

· 小歌舞剧 ·



第五届“上海之春”音乐会作品选

送貨下乡

上海文化出版社

送 貨 下 乡

小歌舞剧

何全成編劇 方家連編曲



上海文化出版社

1964

K247
6322



群众歌舞

统一书号 T 8077·215

定价(八) 0.07 元

第五届“上海之春”音乐会作品卷

送货下乡

何全成编剧 方家连编曲

上海文化出版社

上海永嘉路25弄8号

上海市书刊出版业营业许可證出 078 号

1964年11月第1版

1964年11月第1次印刷

印数1—27,000册

开本 850×1156 毫米 1/64

印张 17/32

字数 5,000

乐谱 17 面

商务印书馆上海厂印刷

新华书店上海发行所发行

內 容 提 要

这个小歌舞剧写一个商业工作者——某县供销社主任老王，为了支援农业第一线，翻山越岭，送货下乡，在路上遇到小冯庄冯大嫂，老王热忱地相帮她挑选队里嘱她去买的奖品。老王送货下乡、为农业服务的精神，体现了社会主义商业工作者的优良作风。

周彩林 装帧

人物 老王（简称王），男，某县供销社主任，四十余岁。

馮大嫂（简称馮），某公社小馮庄生产大队妇女队长，三十五六岁。

幕启 淮河两岸，群山起伏，层层如梯的土地上，人們正在忙碌地喜庆丰收。

〔老王肩挑货担，手摇小鼓，头戴大沿草帽，身穿简朴服装，飞快地由一个村庄奔向另一个村庄。在音乐声中，他跳着轻松而稳健的舞步，翻山越岭，上坡下辘，饱尝着沿途醉人的丰收景象，情不自禁

地高声欢唱。

$$1 = C \frac{2}{4}$$

輕快地

$\text{||}:(\underline{\dot{2}\dot{3}\dot{2}\dot{3}} \underline{\dot{2}\dot{3}\dot{2}\dot{3}} | \underline{\dot{6}\dot{1}\dot{6}\dot{1}} \underline{\dot{2}\dot{1}\dot{2}\dot{3}} | \underline{\dot{1}} \underline{\dot{2}\dot{2}} \underline{7 \ 6} | \underline{5 \cdot 6} \underline{3523} |$

$\underline{\dot{1}6 \ \dot{1}} \quad \underline{\dot{6}\dot{1}} | \underline{5635} \underline{6 \cdot 7} | \underline{\dot{2} \ 7} \underline{7\dot{2}57} | \underline{6 \cdot 5} \underline{6567} |$

轉調 1=G, 前調 2=后調 5

$\underline{53 \ 5} \quad \underline{35} | \underline{6\dot{1}65} \underline{3} | \underline{6 \cdot 5} \underline{3553} | \underline{2 \ .} \quad \underline{3} |$

