

诗词精品

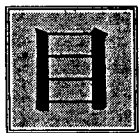
名家编注

(十五)

宋 诗 (3)

周勳初 审定
许 结 编注

天地出版社



*

序..... (1)

李 昉

禁林春直..... (1)

宋 白

一 春..... (3)

张 咏

与进士宋严话别..... (4)

柳 开

楚南楼..... (6)

王禹偁

村 行..... (8)

春居杂兴..... (9)

种 放

潇湘感事..... (11)

赵 湘

秋夜集李式西斋..... (13)

魏 野

寻隐者不遇..... (15)

寇 准

春日登楼怀归..... (17)

追思柳恽汀洲之咏，尚有遗妍，

因书一绝..... (18)

林 逋

山园小梅..... (20)

杨 亿

汉 武..... (22)

*

* 司马池

行 色····· (24)

范仲淹

野 色····· (25)

江上渔者····· (26)

晏 殊

寓 意····· (28)

宋 祁

落 花····· (30)

曾公亮

宿甘露僧舍····· (32)

梅尧臣

汝坟贫女····· (34)

陶 者····· (35)

欧阳修

戏答元珍····· (37)

春日西湖寄答谢法曹歌····· (39)

唐崇徽公主手痕····· (39)

画眉鸟····· (40)

庐山高····· (41)

苏舜钦

对 酒····· (44)

淮中晚泊犊头····· (45)

李 觏

忆钱塘江····· (47)

邵 雍

天津感事 (选一) ····· (48)

安乐窝····· (49)

*

周敦颐

题春晚 (50)

韩 维

下横岭望宁极舍 (51)

司马光

过尧夫天津居 (53)

晓 霁 (54)

曾 巩

西 楼 (55)

王安石

明妃曲二首 (选一) (56)

北陂杏花 (58)

泊船瓜洲 (58)

书湖阴先生壁 (59)

刘 敞

雨后池上 (61)

郭祥正

凤凰台次李太白韵 (62)

金 陵 (63)

吕南公

废 井 (64)

程 颢

秋日偶成二首 (选一) (65)

张舜民

村 居 (67)

苏 轼

饮湖上初晴后雨二首 (选一) (69)

有美堂暴雨 (70)

*

*

*	庐山二胜 (选一)	(72)
	题西林壁	(73)
	新城道中二首 (选一)	(74)
	百步洪二首 (选一)	(75)
	惠崇春江晓景二首 (选一) ...	(76)
	荔支叹	(77)
	游金山寺	(79)
	慈湖夹阻风	(80)
	纵 笔 (选一)	(81)
	六月二十日夜渡海	(81)
	李思训画长江绝岛图	(82)
	赠刘景文	(83)
	东 坡	(84)
	苏 轍	
	逍遥堂会宿二首	(86)
	次韵子瞻登望海楼五绝 (选一)	
		(87)
	孔平仲	
	寄 内	(89)
	道 潜	
	东 园	(90)
	秋 江	(91)
	黃庭堅	
	王充道送水仙花五十枝,欣然会	
	心,为之作咏	(92)
	登快阁	(93)
	雨中登岳阳楼望君山二首	(94)
	题子瞻枯木	(96)

书磨崖碑后·····	(97)	*
秦 观		
泗州东城晚望·····	(99)	
春日五首 (选一) ·····	(100)	
米 芾		
望海楼·····	(101)	
陈师道		
怀 远·····	(103)	
病 起·····	(104)	
舟中二首 (选一) ·····	(105)	
后湖晚坐·····	(106)	
杨 时		
藏春峡·····	(108)	
含云寺书事·····	(109)	
张 耒		
偶题二首·····	(110)	
怀金陵·····	(111)	
秋风谣·····	(112)	
李 廌		
骊山歌·····	(113)	
晁冲之		
春日二首·····	(116)	
唐 庚		
醉 眠·····	(118)	
张 求·····	(119)	
韩 驹		
题湖南清绝图·····	(121)	

* 惠 洪

崇胜寺后，有竹千余竿，独一根秀出，人呼为“竹尊者”，

因赋诗…………… (123)

王 案

浪 花…………… (125)

程 俱

豁然阁…………… (127)

汪 藻

即事二首…………… (129)

李清照

乌 江…………… (131)

咏 史…………… (132)

周紫芝

五禽言（选二）…………… (134)

李 纲

病 牛…………… (136)

吕本中

兵乱后自嬉杂诗（选一）…………… (138)

夜 雨…………… (139)

曾 幾

三衢道中…………… (141)

沈与求

石壁寺山房即事…………… (143)

陈与义

和张规臣水墨梅五绝（选二）

…………… (144)

秋 雨…………… (146)

