

中兽医入门

甘肃省畜牧厅中兽医学校 编著

农垦出版社

中兽医入门

甘肃省畜牧厅中兽医学校编著

农垦出版社

內容 提 要

本書編著者根據中兽醫理論基礎，介紹了牲畜疾病的診斷、針灸和治療原理。內容分為中兽醫診斷學、兽醫中藥、針灸學、疾病治療學等四篇，可供全國畜牧兽醫工作者的參考。

甘肃省畜牧厅中兽医学校编

农垦出版社出版

(北京西四碑塔胡同82号)

北京市書刊出版业营业許可証出字108号

北京535工厂印刷·新华書店發行

开本787×1092公厘 印張 13 1/2 字数 300,000

1960年1月北京第一版，1960年1月北京第一次印刷

印数 7,550 定价 2.35 元

統一書号 10149.31

前 言

我国兽医学具有数千年的历史，并积累丰富的宝贵经验，但在封建社会和反动统治时代，长期受到鄙视，所以兽医学术每况愈下，使许多宝贵经验失传。解放后，党和人民政府对兽医工作极为重视，1956年1月国务院发布了关于加强民间兽医工作的指示，同年9月，农业部又召开了全国民间兽医代表会议，对继承和发扬中兽医遗产，起了很大的推动作用。

为了学习中兽医学术，我校杨源聚、王克俭二同志主编，林秀珠、王健科、刘万贤等同志协助、根据学习心得，编写了此书，作为畜牧兽医工作者学习中兽医学术的参考。由于编著者理论水平低，对中兽医学术知识有限，难免有错误之处，希提出批评指正，以便修改。

甘肃省畜牧厅中兽医学校

1959年7月

目 录

第一篇 中兽医診斷学	(1)
第一章 緒 論.....	(1)
第一节 診斷学的概念.....	(1)
第二节 祖国兽医診斷学的簡史及其成就.....	(3)
第二章 中兽医基本理論要义	(4)
第一节 阴阳五行.....	(4)
第二节 腸 象.....	(20)
第三章 中兽医診斷学基本精神.....	(51)
第一节 整体觀念.....	(51)
第二节 辨証施治.....	(53)
第四章 病 因.....	(57)
第一节 內 因.....	(57)
第二节 外 因.....	(59)
第三节 不內外因.....	(62)
第五章 八大証概要	(63)
第一节 表 里.....	(64)
第二节 寒 热.....	(68)
第三节 虛 實.....	(70)
第四节 邪 正.....	(72)
第六章 四診摘要	(74)
第一节 望 診.....	(74)
第二节 聞 診.....	(101)
第三节 問 診.....	(110)
第四节 切 診.....	(116)

第五节 触 診	(123)
第二篇 兽医中藥	(128)
第一章 中藥的性能	(130)
第一节 四 气	(130)
第二节 五 味	(131)
第三节 升降浮沉	(132)
第二章 藥物的一般运用	(134)
第一节 藥物的歸經	(134)
第二节 七情合和	(136)
第三节 用藥禁忌	(138)
第四节 用藥須知	(139)
第三章 藥物的采集、炮制与貯藏	(143)
第一节 采 集	(143)
第二节 炮 制	(144)
第三节 中藥的保藏方法	(147)
第四章 藥物的分类	(149)
第一节 清热泻火藥队	(149)
第二节 除寒藥队	(151)
第三节 調氣藥队	(152)
第四节 理血藥队	(153)
第五节 表風藥队	(155)
第六节 补虛藥队	(157)
第七节 通腸藥队	(158)
第八节 利尿藥队	(159)
第九节 安心藥队	(160)
第十节 平肝藥队	(160)
第十一节 健脾胃藥队	(161)
第十二节 清肺藥队	(162)

