

掌握Photoshop图像鼠绘技术精粹，感受Photoshop为我们带来的视觉印象

从简单形体绘制到真实质感表现；
从创意图形绘制到工业设计；
从卡通形象绘制到真实人物绘制，
循序渐近的组织结构，细致入微的讲解过程，
让您轻松地掌握，从容地应用。



印象家

Photoshop CS2 图像鼠绘技术精粹

锦宏科技 王敬 编著



 人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

TP391.41
743D
:2
2006



印象家

Photoshop CS2 图像鼠绘技术精粹

锦宏科技 王 敬 编著

 人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

Photoshop CS2 印象图像鼠绘技术精粹/王敬编著. —北京: 人民邮电出版社, 2006.10

ISBN 7-115-15170-9

I. P... II. 王... III. 图形软件, Photoshop CS 2 IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 101390 号

内 容 提 要

本书是 Photoshop CS2 的高级案例教程, 主要介绍 Photoshop 图像鼠绘技术。

全书共有 6 章, 分别从简单形体绘制、真实质感表现、创意图形创作、工业插画绘制、人物插画绘制等方面介绍了 Photoshop 的图像鼠绘技术。

本书内容精彩, 书中讲述的方法和技巧都是作者多年来的心得体会; 每一个案例都是作者精心打造, 个个堪称经典, 案例操作过程讲述细致入微, 可操作性强。

本书适合有一定软件操作基础的 Photoshop 鼠绘爱好者阅读。

Photoshop CS2 印象图像鼠绘技术精粹

- ◆ 编 著 锦宏科技 王 敬
责任编辑 孟 飞
- ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号
邮编 100061 电子函件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京天时印刷有限公司印刷
新华书店总店北京发行所经销
- ◆ 开本: 787×1092 1/16
印张: 28.5 彩插: 8
字数: 726 千字 2006 年 10 月第 1 版
印数: 1—6 000 册 2006 年 10 月北京第 1 次印刷

ISBN 7-115-15170-9/TP • 5643

定价: 78.00 元 (附光盘)

读者服务热线: (010) 67132692 印装质量热线: (010) 67129223

前言

也许您正在为不能使用 **Photoshop** 设计出完美的作品而困惑,也许您正在为自己的电脑绘画水平没有提高而感到苦恼。本书将告诉您如何运用 **Photoshop** 创作出优秀的图像效果、逼真的质感表现、另类的创意设计和唯美的人物绘画。

本书通过大量案例介绍图像鼠绘技术,用详尽的文字讲解了每个案例的全部操作过程,案例的可操作性强,其中涉及 **Photoshop CS2** 的操作技巧,以及作者多年的鼠绘经验。细致的讲解、扎实的内容、精彩的图像,能够对您鼠绘水平的提高有一定的帮助作用。

全书分为 6 章,具体每章内容简单介绍如下。

第 1 章主要介绍简单形体的绘制方法。现实世界中无论结构再复杂的物体都是由一些简单的形体组成的,本章将讲述一些简单物体的绘制方法。

第 2 章主要介绍真实质感的表现方法和技巧。物体质感的表现是写实型绘图的重点,本章通过巧克力、破旧的木门、金属门环、毛绒玩具等案例的绘制,展示了作者对材质的理解。

第 3 章主要介绍创意图形的创作过程。在进行图形设计的时候,最重要的就是设计师的艺术灵感以及绘制技巧的掌握。

第 4 章主要介绍工业设计图形的绘制方法。本章内容主要包括宝马汽车的绘制和手枪绘制。

第 5 章主要介绍人物时尚插画绘制方法。本章内容主要包括线条类人物插画和卡通类人物插画的绘制。

第 6 章主要介绍写实类 SD 娃娃绘制方法。本章内容主要让读者体验 **Photoshop** 鼠绘写实人物的乐趣。

无论您是专业的图像艺术工作者、设计师还是喜欢绘画的爱好者,都可以用本书介绍的技能快速建立“在计算机中绘图”的兴趣与能力,让计算机真正成为您手中的彩色画笔。

本书作者王敬(网络ID:彩色铅笔-靖)毕业于河北师范大学美术系,熟练掌握 **Photoshop** 等图形设计软件,具有相当丰富的计算机绘画经验,擅长电脑插画绘制与平面设计,目前主要从事平面设计的教育工作。由于作者水平有限,书中难免出现错误和疏漏之处,还请广大读者朋友包涵并指正。如果读者朋友在阅读过程中遇到任何与本书相关的技术问题或者需要什么帮助,请发邮件至 mykinghong@126.com 或者访问 www.mykinghong.com/bbs。