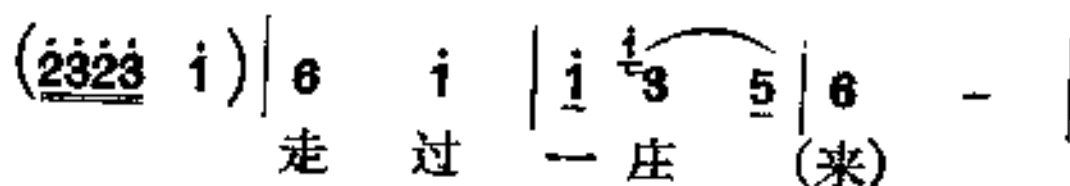
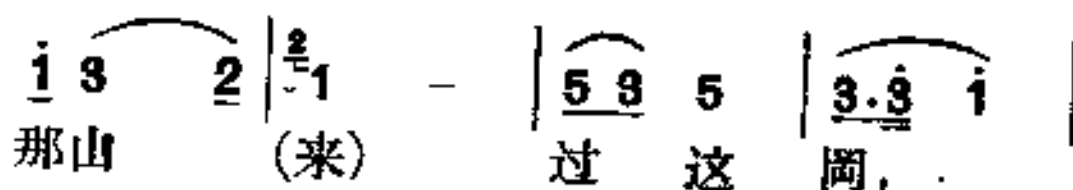
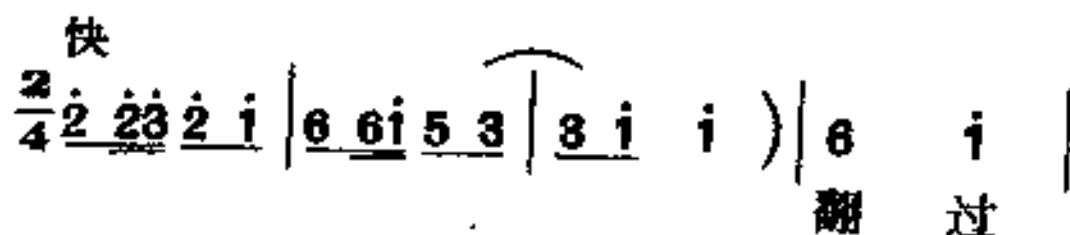
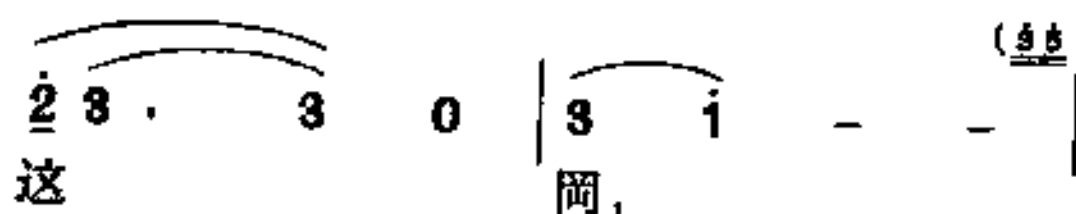
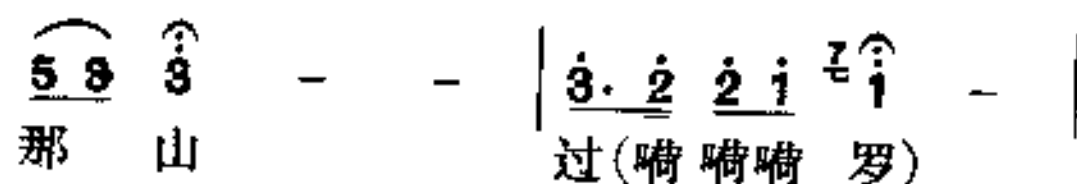
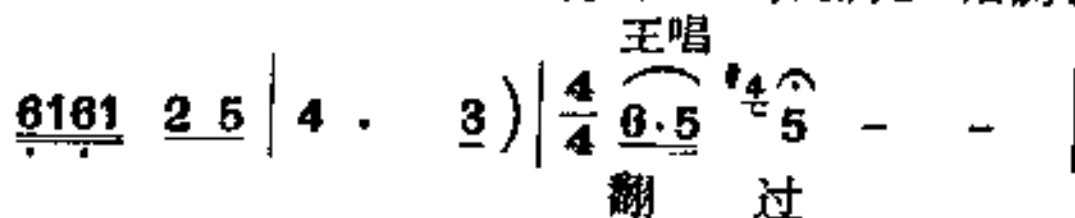
$\underline{53 \ 5} \quad \underline{35} | \underline{6532} \underline{1} | \underline{2^{\dot{6}\dot{1}} 2} \underline{7 \ 6} | \underline{5 \ .} \quad \underline{6} |$

$\underline{16 \ 1} \quad \underline{6\dot{1}} | \underline{2123} \underline{5 \ 4} | \underline{3 \cdot 5} \underline{3212} | \underline{3 \cdot 2} \underline{12 \ 3} |$

$\underline{5 \cdot 6} \quad \underline{5 \ 3} | \underline{2321} \underline{2} | \overset{I.}{\underline{\dot{6}\dot{1}\dot{6}\dot{1}}} \underline{2 \ 5} | \underline{4} \quad - :||$

II. 渐慢

轉調 1=C, 前調 2=后調 6



$\dot{1} \cdot \dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{6}$ | $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ | ($\dot{1} \dot{3} \dot{5} \dot{6}$ $\dot{5}$) | $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ |
又 一 庄 (嘛), 沿途 (小)

