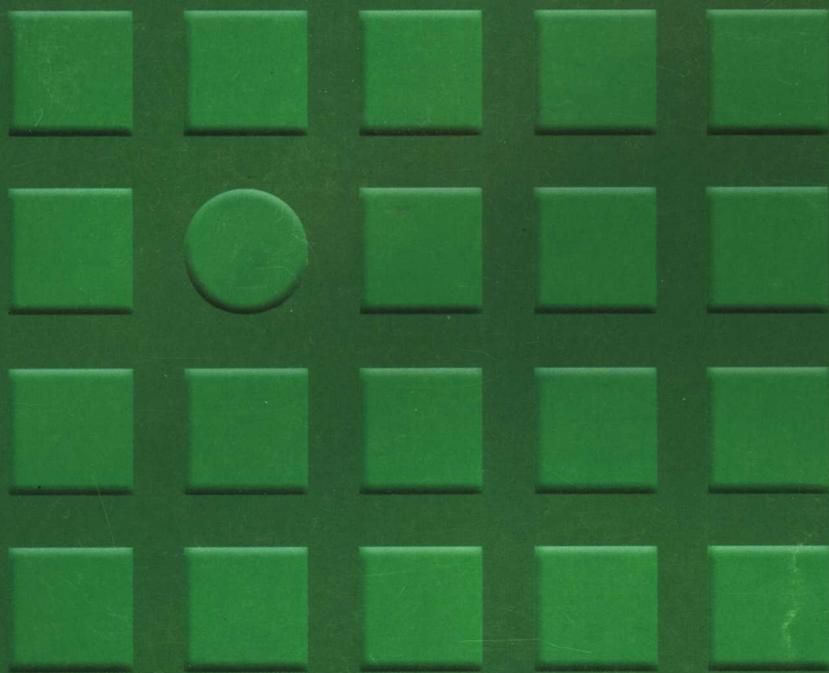


普通高中**新课标**



课堂教学设计案例
英语

必修

南通名师编写组



东南大学出版社
SOUTHEAST UNIVERSITY PRESS

普通高中新课标 课堂教学设计案例

英语
必修

丛书主编 成达如
丛书副主编 叶兵 秦兴林
本册主编 曹力诚

东南大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

普通高中新课标课堂教学设计案例. 英语/南通名师
编写组编. —南京: 东南大学出版社, 2006. 7

ISBN 7-5641-0373-6

I. 普... II. 南... III. 英语课—教案(教育)—
高中 IV. G633

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 072713 号

出版发行 东南大学出版社
出版人 宋增民
社 址 南京市四牌楼 2 号
邮 编 210096

印 刷 江苏省南通市印刷总厂有限公司
开 本 787mm×1092mm 1/16
印 张 10.5
字 数 100 千字
版 次 2006 年 7 月第 1 版第 1 次印刷
定 价 25.00 元

* 东大版图书若有印装质量问题,请直接联系读者服务部,电话:(025)83792328。

目 录

怎样做好英语课堂教学设计.....	(1)
Module 1	
Unit 1 School life	
<i>Welcome to the unit</i>	(7)
Module 1	
Unit 1 School life	
<i>Reading</i>	
(<i>The first period</i>)	(10)
Module 1	
Unit 1 School life	
<i>Reading</i>	
(<i>The second period</i>)	(13)
Module 1	
Unit 1 School life	
<i>Word power</i>	(15)
Module 1	
Unit 1 School life	
<i>Grammar and usage</i>	(18)
Module 1	
Unit 1 School life	
<i>Task Reporting school activities</i>	
(<i>The first period</i>)	(21)
Module 1	
Unit 1 School life	
<i>Task Reporting school activities</i>	
(<i>The second period</i>)	(26)
Module 1	
Unit 2 Growing pains	
<i>Welcome to the unit</i>	(31)
Module 1	
Unit 2 Growing pains	
<i>Reading</i>	(35)
Module 1	
Unit 2 Growing pains	
<i>Word power</i>	
(<i>The first period</i>)	(44)
Module 1	
Unit 2 Growing pains	