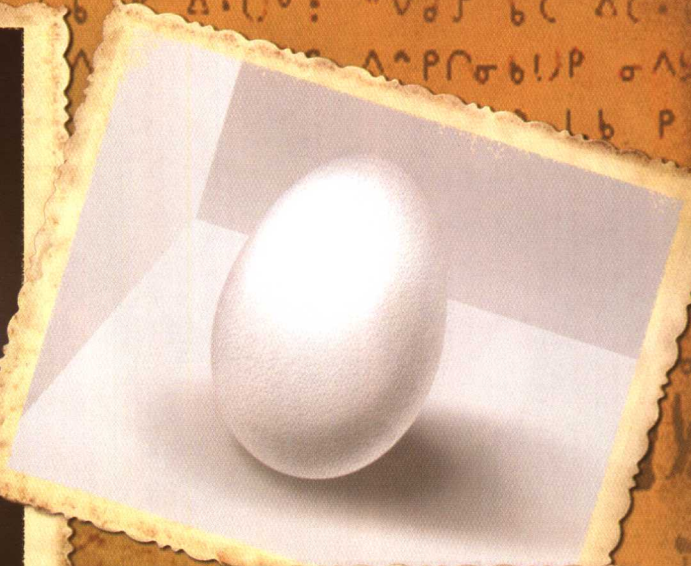
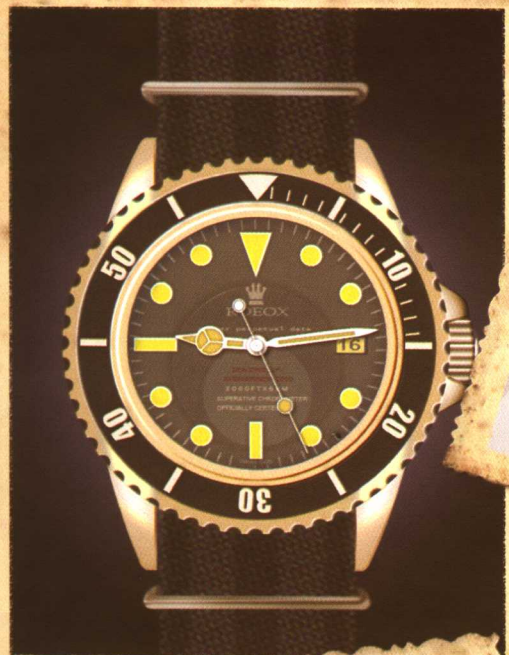
另外,为提高读者的学习兴趣,避免被动地接受知识,我们还提供了读者与作者互动的机会,这主要通过网络活动来实现。为此我们将举办一系列的“学习大比拼”活动来增强读者的参与性(优胜者将有礼品赠送),详情请登录 www.mykinghong.com/bbs 查阅。

