

告诉你
最美丽的故事...
告诉你
最动人的故事...
告诉你
最神奇的故事...

·最新版·
·插图版·



AN EDUCATION OF LOVE

爱的教育

一部让孩子受益终生的经典著作



内蒙古人民出版社

青少年版
智慧成长阅读文库

爱的教育

原著：[意大利]亚米契斯

改编：孟国兴

内蒙古人民出版社

书 名 智慧成长阅读文库

主 编 孟国兴

责任编辑 王世喜

封面设计 青子

出版发行 内蒙古人民出版社

地 址 呼和浩特市新城区新华大街祥泰大厦

印 刷 武汉市佳汇印务有限公司

开 本 880×1230 1/32

印 张 140

字 数 2300 千

版 次 2006 年 9 月第一版

印 次 2006 年 9 月第一次印刷

印 数 1-10000 册

书 号 ISBN 7-204-08710-0/G · 2331

定 价 200.00 元(全 20 册)

如出现印装质量问题,请与我社联系。联系电话:(0471)4971562 4971659

前　　言

《爱的教育》是意大利著名作家亚米契斯的代表作品，全书采用日记体形式，贴近孩子的内心，具有强烈的真实感，是每个孩子和大人都值得一读的美育经典。它引导我们永远保持一颗进取而善良的心，爱祖国，爱每一个善良勤劳的人，同情他人的不幸与苦难。

捧起《爱的教育》，它的书名使我思考，在这纷纭的世界里，爱究竟是什么？带着这个思考，我与一个意大利小学生一起跋涉，去探寻一个未知的答案。整本书，作者亚米契斯借着他的笔端为我们勾画了“爱”的经典主题。他以一个小学生的名义，通过日记的形式，讲述了他在学校、校外的所见所闻，并且写成一个个很小的故事。这使所有的读者都能感受到一种纯真的友情，博爱的亲情。在《爱的教育》中，有一段极为特别的板块，就是主人公小安利柯父母的留言。他们给予他的循循诱导，是那样的谦和与礼貌，把一个父亲胸膛中热烈的情爱稳稳地表达了出来。任何一个父亲其实都是急切地盼望着自己的儿子长大的，可是安利柯的父亲却不急着表露出来，他深知只有用“爱”去感化他的儿子，小安利柯才能掌握“爱”的能力，家庭中的爱是亲人间的相濡以沫，校园中的爱是学生与老师，学生与学生间的互助、合作。

在书的后半段，一个原本勇敢的孩子失去了他的母亲，他周围的同学和朋友都来鼓励她，却仍然不能使他振作，这时候，细心的老师出现了，他打破常规的课程，要求全班同学来笔录意大利革命家马志尼(1805~1872)的一封私信，这信是写给他一位失去母亲的朋友的。老师巧妙的借用信中的内容帮助孩子摆脱失去亲人的阴影。母亲是我们人生中第一个爱的教育者，她用自己的生与死成就了我们对永恒时间、对生命、以及对自己存在价值的体会。

教育和学习，这在过去一般被认为是在学校中发生的行为，但近年来，随着成长教育、终身教育等理念的引进，越来越被看作是以家庭为核心、全社会共同参与、共同受益的事业。一方面，教育的领域被延展到道德修养、知识积累和体质发展以外，涵盖了个人综合素质的养成、人际关系的处理、以及个人与社会和谐发展的方方面面；其中，如何直面和克服人生挫折，如何在心理上进而在行动上贯彻坚定不移的人生意志无疑是其重要的内容。另一方面，教育的主体发生了变化，通过书中小主人公的讲述和自己的亲身经历，我们越来越认识到家庭环境、家庭成员素养乃至家庭的每一次变故都对一个人性格的养成有着决定性的意义。

爱的教育，或者说是爱的哲学，我们向家人，向同学，向老师，向所有我们见到的每一个人传递一份爱心，将这个社会作为我们爱的载体，那么若干年后，就会是“如果人人都献出一份爱，世界将变成美好的人间”。

