

ZHONGKAO



总主编 / 金 新 朱伯荣
本册主编 / 徐 立 朱伯荣

徐语婧
2005 年浙江省高考状元

ZHONGKAO
JIUCUOBEN

中考

纠错本

语文

名校名师精编 最新中考指南

浙江教育出版社

ZHONGKAO

语文

中考

纠错本

总主编 / 金 新 朱伯荣

本册主编 / 徐 立 朱伯荣

名校名师精编

最新中考指南

浙江教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

中考纠错本. 语文 / 徐立等编写. —杭州: 浙江教育出版社, 2005.8(2006.12 重印)

ISBN 7-5338-5830-1

I. 中... II. 徐... III. 语文课—初中—升学参考资料
IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 062160 号

责任编辑 汪 晖 林 鸿 **责任校对** 雷 坚

责任出版 陆 江 **装帧设计** 张 磊

《中考纠错本》编委名单

总 主 编: 金 新 朱伯荣

编 委: 王幸平(语文特级教师) 王嗣振(数学特级教师) 李兆田(政治特级教师)

任学宝(化学特级教师) 翁启蕴(物理特级教师)

(以上排名按笔画顺序排列)

本册主编: 徐 立 朱伯荣

中考纠错本·语文

浙江教育出版社出版(杭州市天目山路 40 号 邮编 310013)

杭州富阳美术印刷厂印刷 浙江省新华书店集团有限公司发行

开本 787×1092 1/16 印张 12.25 字数 266 千

2005 年 8 月第 1 版 2006 年 12 月第 3 次印刷

本次印数 0001-9000

ISBN 7-5338-5830-1/G·5800

定 价: 16.50 元

联系电话: 85170300-80928

e-mail: zjjy@zjcb.com **网址:** //www.jys.zjcb.com

说 明

“纠错”是教学过程中的一个重要环节。实践证明,“纠错”是开发学生智力、提高学生能力的十分有效的活动。做好“纠错”,不仅能取得良好的教学效果,还能帮助学生取得优异的成绩。

近年不少在全国各省市的中考、高考中取得优异成绩的学生,都不约而同地总结了这样一条经验:重视对错题的归纳整理,加强自我提醒式的复习是一种很有效的学习方法,能培养批判性思维,有效地进行思维的严密性、逻辑性训练。我们在调查中发现,取得优异成绩的同学都认为,“纠错”能在短期内有效提高自身的知识水平和应试技能。为此,我们精心设计编写了这套《中考纠错本》丛书,包括《语文》、《数学》、《英语》、《科学》四门学科。

全套书突出思维训练,培养解题能力,发展解题思路,根据中考不同学科的考点(即错误点)的要求来划分章节,与一般教辅书相比,有着鲜明的特色。书中题型的设置一般与中考题型一致;例题一般选自近年来中考中出现的试题,也有省级重点中学和地市级的试题。考虑到实际的复习效果,酌情根据编写需要创设新题。每个考点(即错误点)下根据学生实际中易犯的错误,归纳错误形式,并作为栏目设计,如“使用概念错误”、“逻辑错误”、“知识整合不当”等,针对每个章节的栏目,举例分析错误原因,帮助学生纠错,并在每个章节后面设置适当的同类型试题,供学生举一反三练习,巩固该知识点;书中叙述和分析说明的语言力求简洁、准确、鲜明、生动。

这套书2005年初版后引起了很好的社会反响,《今日早报》、《教育信息报》等媒体作了多次报道和评价,中国思维网等网站也展开了热烈讨论,一时供不应求,见不到而又急需本书的读者纷纷打电话给出版发行者,本着与时俱进的原则和一切为了广大读者的宗旨,我们进行了认真的修订。

本书2005年版由徐立主编,由周云国、颜峻、徐玉根、毛海雁、范洪祥、杜平、谢采菊等编写。本次修订由朱伯荣统稿和校订,参与修订的有:周云国(第五、六、八章)、朱贤中(第四、七章)、沈提花(第九、十、十一章)、段凤娥(第一、二章)、俞金松(第三章)、奚素文(第十二、十三章)等。

丛书编写组

2006年8月

目录

M U L U

第一编 基础知识与综合运用

第一章 汉字	1
第一节 读准字音	1
第二节 写对字形	6
第二章 词汇	11
第一节 准确用词	11
第二节 切实理解成语	15
第三章 句子	19
第一节 辨析、修改病句	19
第二节 扩展语句、压缩语段	27
第三节 选用、仿用、变换句式	30
第四章 标点符号	35
第五章 修辞	40
第六章 语文常识	49

第二编 文言文和古代诗歌阅读

第七章 文言文阅读	54
第一节 掌握常见的实词	54
第二节 理解常用的虚词	57
第三节 文意理解	60
第八章 古代诗歌阅读	64
第一节 思想内容	64
第二节 表达技巧	68

第三编 现代文阅读

第九章 记叙文阅读	73
第一节 综合理解	73
第二节 初步鉴赏	83
第十章 说明文阅读	92
第一节 理清要素	92
第二节 把握文意	97
第十一章 议论文阅读	104
第一节 理清文脉	104
第二节 整体感知	110