编者

2006 年 8 月

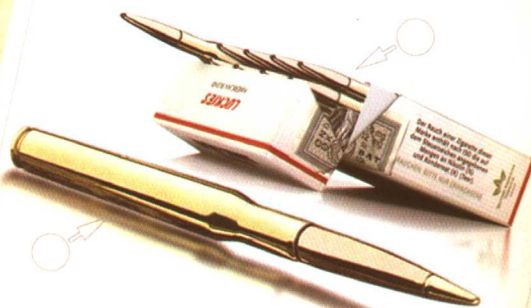


案例赏析



جنة المقهر



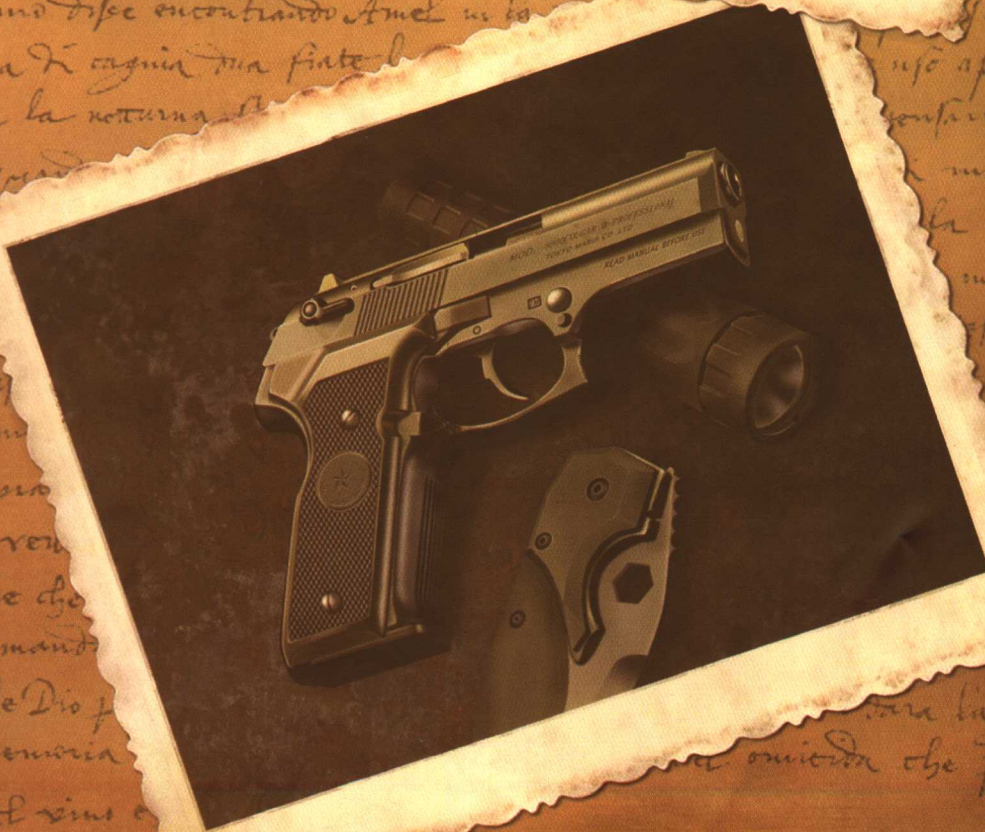


珍惜生命 关爱健康

吸烟危害健康



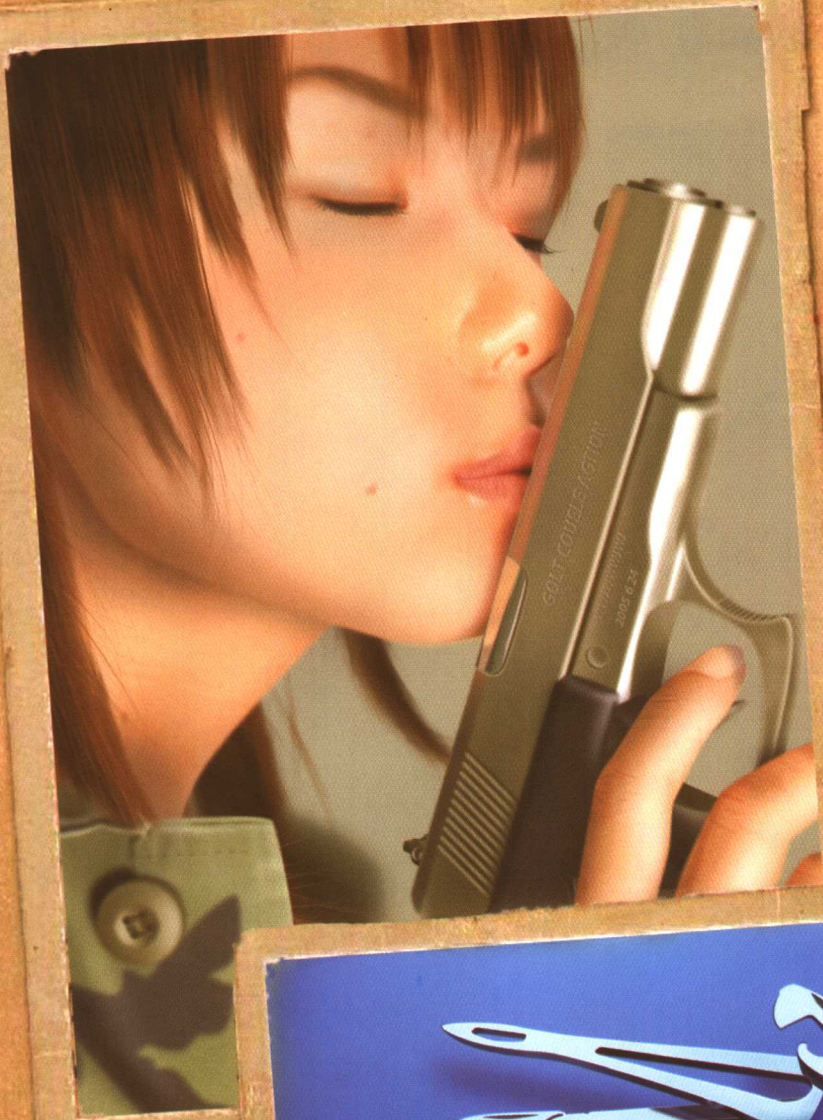
Ilustissima di Ex
di affluenza ignuda
dimangi si miei co
la commissione si to
na trista anima
rivast alla ofi
condizione che si
stratti gli sp
o. am in le p
la che la mia h
per il
ereti. Affari
va Amel de
ete. Pero non poco da pensare in am
l capuino disse incontrando Amel in lo
ora negra di cagnia mia fiata
gi adora la notturna
ena' quad
Con
il cap
del ro
nella cap
passare
et in sopra
non aver
novembre do
come dimand
certo che Dio p
della memoria
vizio del vino e



Del Vostro sogno: in sembrante
na
pro
lla
ne
favo
na ce
perfetto
na
leo
remin
dele
que cose
a flado
stamam.
uso appdare