<i>Word power</i>	
(<i>The second period</i>)	(48)
Module 1	
Unit 2 Growing pains	
<i>Grammar and usage</i>	
(<i>The first period</i>)	(52)
Module 1	
Unit 2 Growing pains	
<i>Grammar and usage</i>	
(<i>The second period</i>)	(55)
Module 1	
Unit 2 Growing pains	
<i>Task Presenting a dialogue</i>	
(<i>The first period</i>)	(60)
Module 1	
Unit 2 Growing pains	
<i>Task Presenting a dialogue</i>	
(<i>The second period</i>)	(63)
Module 1	
Unit 2 Growing pains	
<i>Project Writing an advice letter</i>	(66)
Module 1	
Unit 3 Looking good, feeling good	
<i>Welcome to the unit</i>	(69)
Module 1	
Unit 3 Looking good, feeling good	
<i>Reading</i>	(73)
Module 1	
Unit 3 Looking good, feeling good	
<i>Word power</i>	(77)
Module 1	
Unit 3 Looking good, feeling good	
<i>Grammar and usage</i>	(82)
Module 1	
Unit 3 Looking good, feeling good	
<i>Task Inviting your friend to join a gym</i>	(85)
Module 1	
Unit 3 Looking good, feeling good	
<i>Project Making a booklet about fitness</i>	(88)
Module 2	
Unit 1 Tales of the unexplained	

<i>Welcome to the unit</i>	(91)
Module 2	
Unit 1 Tales of the unexplained	
<i>Reading</i>	(94)
Module 2	
Unit 1 Tales of the unexplained	
<i>Word power</i>	(98)
Module 2	
Unit 1 Tales of the unexplained	
<i>Grammar and usage</i>	(101)
Module 2	
Unit 1 Tales of the unexplained	
<i>Task Conducting a survey</i>	
(<i>The first period</i>)	(106)
Module 2	
Unit 1 Tales of the unexplained	
<i>Task Conducting a survey</i>	
(<i>The second period</i>)	(109)
Module 2	
Unit 1 Tales of the unexplained	
<i>Project Telling a mysterious story</i>	(113)
Module 2	
Unit 2 Wish you were here	
<i>Welcome to the unit</i>	(116)
Module 2	
Unit 2 Wish you were here	
<i>Reading</i>	
(<i>The first period</i>)	(120)
Module 2	
Unit 2 Wish you were here	
<i>Reading</i>	
(<i>The second period</i>)	(124)
Module 2	
Unit 2 Wish you were here	
<i>Word power</i>	(127)
Module 2	
Unit 2 Wish you were here	
<i>Grammar and usage</i>	(131)
Module 2	
Unit 2 Wish you were here	

<i>Task Planning a holiday for your family</i>	(134)
Module 2	
Unit 2 Wish you were here	
<i>Project Making a travel leaflet</i>	(138)
Module 2	
Unit 3 Amazing people	
<i>Welcome to the unit</i>	(142)
Module 2	
Unit 3 Amazing people	
<i>Reading</i>	(145)
Module 2	
Unit 3 Amazing people	
<i>Word power</i>	(150)
Module 2	
Unit 3 Amazing people	
<i>Grammar and usage</i>	(154)
Module 2	
Unit 3 Amazing people	
<i>Task Writing a biographical article</i>	(157)
Module 2	
Unit 3 Amazing people	
<i>Project Interviewing a professional</i>	(160)

怎样做好英语课堂教学设计

课堂教学设计是上课的前提。

好的课堂教学设计是上好课的保证。

好的英语课堂教学设计既要遵循一般教学设计的原则,又须结合英语教学的自身特点。

怎样做好英语课堂教学设计便成了一门学问。

怎样做好英语课堂教学设计便是每一位精益求精的英语教师永恒的课题。

因此有了以下对该课题的思考集成。

一、课堂教学设计的要素

1. 掌握课标

《课程标准》是国家课程的基本纲领性文件,是国家对基础教育课程的基本规范和质量要求,是教材编写、教学、评估和考试命题的依据,因此也是教师进行课堂教学设计的指导性文件。教师必须首先钻研并掌握《课程标准》,谙熟它所规定的教材、教学所要实现的课程目标和教学中所要学习的课程内容,所要评价的基本素质和评价的基本标准,以及对本学科教学在不同阶段的具体要求。