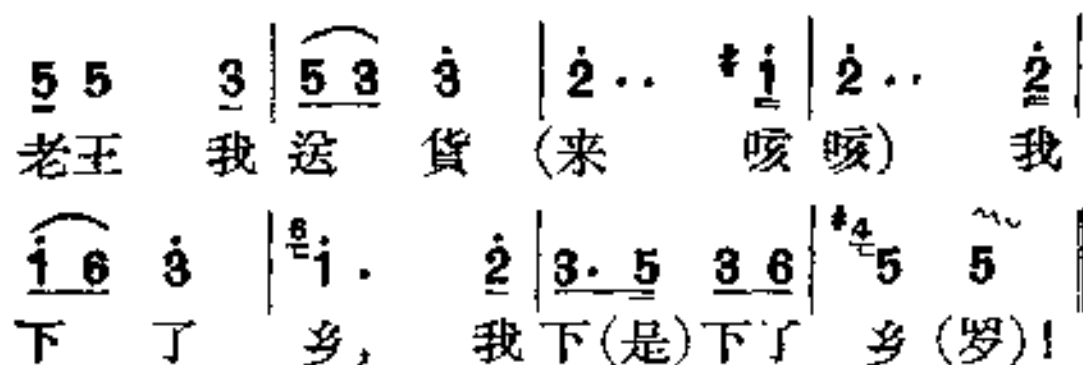
$\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ | $\dot{6}$ $\dot{1}$ | $\sharp \dot{4} \cdot \dot{6}$ $\dot{5}$ | $\dot{5} \cdot \dot{4}$ $\dot{2}$ |
醉 人的 丰 收 景, (哟哟 哟)

$\dot{6}$ - | $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\sharp \dot{4}$ $\dot{6}$ | $\dot{5}$ - | $\dot{2}$ $\dot{3}$ |
哎!) 看的我心 中 乐 洋

$\sharp \dot{6}$ $\dot{5}$ | ($\dot{2}$ $\dot{2}$ $\sharp \dot{4} \dot{5} \dot{4} \dot{5}$ | $\dot{6}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$) ||: $\dot{6} \cdot \dot{1}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ |
洋 (罗)。 小鼓 摇的
城乡 物资

$\sharp \dot{4}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ | $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ | $\dot{3}$ $\dot{6}$ | $\dot{5}$ - |
冬冬 响, 一副 (小) 担 子
大交 流, 经济 (小) 繁 荣

$\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ - | $\dot{6} \cdot \dot{1}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ | $\sharp \dot{4}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ |
百 货 装。 为了 实现 革命 化,
多 兴 旺。



(音乐继续轻奏王上场时的 24 小节, 并作任意反复)

王 (放下肩上的担子, 拿起搭在肩上的毛巾, 擦擦脸上的汗水, 热情地向着观众介绍) 说这送货下乡, 我是三天两趟, 随着农业生产的飞跃发展, 我这副担子里的货色也天天变样。同志们要问我今天送来啥? 听我随便吆喝几样(摇一阵鼓, 面对两侧)。呃! 镰刀、斧头、手电棒, 袜子、毛巾、小茶缸, 信纸、信封、笔记本, 书报、杂志、小铃铛。要货的快来买, 送货下乡来罗!

[幕后喊声: “老王, 来这儿, 我要买一把镰刀。”]

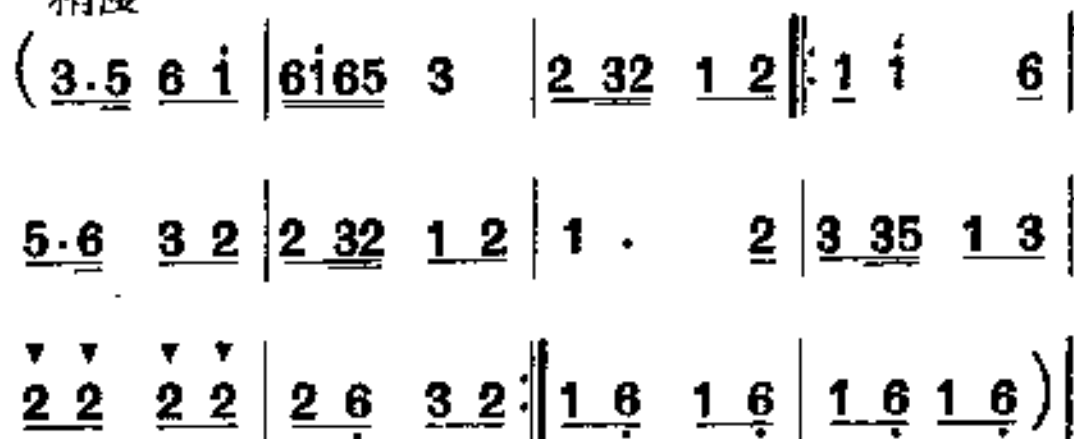
王 好, 我就来。(挑着担子快步下)