编 者
2006年6月

目 录

CONTENTS

| | |
|---------------------|----|
| ◇ 十月 | 1 |
| 开学的第一天..... | 1 |
| 我们的老师..... | 2 |
| 不幸事件..... | 3 |
| 卡拉布里亚的小孩..... | 4 |
| 我的同窗朋友..... | 5 |
| 宽宏大量的品德..... | 6 |
| 我的二年级女老师..... | 7 |
| 在阁楼上..... | 8 |
| 学校 | 10 |
| 帕多瓦的爱国少年(每月故事)..... | 11 |
| ◇ 十一月 | 13 |
| 清扫烟囱的孩子..... | 13 |
| 万灵节..... | 14 |
| 我的朋友卡罗纳..... | 15 |
| 烧炭工和绅士..... | 17 |
| 我弟弟的女老师..... | 18 |

| | |
|-----------------|--------|
| 我的母亲 | 20 |
| 我的同学柯莱蒂 | 21 |
| 校长先生 | 24 |
| 士兵 | 25 |
| 纳利的保护人 | 26 |
| 班级第一名 | 28 |
| 伦巴第的小哨兵(每月故事) | 29 |
| 穷人 | 32 |
| ◇ 十二月 | 34 |
| 小商人 | 34 |
| 虚荣心 | 35 |
| 头场雪 | 37 |
| 小泥瓦匠 | 38 |
| 雪球 | 39 |
| 女老师 | 41 |
| 受伤者的家 | 42 |
| 佛罗伦萨的小抄写员(每月故事) | 43 |
| 意志 | 48 |
| 感恩 | 49 |
| ◇ 一月 | 51 |
| 代课老师 | 51 |
| 斯达尔迪的藏书室 | 52 |
| 铁匠的儿子 | 53 |
| 欢聚一堂 | 55 |
| 维托利奥·埃马努埃勒国王的葬礼 | 56 |

| | |
|----------------|----|
| 弗兰蒂被赶出校门 | 57 |
| 撒丁岛的少年鼓手(每月故事) | 58 |
| 爱国 | 62 |
| 嫉妒 | 63 |
| 弗兰蒂的母亲 | 65 |
| 希望 | 66 |
| ◇ 二月 | 68 |
| 隆重的颁奖仪式 | 68 |
| 决心 | 70 |
| 玩具火车 | 71 |
| 盛气凌人 | 72 |
| 工伤 | 73 |
| 囚犯 | 75 |
| 爸爸的看护人 (每月故事) | 77 |
| 工场 | 83 |
| 马戏团的小艺人 | 85 |
| 狂欢节的最后一天 | 87 |
| 盲童 | 89 |
| 生病的老师 | 92 |
| 街道文明 | 93 |
| ◇ 三月 | 95 |
| 夜校 | 95 |
| 打架 | 96 |
| 孩子们的家长 | 98 |
| 78号犯人 | 99 |

| | |
|--------------------|-----|
| 夭折的孩子 | 100 |
| 三月十四日前夜 | 101 |
| 发奖 | 103 |
| 吵架 | 105 |
| 我的姐姐 | 107 |
| 菲鲁其奥的血（每月故事） | 108 |
| 重病中的小泥瓦匠 | 113 |
| 加沃尔伯爵 | 115 |
| ◇ 四月 | 117 |
| 春天 | 117 |
| 温伯尔托国王 | 118 |
| 幼儿园 | 122 |
| 体操课 | 124 |
| 我父亲的老师 | 127 |
| 大病初愈 | 133 |
| 爱工人朋友 | 135 |
| 卡罗纳的母亲 | 136 |
| 朱塞佩·玛志尼 | 138 |
| 公民荣誉奖章 | 140 |
| ◇ 五月 | 143 |
| 患佝偻病的孩子 | 143 |
| 牺牲 | 145 |
| 火灾 | 147 |
| 从亚平宁山脉到安第斯山脉（每月故事） | 150 |
| 夏天 | 176 |