2. 精通教材

教材规定了教学的主要内容,对教学活动起着规定和制约的作用。它规定教师教什么和学生学什么,也制约着教师怎样教和学生怎样学。教材是教师进行教学活动的主要凭借。因此,要做好课堂教学设计,就得在精通教材的基础上做到正确处理教材,理清各单元在教材中所处的位置,掌握重点、难点所在。对教材做到心中有数,才能运筹帷幄。

3. 了解学生

学生是课堂学习的主人。教师要充分发挥学生在课堂教学中的主体作用,就必须研究活生生的学生,了解并尊重他们的个性差异,针对学生的个性差异和智力发展情况因材施教,对不同层次的学生使用不同的评价标准。教师在进行课堂教学设计时,应着眼于人的发展,激发和发展学生的主动性,引导他们积极参与教学过程,主动地探究知识;还应注意哪些知识学生易于接受,哪些知识学生接受时有困难,从而根据不同层次学生的知识基础和教材的特点来确立不同的教学目标,以及如何按照学生的思维能力和理解规律进行启发、引导、点拨。

4. 优化教法

教学方法是提高课堂教学效率的重要因素。教学有法,但无定法,教师在做课堂教学设计时,应根据教材特点、学生情况、学校条件、个人特长等因素,科学地组合、优化教学方法,以能在教学中更好地突出重点、攻破难点,圆满地完成教学任务。

5. 研究学法

学生学习方法的好坏,直接影响着教学质量的高低。学习方法是知识规律、认识规律、实践规律的结合体,它产生于学习实践而又为学习实践服务。进行课堂教学设计,必须研究学法,通过掌握学法、运用学法来达到“用不着教”的目的。要从学生学习方法的角度考虑

问题,分析教法对学法有什么影响,估计学生会出现什么问题。要善于从学生的学习反馈中调节自己的教法,帮助学生形成正确的学习方法。

6. 巧排程序

教学程序是否安排得科学合理,是教学成败的关键。教师进行课堂教学设计时,对新课的导入、课题的出示、目标的实施、例题的讲解、课堂的提问、板书的设计、习题的安排、知识的归纳等都要做到科学安排,使学生在整个课堂的学习过程中始终能处于积极主动的思维状态之中,从而以最少的时间和精力去获取课堂教学的最佳效果。

二、课堂教学设计的原则

● 教学设计必须以目标作为出发点,且在从计划到评价的整个教学过程中,一直以目标为中心。

● 在教学前,必须明确学习者已有的能力与预期目标的关系。

● 多数课堂活动以学生为主体,而不是以教师为主体。

● 根据教学内容的主次轻重,将复杂的学习任务分成较小的、易完成的学习单位,并将这些单位按“小步子”原则有序地组织起来,以适应学习者的理解能力,确保学习者获得学习成就感,唤起兴趣并提高进一步学习的信心。

● 教学水平应与学习者的接受水平保持一致或相互适应。

● 多数时间里,不是教师讲解、学生倾听的过程,而是教师与学生之间、学生与学生之间的互动过程。

● 教师不是直截了当地把知识告诉学生,而是引导学生自己去发现知识。

● 学生不是机械地记忆知识,而是运用所学英语语言知识去做一些具体的事情。

● 学生不是整齐划一地按教师的要求做同样的事情,而是根据自己的学习需要、按照自己的学习方式实现学习目标。

● 用易记的结构方式来组织复杂的内容。

● 为了加快学习速度,须建立起一种新颖的、自然的刺激反应模式。若将肯定的、令人高兴的事与学习任务联系起来,将有助于学习的记忆和再认识。

● 在教学过程中,为保持学习者的注意力,必须运用不同的教学活动方式。

● 创造一个有益于学习的环境。在贴近生活、相对宽松的氛围下学习,效果最好。

● 运用不同的教学策略,以发展学习者多方面的认知技能。

● 为适应学习者不同的学习风格,必须设计和实施不同的教学方式。

● 应对学习者的反应提供即时的反馈。

● 概述教学内容的要点并与后续学习联系起来。

三、课堂教学设计的目标

1. 根本改变重结果、轻过程,重知识传授、轻能力培养的旧的课堂教学模式,突出知识形成过程,突出学生探究的活动,使学习的过程成为学生形成积极的情感态度、主动思维和大胆实践、形成自主学习能力的过程。