第四编 写作

第十二章 基础等第	119
第一节 记叙要实在	119
第二节 说明应到位	127
第三节 议论思路清	130
第四节 应用文须得体	135
第十三章 创新等第	138
第一节 其他文体写作	138
第二节 表达技巧	139
参考答案	143

第一编 基础知识与综合运用

第一章 汉字

第一节 读准字音

说明

关于语音的考查,中考要求:①掌握汉语拼音规则,能根据拼音写出汉字;②能正确辨识常用的多音字和容易读错的字。

误区及纠错

1. 不懂特殊

【题例】(2005年北京市中考题)

下列词语中加点字读音有误的是()。

- A. 阔绰(chuò) 倔强(jiàng)
无边无垠(yín)
- B. 挟(xié)持 提防(tí)
斤斤计较(jiǎo)
- C. 塑(sù)造 胆怯(qiè)
不偏不倚(yǐ)
- D. 寻觅(mì) 哽咽(yè)
骇(hài)人听闻

【纠错】学生容易误认为B项中“提(tí)防”是正确的读音,因为现实生活中人们习惯了这样的误读。实际上“提防”原意是“堤防”(筑堤坝防止洪水泛滥),在“提防”这个词中,“提”通“堤”,所以“提”应读dī,这是现代汉语中少数比较特殊的情况,学生如果不懂,就容易读错。B项中“斤斤计较”的“较”,也往往被

习惯性地误读成jiǎo,正确的读音为jiào。此外,C项中“胆怯”的“怯”,学生容易把它误读成què,这是因为“怯”的声旁“去”的韵母是ü(按照汉语拼音拼写规则,j、q、x后面的ü上面的两点省略,写成u),很多人受声旁的影响而误读。这些特殊情况,应该引起高度重视。

参考答案:B

2. 声旁误读

【题例一】(2005年河南省中考题)

下列词语中加点字的注音有误的一项是()。

- A. 差(chāi)使 寻觅(mì)
懦(nuò)弱 随声附和(hè)
- B. 蹒(pán)跚 不屑(xiè)
热忱(chén) 惟妙惟肖(xiào)
- C. 阔绰(zhuó) 魁(kuí)梧
粗犷(kuàng) 相行见绌(chù)
- D. 酝酿(niàng) 狼藉(jí)
秀颀(qí) 地大物博(bó)

【纠错】学生往往对“粗犷”的“犷”把握不够准确,把它误读成kuàng,实际上“犷”字的正确读音是guǎng,这个字应该按其声旁读。“旷(kuàng)野”中的“旷”字和“粗犷(guǎng)”中的“犷”容易混淆,同样的声旁,但是读音却大不一样,应该引起大家的重视。

参考答案:C

【题例二】(2005年杭州市中考题)

下列加点字的注音全都正确的一项是()。

- A. 惬意(qiè) 馈赠(guì)
茅塞顿开(sè)
- B. 熟谙(ān) 眼睑(liǎn)
恍如隔世(huǎng)
- C. 毗邻(bí) 跻身(jī)
泰然处之(chǔ)
- D. 震慑(shè) 马圈(juàn)
戎马倥偬(zǒng)

【纠错】A项中的“馈”应该读kuì,学生容易受到声旁“贵”的影响,认为题中的注音是正确的;B项中的“睑”字的正确读音是jiǎn,这是个专业术语,是眼皮的意思;C项中的“毗”十分容易读错,学生也易受到它的声旁“比”的影响而误读成bí,它的正确读音是pí;D项中“倥偬”不常见,在没有十分把握的前提下,可用排除法,大略判断这一组是正确的。

参考答案:D

3. 形近误读

【题例】(2004年安徽省中考模拟题)

下列加点字的注音完全正确的一项是()。

- A. 无间(jiàn) 琐屑(xiè)
河浜(bīn) 泰然处(chǔ)之
- B. 衣钵(bō) 佳肴(yáo)
攒(cán)集 荼(tú)毒生灵
- C. 杀戮(lù) 宦(huàn)官
踉(liàng)跄 杳(yáo)无消息
- D. 村氓(méng) 芳醇(chún)
栈(zhàn)桥 姹紫嫣(yān)红

【纠错】本题得分率较低。A项中“河浜”的“浜”读bāng,不可错读为“河滨”的“滨”,“浜”的右边是“兵”,“滨”的右边是“宾”。汉字中有些形状极其相似,只有略微差异,但读音不同。对于这类字,要从字的部首和声旁入

手,结合字义,正确认读。另外,B项中的“攒”念cuán;C项中的“杳”念yǎo。值得注意的是,B项中的“荼”容易和“茶”混淆,C项中的“戮”容易和“戳”、“截”混淆。

参考答案:D

4. 多音误读

【题例】(2004年广州市中考题)