第十三节 补腎藥隊.....	(164)
第十四节 杀虫藥隊.....	(165)
第十五节 解毒藥隊.....	(166)
第十六节 藥引类藥隊.....	(167)
第十七节 外用点眼藥隊.....	(168)
第十八节 外用吹鼻藥隊.....	(168)
第十九节 外用消毒解毒藥隊.....	(169)
第二十节 外用脫腐生肌藥隊.....	(170)
第二十一节 外用擦洗疥癬类藥隊.....	(170)
第三篇 針灸学	(172)
第一章 經絡阴阳的意义	(173)
第一节 五臟六腑阴阳和十二經絡的系統.....	(173)
第二节 經絡和經穴与疾病的反应.....	(174)
第三节 經絡和經穴与診斷.....	(174)
第四节 經穴所在的部位.....	(175)
第五节 整体治疗的原理.....	(175)
第二章 針灸治疗的原理	(176)
第一节 針灸治疗与有机体統一整体性的原則.....	(176)
第二节 針刺的目的.....	(176)
第三节 針的种类和用法.....	(177)
第四节 灸术的意义和作用.....	(179)
第五节 針法的練習.....	(181)
第六节 針灸的补泻.....	(184)
第七节 針的种类及保管法.....	(187)
第八节 伯乐圖烙圖及說明.....	(187)
第九节 針灸歌訣.....	(189)
第三章 馬的針灸穴名及其应用	(195)
第四章 牛的針灸穴名及其应用	(208)

第五章	猪的針灸穴名及其应用	(216)
第四篇 疾病治疗学		(226)
第一章	內服藥物疗法	(228)
第一节	八 法	(229)
第二节	八法配合应用	(238)
第三节	正治与反治	(240)
第四节	标 本	(241)
第五节	治疗时应注意事項	(242)
第二章	外治法必要的概念	(243)
第一节	手法及配合器械的外治法	(244)
第二节	藥物外治法	(245)
第三章	疾病的預防	(249)
第一节	加强飼养管理	(249)
第二节	重視清潔衛生	(250)
第三节	合理使役牲畜	(251)
第四节	按时預防注射	(253)
第四章	得病后的調理和戒忌	(254)
第一节	气候方面	(254)
第二节	飲食方面	(255)
第三节	病畜的衛生	(255)
第四节	病畜休息和运动	(256)
第五章	疾病治疗	(257)
第一节	消化器官疾病	(257)
第二节	呼吸器官疾病	(265)
第三节	泌尿生殖器官疾病	(269)
第四节	产科疾病	(274)
第五节	循环器官疾病	(280)
第六节	神經系統疾病	(282)

第七节	运动系統疾病.....	(286)
第八节	接骨法.....	(291)
第九节	眼科疾病.....	(294)
第十节	常見的几种牛病治疗.....	(296)

摘 录

- 一、外台秘要驥、馬諸疾方三十一首
- 二、衛濟余編卷十六
- 三、常秉彝先生講解造父八十一難經

第一篇 中兽医診斷学

第一章 緒論

第一节 診斷学的概念

診斷是診察病情判断疾病的一門學問，不論治疗任何疾病，必先要有正确地辨証、才能有正确地論治，要达到正确地辨証，則必須依賴診斷为根据。

中兽医診斷的內容，已散載“元亨疗馬集”中，其主要的是“四診”和“阴阳两大綱”，以及“八大証”，四診呢？就是望、聞、問、切，用望診以觀察病畜的口色形态等，用聞診以听取病畜的呼吸音和嗅取排泄物的气味，用問診以探知与疾病有关系的情况，用切診以辨脉象之盛衰和畜体内某些部分的变化。什么是阴阳两大綱呢？它是包括有三阴三阳。八大証呢？就是表里、寒热、虛实、邪正；这是阴阳的分类証候的歸納，也就是通过四診，所了解到的病情症状，运用两綱，八証，进行分析研究，以知得病的原因，病情的性質、病位的深淺，病机的进退，以及病勢的盛衰等等，从而进一步作出判断和处理。

