

电脑设计 **菜鸟变高手** 丛书新手学堂系列



Flash Professional 8

建筑动画制作

新手学堂

高志清 主编

 机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS



清华大学出版社

Flash Professional 8

建筑动画制作

新手学堂

张永强 王娟

清华大学出版社



电脑设计“菜鸟变高手”丛书新手学堂系列

Flash Professional 8

建筑动画制作新手学堂

高志清 主编

科大工作室 徐佳龙 等编著



机械工业出版社

Flash 的流行吸引了众多的爱好者学习这个软件,但是在初次操作时,很多初学者都会觉得无从下手,很需要一本从最基础到高级的教程。为了既能帮助初学者入门,又能让高级用户提高网页设计能力,本书以大量经典实例为主线,全面、系统、深入地讲解了 Flash Professional 8 的基本功能、使用方法以及高级技巧。

本书图文并茂且特别注意实用性。每章从基本的知识点出发,引出相关的实例。知识点的讲解简明扼要,实例针对性强。以图文和配套光盘的形式将详细的操作步骤和注意事项展现给读者,深入浅出地说明 Flash Professional 8 软件的应用领域、使用方法和操作技巧。

本书附赠一张配套光盘。其中不仅收录了所有实例需调用的图片以及制作的最终效果,还收录了本书部分实例的多媒体动态演示,读者可以通过观看多媒体动态演示来学习范例的制作过程。真诚希望本书能成为您动画制作路上的“引路石”!

图书在版编目(CIP)数据

Flash Professional 8 建筑动画制作新手学堂/高志清主编. —北京:机械工业出版社, 2007. 1

(电脑设计“菜鸟变高手”丛书新手学堂系列)

ISBN 978-7-111-20819-8

I. F... II. 高... III. 建筑设计: 计算机辅助设计—图形软件, Flash 8
IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 010111 号

机械工业出版社(北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037)

选题策划: 王晓阳 责任编辑: 王晓阳

责任印制: 李 妍 封面设计: 鞠 杨

北京铭成印刷有限公司印刷

2007 年 2 月第 1 版第 1 次印刷

184mm×260mm·17.25 印张·4 插页·399 千字

标准书号: ISBN 978-7-111-20819-8

ISBN 978-7-89482-114-0 (光盘)

定价: 39.00 元(含 1CD)

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社发行部调换

销售服务热线电话:(010) 68326294

购书热线电话:(010) 88379639、88379641、88379643

编辑热线电话:(010) 68327259

封面无防伪标均为盗版



FLASH Professional 8 建筑动画制作新手学堂



建筑欣赏（详见第4章）

本实例运用逐帧动画的原理，制作了以室外建筑效果图为主的图片变换动画。



百叶窗（详见第5章）

窗的动画效果。
形状补间动画制作了一个百叶窗的动画效果。
本实例中运用遮罩动画和



精英工作室



此图为动画显示的首页图片，其中显示的是动画的开始画面，点击“Play”按钮开始动画的播放。



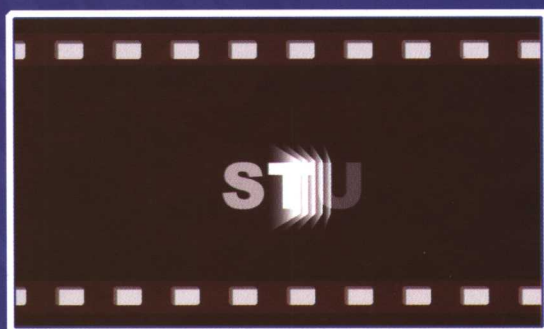
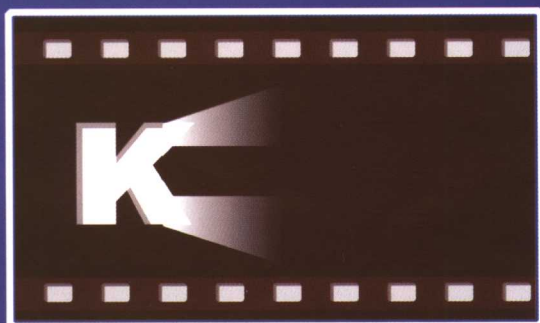
当点击“Play”按钮后，切换到动画播放画面，并出现音乐和文字动画效果。