[馮大嫂上着紫紅褂, 下穿藍布褲, 手提竹

籃，滿面春風地在音樂聲中舞步上場。

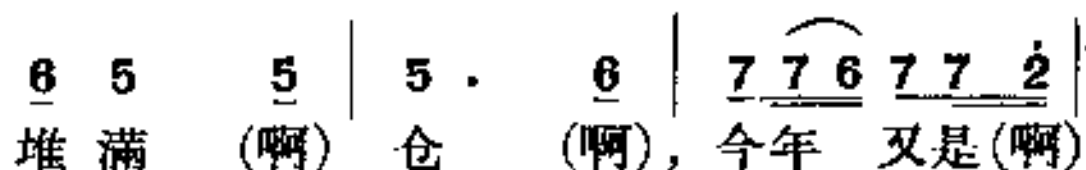
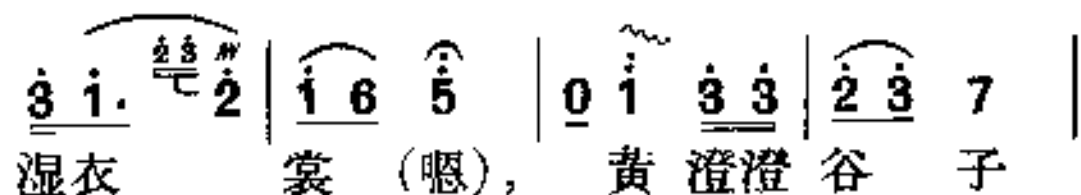
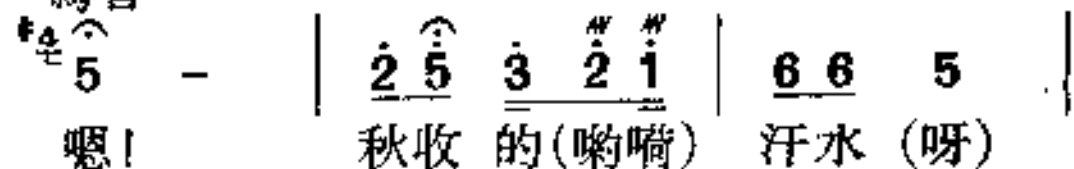
1=F $\frac{2}{4}$

稍慢



轉調 1 = $\flat B$, 前調 1 = 后調 5

馮唱



$\overset{\#4}{5} \overset{\#4}{5} 6 \mid 3 5 \underline{6 6} \mid 5 \dot{3} \underline{\dot{2} \dot{1}} \mid 6 \underline{6 \dot{1}} 5 6 \mid$
 丰 收 年，馮大 嫂我 心里(哎) 喜得

5 - - - - - $\underline{7 \cdot \dot{2}} \underline{\dot{3} \dot{5}} \mid \underline{\dot{5} \dot{3} \dot{2}} 7 \mid 5 - - - - -$
 欢。 明晚 队里 庆丰收(啊 喂)，

0 $\overset{\sim}{\dot{1}}$ $\dot{3}$ $\underline{\dot{2} \dot{3}}$ 7 $\underline{6 5}$ $\underline{5}$ 5 - - - - -
 评 选 先 进 树榜 (啊)样。

0 $\dot{2}$ $\underline{\dot{2}}$ $\underline{\dot{3} \dot{5}}$ $\dot{2}$ $\underline{\dot{3} \dot{5}}$ 7 $\overset{\#}{6}$ 5
 支 书 派我(哎) 进城 去 (嘛)，

0 6 $\dot{1}$ $\frac{3}{4} \underline{\dot{2} \dot{1} \dot{2}}$ $\underline{6 5}$ $\underline{0 \dot{5}}$ $\frac{2}{4} \underline{\dot{5} 7 \dot{2}}$
 购 买 奖品 (哪咳 这) 五 六(哎)