下列句子中加点的字,读音有错误的一项是()。

- A. 财产的半数将被没(mò)入公库,犯罪者的生命悉听公爵处(chǔ)置,他人不得过问。
- B. 卖豆腐赚了几个钱,称(chēng)回两斤面,怕叫东家看见,揣(chuǎi)在怀里四五天了。
- C. 白杨树没有婆娑(suō)的姿态,没有屈曲盘旋的虬(qiú)枝,也许你要说它不美。
- D. 乌珠迸(bèng)出,也似开了个彩帛铺,红的、黑的、紫的都绽(zhàn)将出来。

【纠错】本题误选A的较多。A项中的“没”是多音字,在“抄没、没收、没齿难忘”中念mò,在“没有、没谱、没辙”中念méi;“处”也是多音字,在“处决、处境、处世”中念chǔ,在“处所、办事处”中念chù,A项无误。对于多音字,应该根据不同的语境,从字义、词性或特殊用法(比如语体色彩)等方面确认其正确读音。B项中的“揣”应念chuāi,它还有另外两个音,在“揣测、揣摩、揣度”中念chuǎi,在“揜揣”中念chuài。

参考答案:B

5. 专名误读

【题例】(2004年浙江省中考模拟题)

下列加点字注音全都正确的一项是()。

- | | |
|---------------|----------|
| A. 矫揉造作(jiǎo) | 狭隘(ài) |
| 哪吒(é) | 惴惴(zhuì) |
| B. 单于(shàn) | 横亘(gèn) |
| 讥诮(qiào) | 打烊(yàng) |
| C. 窸窣窣(sū) | 刘禅(shàn) |
| 玷辱(diàn) | 憔悴(cuì) |
| D. 女娲(wā) | 分泌(mì) |
| 燕国(yān) | 可汗(kè) |

【纠错】题中有不少专有名词，很多同学误选。A项中“哪吒”的“哪”念né；B项中“单于”的“单”念chán；D项中“女娲”的“娲”念wā。某些古代国名、民族名、人名、地名、官名等用字，至今仍保留流传下来的特殊读音，与今天常见的字音有较大差别，容易误读。

参考答案：C

6. 声调误读

【题例一】(2005年随州市中考题)

下列加点字的字音都正确的一项是()。

- | | |
|-------------|-----------|
| A. 无垠(yín) | 坦荡如砥(dǐ) |
| 心旷神怡(tí) | |
| B. 绽(dìng)出 | 打折(zhē)了腿 |
| 怪癖(pì) | |
| C. 嗟(jiē) | 偃(yǎn)旗息鼓 |
| 揆(kuí)情度理 | |
| D. 阴晦(huǐ) | 惘(wǎn)然 |
| 一蹶(jué)不振 | |

【纠错】比较容易发现的错误读音是A项中的“怡”，B项中的“绽”。不容易把握的是D项中“晦”的声调，应该读第四声，联想到“晦气”这个比较常见的词语，就容易发现该字的声调不对了。C项中的“嗟”学生容易联想到“嗟来之食”一词；“偃(yǎn)旗息鼓”这个成语是老师经常强调的，应该也没有什么困难。

参考答案：C

【题例二】(2005年温州市中考题)

下面加点字注音全部正确的一项是

()。

- | | |
|-------------|------------|
| A. 嗜好(hào) | 破绽(dìng) |
| 迸流(bèng) | 随声附和(hé) |
| B. 惬意(xiá) | 澎湃(bài) |
| 赫然(hè) | 泰然处之(chǔ) |
| C. 绮丽(qǐ) | 贮藏(zhù) |
| 枢纽(qū) | 茅塞顿开(sāi) |
| D. 肇事(zhào) | 歹徒(dǎi) |
| 荡涤(dí) | 鲜为人道(xiǎn) |

【纠错】A项中的“迸”(bèng)，易误读成bìng；“随声附和”中的“和”字，应该读第四声。关于“和”字的几个常见的读音，学生应该十分清楚，比如“和蔼”、“和解”等词中的“和”字读第二声，是最多见的读音，“随声附和”、“曲高和寡”等中的“和”字读第四声。B项中的“湃(bài)”，是误读，这个字的使用率比较高，但是经常被读错，正确的读音是pài；C项中的“贮”也极易被读错，很多人习惯读chù，正确读音为zhù。

参考答案：D

方言误读

【题例】(2003年泰州市中考题)

下列词语中加点的字，注音全部正确的一项是()。

- | | |
|-------------|----------|
| A. 花苑(yuàn) | 焚香(fén) |
| 淳朴(chún) | 羡慕(mò) |
| B. 执拗(niù) | 灼热(zhuó) |
| 雕镂(lòu) | 娴熟(xián) |
| C. 无垠(yín) | 缄默(jiān) |
| 漱口(sù) | 畸形(jī) |
| D. 衣钵(bó) | 松涛(tāo) |
| 衙门(yá) | 禅师(chán) |

【纠错】由于受吴方言的影响，很多同学选了A项。其实A项中的“慕”不念mò，而念mù。吴方言的语音特点是，保留有全浊音，保留入声，不分平翘舌音、前后鼻音。另外，C项中“漱口”的“漱”应读shù；D项中的“钵”应读bō。

参考答案:B

语体误读

【题例】(2004年江苏省中考模拟题)

