



瑞丰
图书

默雷诗歌集
最后或完成



ZUIHOUHUOWANCHENG

北京文艺出版社

默雷诗歌集

moleishigeji



最后或完成

北岳文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

最后或完成/默雷著. —太原: 北岳文艺出版社,
2006.5

ISBN 7-5378-2862-8

I. 最... II. 默... III. 诗歌-作品集-中国-当代 IV. I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 023471 号

最后或完成

默 雷 著

*

北岳文艺出版社出版发行 (太原市井州南路 53 号)

www.bywy.com

山西新华印业有限公司新华印刷分公司

*

开本: 787×1092 1/16 印张: 16.75 字数: 295 千字

2006 年 5 月第 1 版 2006 年 5 月太原第 1 次印刷

印数: 1-1 000 册

*

ISBN 7-5378-2862-8
I·2789 定价: 26.00 元



目 录

第一编 无根据颂	
手记:2001年4月12日	3
一个梦及其他	5
孤 独	7
如果有希望的话	11
鼠 疫	12
大洋国旅游笔记	17
耶路撒冷札记	25
读《1984》随想	27
生之境地	29
终 结	33
最后或完成	35
无 题	39
某种体验	40
片 断	42
林中路	44
沉 船	48

49	致 Y·D
56	静默的短歌
62	致约翰·丹佛尔
64	炼狱笔记
68	黄 昏
70	除 夕
74	无根据颂
87	七月笔记
90	下寨农场札记
96	致雅典娜的十四行诗
111	三月忧思

第二编 在时间里

115	荒原哀歌
124	死亡诗章
136	城 堡
151	关于自我
153	2004:黑皮手记
162	2004 年 11 月 1 日:随笔
164	在时间里
195	心灵史
218	落 日
232	西西弗斯哀歌
240	在路上
246	迷误札记
255	秋雨笔记

