



美在新江苏

中国画作品集

2006

MEIZAI XINJIANGSU
ZHONGGUO HUA ZUOPIN

美在新江苏

中国画作品集

2006

MEIZAI XINJIANGSU
ZHONGGUOHUA ZUOPINJI

凤凰出版传媒集团
江苏美术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

2006·“美在新江苏”中国画作品集 / 《2006·“美在新江苏”中国画作品集》编委会编. —南京: 江苏美术出版社, 2006.12
ISBN 978-7-5344-1894-1

I. 2... II. 2... III. 中国画—作品集—中国—现代
IV. J222.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 140770 号

出品人 顾华明

责任编辑 徐华华

朱 婧

文字编辑 邱妍宾

美术编辑 武 迪

装帧设计 周媛媛

武 迪

审 读 刘典章

摄 影 张 亭

责任校对 吕猛进

监 印 贡 炜

2006·“美在新江苏”中国画作品集

出版发行 凤凰出版传媒集团

江苏美术出版社 (南京中央路 165 号 邮编 210009)

集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>

经 销 江苏省新华发行集团有限公司

制 版 南京水晶山制版有限公司

印 刷 南京顺和印刷有限公司

开 本 787 毫米 × 1 092 毫米 1/8

印 张 18 插 页 4

版 次 2006 年 12 月第 1 版 2006 年 12 月第 1 次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5344-1894-1 / J·1796

定 价 240.00 元

营销部电话 025-83248515 83245159 营销部地址 南京市中央路 165 号 13 楼

江苏美术出版社图书凡印刷错误可向承印厂调换

主办单位
江苏省文学艺术界联合会

南京市文学艺术界联合会	无锡市文学艺术界联合会
徐州市文学艺术界联合会	常州市文学艺术界联合会
苏州市文学艺术界联合会	南通市文学艺术界联合会
连云港市文学艺术界联合会	淮安市文学艺术界联合会
盐城市文学艺术界联合会	扬州市文学艺术界联合会
镇江市文学艺术界联合会	泰州市文学艺术界联合会
宿迁市文学艺术界联合会	

承办单位
江苏省美术家协会

南京市美术家协会	无锡市美术家协会
徐州市美术家协会	常州市美术家协会
苏州市美术家协会	南通市美术家协会
连云港市美术家协会	淮安市美术家协会
盐城市美术家协会	扬州市美术家协会
镇江市美术家协会	泰州市美术家协会
宿迁市美术家协会	

《2006·“美在新江苏”中国画展览》组织委员会名单

顾问

顾 涛 冯健亲

主任

杨承志

副主任

高以俭 官恭达 赵绪成 宋玉麟

委员

(以姓氏笔画为序)

丁立江	丁德源	马鸿增	王 法	王长富	王雪峰	龙世琦
尹 石	朱 葵	朱建华	朱道平	朱鹏举	杨百齐	李向伟
李晓东	时彭年	张广才	张玉宝	张华清	张兴来	张寿山
张崇政	张绪正	张新予	陈 社	陈生书	陈忠南	陈新建
范保文	周京新	赵文元	赵康琪	胡宁娜	施建石	徐明华
徐惠泉	高建胜	曹永森	蒋节勤	喻继高	雷群虎	魏 琪

秘书长

尹 石

《2006·“美在新江苏”中国画作品集》编辑委员会名单

主 编

杨承志

副主编

高以俭 官恭达

办公室主任

尹 石

编 委

徐华华 高建胜 南燕燕

前言

激情画笔写华章。江苏人民“两个率先”的伟大实践，江苏大地上日新月异的巨大变化，如醉人醇酿，鼓舞着画家创作的激情。江苏省文学艺术界联合会和各市文学艺术界联合会主办、江苏省美术家协会和各市美术家协会承办的“2006·‘美在新江苏’中国画重点创作”活动，如风动帆樯，催动着画家于尺幅之间，展现江苏波澜壮阔的新成就、新面貌、新气象。

