



革命现代越剧

半篮花生

浙江人民出版社

革命現

半籃花生

浙江省《半籃花生》創作組

(一九七四年五月演出本)



浙江人民出版社

1975.12.杭州

革命现代越剧

半篮花生

浙江省《半篮花生》创作组

*

浙江人民出版社出版

杭州印刷厂印刷

浙江省新华书店发行

开本：787×1092 1/32 印张：2 插页：5

1975年12月第一版

1975年12月第一次印刷

印数：1—24,000

统一书号：10103·34

定 价：0.21 元

剧 情 简 介

秋收时节，红小兵晓华为生产队捡来半篮“地脚”花生。晓华娘和儿子东升误以为晓华是给家里捡的。东升批评妹妹，晓华娘偏护晓华，一家人围绕着半篮花生展开了矛盾冲突。

贫协委员晓华爹，认真学习毛主席著作，以毛主席哲学思想指导斗争实践。他从“地脚”花生又多又好、摘帽地主王有财的儿子来约晓华捡“地脚”、村里有“丰收以后没有矛盾”的流言等事件中，进行具体分析。经过调查研究，弄清了是王有财利用捡“地脚”挖社会主义墙脚的事实真相。于是，他召开家庭会议，使大家从这一个个特殊的矛盾中看到了农村阶级斗争的普遍性，加深了对党的基本路线的认识，使晓华娘弄懂了矛盾的普遍性存在于矛盾的特殊性之中的哲学道理。

剧本热情歌颂了“让哲学从哲学家的课堂上和书本里解放出来，变为群众手里的尖锐武器”这一光辉思想。

人 物 晓华爹——共产党员，大队贫协委员。

晓华娘——贫农社员。

东 升——贫农社员，晓华的哥哥。

晓 华——红小兵。

〔幕启：江南山村秋色。阳光灿烂，田野一派丰收景象。一个生气蓬勃的农家小院。〕

〔晓华爹满面春风，手拿镰刀归来。〕

晓华爹 (唱)红太阳，照四方，

哲学花开满山乡。

开在社员心坎里，

心更红，眼更亮。

田里增米粮，

山头竹木旺。

学哲学，农民思想大解放，

斗私批修、战天斗地力量强。

文化大革命战果辉煌，

胜利中莫把斗争忘。

(放下镰刀，走向门前)晓华娘！晓华娘！哦，还没有回来。(若有所思地从袋里掏出一串花生藤)这么好的花生，丢在地里，可有人还说丰收以后没有矛盾啦！(走向桌前，拿出《矛盾论》，坐下，认真看书)

〔幕内合唱：〕

阳光雨露育庄稼，
山村开遍哲学花。
人变聪明心更红，
丰收歌儿震山洼。

晓华爹 (放书，站起，思考地) 丰产啦，能不能做到颗粒归仓呢？这里面就有矛盾。这个问题，政治夜校要讨论讨论。对，找党支部去。(下)

〔晓华娘从晒场回来。〕

晓华娘 (唱) 大寨红花万里香，
公社秋收好风光。
满畝稻谷忙收割，
遍坡花生要进仓。
革命生产形势好，
山区面貌变了样。
喜丰收，心欢畅，
晒场上忙完我家里忙。

噢，已经是吃点心的时候了，我家东升和他爹，怎么还没有回来？(发现桌上的书) 嗯，老头子回来过啦。(一想) 哦，大概又去同人家学哲学，讲矛盾啦。

〔广播声：“社员同志们，大队有个通知……”〕

晓华娘 哟！老头子在广播嘛！（注意聆听）

〔广播声：“今天政治夜校学哲学，要摆一摆丰收以后的矛盾……”〕

晓华娘 (不解地) 丰收以后的矛盾？

〔广播声：“有人说：‘丰收以后没有矛盾了’。〕

党支部号召我们，丰收不忘抓大事。这个问题呀，要讨论讨论。”

