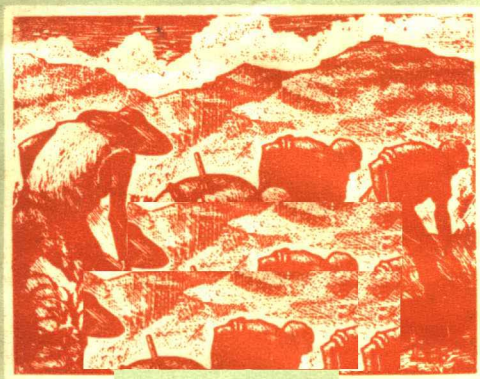


建設生產

·秧歌劇集·

陸石作



人民出版社出版

生產建設

(秧歌劇集)

陸石作

人民出版社出版

書號：0895

生產建設（秧歌劇集）

作 者： 陸 石

出版者： 人 民 出 版 社
（北京東總布胡同十號）

重印者： 東 北 人 民 出 版 社
（瀋陽市馬路灣）

發行者： 新 華 書 店

印刷者： 新 華 印 刷 廠

1—3,500(兆) 一九五一年一月北京初版

編號：3105 一九五一年三月東北重印第一版

序

在延安，我們創作過不少的秧歌劇。《動員起來》和《趕豬》——《王德明擁政愛民》——是許多優秀劇作中的兩個。這兩個劇和當時演出它的棗園文工團與延安警備團宣傳隊的同志們，到今天也都還活在觀眾的心裏。

爲工農兵的文藝，首先必須與當前的羣衆需要，政治任務相結合。當延安爲着革命戰爭的勝利，爲了提高人民的生活水平，大力開展生產運動的時期，多數作品都和這種需要，這種任務結合着。在一九四三年底開的陝甘寧邊區勞動英雄大會上，毛主席號召《組織起來》。組織農民及一切可以從事農業的勞動力以發展生產。引導農民在自願與互利的原則下，組織各種勞動互助與生產合作。《動員起來》，就是動員羣衆《組織起來》的一個作品。當時最切實的勞動互助和生產合作的組織形式是變工隊。《動員起來》就是歌頌勞動變工與解決變工勞動中的一些思想

問題的。同時，爲使莊稼長得好，老農民的一些很好的經驗，也由這作品宣揚出來了。這個劇演出後，很爲羣衆所喜歡。有同志看了這個劇後說：又是詩，又是畫，又是鏡頭。只因當時還是變工運動的初期，我們也還沒有十分地深入羣衆，所以能够反映到作品上的就很有限。這可以說是當時創作上很普遍的一種缺點。但爲與實際運動緊緊結合，我們却又是不怕有這種缺點的。這種缺點在繼續深入實際和繼續努力創作中就會克服掉。

《趕豬》，亦名《王德明擁政愛民》。是延安警備團宣傳隊一九四六年春節演出的節目之一。這作品也與當時的羣衆需要，政治任務緊緊結合着。它反映了我們部隊生產的一面。但它是從生產中，從軍民、軍政關係中，反映我們部隊的紀律教育，而這種紀律教育是使我們的戰士從切身的實際體驗中，來認識我們遵守紀律是完全爲了人民的利益着想，是建築在自覺的基礎上。從棗園文工團到延安警備團宣傳隊，作者已在部隊中工作了一個時期，所以對於戰士的生活、心理就寫得更生動了。在這方面，比《動員起來》亦更進步。演此劇的同志們，留給觀衆的印象也很深。有人說，看這劇使人有一種不是在劇場上看劇，而是像參加部隊的生活一樣的感覺。我是到現在還想再看的一個。

這兩個劇的調子，都很動聽。《動員起來》有較多的陝北味，也較複雜。《趕豬》的調子，却又單純得很可愛。

這兩個劇的思想內容，對今天的現實都還能起一些

推動的作用。藝術上也還有再看的價值。

我們執行毛主席的文藝方針，得了空前鉅大的成績。這是事實。因為我們的文藝運動真正和工農兵大眾結合起來了。但我們的成績，才不過是偉大成績的一個開始。這也是事實。因為我們在馬列主義、毛澤東思想、政策的學習上、羣衆生活的學習上，實際爲工農兵創作的學習上，都還學習得很少很少。我們切不要滿足現有的成績！我們應加倍努力地去實現，去貫徹毛主席的指示！這又是我在介紹這兩個劇本時，很想重新提起的話。