在学习贯彻江苏省第十一次党代会和全国第八次文代会精神的东风里，我们编辑、出版了这本《2006·“美在新江苏”中国画作品集》。入编的126幅作品中包括38幅优秀作品和评委的8幅作品，是我们从400多幅投稿作品里遴选出来的。

这些作品，大都形神兼备、气韵生动，具有现实主义风格，在继承优良传统的基础上进行了新的艺术开掘与探索，洋溢着浓郁的生活气息，鸣奏着和谐的时代主旋律，是画家才智性情的凝聚，更是江苏人民发扬“三创”精神，全面建设小康社会，构建和谐社会的艺术缩影。

胡锦涛同志在全国第八次文代会上指出：“繁荣社会主义先进文化，建设和谐文化，为构建社会主义和谐社会做出贡献，是现阶段我国文化工作的主题。”让我们紧扣时代主题，以充满激情的画笔，为人民放歌，为人民抒情，为人民呼吁，去描绘丰富多彩的生活画卷，讴歌开拓创新的辉煌业绩，抒发人民群众的情感心声，推动社会主义和谐社会的建设，谱写改革开放和现代化建设的壮丽诗篇。

Preface

The great practice of 'Two Initiatives' of Jiangsu people lead to the prominent progresses in Jiangsu, which keep inspiring the artists' passion to create more works. '2006 • Essential Chinese Paintings of "Beauty in Jiangsu"', hosted by Jiangsu Literature and Art Association and undertaken by Jiangsu Artist Association and all municipal artist associations in Jiangsu, has presented the artists a vitalizing stage to wield their paint brushes and reflect the new achievements, appearance and scenes of Jiangsu.

While the whole province are studying and implementing the spirits of Jiangsu 11th Provincial Congress of CPC and the 8th National Conference of the Representatives of Literary and Art Workers, we edit and publish this collection of *2006 • Chinese Paintings of "Beauty in Jiangsu"*. All the 126 paintings selected include 38 excellent ones from the contestants and 3 from the judges, which have been chosen carefully from over 400 contributed pieces of works.

Most of these works, exquisite in flavor and spirits, have presented a realistic style, conducting artistic exploration while inheriting the fine essence of the traditions. Permeated with strong flavor of life and performing harmonious melody of the era, they condense intelligence and personality of the artists, and are even the artistic miniature of Jiangsu people's developing spirits of 'Pioneering Work, Innovation, and Excellence Creation', constructing a well-off society in an all-around way and establishing a harmonious society.

Comrade Hu Jintao made the speech on the 8th National Conference of the Representatives of Literary and Art Workers that 'flourishing socialist advanced culture, constructing harmonious culture and contributing to setting up a socialist harmonious society is the theme of cultural work of China at present.' It's the time for us, the artists, to express the people's aspirations and depict their colorful life with our paint brushes. Let's sing for the heroes in our innovative development, show the world our great achievements resulting from the reform and opening and modernization, and push the construction of a harmonious society to a higher level.

目 录

优秀作品

- 002 《松声试院图》 丁德初 常州市
003 《云台人家》 马 轶 连云港市
004 《世遗交响曲》 方 瑾 苏州市
005 《浩荡太湖一方人》 方永洪 苏州市
006 《玄武湖绿波》 方原清 南京市
007 《大厦从这里升起》 李长森 镇江市
008 《雨后春山浮新翠》 包信源 宿迁市
009 《清江浦》 吕德光 淮安市
010 《天接云台水映连云》 孙建军 连云港市
011 《美丽太湖我的家》 孙明香 无锡市
012 《云台山新姿》 孙建群 徐州市
013 《香飘万里》 朱 彦 南通市
014 《大江东去》 朱建忠 冯 艳 南通市
015 《苍梧暮韵图》 谢 超 毕宝祥 南京师范大学
016 《钟山毓秀》 纪小虎 南京市
017 《新姑苏人家》 吴越晨 苏州市
018 《幕府山居图》 张 坚 南京市
019 《钟山仰止》 张永霞 南京军区
020 《邓尉梅海寒香报春》 李伯庆 苏州市
021 《水帘洞》 沈国庆 连云港市
022 《雨后都市》 官志达 常州市
023 《天堂人间》 周文雅 苏州市
024 《江南橘红》 林长生 镇江市
025 《云起花果山》 武心博 连云港市
026 《鸡鸣晨曦》 罗艳子 南京市
027 《绿色家园》 薛旭斌 盐城市
028 《古韵今风》 夏维萍 陈国欣 苏州市
029 《风静秋意浓》 孙 明 南京市
030 《人物》 徐志敏 镇江市
031 《日出江花红胜火》 姜剑楠 江苏省国画院
032 《港口秀色》 郭可琳 连云港市
033 《宸栖栖霞》 钱扶赞 南京市
034 《今日苏家浜》 钱学新 苏州市
035 《梁溪潮》 潘元衡 无锡市