晓华娘 哟，要讨论！格倒要好好学习学习，要不，我这思想要赶不上形势罗！（拿起《矛盾论》坐下）《矛盾论》。（仔细地看书）

〔晓华拎着半篮花生，高兴地归来。〕

晓 华 （唱）放学刚回家，

我就把地下。

捡了“地脚”花生有半篮，

颗粒归仓交公家。

仓库大门上了锁——

保管员叔叔劳动还没有回来。对！

（接唱）我吃罢点心再去找他。

（走到门前）唷，妈妈又在学习啦！

（接唱）妈妈读书劲头大，

学哲学又学文化。

一字一句把功夫下，

你看她，学得心里乐开了花！

妈妈！（轻手轻脚地走上前去）妈妈——（走到跟前，大声地）妈妈！

晓华娘 哎，啊唷唷，是晓华呀，吓了妈一大跳！晓华，你到哪里去玩啦？小宝来找过你了。

晓 华 碰到了。

晓华娘 他叫你一道去捡“地脚”花生。

晓 华 花生？（示以篮子）喏！

晓华娘 唷，你已经捡回来啦，（接过篮子）真不少嘛！

〔远处有人在喊：“晓华——！”〕

晓华 (朝远处答应) 哎——！

〔幕内声：“学习小组等你开会罗！”〕

晓华 噢，我马上就来！妈妈，我们红小兵开会了，我去啦。

晓华娘 哎，你还没有吃点心呢。

晓华 等歇回来再吃。(欲走又止)妈妈，这花生你要给我保管好！

晓华娘 噢。

晓华 (走了两步，回头，再三关照)妈妈，你一定要保管好，一颗也不能少啊！

晓华娘 晓得啦，保险一颗也不会少！

〔远处又在喊：“晓华——！”〕

晓华 哎，来啦来啦！(跑下)

晓华娘 (望着晓华远去，喜爱地)这孩子！(看看篮里花生)哎，我马上去洗洗干净，煮熟了给她吃。盐水煮花生，我晓华最喜欢！(边说边拣去篮内杂物，不小心一颗花生掉在地上，连忙拾起来)唷，一颗也不能少咯！(欲进屋)

〔晓华爹上。〕

晓华爹 晓华娘！

晓华娘 哎，晓华爹，回来啦！(挂篮，倒茶)来，先喝碗茶。吃力吧？

晓华爹 (接茶)不吃力，你看，我都象个小伙子啦！

晓华娘 你这个老头子啊，学习抓得紧，生产打头阵，我看你呀，真是越活越年轻啦。

晓华爹 哈哈！晓华娘，自从哲学解放到我们山坳里来呀，大家学习唯物论、辩证法，物质变精神，精神变物质，农业学大寨的劲头呀，嘿！就象钱塘江水涨大潮，一浪更比一浪高啊！

晓华娘 你呀，学哲学，讲矛盾，忙得连点心也忘记吃了。

晓华爹 晓华娘，种田干革命，就要学哲学，讲矛盾嘛。

晓华娘 哦，提到矛盾，有个问题我弄不明白。有人问：这世界上到底是先有鸡、后有蛋，还是先有蛋、后有鸡啊？

晓华爹 哈哈，晓华娘，我们贫下中农学哲学是为了用毛主席的哲学思想指导我们搞三大革命运动，可不能钻那个先有鸡还是先有蛋的问题呀。

晓华娘 人家说啦：“这个问题都讲不出，泥腿子也想学哲学，那是老虎想上树。”

晓华爹 嘿，这种胡说八道，都是刘少奇、林彪一类骗子造出来的鬼话。他们反对工农兵学哲学，胡说什么：农民天生不是学哲学的料，只有他们的脑袋长得好。他们呐，就是为了搞复辟，欺骗人！晓华娘：
(唱)秧苗稗草要分辨，