由此可知，四診是了解疾病的具体方法：两綱、八大証，是分析病情的理論指导。如果只凭四診了解病情，而沒有两綱、八大証，来分析归纳，决不可能从复杂的病变中，掌握主次，辨别真假。因此“元亨集”把表里、寒热、虛实、邪正列为八大証，是有他重要的意义的，四診与两綱八大証，必須密切联系，而这种联系，也正是理論和實踐相結合，我們在临証中，能正确的处理各种复杂的病变，是与这种診斷方法分不开的。

再从中兽医临証实践中，“脉因証治”这一体系来看，更可理解诊断的重要性，因为“治”病之前，必須掌握其“脉因証”等情况；而

“脉因証”等情况，就必须通过診断来体现的，也就是说，必须运用四診、兩綱、八大証的診断方法，来了解和分析其“脉因証”，然后才能說“治”的話。由此可知，不通过診断，就不可能真正地認識疾病，而使治疗上的立法用方，藥物配伍等等，都失去了依据，因此，“汗、吐、下、和、溫、清、补、消”八法的运用，就是从兩綱、八大証的归纳来确定的；而藥物的寒热温凉、升降浮沉、酸苦辛甘等不同的性味，更要通过兩綱、八大証，才能正确的运用，所以診断是临証工作中的基础。

診斷既是非常重要，那么怎样才能正确的掌握和运用它呢？我們認為要达到这个要求，應該掌握几个环节：首先是具备理論基础，所謂理論，是指中兽医学術理論，也就是以阴阳五行等，为基础的一个独特的理論体系，这是整个中兽医学術的理論指导，診断当然也不能例外，如上述的四診、兩綱，八大証，辨証論治，还有五臟六腑、营衛气血等等，无不貫串着这种精神。如果我們离开这种理論指导，單凭一些片面的經驗，或單純地从表現的症状来治疗疾病，那就只能做到头痛医头、脚痛医脚，而在錯綜复杂的病变面前，必然胸无主宰，动手便错，因为沒有理論指导，便会迷失方向，无所依从。其次还要联系实际：当我们明确了理論和方法以后，就必须进一步运用到实践中去，从每一个病畜中，深刻体验，詳細記載，使書本的知識，变成自己的知識，使古人的經驗，成为自己的經驗。所以联系实际，也就是理論与实践相结合的問題，只有理論和实践相结合，才能真正地做好工作，并在实际鍛煉中，得到不断的提高。第三是灵活运用：診断虽有其一定的規矩准繩，但在临証上必须灵活运用，因为不但疾病的本身会有很大的变化，而且由于客观环境的影响，更会造成了复杂的情况，因此，我們既不能随着書本而“按圖索驥”，又不能泥于成法而“刻舟求劍”，也就是不能死按數条。所以我们在实际工作过程中，必须随机应变，灵活运用，做到病情千变，医亦千变。古人有“标本緩急、輕重先后”，以及“舍脉从症，舍症从脉”等經驗，都是灵活运用的很好例子。如果缺

乏机动灵活，机械的处理疾病，必难得到良好的效果。

第二节 祖国兽医诊断学的简史及其成就

祖国兽医学起源很早，相傳在新石器时代就有了兽医，黃帝时代有馬师皇善能医六畜之疾。在周礼一書中（紀元前一〇二四——一〇〇五年之間）就有“兽医掌疗兽病，疗兽瘡……”的記載，“疗兽病”是兽医內科“疗兽瘡”就是兽医外科学。而黃帝內經素問一書，有岐伯对黃帝問答，論脉論病，立其大体，是我国最古的医学理論書籍，这对兽医学發展是有不少的帮助。

元亨疗馬集中載有造父（周穆王駕車的，紀元前九九〇年，但也有治馬的記載）著八十一難經，对中兽医診斷一些危險証候，彙集其精华分別記載。春秋王良（紀元前五七一年，为周灵王的太史或晋大夫）著有十八大病，五劳七伤及啞噯論等，均系有关兽医診断学的重要文献。