- 036 《园林印象》 黄 稼 南京师范大学
037 《苏州水城全景图》 曹仁强 苏州市
039 《山寺晴岚》 温恒杰 南京艺术学院
040 《深水港新貌》 缪法军 陈冬桥 常州市

入选作品

- 042 《大港雄风》 丁鸿章 南通市
043 《古韵新风》 于 珂 常州市
044 《塔影泛波》 马 萍 镇江市
045 《高速路边小山村》 卞良周 镇江市
046 《都市丽人》 万国新 无锡市
047 《求雨山明月图》 王朱根 南京市
048 《盛世金宵》 王和平 徐州市
049 《乐园》 王奇翼 南通市
050 《沧桑芳庐》 王厚能 镇江市
051 《江南一景》 王健刚 南京师范大学
052 《希望》 王言宁 南京师范大学
053 《水调歌头》 东方路 扬州市
054 《中山植物园》 付增明 南京市
055 《一方水土》 乔 亚 南京艺术学院
056 《云龙山水家家翠》 刘 帆 徐州市
057 《江南佳丽地》 刘 建 南京市
058 《镇淮楼》 刘 梅 淮安市
059 《假日之都》 李依朝 无锡市
060 《紫琅揽胜》 邵德山 南通市
061 《古韵今风——苏博新姿》 孙 宽 苏州市
062 《城市山林》 孙春河 镇江市
063 《汉画精舍》 朱兆杰 徐州市
064 《金陵白鹭洲公园》 朱青山 南京市
065 《石城虎踞大江东》 朱明昆 南京市
066 《仙苑停云图》 毕可磊 南京艺术学院
067 《碧波翠峰》 江可群 常州市
068 《雨花晴岚》 许 坚 南京市
069 《蠡湖美景添彩虹》 孙德仁 无锡市
070 《金太仓》 邵义峰 苏州市

- 071 《马陵积翠图》 吴 江 徐州市
- 072 《晨秋》 吴 晓 常州市
- 073 《南徐生态大道》 吴博明 镇江市
- 074 《文峰古塔展新貌》 张 林 南通市
- 075 《古城新韵》 张 亮 扬州市
- 076 《古渡新天地》 张太兴 扬州市
- 077 《灵谷深秋》 张中樵 南京市
- 078 《运河新貌》 张国栋 常州市
- 079 《乔园秀色》 时朝华 常州市
- 080 《神州第一佛塔》 李平秋 常州市
- 081 《运河两岸春意浓》 李昊初 徐州市
- 082 《古城新韵》 李桂林 徐州市
- 083 《大纵湖新韵》 李德奎 盐城市
- 084 《茂堂故里新苑》 杜联华 戴超群 常州市
- 085 《春风又绿江南岸》 杨逸卿 杨 雷 徐州市
- 086 《江山揽胜图》 沈昌麟 南通市
- 087 《大地音符》 邵 述 南通市
- 088 《南北长堤势如虹》 陆志云 盐城市
- 089 《南京湖南路印象》 陆春升 南京市
- 090 《长江岸线》 陈 明 泰州市
- 091 《天伦》 陈一军 南京市
- 092 《乡野四月可醉人》 陈大明 宿迁市
- 093 《立交》 陈长亮 无锡市
- 094 《水下泗洲今何在》 陈惠书 淮安市
- 095 《碧树入村稠》 陈兆池 常州市
- 096 《古渡春风》 陈守松 扬州市
- 097 《新城清晓》 周振伟 常州市
- 098 《重返侏罗纪》 周晓东 常州市
- 099 《画山晨曦》 林长俊 镇江市
- 100 《鲈乡十月尽秋词》 沈毓强 常州市
- 101 《蒋巷新绿》 郑 沁 常州市
- 102 《古渡新韵》 郑有人 扬州市
- 103 《绿海明珠》 金明华 江苏省美术馆
- 105 《南通新景》 侯德列 南通市
- 106 《湿地印象》 金敏君 盐城市