| | |
|------------|-----|
| 诗 | 178 |
| 聋哑女 | 179 |
| ◇ 六月 | 188 |
| 加里波第 | 188 |
| 军队 | 189 |
| 意大利 | 191 |
| 三十二度 | 193 |
| 我的父亲 | 195 |
| 到乡下远足 | 196 |
| 夜校毕业生的授奖式 | 199 |
| 女教师之死 | 201 |
| 感谢 | 203 |
| 客船失事(每月故事) | 204 |
| ◇ 七月 | 208 |
| 母亲的最后嘱咐 | 208 |
| 考试 | 209 |
| 口试 | 210 |
| 告别 | 211 |



十月

开学的第一天

十七日，星期一

今天是开学的第一天。许多人早就围在学校门前，我和妈妈好不容易地挤到了学校里面，学校的门口和楼梯上到处站满了家长，都一手拉着孩子，一手抱着成绩簿，他们嘈杂得如同戏馆里一样。唉！这和我在乡间见到的情形可真是有天壤之别啊，真怀念在乡间的那三个月梦幻般的假期！我读二年级时候的女老师看见了我：“安利柯！你现在要到楼上去了吧！我们就这么分别了，是吗？安利柯！”说着，她的眼中充满了留恋的神情。校长先生被妇女们围着问这问那，头发好像比以前白了。学生们也比夏天的时候长得强壮了许多。新入学的小孩们不愿到教室里去，像小犟牛一样拧着，勉强拉了进去，有的又从教室里跑出来，有的因为找不着父母，哭了起来。老师们也被弄得没有法子了。

上午十点钟，大家进了教室，我们班共有五十五人。只有十五六人是我二年级的同学，总得一等奖的德罗西也在里面。我觉得学校的天地真是又小又闷，脑海里仍然想着暑假中玩





要过的高山树林。不觉又想起二年级的老师来，就有点难过。我们现在的老师，身材高大，留着胡须，花白的长发遮掩着额头上深深的皱纹，说话声音很大，他仔细地一个一个地端详我们，好像一下子就把我们的心思看透了似的，脸上没有一丝笑容。在开学第一天结束后，我一出教室，就迫不及待地飞跑到母亲面前然后高高兴兴地回家。可是一想起从今以后在学校再也见不到那位笑容可掬的老师，就感觉到在学校的日子再也不会像以前那么有意思了。

我们的老师

十八日，星期二

今天上午上完课，我开始喜欢我们的新老师了。我们进教室的时候，老师已在讲台上坐着。老师去年教过的学生们都从门口探进头来和老师打招呼，也有走进教室来和老师匆忙地握了手就出去的。老师让我们听写，自己下了讲台巡视。当他看见有一个脸上长着红痘的学生，就让他停止听写，两手托了他的头查看，又摸他的额，问他有没有发热。这时老师后面有一个学生乘着老师看不见，跳上椅子扮起鬼脸。恰好老师回过头去，那学生就急忙坐下，垂了头等着老师责罚。老师用手抚摸他的头说：“下次别这样了！”便不再说什么。听写完了，老师回到讲台，看了我们好一会儿，用浑厚而亲切的声音说：“同学们！我们将在一起相处一年，我们应该好好珍惜。我没有家，你们就是我的亲人。除了你们，在这个世界上我再也没有别的亲人，你们是我唯一的爱！你们就是我的孩子，我爱你们，请你们也喜欢我！我不想责罚你们中的任何人，请你们



向我表明你们是真诚善良的孩子。现在我们全班就是一家，你们就是我的骄傲和慰藉。我现在并不要你们给我保证，我知道你们已在心里答应我，我感谢你们。”

放学铃响了，我们默默地离开座位。这时，那个跳上椅子的学生走到老师的身旁，用颤抖地声音说：“老师！请原谅我吧！”老师吻着他的额头说：“回去吧！我的孩子！”