pensare a capi
molit.
la nottistasse
menzin
estate e
io
avun
cobito
e in
ora la scorta
na omicida che pel









ANGHIM
SUE-POSTAL





ARCHIVE
POSTAL

第1章 再现真实世界	1
1.1 鸡蛋	2
1.1.1 光影结构分析	2
1.1.2 创建外形	3
1.1.3 添加纹理	5
1.1.4 真实表现	8
1.1.5 添加阴影	10
1.1.6 表现真实质感	13
1.2 高脚酒杯	15
1.2.1 结构特征分析	15
1.2.2 杯子主体部分	15
1.2.3 绘制杯脚	27
1.2.4 绘制杯底部分	29
1.2.5 制作倒影	34
1.3 运动型手表	35
1.3.1 外形结构分析	35
1.3.2 绘制表盘外形部分	36
1.3.3 绘制表壳外形部分	40
1.3.4 制作上弦钮	45
1.3.5 制作表带	48
1.3.6 制作刻度盘	52
1.3.7 制作表针	56
1.3.8 调节整体颜色	57
1.3.9 增加细节部分	59
1.4 时尚 MP3	60
1.4.1 构造分析	60
1.4.2 绘制外壳	61
1.4.3 细化面板	69
1.4.4 制作屏幕	70
1.4.5 按键设计	76
1.4.6 绘制侧面按钮	88
1.4.7 制作挂环	95
1.4.8 添加阴影	98
1.5 制作总结	100
第2章 质感之旅	101
2.1 美味巧克力	102
2.1.1 表现手法分析	102
2.1.2 巧克力的制作过程	102
2.2 古老的木门	116
2.2.1 质感特征分析	116
2.2.2 木门制作过程	117
2.2.3 破旧的金属门环制作过程	128