下列成语中加点字读音有两处错误的一组是()。

- A. 拈轻怕重(zhān) 惟妙惟肖(xiāo)
光明正大(zhèn) 偃旗息鼓(yān)
B. 前仆后继(pū) 翘首以待(qiào)
有条不紊(wěn) 丢三落四(luò)
C. 安然无恙(yàng) 杳无消息(yǎo)
屡见不鲜(xiān) 义愤填膺(yīn)
D. 迥然不同(jiǒng) 鳞次栉比(zhì)
风驰电掣(chè) 作茧自缚(fù)

【纠错】B项中“翘首以待”的“翘”念qiáo,“丢三落四”的“落”念là。此题出现误选,主要原因是语体不分。汉语中有一些文白不同的读音。所谓“文读”就是读书识字所使用的语音,所谓“白读”就是平时说话所使用的语音。文读多在双音节词或成语中使用,白读多在口语中的单音节词中使用。文白异读和多音字不同,它虽有两种读音,但是表达相同的意义。例如“熟”用于书面语读“shú”,用于口语读“shóu”。“露”,书面语读“lù”,如“崭露头角”、“原形毕露”、“揭露”、“暴露”;口语读“lòu”,如“露马脚”、“露馅儿”、“露脸”。遇到这样的词,一定要弄清它的语体特征,才能把音读准。另外,A项中“拈轻怕重”的“拈”念niān,“惟妙惟肖”的“肖”念xiào,“光明正大”的“正”念zhèng,“偃旗息鼓”的“偃”念yǎn;C项中“义愤填膺”的“膺”念yīng。

参考答案:B

1. (2004年湖北省中考模拟题)

下面词语中加点字注音完全正确的一项是()。

- A. 襁褓(qiáng) 匿名(nì)

- 虬枝(qiú) 矍铄(jué)
B. 骈俪(pián) 和面(huó)
汲取(jī) 阴晦(huì)
C. 恣睢(suī) 拮据(jié)
轩敞(chǎng) 惴栗(lì)
D. 雾霭(ǎi) 畸形(jī)
婆娑(suō) 挑衅(xìng)

2. (2004年杭州市中考题)

下列加点字的读音全都正确的一组是()。

- A. 悚然(sù) 腼腆(tiǎn)
病入膏肓(huāng)
B. 靛青(diàn) 绾合(wǎn)
挑拨离间(jiàn)
C. 揪心(qiū) 跌宕(dàng)
大腹便便(pián)
D. 酝酿(niàng) 徜徉(cháng)
面面相觑(xù)

3. 下列加点字的注音不完全正确的一项是()。

- A. 钦差大臣(qīn) 御聘(yù)
提防(tí)
B. 骇人听闻(hài) 头衔(xián)
女媧(wā)
C. 缥缈(piāo miǎo) 澄澈(chéng)
掺和(chān)
D. 灯笼(long) 庇护(bì)
急遽(jù)

4. 下列加点字的注音全都正确的一项是()。

- A. 成吉思汗(hán) 寂寞(jì)
蓑衣(suō)
B. 还看今朝(huán) 朦胧(méng)
撒下(sā)
C. 田圃(fú) 蝥蛄(gú)
盛夏(shèng)
D. 襁褓(pǎo) 乐音(yuè)

栖息(qī)

5. 下列加点字的注音没有错误的一项是()。

- A. 杀戮(liáo) 辍学(chuò)
 贿赂(luò) 不省人事(xǐng)
 B. 玷污(diān) 寂寥(liáo)
 纯粹(suì) 莞尔一笑(wǎn)
 C. 牙龈(yín) 雏形(chú)
 闲暇(xiá) 挑拨离间(jiān)
 D. 湛蓝(zhàn) 扒窃(pá)
 慷慨(kǎi) 猝然长逝(cù)

6. 下列加点字的注音全都正确的一项是()。

- A. 折本(shé) 五行缺土(xíng)
 秕谷(bǐ) 脚踝(huái)
 B. 潮汛(xìn) 嗤笑(chī)
 栈桥(zhàn) 抽噎(yè)
 C. 别墅(yě) 一缕缕(lǚ)
 阔绰(chuò) 发窘(jiǒng)
 D. 肥硕(shì) 衣衫褴褛(lǚ)
 拮据(jié jū) 狗吠(fèi)

7. 下列加点字的注音全都正确的一项是()。

- A. 不屈不挠(náo) 心平气和(hé)
 一抔黄土(póu) 蕴涵(yùn)
 B. 百丈禅师(shàn) 恪尽职守(gē)
 佝偻(gōu lóu) 厌恶(è)
 C. 百行什么为先(xíng) 褻渎(xiè dú)
 谦卑(bì) 忐忑(tǎn tè)
 D. 万不能容赦(hè) 聒噪(guā)
 无恶不作(è) 桡喏(ruì záo)

8. 下列加点字的注音全都正确的一项是()。

- A. 模式(mú) 根深蒂固(dì)
 学识渊博(yuān) 创意(chuàng)
 B. 玄虚(xián) 不言而喻(yú)
 持之以恒(hén) 印刷(shā)