*

伤 春	(147)	*
朱淑真		
秋 夜	(149)	
马 塍	(149)	
朱 松		
新 筍	(151)	
刘子翥		
过邛中	(152)	
汴京纪事二十首 (选三)	(153)	
岳 飞		
池州翠微亭	(155)	
题青泥市寺壁	(156)	
萧德藻		
登岳阳楼	(158)	
陆 游		
游山西村	(160)	
金错刀行	(161)	
关山月	(162)	
登赏心亭	(164)	
书 愤	(165)	
秋夜将晓出篱门迎凉有感	(166)	
梅花绝句 (选一)	(167)	
沈园二首	(168)	
十一月四日风雨大作	(169)	
剑门道中遇微雨	(169)	
枕 上	(170)	
楚 城	(171)	
临安春雨初霁	(172)	*

*	度浮桥至南台·····	(173)
	薛季宣	
	春愁诗效玉川子·····	(174)
	范成大	
	秋日二绝(选一)·····	(177)
	晚 潮·····	(178)
	横 塘·····	(178)
	州 桥·····	(179)
	四时田园杂兴六十首(选二)	
	·····	(180)
	尤 袤	
	落 梅·····	(182)
	杨万里	
	小 池·····	(184)
	闲居初夏午睡起二绝句·····	(185)
	宿灵鹫禅寺二首·····	(186)
	初入淮河四绝句·····	(187)
	朱 熹	
	观书有感二首·····	(190)
	春 日·····	(191)
	鹅湖寺和陆子寿·····	(192)
	斋居感兴二十首(选一)·····	(193)
	陈 造	
	望夫山·····	(195)
	林 升	
	题临安邸·····	(197)
	楼 钥	
	大龙湫·····	(198)

道 璨

题景苏堂竹…………… (200)

游九言

溪 上…………… (202)

刘 过

挽张魏公…………… (203)

姜 夔

除夜自石湖归苕溪十首(选二)
…………… (205)湖上寓居杂咏十四首(选一)
…………… (206)

京口留别张思顺…………… (207)

同朴翁登卧龙山…………… (207)

戴复古

江阴浮远堂…………… (209)

小孤山阻风因成小诗, 适舟中
有浦城人, 写寄真西山…………… (210)

翁 卷

野 望…………… (212)

乡村四月…………… (212)

徐 照

三峡吟…………… (214)

赵师秀

数 日…………… (216)

某 尼

悟道诗…………… (217)

叶绍翁

游园不值…………… (218)

* 刘克庄

- 戊辰即事…………… (219)
- 莺梭…………… (220)
- 国殇行…………… (221)
- 严羽
- 访益上人兰若…………… (223)
- 送戴式之归天台歌…………… (224)
- 方岳
- 泊歙浦…………… (226)
- 农谣五首(选一)…………… (227)
- 黄伯厚
- 晚泊…………… (228)
- 毛翊
- 甲午江行…………… (229)
- 谢枋得
- 武夷山中…………… (231)
- 周密
- 野步…………… (232)
- 文天祥
- 过零丁洋…………… (233)
- 金陵驿二首(选一)…………… (234)
- 正气歌…………… (235)
- 郑思肖
- 二砺…………… (240)
- 寒菊…………… (241)
- 家铨翁
- 寄江南故人…………… (242)

*

汪元量

醉歌十首 (选二) (243)

湖州歌九十八首 (选二) ... (244)

王 铤

裁衣曲 (246)

林景熙

山窗新糊，有故朝封事稿，阅

之有感 (247)

题陆放翁诗卷后 (248)

耶律倍

海上诗 (250)

赵延寿

失 题 (252)

萧观音

伏虎林应制诗 (253)

怀古诗 (254)

萧瑟瑟

讽谏歌 (256)

李良嗣

绝 句 (258)

宇文虚中

在金日作三首 (选一) (259)

和高子文秋兴二首 (260)

吴 激

岁暮江南四忆 (选一) (262)

长安怀古 (263)

高士谈

杨 花 (265)

*	秋晚书怀·····	(266)
	蔡松年	
	渡混同江·····	(267)
	刘 著	
	至 日·····	(269)
	蔡 珪	
	野鹰来·····	(271)
	霁川道中·····	(272)
	刘 迎	
	莫州道中·····	(274)
	李 晏	
	高丽平州中和馆后草亭·····	(276)
	王 寂	
	探 春·····	(277)
	党怀英	
	夜发蔡口·····	(279)
	西湖晚菊·····	(280)
	王庭筠	
	游黄华诗四首(选一)·····	(282)
	狱中咏燕·····	(283)
	狱中赋萱·····	(284)
	周 昂	
	晚 步·····	(285)
	山 家·····	(286)
	赵秉文	
	长白山行·····	(288)
	和渊明饮酒九首(选一)·····	(290)
	春 游·····	(291)

赵 元

修城去…………… (293)

王若虚

再至故园述怀五绝 (选二)
…………… (295)

李俊民

客中寒食…………… (297)

过古塞…………… (298)

李纯甫

雪 后…………… (299)

元好问

壬辰十二月车驾东狩后即事五

首 (选一) …………… (302)

并州少年行…………… (304)

风雨停舟图…………… (305)

出都二首 (选一) …………… (306)

李 汾

汴梁杂诗四首 (选一) …… (308)