动画播放完毕后，在画面右下角出现“Replay”按钮，点击此按钮，就会回到动画的初始画面。

风车（详见第7章）

汽车广告（详见第4章）

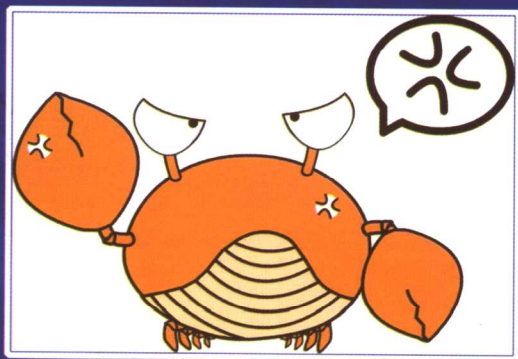


K STUDIO（详见第4章）

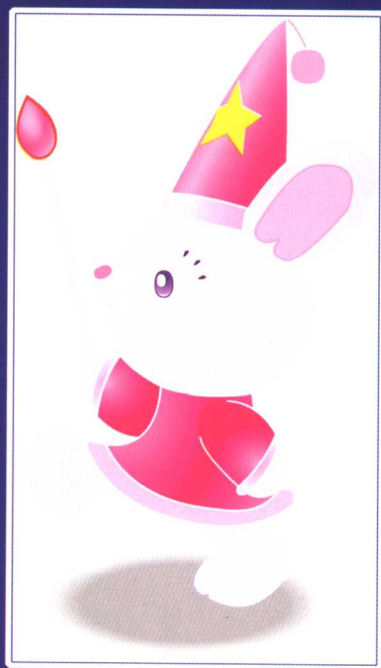
本实例主要讲解了运动补间动画和形状补间动画的制作。



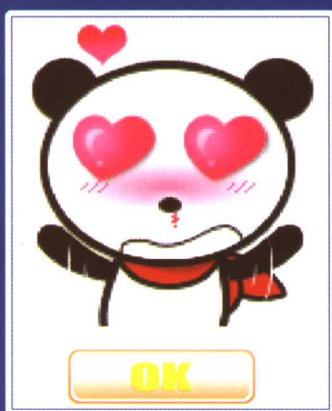
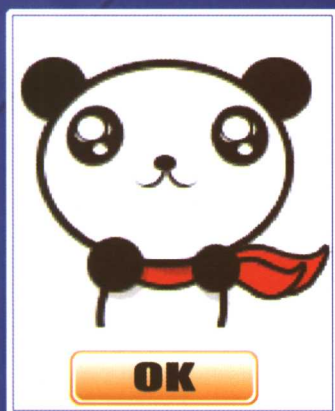
彩色飘扬 (详见第7章)



卡通螃蟹 (详见第2章)



卡通兔兔 (详见第3章)