2. 根本改变“讲解—接受”、教师一言堂、“满堂灌”、把语言当作知识传授的旧的课堂教学模式,突出学生的主体性,突出语言的实践性,体现教学过程是师生交往、积极互动、共

同发展的过程,让课堂教学成为一种动态的、发展的、师生富有个性化的创造过程。

3. 根本改变只关注部分学生和只关注学生知识、技能发展的旧的课堂教学模式,做到面向全体学生,关注每一个学生的学习过程及发展的可能性,同时关注学生思想、情感和道德品格的养成,让教学过程为学生全面发展和终身发展奠定基础。

4. 根本改变把终结性考查作为给学生划分等级的旧的评价方式和手段,实现评价的多元性、多样性和可选择性,让评价体现人文关怀。通过评价,使学生在课程的学习过程中不断体验进步与成功,认识自我、建立自信,促进学生的全面发展。

四、牢记新课标理念

1. 面向全体学生,注重素质教育

英语课程要面向全体学生,注重素质教育。课程特别强调要关注每个学生的情感,激发他们学习英语的兴趣,帮助他们建立学习的成就感和自信心,使他们在学习过程中发展综合语言运用能力,提高人文素养,增强实践能力,培养创新精神。

2. 整体设计目标,体现灵活开放

基础教育阶段英语课程的目标是以学生语言技能、语言知识、情感态度、学习策略和文化意识的发展为基础,培养学生的英语综合语言运用能力。《全日制义务教育普通高级中学英语课程标准(实验稿)》(以下简称《标准》),将课程目标设定为九个级别并以学生“能够做某事”来具体描述各级别的要求,这种设计旨在体现基础教育阶段学生能力发展循序渐进的过程和课程要求的有机衔接,保证国家英语课程标准的整体性、灵活性和开放性。

3. 突出学生主体,尊重个体差异

学生的发展是英语课程的出发点和归宿。英语课程在目标设定、教学过程、课程评价和教学资源的开发等方面都突出以学生为主体的思想。课程实施应成为学生在教师指导下构建知识、提高技能、磨砺意志、活跃思维、展现个性、发展心智和拓展视野的过程。

4. 采用活动途径,倡导体验参与

本课程倡导任务型的教学模式,让学生在教师的指导下,通过感知、体验、实践、参与和合作等方式,实现任务的目标,感受成功。在学习过程中进行情感和策略调整,以形成积极的学习态度,促进语言实际运用能力的提高。

5. 注重过程评价,促进学生发展

建立能激励学生学习兴趣和自主学习力发展的评价体系。该评价体系由形成性评价和终结性评价构成。在英语教学过程中应以形成性评价为主,注重培养和激发学生学习的积极性和自信心。终结性评价应着重检测学生综合语言技能和语言应用能力。评价要有利于促进学生综合语言运用能力和健康人格的发展;促进教师不断提高教育教学水平;促进英语课程的不断发展与完善。

6. 开发课程资源,拓展学用渠道

英语课程要力求合理利用和积极开发课程资源,给学生提供贴近学生实际、贴近生活、贴近时代的内容健康和丰富的课程资源;要积极利用音像、电视、书刊杂志、网络信息等丰富的教学资源,拓展学习和运用英语的渠道;积极鼓励和支持学生主动参与课程资源的开发和利用。