王 郁

楚妃怨…………… (310)

游子吟…………… (311)

附录一 文学常识…………… (312)

附录二 名言佳句…………… (322)

*

*

44B-1

宋诗·汪元量 · 243 ·

汪元量(1241-1330) 南宋末人。字大有，号水云，一说水云子，临安钱塘（今浙江杭州）人。宋度宗咸淳进士。南宋末年，以善琴供奉内庭。宋亡，随三宫被虏入燕，曾访文天祥于狱中。后被放还，出家为道士，往来于匡庐、彭蠡间二十余年。其于北上时，亲历亡国之痛，创作了大量的短小精炼而又互相连贯的纪实绝句，被称为宋·元交变之诗史。著有《水云集》、《湖山类稿》。

醉歌十首（选二）

淮襄州郡尽归降^①，鼙鼓喧天^②。
国母已无心听政^③，书生空有泪成行。

乱点连声杀六更^④，荧荧庭燎待天明^⑤。
侍臣已写归降表，臣妾金名谢道清^⑥。

【注释】 ①淮襄：指长江中下游南北两岸地区。②鼙（pí）鼓：亦作“鞀鼓”，军中所用乐器。古杭：即临安。③国母：指宋理宗皇后、宋恭帝（帝昀）的祖母谢太后。④杀：煞，终止。六更：天将亮时分，为宋廷最后一更次，据程大昌《演繁露》：宋初忌讳民谣“寒在五更头”语，故加打六更。又《新义录》则谓：“宫内于四更末，即转六更，……终宋之世无五更。”⑤庭燎：庭中的火炬。⑥金：同“签”。谢道清：谢太后的名字。

【点评】 《醉歌》杂录德祐二年（1276）襄阳失守，元兵直逼临安，宋廷向元丞相上传国玺和降表诸事。作为官

廷艺人的作者，他虽不能如社稷重臣文天祥做出杀身成仁壮举和写下《正气歌》这样的悲壮诗篇，但他亲历社稷衰亡，饱尝屈辱，以诗为史，描写出情感心历，亦有特定的时代价值与感人的力量。这里选录的是其三、其五两首。前首写襄阳失守，敌兵侵临“古杭”，城外“鼙鼓喧天”，城内则宫廷暗淡、儒生痛苦，诗人通过这一幕幕情形，深刻地展示了南宋灭亡前夕的无奈与惨淡，所谓“周详恻怛，可当诗史”（清汪景龙、姚燹《宋诗略》卷十七）。后首以点及面，攫取了南宋执政者谢太后在归降表上签署“臣妾”之名这一特写镜头，将一代王朝灭亡的悲剧推至高潮。而作为臣子又不避名讳，如实在“臣妾”后录下“谢道清”三字，诚锥心刺骨，哀痛至极。

湖州歌九十八首^①（选二）

一掬吴山在眼中^②，楼台垒垒间青红^③。

锦帆后夜烟江上^④，手抱琵琶忆故宫。

北望燕云不尽头^⑤，大江东去水悠悠。

夕阳一片寒鸦外，目断东南四百州^⑥。

【注释】 ①此系作者记录宋帝降元、被押送北上的组诗，这里选录的是其五、其六两首。湖州：临安城北十里的一个市场或集贸市场。②一掬（jū）：一捧。吴山：一名胥山，又名城隍山。在杭州西南，春秋时为吴国南界，故名。③间（jiàn）：间隔。按：南宋初金主完颜亮南侵，曾扬言立马吴山。南宋时吴山或为御苑。作者有《越州歌》云：“昔梦吴山列御筵，三千宫女烛金莲”，与此句“楼台垒垒”

相应。④锦帆：隋炀帝游江龙舟曾以锦作帆，此指被押北上宫人所乘的船。⑤燕云：宋曾设燕山府路和云中府路，简称燕云。包括今河北、山西北部地区。⑥四百州：宋代盛时，号称“八百军州”，南渡后中原荡覆，减去一半为“四百军州”。此泛指南宋领土。

【点评】 清人汪森评《湖州歌》组诗云：“先生遭时改步，随三官北徙，琐尾流离，冰天沙塞，魂销骨折，九死而不一生。其见诸诗歌，怨而不怒，怜而不激，忧愁摧败，而旧国故都，不忘寤寐，一篇之中，三致意焉，可谓有宋不辱之士矣。”诗人所述，皆身经目击，而赋情指事，种种悲凉，又能以片言只语，形容略尽。所选两首，前首写自己随三官北徙，临别旧京，回望吴山，楼台青红，锦帆催发之情景，特别是后两句揣想即将舟行之生活，将故国之思推设于未来的回忆之中，更显其凄惨之情。后首写北行途中之景事：北望燕云，回首长江，“四百州”之天下，因舟行而“目断”，因目断而情伤。第三句化用秦观词《满庭芳》“斜阳外，寒鸦万点”，涂抹于“望”与“目断”之间，尤增凄凉之色和苍茫之感，情思极为沉痛。