按钮（详见第7章）



楼市广告（详见第5章）

制作的楼市广告宣传动画。
本实例是运用运动引导线动画

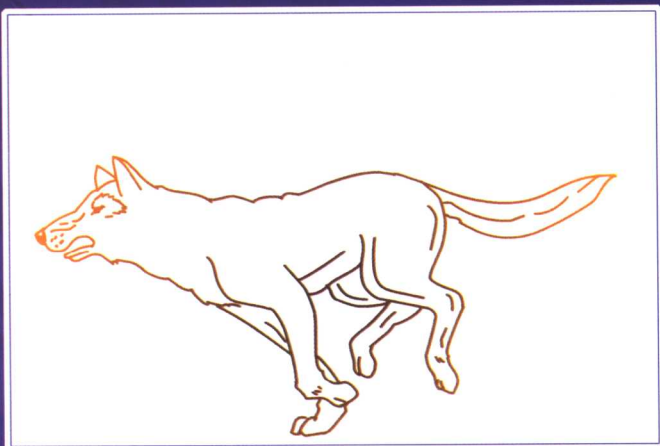


Keda
Kedastudio

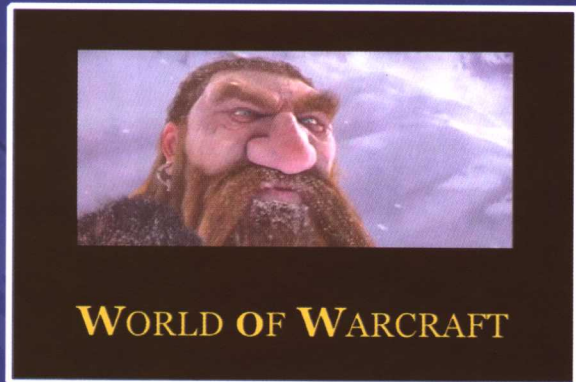
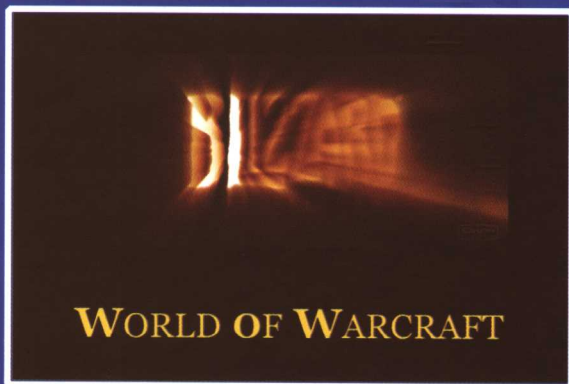
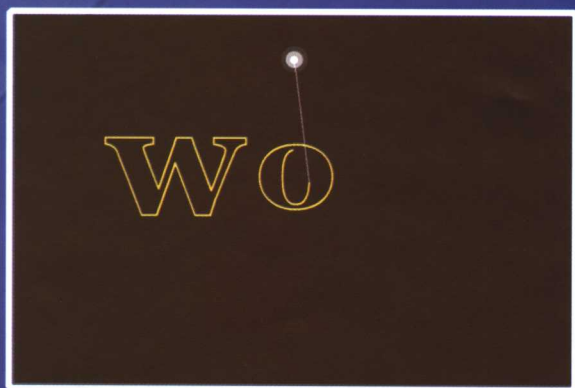
波纹字 (详见第5章)



飞翔 (详见第4章)



狼 (详见第4章)



WOW（详见第6章）

实例中导入了声音、视频文件，主要向读者讲解声音和视频文件的导入和应用。

震动按钮（详见第7章）
本动画主要运用动作语言脚本制作了一系列震动按钮的效果。





精英工作室



投影



投影 (模糊)



投影 (内侧)



模糊



模糊 (横向)



模糊 (纵向)



发光



发光 (内侧)



斜角 (内侧)



斜角 (外侧)



斜角 (整体)



渐变发光 (外侧)



渐变发光 (内侧)



渐变斜角 (内侧)



渐变斜角 (外侧)



渐变斜角 (整体)



调整颜色 (亮度)



调整颜色 (对比度)



调整颜色 (饱和度)



调整颜色 (色相)

Flash Professional 8的滤镜功能



科大工作室

主编：高志清

编委：张爱城 林 英 贾惠良 王爱婷 徐佳龙
车 宇 夏小寒 许海声 赵国强 刘 霞
侯成喜 胡爱玉 姜华华 王 恺 徐 力
涂 芳 赵卉元 张 伟 张传记 高显光

丛书序

时代无论发展到什么阶段,掌握一项技能都是必需的。本丛书是为那些想掌握一种设计技能,能够在社会竞争中很好生存的读者设计策划的,是献给刚踏入计算机图形、图像设计门槛的初学者的精彩盛宴。

初学者最迫切的愿望就是如何在最短时间内,将自己训练成一个业界高手。为此,我们为读者设计了两个系列,初学者可以学习“新手学堂”系列,掌握基本技能,为进一步提高打好基础;有一定基础的读者可以阅读“设计师心得”系列,通过一个个实际工作案例体味设计师的工作心得,把握设计的精髓。

