

经典故事丛书

栗静云 主编

中国神话

「我国民间过春节有「迎财神」「祭财神」的风俗，希望在新的一年里，财神爷保佑自己招财进宝，过上好日子。」
那么财神指的谁呢？
据说有「文财神」和「武财神」之分。



太白这颗星，是西方的神灵，白帝儿子，上公，大将军一类人物的天象。」
于是太白金星就有了白帝子的名称，据说最初是以女性神的形象出现的，身着黄衣或白衣，头戴鸡冠，手弹琵琶，后来渐渐演变成男性神。

嫦娥把葫芦里的不死药全部倒出来，一口吞进了肚里。这时，奇迹果然发生了：嫦娥忽然觉得身子轻飘飘的，脚跟渐渐离开了地面。



远古之时，四极废，九州裂，天不兼覆，地不周载……
于是女娲炼五色石以补苍天，断鳌（大海龟）足以立四极，杀黑龙以济冀州，积芦灰以止淫水。



延边大学出版社

中国神话



中国神话



中国神话

经典故事丛书

中国神话



中国神话

经典故事丛书

中国神话故事

栗静云：主编



延边大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

经典故事丛书 / 栗静云主编. —延吉: 延边大学出版社,
2005. 8

(经典故事丛书)

ISBN 7 - 5634 - 1521 - 1

I. 经… II. 栗… III. 儿童文学 - 故事 - 作品集 -
中国 - 当代 IV. 1287.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第092433号

出版: 延边大学出版社

地址: 吉林省延吉市公园路105号

经销: 新华书店

印刷: 北京市顺义康华福利印刷厂

开本: 850mm × 1168mm 1 / 32

印张: 202.5

字数: 4100 千字

印数: 5000 册

版次: 2005 年 8 月 第 1 版

印次: 2005 年 8 月 第 1 次印刷

书号: ISBN 7 - 5634 - 1521 - 1

定价: 498 元 (全套14册)

前言

神话产生在原始氏族社会，是我们的祖先在同自然的斗争中创造出来的关于“神”的各种幻想性故事。神话中的角色，可以是神，也可以是具有神性的人或其他生物。在自然界，生存着人类和各种各类为数甚多的动物。然而人类的智慧和动物的本能有着根本的区别：人类并非像动物那样去消极地“适应”自然环境，而总是力图认识自然，解释自然，以便同自然做斗争，改善自己的生活环境。可是在当时生产力水平很低的情况下，人们对于各种自然现象及社会矛盾，以及诸如开天辟地、人类和万物的起源等等，不可能做出科学的认识 and 解释，于是借助想象和幻想，把自然力和社会矛盾加以神化，把本民族的祖先及英雄人物加以神化，创造出这些瑰丽多彩的神话故事。原始社会解体以后，在奴隶社会和封建社会的各个历史时期，又陆续产生了许多以人神结合为中心的神话故事及富有宗教色彩的神奇传说，这些故事和传说同古神话有许多相似之处，通常被称为新神话，或神话小说。这些古老的神话故事及后起的神话传说，对我们中华民族文化的各个方面——哲学、历史、科学、特别是文学艺术，产生了深远的影响。

为了弘扬中华民族灿烂的文化艺术，为广大读者、特别是青少年读者提供甘美的精神食粮，我们编写了《中国神话故事》一书。书中共收中国各民族历代神话故事近 200 篇。是秦以前的神话故事，包括开天辟地、造人补天的创世神话，移山治水、逐日射日的英雄神话，及众神的故事，三皇五帝和历代帝王的传说等。从这些美丽动人的神话故事中，我们可以看出中华民族固有的英雄的气概，博大的智慧，崇高的理想，献身的精神，以及对黑暗的憎恶，对光明的向往，对美好生活的热烈追求。读了这些神话故事，可以增强我们的民族自尊心、自信心和自豪感，使我们更加热爱中华民族源远流长、光辉灿烂的历史和文化，并得到美好的艺术享受。

本书编排的体例，大体上是以时代先后为序，每一篇的后面，都注出材料的来源，并对本篇故事做简要的提示或说明。在编写过程中，我们注意了思想性、知识性和趣味性的统一，尽量使之情节完整，人物形象鲜明，语言活泼生动，读起来饶有兴趣。

书中的每一篇神话故事，都是在广泛参阅古今资料、取其精华、博采众长的基础上编写或改写的。其中特别是参阅了几位专家的著作及几种神话传说的专集，在此谨致衷心的感谢。由于水平所限，书中的错误及不当之处一定很多，欢迎批评指正。