- C. 锲而不舍(qiè) 接触(chù)
 滞碍(zhì) 吹毛求疵(cī)
 D. 孜孜不倦(zī) 汲取(xī)
 压榨(zhà) 前仆后继(fù)

9. 下列加点字的注音有误的一项是()。

- A. 数(shǔ)风流人物,还看今朝(zhāo)。
 B. 田圃冷冻了一冬,禁锢着种(zhǒng)子。
 C. 一团团白丁香朦(méng)朦胧胧。
 D. 济慈敏锐(shuì)地捕捉到两种极为平常的昆虫的叫声。

10. 下列加点字的注音有误的一项是()。

- A. 他们一看那些小山,心中便觉得有了着(zhuó)落,有了依靠。
 B. 树尖上顶着一髻儿白花,好像日本看(kān)护妇。
 C. 草野在蟋蟀(shuài)声中更寥廓了。
 D. 路转溪头忽见(jiàn)。

11. 根据下列拼音在横线上写出正确的汉字。

(1)北雁南飞,活跃在田间草际的昆虫也都xiāo_____声匿迹。

(2)外祖母仍不chuò_____劳作,尤喜纺棉。

(3)老秦yǎo_____了一碗汤面条,毕恭毕敬,双手捧给老杨。

(4)一座草顶、竹miè_____泥墙的小屋出现在梨树边。

12. 仔细读下面的句子,完成后面的题目。

我吃了一吓(hè xià),赶忙抬起头,却见一个凸颧骨,薄嘴唇,五十岁上下的女人站在我面前,两手搭在髀(bēi bì)间,没有系(jì xì)裙,张着两脚,正像一个画图仪器里细脚伶仃的圆规。

(1)在括号中正确的读音后打勾。

(2)联系此句,说说《故乡》用语的特点。

(3)“却见”是否符合现代汉语的规范?

附:姓氏、地名读音辨正:

13. 请给下列人名中的加点字注音。

- (1)那英() (2)臧天朔()
(3)解晓东() (4)华罗庚()
(5)单田芳() (6)查良镛()
(7)区楚良() (8)令狐冲()

14. 请给下列地名中的加点字注音。

- (1)济南() (2)华阴()
(3)阜阳() (4)东莞()
(5)秘鲁() (6)拉萨()
(7)丽水() (8)鸭绿江()
(9)梁山泊() (10)景阳冈()

15. 请按音序给下列水浒人物排名。

林冲 李逵 卢俊义 雷横 吕方

刘唐 李俊 李忠

第二节 写对字形

中考要求:①识记、掌握课文中常用字的音、形、义;②了解汉字造字法;③对基本课文中的常用字会读、会写、会释义、会组词;④能区分常见的同音字、形似字;⑤能掌握常见的多音多义字在不同语境中的音和义;⑥能正确书写汉字;⑦能修改错别字。第①、②点是知识点,第③至⑦点则是能力点。其中正确书写汉字、不写错别字是学习的重点和难点。错别字问题是个极为普遍又难以彻底解决的问题。要想解决这个问题,除了要在思想上重视以外,平时也要养成认真书写汉字的习惯,还应知道错别字产生的原因。一般来说,写错别字主要有以下几个原因:音同音近而误,形近而误,多音多义字辨不清,对词义不理解等。

中考常从这些方面来考查辨识、改正错别字和不规范字的能力。

形近误写

【题例一】(2006年重庆市中考题)

我喜欢凝望万里无云的晴空,每当与蓝天对视,双眸像被攫住一般;遥遥深邃的天空,肃穆得让人仿佛一下子远离了尘世的喧嚣和浮躁。

面对瞬息万变的天象,有的人倾情于万籁俱寂里坐看世间风云,有的人倾情于雷霆万钧中细数纷纷落英;有的人倾情于艳阳高照下品赏茁壮的万物,有的人倾情于久雨初晴后接受阳光的亲吻。人的经历由此化为思绪和景象连缀绵延……

憧憬是人生的慰藉。我愿意将视线永远停留在斑斓的天顶,停留在雨过放晴的苍穹,让心灵去感受震颤,去体味甜蜜……

下面是从文段中选出的词语,其中三个有误,请找出并改正。

深邃 喧嚣 浮躁 落英 斑斓

改为 改为

改为

【纠错】许多同学将正确的“邃”改为常见的“遂”,将正确的“落英”改成了“绿阴”,将“斓”改成了“澜”,主要原因在于不会联系上下文,根据词语的意思,正确地识别和改正。就本题考查的汉字而言,如果考生掌握了汉字的基本结构规律,特别是形声字形旁表示意义这一特点,平时阅读时又能认真看清每个字的笔画和写法,加上平时写字能规范书写,一般说来是不会有问题的。

参考答案:喧—喧;躁—躁;澜—斓

【题例二】(2005年威海市中考题)