$\underline{\dot{2} \dot{1} 6 5}$ $\overset{\#4}{5} - - - - - \mid (\underline{\text{仓}} \underline{\text{仓格}} \mid \underline{\text{令仓}} \underline{\text{一令}} \mid$
 样(来哎咳 呀)，

仓 0) $\underline{7 \underline{76}}$ $\underline{7 \dot{2}}$ $\overset{\#4}{5} \overset{\#4}{5} 6 \mid 3 5 \underline{6}$
 奖给 社员 鼓 干劲， 促进 (这)

$\underline{5\ 3}\ \underline{\dot{2}\ \dot{1}}\ |\ \underline{6\ 6\dot{1}}\ \underline{5\ 65}\ |\ 5\ -\ |\ \underline{7.\dot{2}}\ \underline{\dot{3}\ \dot{5}}\ |$
 生产(来) 更高 漲。 这桩 事情

$\underline{\dot{5}\ \dot{3}\ \dot{3}\ \dot{2}}\ \underline{7}\ |\ \dot{5}\ -\ |\ 0\ \dot{1}\ \underline{\dot{3}\ \dot{3}}\ |\ \underline{\dot{2}\ \dot{3}}\ 7\ |$
 交給我办(啊 噫), 喜 得我 今 天

$\underline{6\ 5}\ \underline{5}\ |\ 5\ -\ |\ 0\ \dot{2}\ \underline{\dot{2}}\ |\ \underline{\dot{3}\ \dot{3}}\ \underline{\dot{2}}\ |$
 換新 (啊)装。 放 开 大步(哎)

$\underline{\dot{3}\ \dot{5}}\ \underline{7}\ |\ 6\ 5\ | (\underline{\text{仓格 令仓}}\ |\ \underline{\text{一令 仓}})\ |$
 出村 口 (嘛),

$0\ 6\ \underline{\dot{1}\ \dot{1}}\ |\ \frac{3}{4}\ \underline{\dot{2}\ \dot{1}\ \dot{2}}\ \underline{6\ 5}\ 0\ \underline{\dot{5}}\ |\ \frac{2}{4}\ \underline{\dot{5}\ 7}\ \underline{\dot{2}}\ |$
 哪 来的 鼓声 (哪咳 这) 冬冬(哎)

伴唱①
 $\underline{\dot{2}\ \dot{1}}\ \underline{6\ 5}\ |\ \overset{4}{\underset{4}{5}}\ -\ |\ \underline{5.\dot{6}}\ \underline{7\ 6}\ |\ \dot{5}\ -\ |$
 响(来哎咳 呀)? (哟嚯 咳咳 喂,

① 伴唱系在幕后进行,下同。

$\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{3}$ | $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{7}$ | $\underline{\underline{6}}$ $\underline{\underline{76}}$ 5 | $\dot{2}$ $\dot{7}$ $\underline{\underline{6}}$ $\underline{\underline{3}}$ |
 哟嘴 咳咳 哟咳 哟, 咳咳 呀 咳咳 哟嘴

$\underline{\underline{5}}$ ($\overset{*}{6}$) 5 | 仓 仓格 | 令仓 一令 | 仓 0) |
 啊!)

〔王挑担复上。〕

馮 (迎面相遇,热情地) 哎哟!这不是供销社王主任嘛?

王 是啊,馮大嫂!

馮 老王哪!你这两条腿可真勤快哟,打县城到农村,天天东跑西颠的,又送货下乡来罗,可是的咯?

王 是啊,是给你们送货来罗!

馮 老王哪!

$$1 = C \frac{2}{4}$$

不太快地

($\underline{\underline{6111}}$ $\underline{\underline{6361}}$ | $\underline{\underline{1265}}$ $\underline{\underline{6.5}}$ | $\underline{\underline{3555}}$ $\underline{\underline{5332}}$ | $\dot{1}$ -) |

馮唱

6 1 1 1 6 3 6 1 | 1 2 6 5 6 . 5 | 3 5 5 5 5 3 3 2 |
往日(的小)送貨 到咱 庄, 十天你呀来一

伴唱

1 . 1 7 | 6 . 1 6 5 5 3 | 5 . . 3 |
趟。(咳 哟里 哟嘴 咳!)