五、紧扣新教材的特点

英语学科新课标教材的一大特色是活动和任务灵活、多样、富有情景。教材的设计以学生为中心,把学生放在学习主人的位置。每个单元的主阅读前都安排一个讨论活动(即 Welcome to the unit 版块),激活学生所掌握的与该话题有关的知识,激发学习兴趣。阅读过 Reading 版块以后,通过一系列的练习,从对文章细节的理解到对文章深层意义的理解,再拓展到对文章中有关话题的进一步讨论,学生能够独立达到真正理解课文的目标。Word power 版块能有效地帮助学生扩大词汇量。Task 和 Project 版块更是要求学生“做中学英语(do to learn)”,获得英语运用能力。

英语学科新课标教材的每一个单元都包含中外文化,学生在学习和了解国外,尤其是了解英语国家文化的同时,加深了对本国文化的理解。每个单元有一篇主阅读和一篇副阅读,常常分别反映中国和外国文化。

英语学科新课标教材重视帮助学生掌握和运用合适的学习策略。每个单元主阅读后面的 Reading strategy(阅读策略)是这套教材的一个亮点,从扫读、略读到各种文体的具体阅读特点,涵盖了阅读方法的方方面面。另外,其他各个版块也向学生介绍了一些学习策略,如:如何记笔记,如何分析、选取和利用所获取的资料,如何根据构词法记忆单词等。

现将英语学科新课标教材必修模块单元结构收录于此,以备课堂教学设计之需。

1. Welcome to the unit

Welcome to the unit 版块通过照片、图片等引出一个或几个相关的话题,由接下来的三个问题引发讨论,既是一种读前热身,也是对本单元话题的一种导入,有利于激活学生已有的相关知识,激发学习兴趣,为接下来的阅读和后面的一系列活动做好铺垫。所选择的图片和照片涉及学生比较感兴趣的话题,紧接的三个问题大多是开放性的,容易引发讨论、引起兴趣。

2. Reading

Reading 包括:读前问题(A)、阅读材料本身(B)、读后练习(C~F)和紧跟在阅读文章后面的 Reading strategy。

A——三到四个问题,练习快速阅读。

B——阅读文章。对话或短文,跨两页。

C——关于文章的更多问题,有时分 C1, C2……,从更多的细节到文章的深层理解。

D——根据上下文猜测和理解词义。

E——根据课文意义完成短文,综合理解。

F——拓展延伸练习。依据与课文相关的话题或细节开展讨论。

3. Word power

Word power 从两个方面帮助学生学习新的单词,力求快速、高效地扩大他们的词汇量。一是通过介绍英语单词的构词方法(合成、派生、转化等),帮助学生对所学过的单词进行归纳,从中发现规律,同时,根据这些规则向他们介绍更多的符合这些规则的生词;二是根据本单元的有关话题,从 Word family 的角度,向学生介绍关于该话题的更多生词。

4. Grammar and usage

高中生的英语学习已经接近成年人学习英语的特点,所以语法教学一直受到高中老师的重视。该版块根据课程标准对高中语法的教学要求系统讲授语法知识,并通过及时的练习加以巩固和提高。基本思想是:归纳演绎并举,讲练结合,讲求实效。

5. Task

该版块顺着本单元的话题,以任务的最终产品为目标,设计了一系列的活动,学生通过结对或小组活动的方式,亲历语言实践,在完成任务的过程中获得语言运用能力。任务分三个步骤:

Step 1 听或读的活动(Receptive)

Step 2 双人或小组的互动(Interactive)

Step 3 口头或书面产品(Productive)

另外,每个 Step 都有一个技能训练(Skills building),以确保学生顺利完成三个步骤。三个步骤在内容和能力训练上既相对独立,又相互联系,可操作性强。

该版块为在课堂内进行的开放式任务型活动学习内容,要求学生在完成任务的过程中使用英语,培养学生听、说、读、写的综合技能。

每个单元的 Task 版块设计一个任务,学生通过运用英语进行听、说、读、写来完成这个任务。每个单元的任务与单元话题密切相关。

6. Project

Project 是一种开放性探究学习活动,学生在老师的指导下,通过小组协作,利用课外时间完成他们自己选定的课题。Project 有 A、B 两个部分:A 部分是阅读材料,为 B 部分提供范例或者引发课题内容;B 部分是 Project 本身,设计有四个步骤:

Planning: 在老师指导下确定课题、组内分工

Preparing: 查找资料、收集信息、调查、讨论

Producing: 拿出初稿,对其进行加工、完善

Presenting: 展示各个小组的成果

Project 既有利于发展学生的语言能力,也有利于开发学生的非语言能力,提高他们的综合素质。

7. Self-assessment

该版块分为 A、B 两部分。

A 部分要求学生对该单元的各项学习目标,如阅读、听说、写作、语法、词汇、语言运用等,分五级(Not confident, Slightly confident, Confident, Quite confident 和 Very confident)进行自我评估。学生通过自我评估,可以体验自己在英语学习过程中的进步与成功,不断建立信心,同时发现存在的问题以及时调控自己的学习策略。

B 部分要求学生对自己学习过程中不足的方面提出改进意见,调整学习策略,争取不断进步。

六、合理使用教材

1. 正确认识教材的作用,合理使用教材

要牢固树立“用教材去教而不是教教材”的思想。

要充分认识教材对教学的重要意义,同时也要认识到教材的局限性。

要在教学中创造性地使用教材。

2. 正确认识教材与课程标准之间的关系

教材是实现课程标准的重要手段之一,但是教材不等于课程标准。

教材不拘泥于课程标准。教材中的有些内容可能超越课程标准的要求,以体现教材的灵活性和可选择性。

要认识到教材与标准之间可能存在的差距。

3. 正确认识教材与考试的关系

教材的内容不等于考试的内容。

平时的评价可以以教材中的某些内容为基础,但也不能死抠书本知识。

不能出于应付考试的目的而对教材进行随意的取舍和调整。

Module 1

Unit 1 School life

Welcome to the unit

南通市小海中学 高一备课组

一、课标要求

1. 在了解本国文化的基础上,扩大学生接触异国文化的范围,拓展视野,逐步形成世界意识。

2. 通过学习英语,更深刻地理解异国文化,提高对异国文化的鉴赏能力。通过比较,更准确、更深刻地了解两种文化的异同,从而提高对异国文化的敏感性,加深对本国文化的理解及认识。