下列词语中有四个错别字,先在错别字下画横线,然后在方格中订正。

震耳欲聋 相形见拙 蓦然回首
获益非浅 眼花缭乱 无精打采
根深蒂固 与日俱增

--	--	--	--

【纠错】“拙”与“绌”、“非”与“匪”、“瞭”与“療”、“具”与“俱”字形都很接近,如果不能很好地掌握原词的书写或意义,那么极容易出现笔误。

参考答案:拙—绌;非—匪;瞭—療;具—俱。

2. 音同误写

【题例一】(2006年徐州市中考题)

下列词语中书写全部正确的一项是()。

- A. 健忘 教诲 测隐 恪尽职守
- B. 清澈 鞭挞 辍泣 因地制宜
- C. 接济 烦躁 凌驾 一视同人
- D. 推崇 收敛 诀别 眼花缭乱

【纠错】本题误选A、B的较多。A项中的“测隐”应该是“恻隐”;B项中的“辍泣”应该是“啜泣”,“因地制宜”应该是“因地制宜”;C项中的“烦躁”应该是“烦躁”,“一视同人”应该是“一视同仁”。这些字词的书写,要求我们结合词义来识记。这就要求我们在学习过程中一定要有严肃认真的态度,记忆字词切不可模棱两可,做题时切不可麻痹大意。

参考答案:D

【题例二】(2005年厦门市中考题)

生活中应尽量避免写错字。下列句中画线的成语书写正确的是哪一项?()

- A. 王医生治好了我父亲的气喘病,真是妙首回春啊!(感谢信)
- B. 退休后,您就可以在家尽享天沦之乐了!(家信)
- C. 王刚从小就喜欢下棋,比赛得奖之后就更是乐此不疲了。(学生作文)

D. 为了核实一个数据,他曾经通宵达旦地查找资料。(新闻报道)

【纠错】本题误选A、D的较多。A项“妙首回春”应该是“妙手回春”,“手”指医疗的本领;B项“天沦之乐”应该是“天伦之乐”,“伦”指辈份;D项“通宵达旦”应该是“通宵达旦”,“宵”指夜,“霄”则指天空。

参考答案:C

3. 义近误写

【题例】(2006年青岛市中考模拟题)

在下列句子的横线上填入恰当的字,正确的一项是()。

- ①他的字写得工_____极了。
- ②学习必_____刻苦钻研。
- ③歹徒终于凶相_____露。
- ④他向学校反_____的情况很重要。

- A. 整 须 毕 映
- B. 整 需 毕 应
- C. 正 须 必 映
- D. 正 需 必 应

【纠错】本题误选B的较多。本考题有四组意义相近的字。“整”和“正”,前者指有秩序、有条理,后者有“不偏不斜、处于中间”的意思,就写字而言,应该是“工整”。“须”和“需”分别组成“必须”和“必需”,前者强调一定要、不能不,后者强调一定得有、不可少,根据②的语境应该选“须”。“毕”和“必”,前者有“全、都”的意思,后者无此意,因此③应选“毕”。“应”和“映”,可组成“反应”、“反映”,“反映”有“把某种情况或意见传达给人”的意思,而“反应”无此义,所以选“映”。

参考答案:A

4. 不合规范

【题例】(2005年南京市中考题)

大街上挂出了两条横幅广告:
“汇声汇色”——炒外汇

“慧声慧色”——陈慧琳南京演唱会

广告中“汇声汇色”与“慧声慧色”两个词都是仿自_____ (填一成语)。对这类语言现象,褒贬不一,你持何种态度?请说出你的看法与理由。

【纠错】有同学认为这种写法很新鲜,很吸引人。其实这属于在广告用语中乱改滥用成语或生造成语。现在某些广告套用成语,滥用谐音,如“有痔(恃)无恐”、“随寓(遇)而安”、“痣(志)在必得”、“升升(生生)不息”、“我形(行)我塑(素)”、“漫步(不)经心”等。诚然,个别成语略作改动,自然使标题显得活泼轻松,也容易吸引人的眼球。但是许多词语生编硬造,故弄玄虚,哗众取宠,容易产生歧义,进而误导世人,尤其是中小学生。若出于修辞上的考虑确需改动的,则要给改后的成语加上引号,且给改动的那个字加上单引号,以作警示。

参考答案:绘声绘色;(略)。

5. 笔画增减

【题例】(2004年嘉兴市中考模拟题)

下列四组词语中,有两个错别字的一组是()。

- A. 胃口 按部就班
自鸣不凡 直截了当
- B. 佳宾 蜂涌而上
金壁辉煌 锐不可挡
- C. 家俱 迫不急待
行踪诡秘 再接再厉
- D. 游戈 哀声叹气
委曲求全 湖滨公园

【纠错】本题误选B的较多。B项中“蜂涌而上”应为“蜂拥而上”,“金壁辉煌”应为“金碧辉煌”,此外“锐不可挡”应为“锐不可当”,考生不易发现这一错误。其实,“当”通“挡”,由古籍中产生的成语,保留古代的写法。A项中“自鸣不凡”应为“自命不凡”;C项中“家俱”应