不幸事件

二十一日，星期五

这是新学年开始不久发生的一次不幸事件。

今天早上到学校去，我向父亲讲起了昨天老师对我们说的话。忽然见路上挤满了人。我们使劲的挤进了学校，接待厅里满是孩子和家长。父亲问一个老师：“究竟怎么了？”老师回答说：“被车子轧伤了！”“脚骨碎了！”又一老师说。原来是二年级的学生罗伯蒂。上学来的时候，看见有一个一年级的小学生从母亲的身边跑开，摔倒在马路中央。这时，离他不远的一辆马车正向他驶来。罗伯蒂眼见这小孩将被马车轧伤，便奋不顾身地跳了过去，把小孩救出来。不料他来不及躲





闪，自己被车子轧伤了。我们正入神的听着，突然有一个妇女发疯似的分开人群，原来是罗伯蒂的母亲。另一个妇女跑到她跟前，张开双臂抱着她的脖子大哭起来，这是被救的小孩的母亲。两个妇女向校长办公室跑去，我们在外边可以听到她们绝望的叫喊：“啊！可怜的罗伯蒂呀！我的孩子呀！”

这时一辆马车停在校门口，校长先生抱了罗伯蒂出来。罗伯蒂把头依偎在校长先生肩上，脸色苍白，眼睛闭着。家长们、学生们、老师们都齐声说：“罗伯蒂！好勇敢！”“可怜的孩子！”靠近一点的老师学生们都去吻罗伯蒂的手。许多人一起走出来，很小心地把罗伯蒂安置在马车上。马车慢慢地驶去，我们都默默地返回教室。

卡拉布里亚的小孩

二十二日，星期六

昨日下午，正当老师告诉罗伯蒂今后非得拄着拐杖走路时，校长先生领了一个陌生的小孩到我们教室里来。那是一个黑皮肤、浓发、大眼而眉毛浓密的小孩。校长先生将这小孩交给老师，低声地说了几句话就出去了。

小孩用乌黑的大眼注视我们，老师拉起他的手对我们说：“你们一定会高兴的。今天我们班分来一个新生，他是卡拉布里亚的意大利男孩，他的故乡很有名，出过许多意大利名人，那里又有许多能干的劳动者和勇敢的军人。请你们友爱地对待这小孩，使他忘记自己是远离了故乡，要让他知道在意大利，无论哪一所学校都有兄弟姐妹。请你们好好记着我刚才的话。你们大家要互相敬爱。如果有谁因为他不是本地人，





而对这新学友无礼，那么就没有资格仰望冉冉升起的三色国旗！”

我的同窗朋友

二十五日，星期二

卡罗纳是我最喜欢的朋友，他在班里年龄最大，快满十四岁了，是个大脑袋，宽肩膀，笑起来很可爱的小孩，我已认识了许多同学，有一个名叫柯莱蒂的我也喜欢。他常穿茶色的裤子，戴顶猫皮的帽子，常说有趣的话。小个子的纳利其貌不扬，有点儿驼背，身体虚弱，脸色发青。还有一个名叫沃蒂尼的，他时常穿着漂亮的衣服。有一个绰号叫做“小泥瓦匠”的，他是泥瓦匠的儿子，他的脸圆圆的像苹果，时常扮兔脸，总逗得大家发笑。坐在“小泥瓦匠”旁边的是一个叫做卡洛菲的孩子。他常常把钢笔、火柴盒等东西拿来做买卖，还把课文写在手上偷看作弊。还有一个名叫卡尔罗·诺比斯的高傲的少年绅士。他的两旁有两个小孩。一个是铁匠的儿子，穿了齐膝的上衣，脸色苍白得好像病人，对什么都害怕，从没见他笑过。一个是红发的小孩，一只手有了残疾，用根带子挂在脖颈上。听说他的父亲到亚美利加去了，母亲靠卖菜为生。我的左边是一个奇怪的小孩，他名叫斯达尔迪，个子小小的，有些胖，他从不和人讲话，好像什么都听不懂似的。上课时，他总蹙了眉头、闭紧了嘴听着。老师说话的时候，如果有人说话，第二次他还忍耐着，一到第三次，他就要动拳头了。坐在他的旁边的小孩，名叫弗兰蒂，听说他是被别的学校开除后到我们班的。此外还有一对很相像的兄弟，穿着一样的衣服，戴着一样的帽子。这许多同窗之中，长得最漂亮最有才能的，不用说要算德





