其自己的语言“情调”。以下11页上的照片都很好地运用了色彩。在这些照片中，色彩是基本的成分。当你翻看这些画页时，请试想一下，如果这些画面都是黑白的，将失去多少东西？由此可见色彩的魅力。

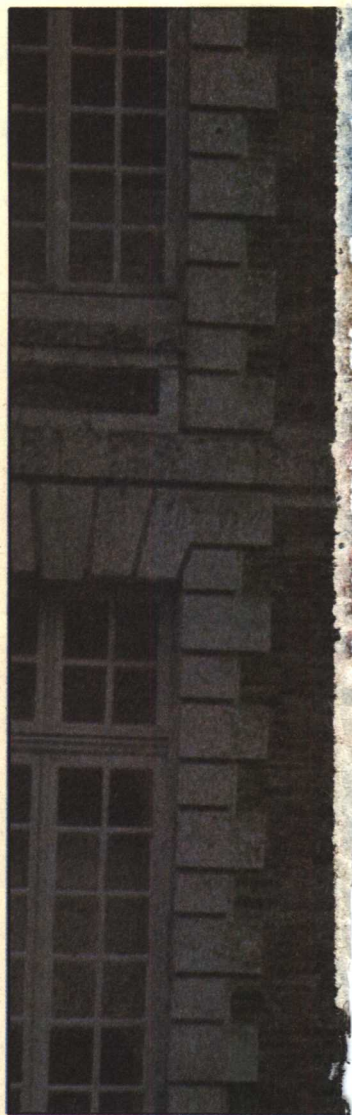
秋的色彩如波涛般在玩耍着的小女孩头上翻涌。这幅照片的引人之处来自摄影师的大胆决断——让树的美妙色彩充盈画面。



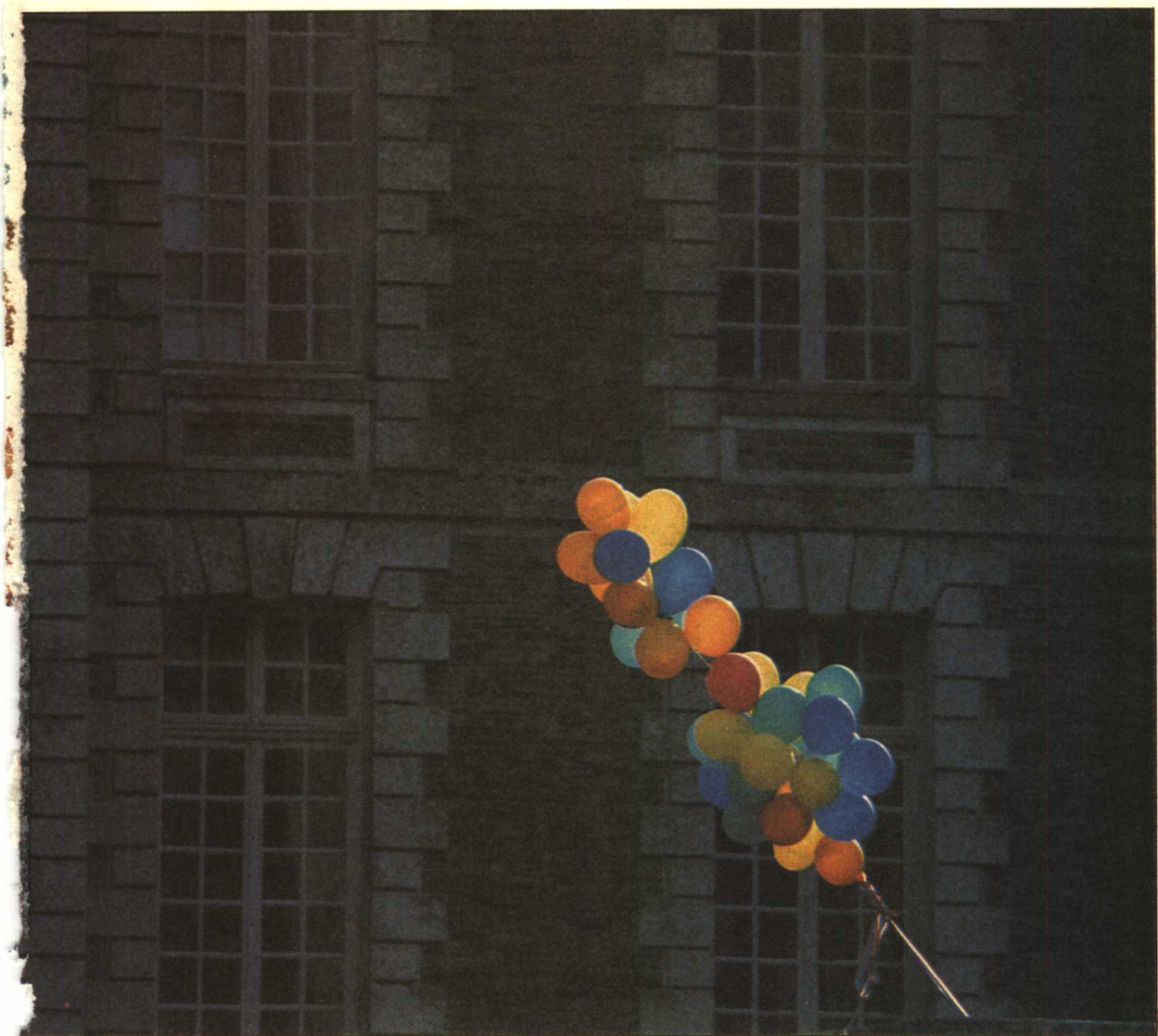
红舟蓝水汇成了一条色彩饱和的曲线。画面如此简洁、明了。摄影师所需干的只是将镜头对准刚漆过的小船，并巧妙地选择构图，将强烈的红色与映在清澈水面的蓝天紧密地联系起来。