编者

2005年6月

目录 MULU

- 前言 / 1
- 盘古开天地 / 1
- 盘古化生万物 / 3
- 女娲补天 / 4
- 女娲造人 / 6
- 雷神的儿子伏羲 / 8
- 伏羲女娲兄妹结婚 / 10
- 神农氏教民播百谷 / 13
- 神农尝百草 / 15
- 神女瑶姬 / 17
- 精卫填海 / 19
- 白泽神兽 / 21
- 炎、黄之战 / 23
- 蚩尤伐黄帝 / 25
- 黄帝擒杀蚩尤 / 27
- 黄帝铸鼎升天 / 29
- 刑天舞干戚 / 30
- 三皇五帝 / 33
- 帝誉 / 34
- 有巢氏 / 36
- 燧人钻木取火 / 38
- 苍颉造字 / 40
- 少昊诞生的神话 / 42



少昊用鸟做官 / 44

蚕马 / 46

颛顼绝地天通 / 49

颛顼共工争帝 / 51

尧的传说 / 52

一日十瑞 / 54

重明鸟 / 55

许由和巢父 / 57

十日并出 / 59

羿射九日 / 61

嫦娥奔月 / 64

逢蒙杀羿 / 69

舜的故事 / 72

湘妃竹 / 82

鲧窃息壤 / 84

禹诛防风氏 / 87

灵宝五符的传说 / 89

河图和玉简 / 91

禹求贤人 / 93

禹凿三门 / 95

鲤鱼跳龙门 / 97

禹擒无支祁 / 99

禹与涂山氏女 / 101



目录 MULU

- 三过其门而不入 / 104
- 禹化为熊 / 106
- 应龙和玄龟 / 108
- 禹铸九鼎 / 110
- 禹量大地 / 112
- 禹穴·禹庙·禹会村 / 114
- 启得天乐 / 116
- 伯益调驯鸟兽 / 118
- 后羿的传说 / 120
- 孔甲畜龙 / 125
- 昏君夏桀 / 128
- 妹喜与蛟妾 / 130
- 夏桀二日 / 132
- 伊尹生空桑 / 134
- 伊尹陪嫁 / 136
- 契的诞生 / 138
- 成汤伐桀 / 140
- 汤王祈雨 / 143
- 武丁求贤 / 146
- 后稷的诞生 / 149
- 后稷教民稼穡 / 151
- 文王囚羑里 / 153
- 姜太公钓鱼 / 155



- 太公遇文王 / 157
武王伐纣 / 159
七神助周伐纣 / 161
伯夷和叔齐 / 163
周昭王舟溺身亡 / 165
化人 / 167
八骏 / 169
周穆王见西王母 / 171
东王公 / 174
勇士高奔戎 / 176
徐偃王仁义失国 / 178
偃师献巧 / 180
褒姒的传说 / 182
幽王烽火戏诸侯 / 184
杜宇的传说 / 187
望帝化鸟 / 191
五丁力士 / 194
朴父夫妇 / 196
宁卦子 / 197
马师皇医龙 / 198
彭祖长寿 / 199
老子的神话 / 201
吴钩 / 202



目录 MULU

- 欧冶子铸剑 / 204
- 薛烛论剑 / 206
- 越王八剑 / 208
- 师旷辨音 / 210
- 师旷弹琴 / 212
- 伯牙从师 / 214
- 伯牙与钟子期 / 216
- 孔子诞生的神话 / 218
- 博识的孔圣人 / 220
- 孔子与采桑娘 / 222
- 麒麟献书 / 225
- 神童项橐 / 227
- 孝子曾参 / 231
- 颜回斩妖 / 233
- 子羽斩蛟 / 234
- 易心 / 236
- 九方皋相马 / 238
- 次非斩蛟 / 240
- 任公子钓大鱼 / 241
- 李冰斗蛟 / 242
- 李二郎射虎擒龙 / 244
- 鲁班造桥 / 246
- 鲁班造木鸢 / 248



- 鲁班造木马车 / 250
- 鲁班爷巧正宝塔 / 252
- 河伯娶妇 / 255
- 羿射河伯 / 259
- 鬼谷先生 / 261
- 秦始皇求仙 / 264
- 秦始皇造桥 / 269
- 秦始皇的赶山鞭 / 271
- 秦始皇与骊山女神 / 273
- 冬瓜里生出的女孩儿 / 275
- 巧结良缘 / 277
- 范喜良被捉筑长城 / 279
- 孟姜女千里送寒衣 / 281
- 孟姜女寻夫 / 284
- 孟姜女哭倒长城 / 286
- 孟姜女戏秦始皇 / 288
- 混沌开窍 / 291
- 巨灵擘山 / 292
- 烛龙 / 293
- 夸父逐日 / 294
- 愚公移山 / 296
- 昆仑 / 298
- 扶桑 / 300