为“家具”(家庭中日常使用的器具),“迫不急待”应为“迫不及待”(“不及”意为“等不及”);D项中“游戈”应为“游弋”,“哀声叹气”应为“唉声叹气”,“湖滨公园”应为“湖滨公园”。

参考答案:C



1. (2004年唐山市中考题)

下边的词语中共有四个错别字,把它们找出来填入表中,然后改正。

修茸 蹊跷 纵横绝荡 淳朴
迁徙 琐屑 油光可签 诘责

错别字				
改正				

2. (2005年常州市初中毕业会考题)

阅读下面的文字,写出文中拼音所表示的汉字。

一句无心的话也许会点rán____纠纷,一句残酷的话也许会cuī____毁生命,一句及时的话也许会消解紧张,一句知心的话也许会 yù____合伤口、wǎn____救他人。

(选自《知识文库》2004年第12期)

3. (2004年四川省中考题)

下列词语中书写完全正确的一项是()。

- A. 曲径通幽 不计其数
热枕 恬静
- B. 小心翼翼 行云流水
敬佩 魅力
- C. 抑扬顿错 精益求精
淘汰 祈祷
- D. 锐不可当 可歌可泣
侧隐 辍学

4. (2005年临沂市中考题)

下列每组词语中都有一个错别字,请用横线标出,并将正确的字写在方格内。

- A. 崭露头脚 金碧辉煌
躁动不安 不攻自破
- B. 潜滋暗长 通宵达旦
叹为观止 寻根究底
- C. 孜孜不倦 大势渲染
谈笑风生 投机取巧
- D. 忍俊不禁 不屑置辩
真相必露 峥嵘岁月

A	B	C	D

5. (2004年温州市中考题)

下列句子中有错别字的一项是()。

- A. 人面桃花相映红, 必定是在那小岛上。(《五月的青岛》)
- B. 在冷泉亭上小坐, 真觉得遍体生凉, 心旷神怡。(《西湖的绿》)
- C. 炊烟在新建的住房上飘荡, 小河在美丽的村庄旁流趟。(《在希望的田野上》)
- D. 又一阵风, 比以前的更厉害, 柳枝横着飞, 尘土往四下里走, 雨道往下落。(《骆驼祥子》)

6. (2004年长沙市中考题)

许多广告词借用了成语、熟语, 取谐音换新义, 却给我们的学习带来了许多陷阱。请识别下面广告词中的陷阱, 并将其还原, 写在后面的括号内。

例: 空调机——完美无夏(瑕)

- A. 淋浴器——随心所浴()
- B. 咳嗽药——咳不容缓()
- C. 洗衣机——爱不湿手()
- D. 蚊 香——默默无蚊()

7. 下列词语书写全都有错的一项是

()。

- A. 嗽口 国籍 雄纠纠
渊远流长
- B. 渲泄 斑斓 金刚钻

川流不息

- C. 报道 竣工 家俱店
人情事故
- D. 部署 惦量 荧光屏
倍受青睐

8. 下列短语书写全都正确的一项是

()。

- A. 海枯石烂 夜色沧茫
窸窣作响 直接宵汉
- B. 日转星移 开肠破肚
毫不犹豫 历历在目
- C. 千姿百态 更胜一筹
昂首挺立 碧瓦飞甍
- D. 变化无常 惊慌失措
黯然漂缈 弱肉强食

9. 下列各项中, 没有错别字的一项是

()。

- A. 顿时滔滔 冰雪覆盖 泌园春
- B. 原驰腊象 略输文采 润油如膏
- C. 需晴日 喧嚷 严霜凝成
- D. 江山多娇 一代天骄 骄阳

10. 下列各项中, 只有一个错别字的一项是

()。

- A. 心无旁骛 好高骛远
趋之若鹜 真缔
- B. 断章取义 理至意明
辨护 掬躬
- C. 陨落 媚上欺下
息灭 赋予
- D. 发奋忘食 重蹈复辙
浩瀚无际 嘻戏

11. 下列词语书写全都正确的一项是

()。

- A. 即然 神色张皇 芦雁 皱纹
- B. 篷隙 朝气蓬勃 萧索 莫明其妙
- C. 影像 十分相像 印象 对象
- D. 恣睢 朗朗书声 桥梁 与日俱增

12. 下列词语书写全都有错的一项是

()。

- A. 王候将相宁有种乎 长吏、参军
 奖率三军
- B. 燕鹄安知鸿鹄之志哉 唐雎不辱使命

赢得生前身后名

- C. 尉果笞广 籍第令毋斩
 秦王使人为安陵君曰
- D. 岂直五百里者 亦免冠徒洗
 休侵降于天

第二章 词汇

第一节 准确用词

说明

关于词汇的考查,中考要求:①掌握必读课文中要求掌握的常用词语和有注释的疑难词语;②理解关键词语在具体语言环境中的含义;③根据语境,准确、得体、连贯地运用语言。

误点及纠错

1. 词义错判

【题例】(2003年北京市中考题)