唐宋李石，著司牧安驥集，內載三十六起臥、起臥入手論等，对于馬疝痛的診斷及直腸檢查的方法，說明了多少年来中兽医对起臥病的重視与研究，其經驗是極宝贵的。直至明万历年間喻氏兄弟，更进一步的搜集历代兽医学遺产、編著成“元亨疗馬集”一書，至今流傳在民間，也是中兽医的理論根据，書中最突出的显示了診斷方面的成就及其貢獻。

元亨疗馬集對疾病的一般臨証檢查是很重視的，該書以極大的篇幅和深奧的辭句描述了一般檢查方法，如脉色論上結語中指出：“察病而有巧者，望聞問切也，凡察兽病、先以色脉为主，再令相其行步，听其喘息，觀其肥瘦，察其虛实，究飲喂之多寡，究谷料之有无，然后定夺其阴阳之病，此謂切病之巧也”。

望、聞、問、切为中兽医診病的基本方法，而以觀外形、察口色和脉診最为重要，这些宝贵的經驗，都是帮助判断証候的类型，估計病畜的預后 和指导治疗 方向的，值得我們學習与研究。

第二章 中兽医基本理論要义

第一节 阴阳五行

一、阴阳五行的关系

祖国医学中的阴阳五行学說，是貫徹在整个医学的各个方面。它是中医学的思想体系，也是中兽医的思想方法。中兽医的自然觀和对畜体的生理，病理的認識，以及对診斷、治疗、藥物等等的理解，无一不以对立統一的阴阳學說和相生相克的五行學說来加以說明和述理的。这是由于战国时期的医学家們运用了阴阳五行的學說，总结了当时以前的医疗實踐經驗，創立了医学基本理論——可以“黃帝內經”（祖国医学最古的典籍），为代表的著作。后来因为人类漸漸增加，疾病也漸漸的复杂，加之豢养的家畜种类和头数都扩大了，因而人医与兽医就分別研究，这是按技术的所偏而說的。在兽医方面古典書籍如离現在有一千七百多年的著作“齊民要术”，其次是离現在有八百二十四年著作“司牧安驥集”，还有离現在有四百五十三年的著作“座臤通玄論”、和現在中兽医都有的“元亨疗馬集”是前三百五十一年的著作，这些古典中都是运用着阴阳五行，偏胜偏衰、相生相克、在理論結合實踐的情况下，作了更进一步的闡明和发展。

至于在医学方面，我們怎样認識阴阳五行呢？在这里回答一句，阴阳五行是古代朴素的唯物觀點，从医学方面來說，它是与長期积累下来的丰富的医疗實踐經驗相結合后，漸漸对牲畜体的生理，病理以及診斷、治疗、藥物等問題，作出了系統的說明，成为中兽医特有的一整套理、法、方、藥的理論。但在今天来看，还有必須整理提高的地方，但是，由于它在根本上是朴素的、唯物的和自發的辯証法，因此，医学中的阴阳五行的实用价值，我們是不应当忽视的。还必須更进一步的研究提高。

二、阴 阳

(一) 什么是阴阳呢?

阴阳的含义是非常广泛的，也是各个方面的代名词。先把阴阳与天地万物的关系說一下：阴阳应驗于天地万物所表現的征象，无论是天地的阴阳，或是万物及畜体的阴阳，都是相互协调的。否则灾害立至。特別是畜体的阴阳是和天地四时之阴阳息息相通的，因而牲畜无论在飼养管理，診病，治疗等各方面，都必須取法于阴阳，方不致有所失誤。总的阴阳是一切事物都具有对立面的两个名词，是用以說明每一事物都有阴阳相对的矛盾性，是在矛盾中發展变化的。又說阴阳因时因情况而有区别，阴，原指受不到日光的地方，阳，是指受到日光的地方，后来把阴阳广泛的应用在各个方面，看誰與誰比的問題，如天地相比，天为阳，地为阴，日为阳、月为阴、以牲畜身体各部相比，脊背为阳、肚底为阴，皮毛为阳，肚內为阴，前部为阳、后部为阴，以上是隨处說明了阴与阳的取义。