莫钻那鸡呀蛋的牛角尖。

天生愚蠢是谎言，

人要聪明靠实践。

贫下中农学哲学，

要与三大革命紧相连。

晓华娘 对！学哲学是不能去钻那个鸡呀蛋呀的牛角尖啊！

晓华爹 这就对啦！晓华娘，今天政治夜校要讨论丰收以后的矛盾，你也去讲讲。

晓华娘 我？晓华爹，歉收有矛盾，大丰收啦，大家高兴都来不及，我想来想去，想不出还有啥个矛盾。

晓华爹 大丰收了也有矛盾啊！晓华娘，不管是生产队里还是我们家里，都有矛盾！

晓华娘 我们家里也有矛盾？晓华爹，我们这一家是贫农，老老小小都听毛主席的话，走社会主义道路，亲亲热热一家人，你说还有啥个矛盾呀？

晓华爹 哈哈，亲亲热热一家人就没有矛盾啦？晓华娘！什么事物都有矛盾，什么事物从头到尾都有矛盾。喏，我们每天都在和矛盾打交道啊！

晓华娘 你讲的就是矛盾的普遍性呀？

晓华爹 对！学习《矛盾论》，我们不仅要懂得矛盾的普遍性，还要着重弄懂矛盾的特殊性！

晓华娘 矛盾的特殊性？

晓华爹 是啊，每个矛盾都有它自己的特点。我们看不到一个个具体的矛盾，也就看不到普遍存在的矛盾啊！

晓华娘 （思考地）一个个具体的矛盾？

晓华爹 晓华娘，这个问题呀，我们要好好讨论讨论！

晓华娘 对，吃了点心再讨论！（拿起花生篮）

晓华爹 好，吃了点心再讨论。（发现花生）喏，队里分花生啦？

晓华娘 不，是晓华捡来的“地脚”货。

晓华爹 哦？捡来这么多啊？

晓华娘 多嘛，好罗！

晓华爹 （自语地）“地脚”多了，集体收的就少啦。（向晓华娘）晓华娘！我们要把毛主席的哲学思想学好，就要理论联系实际呀。

晓华娘 对，要理论联系实际。

晓华爹 比方说这捡花生吧……

晓华娘 （提起小篮）捡花生怎么啦？

晓华爹 捡点“地脚”是可以的，不过……

晓华娘 要不是小宝来叫晓华，还捡不了介许多哩！

晓华爹 哦？

晓华爹
晓华娘 （同时旁唱）

我把篮里花生看，
颗粒长得都饱满。

晓华爹 （拿过篮子，旁唱）

晓华她放学回家时间短，
为什么捡来花生有半篮？

晓华娘 （旁唱）

晓华她，上学用功、回家勤劳又能干，
我做妈的心里真喜欢。（下）

晓华爹 （思考）王有财的儿子来找晓华？！

（唱）手捧竹篮沉甸甸，

不由我心中起疑团。
为什么“地脚”会有这么多？
为什么蛮好的花生丢田间？
为什么小宝前来约晓华？

为什么村里又有流言传？（放篮）

说什么“丰收以后无矛盾”，

岂不是要我们放弃斗争不把关！

这花生，这流言，

莫非其中有牵连？

蚂蚁搬家要下雨，——（思索）

必须要细研究细分析调查一番！（欲下）

（晓华娘捧点心上。）

晓华娘（忙叫）晓华爹，吃点心啦！

晓华爹 我有点事情出去一趟。

晓华娘 哎，吃了点心再去嘛。

晓华爹 马上就回来。（拿起花生篮）这花生你可要保管好，
一颗——

晓华爹 也不能少。

晓华娘 晓得啦，晓华老早关照过罗。

晓华爹 好！（下）

晓华娘 这老头子呀，啥事情介要紧啊！哎，刚才老头子说，要把毛主席的哲学著作学好，就要理论联系实际。（捧着花生篮、思索）我联系啥个实际呢？（看天）唷，辰光不早了，我得赶快煮花生去。（进屋）

（东升急匆匆回家来。）

东 升（唱）晓华她，捡了花生拿回家，

不爱集体事做差。

红小兵，怎能不做好榜样，

我要狠狠批评她。

（喊）晓华！晓华！

(晓华娘手拿空篮应声出屋。)

晓华娘 东升啊，你怎么到现在才回来？

东 升 妈妈，妹妹呢？

晓华娘 她呀，刚刚回来又出去啦。

东 升 妈妈，今天妹妹去捡花生啦？

晓华娘 是啊，捡了半篮哩。

东 升 她拿回家啦？

晓华娘 拿回家了。

东 升 她是给哪个捡的呀？

晓华娘 给哪个捡的？(笑)看你问得稀奇不稀奇，“地脚”花生嘛，当然是给自家捡的罗！

东 升 给自家捡的！(一跺脚)嘿！

晓华娘 怎么啦？

东 升 捡了花生，不送到队里去，拿回家里来，这象什么话！(拿起空篮)我把花生送到队里去。(欲进屋)

晓华娘 (拉住东升)哎哎哎，你这是做啥呀，你妹妹捡的是“地脚”花生，拿回家来尝尝新，有啥不可以呢？

东 升 什么？你还要给她尝尝新啊！

晓华娘 呃！晓华关照过，要我保管好，一颗也不能少。

东 升 啊？还“一颗也不能少”！我说呀，一颗也不能要！(又欲进屋)