馮唱

6 . 1 6 5 5 3 | 3 5 2 | 5 5 5 6 5 3 2 |
上次 进山 刚刚 走, 为何又 提前

伴唱

1 2 1 | 1 . 1 2 1 6 3 | 5 6 5 |
送貨 忙? (哟里 哟嘴 咳嘴 咳!)

王唱

(2 3 5 5 6 5 3 2 | 1 2 1) | 2 3 1 6 3 2 1 |
听 說小馮庄

伴唱

1 2 6 5 1 6 5 | 6 1 1 6 5 3 3 2 | 1 . 1 7 |
庆丰 收(嘛), 社員会上要評 奖, (咳

王唱

6.1 6553 | 5.. 3 | 6.1 5.1 |

哟里 哟嘴 咳!) 支援 农业

6535 2 | 6116 5653 | 2 35 1 |

第一 线, 肩挑 百货 送下 乡。

伴唱

1.1 2163 | 5 6 5 | (2355 6532 | 1 2 1) |

(哟里哟嘴 咳嘴 咳!)

馮唱

6 1 1 1 6361 | 1265 6.5 | 3 5 5 5 5332 |

小馮庄(呀)离城 路途 远, 隔着几座大山

伴唱

1. 1 7 | 6.1 6553 | 5.. 3 |

梁, (咳 哟里 哟嘴 咳!)

馮唱

6.1 6553 | ⁵3 5 2 | 5 5 6532 |

难道 你有 千里 耳, 怎知 咱队

伴唱

<u>1 2</u>	1.	<u>1̣. 1̣</u>	<u>2̣ 1̣ 6̣ 3̣</u>	<u>5 6</u>	<u>5</u>
要評	獎?	(啲里	啲嘴	咳嘴	咳!)

王唱

<u>(2355</u>	<u>6532</u>	<u>1 2</u>	<u>1</u>	<u>2̣ 3̣ 1̣</u>	<u>6̣ 3̣ 2̣ 1̣</u>
			商业 工作		

伴唱

<u>1̣ 2̣ 6̣ 5̣</u>	<u>1̣ 6̣ 5̣</u>	<u>6̣ 1̣ 1̣ 6̣</u>	<u>5̣ 3̣ 3̣ 2̣</u>	<u>1̣ .</u>	<u>1̣ 7̣</u>
是桥	梁(嘛),	物资交流繁荣城	乡,	(咳	

王唱

<u>6̣. 1̣</u>	<u>6̣ 5̣ 5̣ 3̣</u>	<u>5̣ . .</u>	<u>3̣</u>	<u>6̣. 1̣</u>	<u>5̣ 1̣</u>
啲里	啲嘴	咳!)		这点	情况

<u>6̣ 5̣ 3̣ 5̣</u>	<u>2</u>	<u>6̣ 1̣ 1̣ 6̣</u>	<u>5̣ 6̣ 5̣ 3̣</u>	<u>2̣ 3̣ 5̣</u>	<u>1</u>
摸不	透,	哪能	建立	商业	网。

伴唱

<u>1̣. 1̣</u>	<u>2̣ 1̣ 6̣ 3̣</u>	<u>5̣ 6̣ 5̣</u>	<u>(2̣ 3̣ 5̣</u>	<u>6̣ 5̣ 3̣ 2̣</u>	<u>1̣ 2̣ 1̣)</u>
(啲里啲嘴 咳嘴 咳!)					

馮 老王啊!这可真巧了,我就是要进城去买奖品,这会儿你給送来了……

王 那你就不要往城里跑罗!

馮 就是啦,老王啊,你今天給咱們带来些什么东西咯?

王 馮大嫂,你說要什么吧!我把貨单子報給你听听怎么样?

馮 那好,你就报报貨单子吧!

乐队輕奏,任意反复,直至下列数板念完为止

||:(6111 2163 | 5 6 5 | 2355 6532 | 1 2 1):||

王 (数板)

斧头、鋼銼、小鏟刀,
鋤头、鋼钻、小鉄锹,
扳子、鉗子、小鉄錐,
灯头、电綫、螺絲帽,
工分本子、小算盘,
文具、紙張和书报,
这文具、工具、小五金,