新手学堂系列

本丛书根据大家对图形、图像软件这个“工具”的浓厚兴趣,针对目前市面上计算机书籍讲述不到位、罗列命令难于理解、长篇实例操作等弊端,从最基本的知识学起,为以后的工作和学习奠定坚实的基础,但不需要在基础知识上花费大量的时间与精力。提倡在简单、实用的小实例中学习,所讲述的知识一学就会,使读者在制作过程中掌握软件的重点与难点。

在写作过程中,本丛书将图形、图像设计领域中的理论知识与应用软件紧密结合在一起,将软件应用中那些最常用的、最基本的命令与工具穿插在一个个小实例当中,通过步骤一步步向读者作介绍,让读者在细致的讲解中,不知不觉地领会、理解软件的基本概念及基本使用方法。在此基础上,再将软件学习应用到实际操作中,用一些难度稍微大一点的实例进一步讲解,由易到难一步步进阶。在整个学习过程中,知识点会以图文并茂的形式与实例穿插并用,使读者不至于感觉枯燥无味。同时将难以理解的讲解过程变换为动态演示,在作者解说的帮助下,使读者加深对所学知识的理解。如果您是一位初学者,那么本丛书就是你进入设计领域的最好选择。

本丛书一共5本:

《3ds max 8 室内外效果图制作新手学堂》

《AutoCAD 2007 建筑制图新手学堂》

《Photoshop CS2 图像设计新手学堂》

《Flash Professional 8 建筑动画制作新手学堂》

《Illustrator CS 2 室内外图形设计新手学堂》

与其他同类计算机图书相比,本丛书具有以下几项特点:

1. 在章节开始,以罗列的形式将每章中的“重点知识”、“基础知识”及“提高知识”展现给读者,便于读者对丛书整体思路的把握。避免初学者学了半天,还不知书中所云为何物,摸不着头绪,产生厌烦情绪。让读者从学习的过程中体会到软件的魅力所在,真正掌握

一门有益于社会、提高自己生存质量的技能。

2. 在讲述软件知识、操作实例的过程中,着重提示初学者容易忽视或出错的地方,并随时为初学者进行正确“导航”。

3. 在讲述软件命令时,巧妙地穿插有代表性的小实例。

4. 作者将自身在学习过程中的经验与体会融会到书中,从而增强了丛书的可读性和真实性。

5. 在写作过程中选择了一个个小实例,避免了冗长实例的步骤罗列。

6. 在写作过程中遵循由易到难、由繁到简的原则,实例讲述步骤详略得当。

7. 制作实例和现实生活息息相关,例如 Flash 与 QQ 网络形象相结合等。

8. 把难于理解的部分则制作成多媒体文件,便于读者学习。

为了便于读者学习,我们还在书中设计了3个小图标,它们分别是:



知识讲解:讲解设计制作过程中用到的知识点、操作命令和工具按钮。



操作指南:用于引出一个操作题目和与之相应的操作步骤。



提醒注意:用于提醒读者应该注意的问题。

本书由徐佳龙执笔完成。此外,科大工作室的高志清、张爱城、林英、贾惠良、王爱婷、车宇、夏小寒、许海声、胡爱玉、刘霞、赵国强、侯成喜、姜华华、王恺、徐力、涂芳、赵卉元、张伟、张传记、高显光都参与了本书的创作工作。书中如有不妥之处,恳请广大读者批评、指正。

在此,我们要衷心感谢向本丛书提出改进意见的同行和学员,感谢编辑出版本丛书的出版社的编辑们,由于他们的认真负责,使本丛书避免了许多错误。另外,还特别感谢您选择了本丛书,如果您有什么意见和建议,请直接告诉我们。

科大工作室电话:(0532) 85829423 或 85819714

科大工作室传真:(0532) 85833733

科大工作室网站:www.keda-edu.com

网站中文域名:科大工作室·中国

科大工作室 E-mail:gaozhiq@pubulic.qd.sd.cn

编 者
2007 年 1 月

本书导读

随着计算机迅速应用于人们工作和生活的各个方面，越来越多的职业需要具有计算机应用技能的人才。

所有与计算机相关的职业，都要求从业人员具备很强的操作技能，并能熟练地掌握各种相关软件的应用。要做到这一点，就必须在掌握软件基本操作方法的前提下，通过实例演练的方法训练自己，只有通过反复练习，才能做到举一反三，在工作实践中灵活高效地应用。