晓华娘 (拦住)哎哎！谁也不能动，晓华捡来晓华吃，连你……也轮勿着。

东 升 你就是宠她。

晓华娘 你妹妹还小嘛。

东 升 小？爸爸说过，我们就是要从小培养爱国家、爱集

体的思想！

晓华娘 好啦好啦，这点道理我还不晓得！花生已经倒在锅里了，我还要烧火去呢。（欲下）

东升 （连忙拦住）妈！

（唱）苗壮要靠雨露洒，

枝不向阳花不发。

晓华她，不把集体心上挂，

就应该，好好批评教育她。

晓华娘 我说你呀！

（唱）你肚肠没弯喉咙大，

动不动就把毛躁性子发。

晓华她，捡点“地脚”尝尝新，

你芝麻当做大西瓜！

东升 妈！

（唱）说什么，“芝麻当做大西瓜”，

私心发展危害大。

红小兵，要为集体做好事，

你赶不上形势认识差。

晓华娘 啥！我赶不上形势？

（唱）合作化，公社化，

我积极拥护劲头大。

哪一回任务不完成？

哪一次开会不参加？

你说！你说！

东升 晓得，晓得！妈，不要吃老本，要立新功嘛！爸爸说过，我们学习毛主席哲学著作，就得把思想觉悟

提高到一个新的水平上去。

晓华娘 好！好！好！就算你的水平高，妈落后！嗨，你爸爸的水平总不见得比你低吧？他看见了花生也没有提意见。

东 升 爸爸没有提意见？不可能！
(唱)我爸爸，共产党员思想好，
大公无私人人夸。
不象你眼睛只看鼻尖下，
公私不分两混杂！

晓华娘 啥，我公私不分？
(唱)你葫芦当做水瓢拿，
乱扣帽子把人压！

东 升 (唱)你不讲原则偏护她，
宠了晓华害晓华！

晓华娘 (唱)“地脚”人人都好捡，
用不着你瞪着眼睛教训妈！

东 升 (唱)毛病就在你身上，
头脑里还有点个人主义小尾巴！

晓华娘 啊！给我戴介大的帽子呀！(生气地)好啦好啦，不同你讲啦，我要煮花生去了。

东 升 妈，不能煮！

晓华娘 就是要煮！

东 升 就是不能煮！

晓华娘 你……

东 升 妈！

(晓华爹上。)

晓华爹 哟，怎么啦？

晓华娘 哎呀！（拉晓华爹）你来得正好，我们为半篮花生闹矛盾啦！

晓华爹 （笑）嗨！刚才你还说：“亲亲热热一家人”，怎么，现在也闹起矛盾来啦？

东升 爸爸，妈妈她有私心。

晓华娘 你听你听，一点点鸡毛蒜皮的事，同我闹翻天啦！

东升 （拉过晓华爹）爸爸，妹妹捡回来的花生你看到啦？

晓华爹 看到了。

东升 你没有提意见？

晓华娘 （抢接）喂！

东升 （埋怨地）爸爸，你……

晓华爹 （一笑）哦！

（唱）这叫做：咸菜缸上加了盖，

不知道，腌的是瓜还是菜。

掀开盖子看一看，

正确的结论才出来。

没有调查就没有发言权嘛！

〔晓华上。〕

晓华 （高兴地）爸爸，妈妈，花生呢？（见晓华娘不应）哥哥！

东升 你，（一拍腿）唉——！

晓华 （不解地）爸爸，怎么啦？

晓华爹 为了半篮花生，闹矛盾啦！

晓华娘 （赌气地）矛盾闹得还不小呢！

东升 是不小嘛！

晓华爹 这样吧，有了矛盾，我们就开个家庭会辩论辩论。

东 升 好，我同意。

晓华娘 我也赞成，辩就辩。

〔全家围坐开会。〕

晓华娘 (急欲发言) 晓华爹，他……
东 升 爸爸，妈妈她……

晓华爹 哎！(笑阻二人)我们这个家庭会要开得好，就要具体情况具体分析。只有弄清矛盾的特点，才能解决矛盾。半篮花生的事，大家来分析分析。

晓华娘 好，分析分析。

东 升 我先说。今天这件事出在晓华身上……

晓 华 (一惊)啊！我？

晓华娘 晓华，不要急，等他分析完了，妈也要分析。

晓 华 (对东升)你说啥？

东 升 你为啥把捡来的花生拿回家，让妈妈煮熟了给你吃？

晓 华 啊！你……(对晓华娘)你怎么把花生煮熟了？(急得哭了，拿起空篮)要你赔，要你赔——(将空篮塞到晓华娘怀里)

晓华娘 (不知如何是好)怎么啦？

晓 华 (边哭边说)我是给队里捡的呀！

晓华爹 (拉过晓华)晓华，不要哭，慢慢讲。

晓 华 保管员叔叔不在，我叫妈妈先给我保管好……(急)

晓华爹 一颗也不能少？

晓 华 (哭)哎哎！(转身对晓华娘)你怎么把花生煮熟啦？！

晓华娘 (意外地)啊？