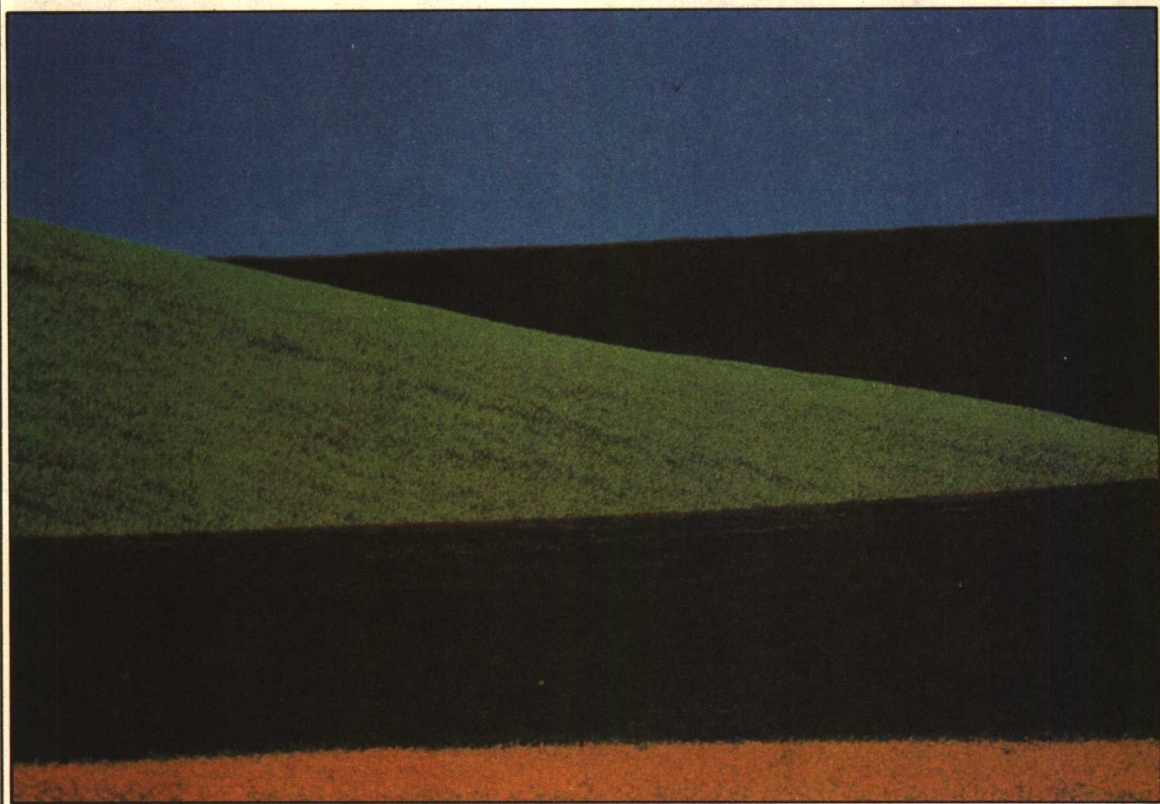




这是一位美丽的女郎。她的微笑和她那件带有图案的毛衣通过背景得到了极好的表现。这背景显示了摄影师调配和谐色彩的眼力。鲜艳红色背景和灰暗的砖石边框完美地与毛衣的精美色调形成互补效果。