- 107 《胥水吴韵入画来》 姚 芬 常州市
- 108 《钟阜千秋》 官中奇 南京市
- 109 《尚湖春晓》 胡 茂 常州市
- 110 《梅苑飘香图》 徐文藻 常州市
- 111 《清晖福地》 徐树强 苏州市
- 112 《阳澄湖畔》 徐承豪 江苏省美术馆
- 113 《常州大学城》 吴树强 常州市
- 114 《千顷湿地润江城》 曹正书 镇江市
- 115 《江南秋舍》 郭 勇 南京财经大学
- 116 《沉舟侧畔千帆过》 郭广民 徐州市
- 117 《惠山祥福图》 顾青松 无锡市
- 118 《金鸡湖畔尽朝晖》 顾崇北 常州市
- 119 《古彭新姿》 梁武杰 徐州市
- 120 《六朝胜境清凉山》 章宣华 南京市
- 121 《家园》 彭尉海 盐城市
- 122 《空中芭蕾》 顾惠中 常州市
- 123 《一桥飞越玉河口》 郭元生 南京市
- 124 《满眼风光北固楼》 熊绍华 镇江市
- 125 《濠阳春晓》 蔡志中 南通市
- 126 《维扬初雪》 陈 强 扬州市
- 127 《花果山春色》 潘 强 连云港市
- 128 《三月春朝》 薛元中 镇江市
- 129 《淹城漫步》 薛金林 常州市
- 130 《二桥雄姿》 魏 莉 南京市

评委作品

- 132 《太湖秋韵》 范保天
- 133 《太湖晴夏》 朱 勇
- 134 《蕉林萧萧宝马归》 赵文元
- 135 《中山陵雪霁》 徐建明
- 136 《红墙》 尹 石
- 137 《江南春意》 王长富
- 138 《瑞雪西连岛》 周明伦
- 139 《悠悠水乡情》 丁德源