柯 仲 平

一九五〇，二，十二，北京。

張庚同志關於《動員起來》的說明

《動員起來》是西北公學同學所組織的棗園文藝工作團在一九四四年春節所演出的秧歌節目之一，曾得過邊區一九四四年春節文藝獎金特等獎，深得老百姓歡迎。內容反映邊區農民從個體經濟分散經營的方式至組織起來的計劃生產過程中的思想鬥爭，形式上是採用陝北民間流行的快板。這種快板又叫《鍊子嘴》，是一種有節奏的朗誦體，特點是要求語言的風趣和洗練，是一種敘事詩和劇詩的體裁。有人看了這個戲以後，說這是羣衆的朗誦詩。的確，在秧歌運動的一九四三、四四年這個階段中，知識分子剛一接觸老百姓，發現其語言的豐富，愛好特深。這個劇的成功的一部分，也是在它語言運用上的成功。

——摘錄自張庚同志編《秧歌劇選集》——

目 錄

動員起來	1
趕豬——王德明擁政愛民	45
生產建設	83
後記	123

動員起來

(秧歌劇)

人物：張栓：二十七歲。轉變後的二流子。

張妻：二十四歲。張栓之妻。

翠妹子：十六歲。張栓之妹。

村長：五十多歲。

地點：陝甘寧邊區之某村。

時間：一九四三年十二月陝甘寧邊區第一屆勞動英雄代表大會閉幕時。

(幕啓)

(一個清朗的早晨，張怪的家裏)

(鑼鼓打着輕快的拍子，抒情的鼓樂奏過門；鷄鳴)

(過門一)(張怪妻上)

妻 (在音樂中上場，精神飽滿、情緒明朗、愉快，出場時取下頭巾，打打身上的灰塵，整整頭髮和圍腰，出窰作放鷄出窩的動作，口裏喚鷄，鷄鳴) 咯咯、咯咯……

(轉身將鷄哄散) 嘶——呵吱嘶……(向前看一看，起唱)

(唱曲一) 大紅公鷄毛呀毛腿腿，

烏黑黑的豆鷄肥呀又肥，

白鷄又把(那)花鷄追，

鷄娃子成羣滿院飛，

一月下蛋一大堆，

鷄蛋換布我穿的美，

嗯唉咳呀呀唉咳，

明年要發展十八對嗯哎哟。

今年我家大呀大轉變，

政府糾正咱務呀務生產，

鷄叫張栓就上山，

刨梢掬地加油幹，
鋤草打柴不稍閒，
編筐筐又把糞來檢，
窩裏事情我照管，
餵鷄養豬又煮飯，
農忙時節還上山。
妹妹她又紡線線，
一天的工錢幾百元。
今年的光景大改善，
勤勞不缺吃和穿，
噯哎咳呀呀噯哎，
這都是政府的大呀恩典噯哎哟，

噯哎咳呀呀噯哎，明年要加勁多呀生產噯哎哟。

(看一看四周)咳，看大順家的灶上冒烟哩，咱家也該快些做飯了。(一面進窩一面叫妹子)翠妹子，翠妹子！

翠 (手拿抹布子，跑上)嫂子，得是(是不是)紡線組長來啦？

妻 (半開玩笑地)看你紡線忙得嘞(那個)樣子，小組長沒來是我叫你哩。(笑)

翠 (只顧說自己地)人家就是忙哩嘛，你看，我一早上就紡了二兩半線。哼，今年我要做個紡線狀元呢。

妻 (逗趣)我看你給狀元做個媳婦吧！

翠 (不好意思，裝着有點生氣樣，口裏咕嚕着，提起手來，要打嫂子的模樣)

妻 (緩和親切地)好妹子哩，咱說正經的，人家的飯快好

哩，咱們的飯還沒做，你哥拾糞快回來啦。

翠 好，好，我去做飯去。(轉身欲走)

妻 你說做什麼飯？

翠 還不是合飯！

妻 夜日個吃過了嗎。

翠 咱包餃子吃吧？

妻 羊肉餡餛還沒剝好，後晌(下午)再吃。

翠 (想)攪團，哥哥不愛吃，就壓餡餛麵吃好啦。

妻 對！就吃羊肉捎子餡餛麵，妹子你快去做上，我去泡豆子做豆腐。你哥不是說咱們啷個狀元劉玉厚到府裏開啥個勞動英雄大會，快回來啦，咱們要開大會歡迎，還要請他到咱家吃飯哩！

翠 哥哥還給我說呢，人家勞動英雄到府裏開會熱鬧的太，明年我加油，也要……

妻 對，對，還是先做飯去。

翠 (走了幾步)明年我也要到府裏開會去。(說完轉身又走幾步)

妻 妹子，(妹子走上前，妻輕聲說)你哥愛吃酸的，你在湯裏多放些醋，噢！(囑咐語氣)

翠 (打趣嫂子)哼，我知道是你要吃酸的。(說完扭身急下)

妻 (有些害羞，推開妹子)我把你這挑皮鬼。(看妹下)