第一编 无根据颂





手记:2001年4月12日

祈祷吧！你这远离尘嚣的羔羊
被一片蓝天与碧草主宰
无所作为的洁白，迫使生命
有了永远无法抹掉的记忆

没有抱怨，没有哭泣，也没有
临近死亡的恐惧。你用什么
在麦苗返青的时节守住你欲望的边线
犹如守住今夜的明月与星辰

用什么样的方式来完成一种生活
望着小草萌芽或瞅着天空再度变暗
抑或静候一条河流由浊转清
所有的耐心不过是一个空洞的泡沫

祈福吧！一条死去的鱼再不会复活
即使这大地和天空被泪水充满
而你守望，恰如纹丝不动的峭岩

最终不过是风中脆弱的化石和沙尘





一个梦及其他

梦从故乡的小屋开始,从一封信
以及里面的一叠彩色照片……
异地的季节早已模糊,也许
是一场濛濛细雨,抑或是别的什么
总之,你在遥远的异乡读书

俱乐部的广场人头攒动
仿佛模糊的影子在视线里游荡
而我像一个驼背的老头儿
蹲在零乱的水泥地上瞅着照片
压抑的泪水却夺眶而出

故乡的蝴蝶,我的蝴蝶
而此刻却如风在异乡的天空曼舞
留下烟尘、矸石和静默的群山
以及走向凝固的言辞……
犹如潮湿的火把:没有燃烧,只有熄灭

我背负生命的行囊奔命于穷山恶水
犹如穿梭于污泥浊水间的泥鳅
而你仅止于缄默与躲避,直至
被一场期待已久的遗忘的大雪悄悄覆盖
并从记忆的门洞决然地退出

抹去一片污迹是容易的
而要抚平一块伤疤却没那么容易
即使故乡的蝴蝶在异乡
一如你已成为他人生活里的动物标本
在我梦里却如玉树琼花般高洁

苦涩含在嘴里,一如橄榄
必须使痛苦蕴涵着某种美丽
一切才能继续。看着那只临窗的燕雀
毫无倦意地啼鸣,再沉重的夜
我想在其尾部也有一个轻松的黎明

我的蝴蝶,梦中之蝶
命运迫使你在一个梦里永久地栖息
偿还因爱而欠下的所有债务
恰如我用无边无际的孤独
来消解无所不在的深深的苦难



孤 独

—

在你感知的时候,剩下的只有空气
和城市周围的喧闹
以及暧昧的欢乐和原始的话语
然而,你从未明确它们的来历

时间从你的体内滑脱,自由地
在黑暗中化为尘埃。在笼子里
一切都变得独立,即使你设法寻找
事物之间的秩序或进行某种刺激

蝴蝶不来,丁香枯萎;而你
眼睁睁地望着自己被寂静淹没
竟毫无知觉。如一根麻木的稻草

灯光的潮水泛滥于一种凝视
与窗外的雨一起流泪

不仅仅是你，在午夜还有南唐的李煜

二

用什么燃烧？在潮湿的夏末
声音被一团阳光粉碎，被渐渐
逼近的沉闷握紧。你的正午
像一潭封闭的湖水，像一个词的静止

而松柏无缘无故地枯死为了什么？
边缘不仅仅是一种状态。它如灯蛾
虽然被照耀，但自身并非光源
灿烂却永远在环绕中完成一切
是什么在叫喊？空气的声音
比你的更响，在某个阳光璀璨的下午
声音居然成了你反复追寻的幸福

打开窗户，打开通往另一颗灵魂的栈道
尽管你努力聆听火的愤怒蛇的惨叫
但云雀还是像以往那样充满激情

三

楼房在你的视线里继续飘逸
被风摇曳的大丽菊默默地拒绝着什么
阳光和蝴蝶把记忆推向遥远
你毫无逻辑地走进自己的命运



试图用等待来完成某种继续
恰似向日葵用颔首来塑造一种成熟
语言是多么昂贵，一如沙砾中的黄金
在这里，在时光的彩缎上没有烙印

群山不再狰狞，像海怪一样
在大雾迷散之后袒露着自己的丑陋
你不能不这份记忆小心地收藏

有限的日子经过你，却如一阵风
什么也没有留下。只有星星、石头
和尚未清理的垃圾供人瞻仰

四

刻骨铭心的伤痕深深地灼痛于秋雨
多少年被时光忘情地淘洗
宛如深水里刀痕斑斑的雨花石
映照于另一种冰冷的境界

你不能让伤口在黄昏继续出血
却阻止不了街道上的人流盲目地穿梭
意象丛生的景象如何熄灭
当喉咙和血管被肿块无谓地塞满

冷漠啊冷漠！斗士们的剑矛
正在女人的石榴裙下锈钝；而人民的声音

永不被贿赂。请独行于碎石拼凑的街道

昨日火红的番石榴而今色彩早已暗淡
天鹅沉落的地方秃鹭肆虐
你的王恰如秋叶与落日悄然泛黄

五

期待——你究竟期待什么？
是那风中的落日还是火光里的金橘
也许最终落入怀抱的不过是个无花果
蓝色的夜晚亦无法满足你的睡眠

废墟在乱石与蒿草间弥漫
像礼花在夜空中灿烂
沙尘上的脚印驶向某个无名的渡口
上面落满海鸥和苍鹭的粪便

多余的时光如凝聚的瓦斯
坟墓般堆积在你面前。任其蹉跎
但随时都有爆炸的危险

哦，你一腔热血咳在了夕阳
像一片枫叶无声无息地沉落大海
所有的殷红化做滔滔江河



如果有希望的话

如果有希望的话
希望在将来,在一个细胞中
隐藏着人类的秘密
也许那是梦想,也许是毁灭
平和的生活潜流下
总蠕动着无限危机
犹如战争前某种和平的前奏

鼠 疫

一

多少年没有来了
暴风雪,在某个冬夜
突然降临。一些人因此而感冒
家禽在大面积发烧……
一个历史的片断像记忆
在思想空洞的屏幕上重现
天鹅正在逃离长空
法老在回忆中
终于找到了自己的木乃伊

二

财富如咒语,一夜之间
普降大地:带着死亡的气息
弥漫于那些贪婪的心肺
毁灭之路像一幅流动的风俗图
在欲望中展开。人——