下列句中加点字解释都正确的是()。

(1)他触目伤怀,自然情不能自己。

(2)于是大家放开喉咙读一阵书,真是人声鼎沸。

- A. 触(感动) 鼎(大)
- B. 触(接触) 鼎(古代的一种锅)
- C. 触(接触) 鼎(大)
- D. 触(抵) 鼎(正在)

【纠错】容易错选C。“触”在这个成语中的意思应是“接触”;“鼎沸”是形容喧闹、混乱,像在锅里沸腾一样,因此“鼎”字在此处应解释为它的本义。选C的考生没能理解“人声鼎沸”这个成语的含义,想当然地把它解释成形容词,造成错误。

参考答案:B

2. 搭配不当

【题例一】(2001年安徽省中考题)

依次填入下面句子中横线处恰当的一组是()。

我已歼灭及击溃一切抵抗之敌,____扬州、镇江、江阴诸线的广大地区,并____江阴,____长江。

- A. 占有 控制 封锁
- B. 占有 控制 封闭
- C. 占领 牵制 封锁
- D. 占有 牵制 封锁

【纠错】容易错选D。这里的“占有”是占据的意思,与“地区”搭配相符;江阴是长江沿岸的重要军事要冲,用“控制”比较恰当;“封锁”是指用军事手段使其不能通行,封锁江面的搭配比较合适。

参考答案:A

【题例二】(2005年黄冈市中考题)

读下面的语段,在横线上填写恰当的词语。

人生需要理想的呼唤。你慵懒时,它呼唤你勤奋;你昏睡时,它呼唤你____;你高傲时,它呼唤你____;你莽撞时,它呼唤你____;你跌倒时,它呼唤你____。

【纠错】这是一道有限制的开放性试题。限制是必须填反义词,这从“慵懒”和“勤奋”中可以推知;开放是指不必拘泥于具体的词语。题中第一空不少学生填了“起床”,过于生活化,和这段精美齐整的文字风格不谐,相差甚远。再者,“起床”是动词,与前面的形容词“昏睡”也不对称。

参考答案:清醒(苏醒);谦虚(谦逊);谨慎(稳重);爬起(奋起)。

3. 草率推测

【题例】(2003年贵阳市中考题)

下面词语解释全对的一项是()。

- A. 客死:客人死了;
介意:在意,放在心上
- B. 视野:看到田野;
伟岸:魁伟、高大
- C. 流俗:下流庸俗;
无端:无缘无故
- D. 豁免:免除;
祈愿:请求,希望

【纠错】容易错选C。“客死”是指在他乡或国外死去;“视野”是眼睛看到的范围;“流俗”是指世俗、一般的风俗习惯。如不真正理解这些词语的含义,望文生义,就会掉入“陷阱”。

参考答案:D

4. 脱离语境

【题例】(2005年兰州市中考题)

结合语境,解释下列句子中画线词语。

(1)几年前,我与母亲之间就有一条无法跨越的“鸿沟”,有时候,我甚至怀疑我们之间是否真的存在血缘关系。

(2)一次在外祖母家,母亲又为学习方面的事情唠唠叨叨,我顶撞了几句,正当“硝烟四起”时,外祖母把我拉到另一个房间。

“鸿沟”:

“硝烟四起”:

【纠错】有的考生不仔细审题,脱离语境,去抽象地回答问题,将“鸿沟”说成巨大的沟,将“硝烟四起”说成战斗的硝烟在战场四处飘起来。

参考答案:(1)指“我”和母亲之间不能沟通、交流。(2)指“我”和母亲之间发生的冲突。

5. 关联词误用

【题例】(2002年杭州市中考题)

下列句子中关联词语使用恰当的一项是()。

- A. 不是亚洲金融危机严重,就是世界经济增速减缓,都无法阻挡中国前进的步伐。
- B. 语文学习不是一朝一夕的事,只要多读多写,日积月累,才能真正学好语文。
- C. 虽然实验失败了,但是大家并不气馁,因为我们坚信失败是成功之母。
- D. 人眼从外界获得的信息,虽然比其他感官多得多,但有些是其他感官所不能获得的。

【纠错】容易错选D。D项后面两个分句不存在转折关系,因此用“虽然……但是……”不妥,应该删去这对关联词语;A项“不是……就是……”表示选择关系,与后面“都”不能搭配,应改为“不管……,还是……”;B项“只要”不能和“才能”搭配,此处应该用“只有……才能……”;C项为多重因果复句,前两个分句为转折关系。

参考答案:C

6. 褒贬(语体)不辨

【题例】(2001年杭州市中考题)

下列句子中加点的词语使用得体的一项是()。

- A. 他能够为大多数人谋利益,理应得到大家的恭维。
- B. 班长接见了前来视察的市人大代表,并介绍了班级管理工作的情况。
- C. 由于下午要参加班级活动,他谢绝了朋友要他一起去游玩的邀请。
- D. 我向同学们介绍了学习经验,给大家很多教诲。

【纠错】容易错选D。“恭维”是贬义词,此处应用“尊敬”。“接见”多指上级对下级,“教诲”多用于长辈对晚辈、上级对下级,这两个词都不符合句子中人物的身份。“谢绝”在句中用得恰当、得体。

参考答案:C