(唱曲二)我妹子年紀小真是靈醒，

紡線線手藝巧惹人歡喜。

聽說是新狀元快要回鄉，

我這裏做豆腐準備迎接。

(一面唱一面向外走) 喲，看咧個牛脾氣倒回來啦，我先幫妹妹做飯去。(回身進寨跑下)

(音樂起過門，張栓在過門中踏着音樂節奏拍上，担了一付糞筐)(過門)

張 (唱曲三) 扁担挑糞筐軟呀軟溜溜，

哎呀軟的哎呀閃的，

閃呀軟的軟的閃的，

軟了一個閃，

上面又拿麻繩兒拴。

莊稼地憑上糞，

沒糞莊稼長不成。

咳呀咳，一個呀咳，

一堆糞一堆金嘅哎喲。

(二) 張栓我拾糞起呀起得早，

前溝後溝山左山右，

牛糞馬糞驢糞豬糞，

拾了個美，

要吃香的離不了髒，

多拾糞多開荒，

一垧地上十袋糞，

咳呀咳一個呀咳，

一垧地多打五升糧。

(三) 今年的莊稼收呀收成好，

穀子糜子麻子豆子，
蕎麥玉米南瓜洋芋，
堆滿了囤，
二流子轉變我真呀光榮。
今年的莊稼不算多，
明年更要鬧紅火，
咳呀咳一個呀咳，
我也要做狀元嘍哎喲。

(白)哦！到哩，怎價的（怎麼）不見人呢？哦，人在那邊哪？

妻（急上）熬了吧？快放下，快放下。（張後放靠簾，妻接過來送下）

張（擱旱菸抽菸，進窖四面一看）噫，這窖收拾得乾乾淨淨的，我婆姨真轉變好呢！

（正說在這裏妻上）

妻（進窖）你在說啥嘛？

張（半俏皮地說）我說啥，說你好呢嘛，還刻（現在）真轉變好了，要是先前我看你還沒起……

妻（搶說）咦，不要說我，你先前還不是蜷在炕上睡齊太陽晒屁股……

張（趕忙制止她）算啦，算啦，你今天做啥給我吃哩？

妻（故意氣張）還不是黃米撈飯！

張（信以為真，提意見式的說）嘿，咱們今年豐衣足食了，怎不吃點新鮮的？

妻 看你只顧吃好的，人家鄉長說一年莊稼兩年糧，咱今年才打下幾担糧子，你光想吃，就不顧明年咧。

張 (充滿信心地說) 明年，嘿，明年的生產是還要大大的開展，咱們做到種一年吃兩年哩。唔，咱還要做他個勞動狀元！

妻 (故意給他洩氣) 咳，你好咧，今年不是咱鄉上、區上的糾正，你還有邇刻的光景？還不是怕連糠糊糊也吃不上。

張 (趕快解舞，快板)

咳，咳，

娃他媽，

聽我說：

政府的恩典我不會忘過。

想往年咱們勤吃又懶做，

抽大煙，

把地典，

碾溜打垮，(吊兒浪當之意)

不做活。

一天吃的沒着落，

上頓下頓都燒空鍋。

東家借不下，

西家討不着，

人人都笑話我二流子，

餓着肚子我咕咚咕咚過日月。

今年春天開大會，

開大會……（開大會是鬥爭他，不好意思說下去）

妻（刺他，俏皮地說）開大會幹啥呢？

張（快板）（吱吱唔唔）

咳，咳，

開大會，

開大會，（忽然想起）

獎勵勞動英雄嘛，

獎勵勞動英雄嘛。（非常不自然地笑了笑，像逃避開似地
笑了笑）

妻（打趣地）（快板）

叫張栓，

你弄錯盆盆哩。

開會那天你灰溜溜的跑回家，

你愁着眉，

你苦着臉，

還不說話，

衆人要把那二流子牌牌給你掛，

這樣大的事情你爲啥不說嘛，

不說嘛？

張（很窘，不願聽，提出今年的成績來，把話頭岔開）（快板）

娃他媽，

你別提啦，

這些事情你是提它幹什麼？

說它幹什麼。
鄉長和我說的話，
生產道理我都記下。
公家幫我想辦法：
借傢具，
借糧食，
發種子又訂計劃，
勞動英雄幫助咱，
借給我耕牛務莊稼。
熟地種了十八垧，
另外還開三垧荒，
糧食打了十二石，
還有那四十裝洋芋沒有算。
今年我也把公糧繳，
早早送去了一斗半。
邇刻的生活大改善，
一家人吃得飽來穿得暖。

妻（高興）（快板）

咳嘿！
對着哩，
吃得飽來穿得暖，
都是咱們勤勞辛苦務生產。
你也幹，
我也幹，