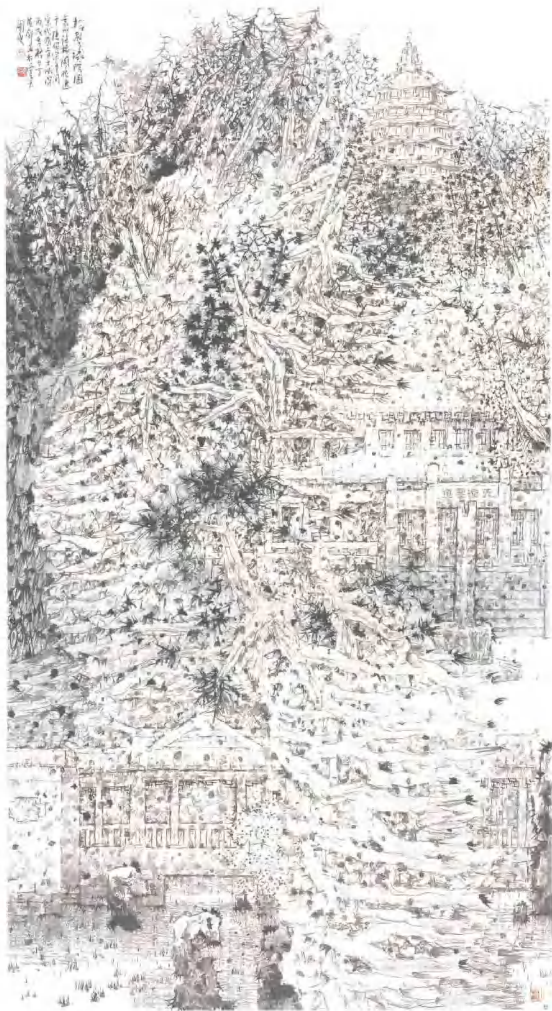
美在新江苏

优秀作品

中国画作品集

2006

MEI ZAI XINJIANGSU
ZHONGGUO HUA ZUOPINJI



《山声》(局部)

丁鹤 画 1981 (100×50cm)



《高山大川》（局部）

马 远 纸本设色 180cm×97cm

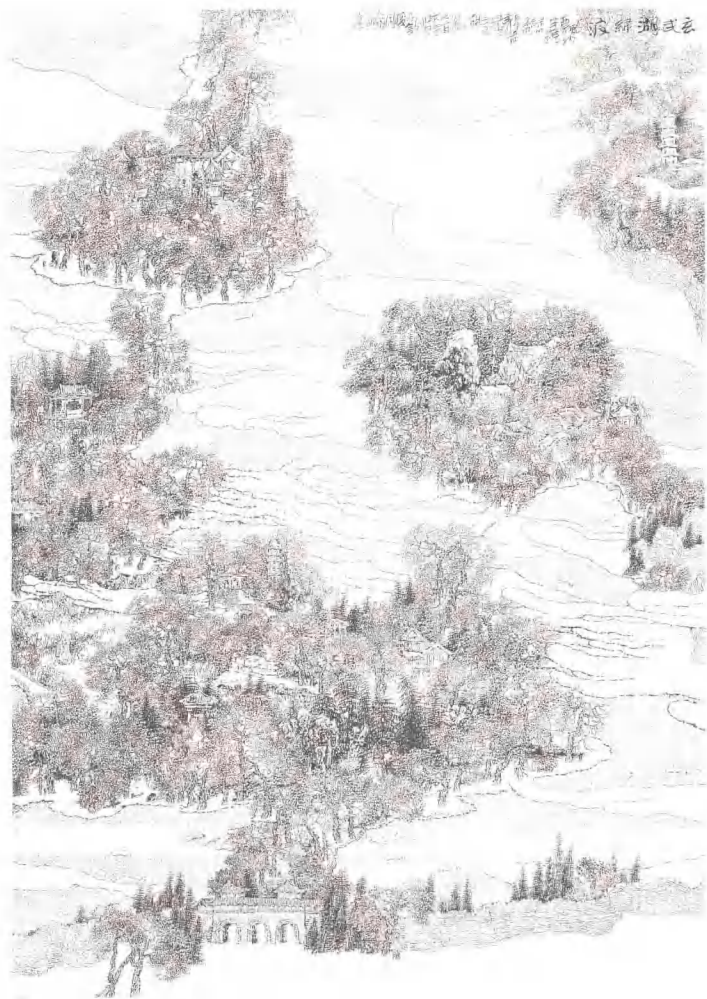


《世道文明曲》(张永良)

方 册 设色纸 186 cm × 200 cm



《太湖一洞天》(王季友)
方永达 苏州市 190 cm × 180 cm



雲山隱居圖 卷之二 清 王翬



《大厦从这里开始》(油棒画)
东昌森 镇江市 200 cm × 130 cm



1 《昆仑山云图》(崔志军)
包纸本 纸本 140 cm x 75 cm

清江浦古称下邳，在淮水之冲，舟楫辐辏，商贾云集，为江北第一繁盛之区。清康熙二十二年，高邮知县李士淳，因高邮城址低洼，易遭水患，遂迁城于此。高邮城之迁，实为江北一大事也。李公之迁城，实为江北一大事也。李公之迁城，实为江北一大事也。