(二) 阴阳与医学的关系：

現在要說的是阴阳在医学方面起着什么作用，阴阳在中兽医方面列为两大綱，不論牲畜得了任何疾病，不是阴就是阳，所以“內經”上說，“阴胜則阳病、阳胜則阴病、阳胜則热、阴胜則寒。重寒則热、重热則寒”。这一段的經文是說明了阴阳在畜体内，必須經常的相互保持平衡，而沒有偏胜偏衰，才能發揮它們的正常功能，一旦發生偏胜，就要得病。如阳偏胜，则阴必衰而受病；阴偏胜则阳必衰而受病。阳胜的就得热性病，阴胜的就得寒性病。这是阴阳偏胜而致病的一般規律。但也有物極必反的現象如热甚反見寒象，寒甚反見热象等。

还有阴阳在医学方面的代表名词，如血为阴，气为阳。水为阴，火为阳。寒为阴，热为阳。邪气为阴，正气为阳。症状明显的为阳，潜伏性的为阴。还必須注意的是，曰阴曰阳，并无純阴与純阳，阳中杂阴，阴中伏阳，但从性質所偏或說是阴，或說是阳。阴阳是

这样有阶段的，分类只是个比較。在“元亨集”卷二脉色論上載有“如双龜脉俱大，按之有力，是阳中之阳。双龜脉俱小，按之无力，是阴中之阴。双龜脉俱大，按之无力，是阳中有阴。双龜脉俱小，按之有力，是阴中有阳。”在这一段脉象上就証明了阴阳在牲畜体上占有重要地位，互相帮助，互相抑制，达到协调統一，即不偏胜，又不偏衰，畜体才能正常，否則，疾病丛生、妨碍生产、有时还有生命的危險。这就是阴阳在医学方面的关系。

（三）家畜的臟腑所說的三阴三阳是什么呢？

三阴三阳就是十二經，各有臟腑代之，如三阴經是手太阴肺經，足太阴脾經，手少阴心經、足少阴腎經，手厥阴心包絡，足厥阴肝經，这是六阴。三阳經是手太阳小腸經，足太阳膀胱經，手阳明大腸經，足阳明胃經，手少阳三焦經，足少阳胆經，这是六阳。阴六經、阳六經共为十二經。針灸治疗按十二經分类，效果較好。杂症治疗，按寒热虛实分类为方便。感冒和热証的治疗、按三阴三阳分类为适宜。現将三阴三阳再加以解釋于下：

1. 三阳：

就是太阳經、阳明經、少阳經。太阳經之太字，有开始的意思，所以太阳經，是三阳中最初之阳，如外感風寒，由太阳經起向畜体内进，如果不治，病邪从太阳經到阳明經，由阳明經到少阳經若失去治疗則傳入到三阴經，这就叫作傳經，病畜就会越来越严重起来。如以一天的時間作比喻，太阳表示早晨，是阳的开始，阳明表示正午，为阳的極点，少阳表示傍晚，是阳的最后阶段。茲将三阳病分別列后：

（1）太阳病是怎样的病呢？太阳病是脉浮，头低耳搭，腰弓發抖，恶寒，这是太阳病的四大症状，具备这四种症状时，就叫作太阳病。那么，太阳病都必須具备这四种病状嗎？也不一定，有的缺少一、二种、也有的呈現其他症状，虽然症状不完全相同，还可以說是太阳病，現再举个具体例子來說明它：

太阳病症状中最主要的是脉浮，但不能仅以浮脉而就决定是太

阳病。因为阳明病、少阳病，甚至太阴病或少阴病，也有时出現浮脉（但不多見）。又在“元亨集脉色論”內載有脉搏分四季“秋脉浮为平”，更应注意。所以断定太阳病除浮脉以外，尚有其他症状相結合。如腰弓、身上發抖、恶寒（發冷），是太阳病的特征，又如脉浮、發热、关节痛、行路迟頓，这也是太阳病。在上面所說的四个症状以外，又加了發热，行走迟頓、关节痛，这些症状我們就認為是太阳病。