二、教学目标

1. 知识与技能目标

了解中国和英国中学校园生活的有关情况。通过比较,熟悉两国文化之间的差异,并就此发表自己的看法。

2. 过程与方法目标

让学生了解和掌握两国中学生生活的差异。分别从校园风貌、生活设施、课堂教学、师生关系四个不同的侧面发表看法。

3. 情感与价值观目标

通过对两国文化差异的比较,使学生对外国文化产生兴趣,意识到交际中存在的文化差异,逐步形成跨文化交际意识,从而增强爱国主义精神和民族使命感。

三、重点、难点

1. 了解两国中学生生活的差异。
2. 了解两国文化的差异。
3. 在交际过程中对文化差异现象发表自己的看法。

四、设计思路

1. 运用多媒体设备呈现书本上四幅英国中学生生活的情景图:校园风貌、生活设施、课堂教学、师生关系。从四个不同侧面,激活学生已有的知识,引发其对学习内容的兴趣。

2. 把学生分成四人小组,对图片内容加以描述,并且对中英两国在这四个层面上的差

异进行比较和讨论,向全体同学汇报讨论结果。由此促进学生充分发挥主观能动性,并锻炼其用英语进行思考和表达的能力。

3. 让学生针对书本上的三个问题进行进一步的探讨,加深对本课主题的理解。

4. 向学生提出“要获得成功应具备什么样的素质”这一问题,引导学生充分表达自己的意见,以展示他们的个性和才能,体现他们学习的主体性。

5. 向学生列举一些与本课主题有关的英语俗语,进一步拓展学生的知识层面与词汇量。

五、活动设计

教学进程	教师活动	学生活动	活动目标及说明
1. 导入	教师提出以下问题: In your opinion, what is school life like? What do you think are the differences between the life in the junior and senior schools?	学生分小组进行讨论并说出结果	激活学生已有的相关知识,引发其对单元主题的兴趣
2. 呈现新内容	运用多媒体设备呈现书本上的四幅英国中学生生活的情景图	学生仔细观察并加以描述,例如: We can see huge campus and low-rise buildings in the picture. We can see lockers for every student to put their books and other belongings.	通过图片呈现本课主题
3. 合作式学习	把学生分成四人一组对图片进行讨论,并把中英两国在这四方面的差异进行比较,汇报讨论结果	每组学生派一名代表汇报讨论结果,例如: In the UK, students have a close relationship with their teachers. They feel at ease and comfortable with their teachers, just like friends. In China, students used to feel embarrassed when they were with their teachers. Nowadays, lots of teachers and students have established a good relationship with each other.	学生为完成一个共同任务,在规定时间内开展小组活动,培养同学们的协作精神

Module 1

教学进程	教师活动	学生活动	活动目标及说明
4. 进一步讨论学习	<p>再把学生分成四组,根据书本图片关注、讨论下面的三个问题:</p> <p>(1) Do you know of any other differences between the lives of Chinese and British high school students?</p> <p>(2) What kind of school activities do you enjoy?</p> <p>(3) What is your dream school life like?</p>	学生对三个主题进行进一步讨论并说出结果	训练学生利用想象力、用英语进行思考和表达的能力
5. 拓展训练	<p>(1) 教师向学生提出:</p> <p>① You must learn how to be a successful person.</p> <p>② Do you know what qualities we should have?</p> <p>(2) 介绍英语俗语给学生:</p> <p>① Life is a bumping ride.</p> <p>② Where there is will, there is a way.</p> <p>③ Perseverance is the only road to success.</p>	学生使用不同词汇进行表达,必要时教师可提供帮助	充分发挥学生的主观能动性和聪明才智,给他们展示个性与才能的机会,同时拓展学生的词汇量

六、同行评点

新课标教材的 Welcome to the unit 的着眼点不仅在于 Reading,更是对整个单元起到导入作用。本节课的教学设计达到了该目的,激活了学生与 School life 有关的已有知识,引导学生对高中生活的种种期待进行了预测讨论,融入了大量单元话题讨论所需的词汇,为学生下一步学习扫清了一些障碍。活动设计中能提供多种选择,适应了个性要求,既有助于提高学生自主学习的能力,又通过种种活动培养了学生的协作精神。

Module 1

Unit 1 School life

Reading

(The first period)

江苏省通州高级中学 沈晓彦

一、课标要求

学生通过阅读来了解英国的校园文化与教育制度,并以此为平台培养正确的校园文化观以及受教育观;通过中外校园文化的对比,加深对中国校园文化和教育体制的理解;同时还通过英国校园文化介绍和图片欣赏来激发学生学习英语的浓厚兴趣。

二、教学目标

1. 知识与技能目标

通过阅读这篇文章,让学生能够学会 skimming 和 scanning 两种阅读技巧,了解更多的英国校园生活以及中英校园生活的差别。

2. 过程与方法目标

让学生了解和掌握一些有用的短语和词汇。通过地道英语例句的展示,让学生体会运用这些词汇和短语的语境,并学会在一定的语境中正确运用语言知识。

3. 情感与价值观目标

进一步了解异国校园文化,可使学生对异国校园文化产生兴趣,并能培养学生进行跨国校园文化交流的意识,深刻认识跨国文化交流对学好外语的重要性。

三、重点、难点

1. 提高阅读技巧与能力。

2. 掌握文章里的重点词汇和短语。

3. 展开小组讨论,客观地看待与评价英国校园文化。

四、设计思路

1. 通过观看一个反映本校学生生活的小短片或一些能突出中国校园特色的图片,激发学生对学习内容的兴趣,调动学生参与课堂学习的积极性。

2. 让学生通过跳读或略读找出文中与中国校园文化不同的英国校园文化,并通过师生互动列出这些异同点。接着,让学生讨论两国校园文化的优势与弊端。学生可以有一些比