罗西了。今年他大概还是要得第一的。我还喜欢铁匠的儿子，那像病人似的波列科西。听说他父亲经常打他，他非常老实，和人说话的时候，或不小心碰了别人时，他一定要说“对不起”，就像他得罪了别人似的。而班里个子做高，品格高尚的还是卡罗纳了。

宽宏大量的品德

二十六日，星期三

今天上午发生的事情使我们认识到卡罗纳是怎样的一个人了。我去上学的途中，碰到二年级的女老师，她说准备到我家去一次，问我什么时候在家。这样，我耽误了些时间，晚到学校一会儿。到了学校，我们班的老师还没来。三四个同学在捉弄那红发的孩子科罗西。有的用三角板打他，有的把栗子壳扔到他的头上，说他是“残废者”，是“鬼怪”。科罗西一个人坐在位子里，脸色都苍白了，可怜巴巴的看着他们，好像在说“饶了我吧”。他们见科罗西这样，更加变本加厉的捉弄他。科罗西气得涨红了脸。这时那个坏小子弗兰蒂竟然跳上椅子，学着科罗西母亲挑担卖菜的样子来。科罗西忍无可忍，猛地将摆放在那里的墨水瓶对准了弗兰蒂掷去。弗兰蒂很敏捷地避过，墨水瓶恰巧打在了从门外进来的老师的胸口上。

大家都逃到座位上，吓得不敢做声。老师变了脸色，走到讲台的旁边，用严厉的声音问：“谁？”没有人回答。老师提高了声说：“谁？”这时，卡罗纳忽然起立，态度很坚决地说：“是我！”老师眼盯着卡罗纳，又看看呆着的学生们，静静地问：“不是你。”过了一会儿，又说：“是谁？站起来！我不处罚犯错





误的人。”

科罗西起立了，哭着说：“他们打我，欺侮我。我气昏了，不知不觉就把墨水瓶投过去了。”“好的！那么欺侮他的人起立！”四个学生低着头站起来。“你们欺负了无辜的人！你们欺侮了不幸的孩子！欺负一个不能自卫的人，你们应该感到耻辱。”

说完后，老师走到卡罗纳的旁边，托起他的头注视着他的眼睛说：“你的心灵是高尚的！”

我的二年级女老师

二十七日，星期四

我二年级时候的女老师，今天到我们家里来了。我们有一年没有在我家接待这位女教师了。自然，她的来访受到我们全家真心实意地热情欢迎。

老师的帽子仍旧罩着绿色的纱巾，衣着极朴素，也许是沒有时间打扮，头发有点蓬蓬的。她脸色没有去年那样红润，又添了些白发，还是像以前那样总是咳嗽。母亲问她：“您的身体怎么样？老师！您太不注意您的身体……”“没有什么。”老师回答说，带着既高兴而又忧伤的微笑。“老师为了孩子们太劳累了。”母亲又说。

真的，我们在课堂上总能清晰地听到她讲课的声音。我还记得：老师总是站着，循循善诱的讲个不停。老师从不会忘记自己所教过的学生，只要是她教过的总还记得起姓名。今天她刚从美术馆回来，累得气喘吁吁，还要风尘仆仆赶来看我。可怜的老师越来越瘦了！但只要一谈起学校的事，她总