为了让读者能够迅速地掌握软件的应用方法与技巧，本书打破了传统的写作模式，以实例制作贯穿全书，其写作特点如下：

概念讲述更加精彩，通过一些小范例来诠释理论。

实例选材贴近实际生活，涉及面广，有利于读者将所学用于实际工作中。

在编写上从基础到高级、由易到难，给读者提供了一个循序渐进的学习过程。

在范例制作过程中，遇到需要特别注意或容易出错的地方，书中都以提醒注意的方式加以标示。

本书内容

本书共分 8 章，具体内容如下：

- 第 1 章 Flash Professional 8 初始印象

讲述了 Flash 的特点、应用领域以及 Flash Professional 8 的新功能。

- 第 2 章 图形的绘制

对 Flash Professional 8 的基本绘图工具作了详细的介绍，并通过一个小实例让读者初步了解 Flash Professional 8 绘图工具的使用方法。

- 第 3 章 对象的编辑处理

对 Flash Professional 8 的修改工具作了详细的介绍，介绍了工具使用的最基本和最重要的功能。读者只要按照书中的实例循序渐进地进行操作，就可以在不知不觉间掌握所有必要的功能。

- 第 4 章 Flash 的基本动画

如何运用 Flash 中的面板以及 Flash 的基本动画形式？这一章主要讲解了图层和时间轴的运用，并通过小实例讲解了 Flash 三大基本动画的制作方法。学习本章后，读者可以熟练掌握 Flash 三大基本动画的运用，其动画制作水平也会有飞速提高。

- 第 5 章 图层特效动画

本章介绍图层特效动画的制作和使用方法，在动画制作中运用图层特效可以提高动画的

制作效率，节省了制作动画的时间。

- 第6章 Flash 动画声音与视频的应用

通过本章的学习，读者可以给自己的 Flash 动画添加各种声音效果和视频文件，从而制作出更炫的动画效果。

- 第7章 按钮及简单的 Action 行为操作

介绍了 Flash 中互动按钮的制作方法以及初级的 ActionScript 脚本语言。通过本章的学习读者可以为自己的动画作品添加互动效果。

- 第8章 Flash 动画的输出与发布

介绍了 Flash 动画的导出与发布。读者可以通过本章的学习了解如何将自己的动画作品发布出去。

另外，在附录中还介绍了 Flash Professional 8 的新增滤镜功能的介绍，相信会对读者有所帮助。

读者对象

本书是学习 Flash 动画的必读教材。它既适合于学习 Flash 动画的初学者，更适合于具备一定基础知识的中、高级水平读者，还可以作为中等或高等院校的教学参考书。

本书配套光盘内容

本书附赠光盘分图书素材和多媒体两部分，其内容相辅相成。其中，图书素材部分包含书中实例所涉及到的调用素材和实例最终结果；多媒体部分则包括实例的多媒体教学动态演示。读者启动光盘后，只需打开“多媒体”文件夹，双击该文件夹里的“Autorun. exe”文件即可轻松地观看部分范例制作的多媒体动态演示。下面是图书素材的详细说明：

- “调用文件”目录：保存本书中所有调用的图片文件。
- “调用文件” \ “第4章”目录：保存第4章调用的文件。
- “调用文件” \ “第5章”目录：保存第5章调用的文件。
- “调用文件” \ “第6章”目录：保存第6章调用的文件。
- “调用文件” \ “第7章”目录：保存第7章调用的文件。
- “范例”目录：保存本书中所有范例结果文件。
- “范例” \ “第2章”目录：保存第2章范例结果文件。
- “范例” \ “第3章”目录：保存第3章范例结果文件。
- “范例” \ “第4章”目录：保存第4章范例结果文件。
- “实例” \ “第5章”目录：保存第5章范例结果文件。
- “范例” \ “第6章”目录：保存第6章范例结果文件。
- “范例” \ “第7章”目录：保存第7章范例结果文件。

本书中的部分图片来源于互联网上的图片素材网站，只为讲解动画实例而调用素材，本书不对素材中的图片承担任何责任。