如在上面所說的症状以外，尚有咳嗽、口燥，腹泻或便秘，腹痛等，应否称为太阳病？在初学者确是个疑問。这里回答一句說可以称为太阳病，但不是單純的太阳病，而是太阳与阳明之合病，或并病，或是太阳与少阴之合病或并病。

这里还应注意的是：太阳病症状是出現于体表的与后述表証中表热証之症状完全一致，所以說太阳病是表热証。表热証的治法以汗解为原則（發汗与解肌总括称为汗解）。表热实証适于發汗，用麻黃桂枝等發汗而热解。表热虛証适于解肌，用桂枝白芍等补充皮膚机能而表邪自除。前者为攻、后者为补，由此可知太阳病是有虛实之別。

总的來說，太阳病是热性病初期出現之証，不論病名如何，如具备以上症状的，都应按照太阳病汗解法来处理。

(2) 阳明病是什么病呢？“阳明之为病，胃家实是也”。胃是指胃腸說的，实，是充实的意思。阳明病有便秘腹脹現象，用触診能感覺充实。唯便秘腹脹而腹部无充实感觉的，乃为虛脹。如用触診不易辨别时，可由脉診来决定。实脹的脉以充实有力，虛脹的脉以虛弱无力，这里仅提胃家实而談脉象，阳明病的脉是沉而有力的。太阳病的脉首先指出脉浮，表示脉診为主要。阳明病虽有各种症状，要以胃家实为証。

前面說过的太阳病是表热証，这里說的阳明病則是里热証。太阳証有虛实，阳明病也有虛实。阳明病是胃实証，而还有虛实之分，正如后面要說的寒热虛实的解釋，虛实是个程度問題。阳明病

之里热实証中，有不可用大黃芒硝泻下之証，乃用石膏以清胃热，为了容易鑒別这两种証起見，能够用石膏之証，称为里热实証。用大黃、芒硝之証称为內热实証（里与內的关系，請參照后面表里內外圖）。因为里实証，其病位較深的，就叫做內实証。大黃、芒硝与石膏的关系，恰类似麻黃与桂枝之关系。太阳病之治疗，实者用麻黃等發汗，虛者用桂枝等解肌。阳明病之治疗，实者用大黃、芒硝等泻下（就是下法），虛者用石膏等以清里热（就是清法）。例如牲畜胃热上升，口內生疮，用石膏等以清胃热，此謂里热实証。內热实証就是牲畜的結症，应用大黃、芒硝等泻下（牲畜体壯的用寒下，体弱的用温下詳治療法則）。

（3）什么是少阳病呢？“少阳之为病，口燥、昏迷、脉弦、寒热往来”所举少阳病的特征是口燥，昏迷，这都是病畜表現的症状。太阳病重視脈診，阳明病重視觸診，而少阳病主要依据望診，虽然如此，但在临証断定时容易發生錯誤。为什么呢？因为口燥的原因是發熱，而同时有口中發粘的現象。太阳病或三阴病絕无此症状，而阳明病則有时口干。若仅据此等症状，则阳明病与少阳病难以鑒別，必須參照觸診及其他症状来判定。口燥是由半表半里部位之热引起的。昏迷多由于心下淡飲（水毒）引起的，在这里所說的昏迷是因热的緣故引起的。

少阳病是相当于半表半里部位之热証，其症状亦由此部位出現，主要在胸胁部。除上面所說口燥，昏迷以外，尚有胸痛（在胸部不讓敲打），煩躁咳嗽，心悸亢进，呼吸促迫，飲食不振等症状。

少阳病也有虛实。唯少阳病虛实都禁忌用汗法和下法，此点与太阳病，阳明病之虛实有所不同。如果遇到少阳病兼阳明病时，可用緩下剂（柴胡、大黃等）。

少阳病的治法，用柴胡、半夏和解胸胁郁結之邪，不用發汗藥，也不能用泻下藥，如梔子、豆豉等也是治少阳病用的藥品。

2. 三阴：

如以三阳病比作白天，三阴病好比夜里，其中太阴病就相当于