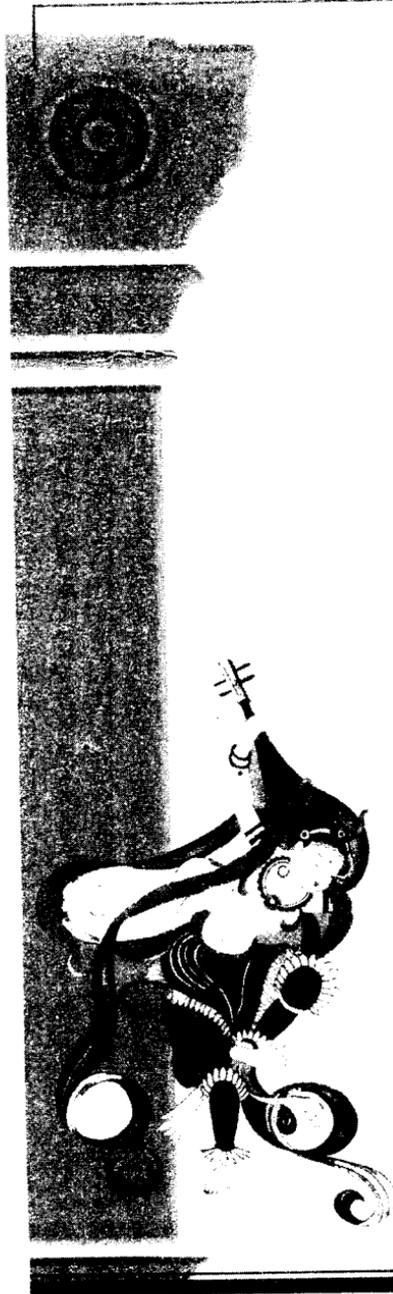


目录 MULU

- 天梯 / 302
日落之山 / 304
三神山 / 305
五神山 / 306
沃焦 / 307
天河 / 308
风伯 / 310
封十八姨 / 312
雨师 / 314
雷公 / 315
雷车 / 317
雷公娶妇 / 319
雷神庙 / 321
海神禺强 / 322
太白金星 / 324
参商二星 / 326
哪吒闹海 / 328
哪吒降魔 / 329
割肉剔骨 / 330
蟠桃 / 332
不死树 / 334
帝女桑 / 336
人参果 / 337



- 天吴 / 338
穷奇 / 339
夔一足 / 340
神马吉黄 / 341
鲲鹏 / 343
鸾鸟 / 344
凤凰 / 346
麒麟 / 348
毕方 / 350
丈夫国 / 351
女子国 / 353
长须国 / 354
长人国 / 356
小人国 / 357
君子国 / 359
贯胸国 / 361
聂耳国 / 363
奇肱国 / 364
裸国 / 365
白民国 / 367
鹤民国 / 369
姑射国 / 370
乌衣国 / 371



- 终北国 / 373
泉阳国 / 375
哀牢国 / 377
梯仙国 / 379
龙伯钓鳌 / 381
龙宫造殿 / 383
龙母 / 385
大理龙母 / 387
龙母庙 / 389
掘尾龙 / 391
货郎龙 / 393
担生 / 395
赵齐嵩乘龙 / 397
门神 / 399



盘古开天地

远古的时候，天和地是连在一块儿的，混混沌沌像个大鸡蛋，盘古就生长在这里面。经过了一万八千年，天地分开了，那些清清的阳气冉冉升起，变成蔚蓝色的天空和云朵；那些浑浊的阴气慢慢下沉，变成了大地和山岭。盘古站在天地之间，一天变化多次，智慧超过天，能力超过地。天每天增高一丈，

地每天增厚一丈，盘古的身子也每天增长一丈。如果天和地有什么地方还牵连着，没有分开，他就左手拿着一把凿子，右手握着一把板斧。或者用凿子凿，或者用板斧劈，天地就彻底分开了。这样又经过了一万八千年，天升得极高了，地变得极厚了，盘古的身体也变得极长了——据





说天和地的距离是九万里，推想盘古的身量也该是九万里，真是顶天立地的巨人！这以后，才出现了人类，出现了三皇五帝。

《艺文类聚》卷一引《三五历纪》（三国时吴人徐整著，已佚）云：“天地浑沌如鸡子，盘古生其中。万八千岁，天地开辟，阳清为天，阴浊为地。盘古在其中，一日九变，神于天，圣于地。天日高一丈，地日厚一丈，盘古日长一丈。如此万八千岁，天数极高，地数极深，盘古极长。后乃有三皇。”每个历史悠久的民族，都有关于宇宙开辟的神话。我们中华民族的古老神话说，天地原本是连在一起的，混混沌沌像个大鸡蛋，是一个名叫盘古的神人，用斧子和凿子将天地分开（见明人周游《开辟衍绎》第一回）。于是盘古成了开天辟地的英雄，中华民族的祖先。