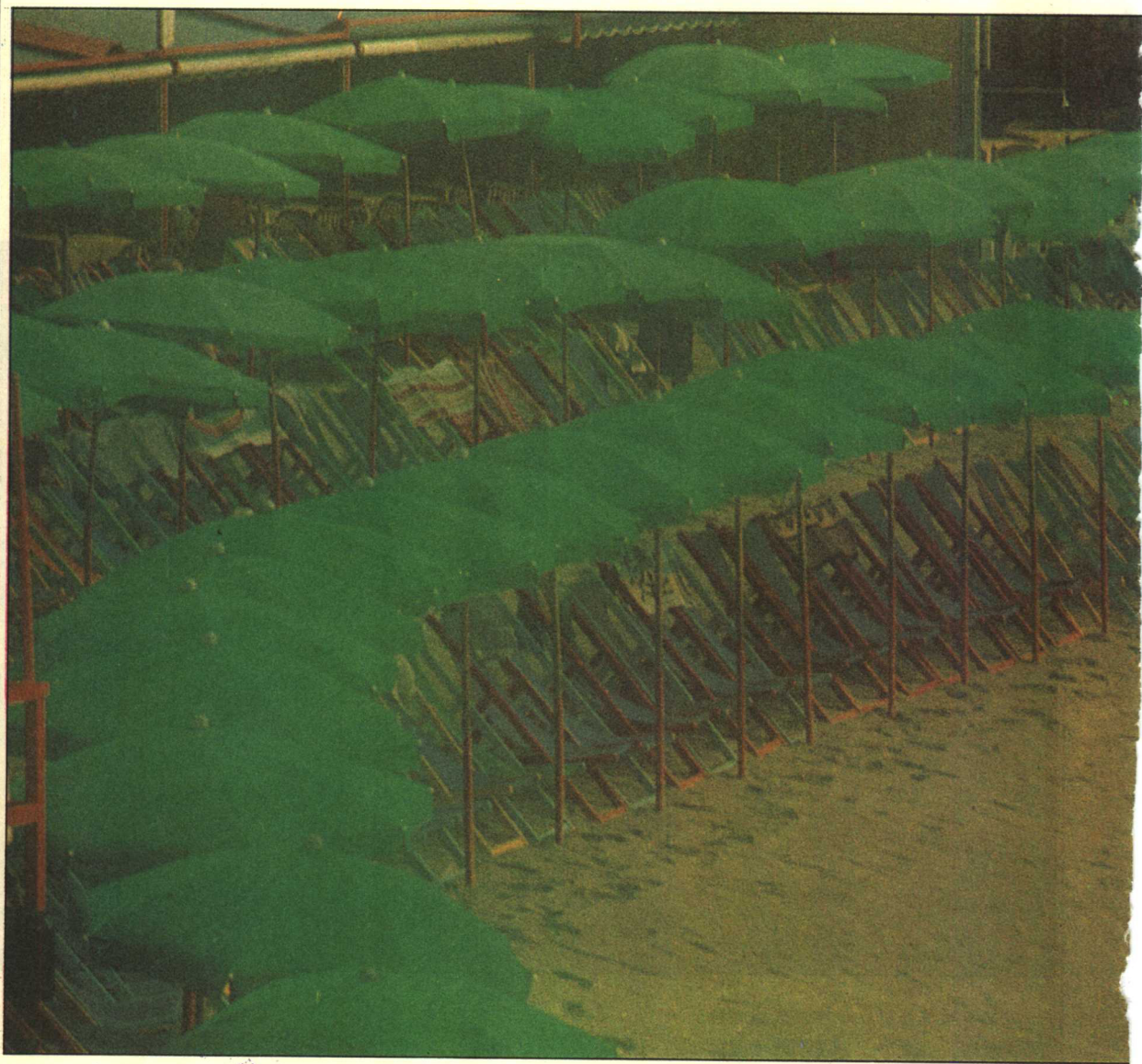
浅色的气球在由灰暗的建筑物阴影所形成的背景前飘荡。在精心的构图中，色彩被限于画面中的一小块区域内。一石激起千层浪，这张照片的惊人效果展示了色彩所具有的巨大能量。



交叉的色块使山坡变成了一幅抽象的图案，表现了景色本身所具有的力度。精心的曝光和印放，使得天空和山坡相对于谷物的浅黄色线条所形成的影调反差得到了提高。



只有敏锐的眼睛才会注意到这样一幅由睡莲、小草和小池塘那镜子般的水面所造就的协调的冷色画面。当你就近观察事物时，常常能发现这种隐藏在大自然中的精美画面，并把它们摄入镜头。



下雨时为人们所遗弃的海滩遮阳伞，呈一条美妙的圆弧斜贯整个画面。在这种薄雾天气里，混杂以柔和的色彩往往能够为彩色摄影造成极妙的机缘。



通过选用较慢的快门速度，狂风下的大麦变得模糊不清。摄影师运用这种拍摄技巧使整个画面呈现出浅绿色的柔和色调。