



妇女春装

主 编 璋 主

上海文化出版社

婦 女 春 裝

王 圭 璋 編 著

內 容 提 要

本書介紹婦女春裝的各種式樣，包括短衣、旗袍、襖子、工裝袴、襯衫、連衫裙、短大衣和背心等。每種服裝都介紹了幾種不同的式樣，設計新穎、漂亮、大方，並符合節約和實用的原則。內容除了介紹各種式樣外，還附有詳細的裁剪圖樣和縫制方法，可供婦女們裁制春裝時作參考。

婦 女 春 裝

王圭璋編著

*

上海文化出版社出版

上海衡山路 58 弄 2 號

上海市書刊出版業營業許可証出 078 號

大眾文化印刷廠印刷 新華書店上海發行所總經售

*

開本：787×1092 毫米 1/32 印張：3—4/16 字數：45,000

1956年5月第1版 1956年5月第1次印刷

印數：00,001—10,000

統一書號：T15077.11

定價：0.32 元

前 言

我國人民歷來的服裝是美麗、大方而富于民族風格的。但在過去長期革命戰爭中，婦女們為了適應戰鬥的情況，穿上了制服，在解放後，城市中的女幹部、女工、女學生以及家庭婦女和農村里的姑娘們，也都跟着穿起制服來，甚至無論老幼都作這樣的裝束。在今天，勞動人民的物質生活日益提高，在穿着方面的要求也相應的提高了。我們今天要求穿得漂亮、美麗、多采，正反映出我國人民今天愉快、幸福、健康的生活。

服裝的式樣不但要美觀大方，經濟實用，還要能適合各種人的年齡和身材。這本書中所介紹的式樣，就是根據這幾個原則設計的，除了為年輕的姑娘們設計之外，還有很多式樣是適合中年以上婦女的要求的。

在選擇式樣時，要根據不同的年齡、不同的身材和不同的料子來配合。很多中年婦女看到漂亮的服裝時，覺得都是屬於年輕的姑娘們的，其實有時把式樣稍為改變一下，或是選取料子較為厚實一些、色彩和花樣素雅一些，還是可以穿着的。因此在選購衣料的花紋和顏色時，應該根據不同的年齡來考慮。一般說來，青年婦女和年輕的姑娘們，可以選取淺色的、

花樣美麗和色彩較鮮明的；中年以上的婦女宜穿一些色彩較深的，花樣較為簡單和顏色比較單純的，過分鮮艷的顏色就不適宜。身材較胖或个子矮小的可配些豎條的花紋，身材瘦長的可以用一些橫條花紋，這樣可以彌補瘦長、矮胖的不足。平時工作穿著的，顏色可選取比較朴素些，料子以用布、絨、呢等為宜。過節日穿著的，顏色可選取比較鮮艷些的，也可選取綢、緞、縐、絲絨等料子，但必須考慮到經濟條件的許可，不要盲目地追求服裝的豪華奢侈，以致造成鋪張浪費的現象。

目 次

前言

1. 短衣和旗袍	1
寬腰大袖对襟式短外衣	2
緊腰窄袖对襟式短衣	5
大襟式短衣	9
双大襟式短衣	14
琵琶襟式短衣	15
翻領、方口領、鷄心領短衣	17
印花布鑲边短外衣	18
各式旗袍	20
翻領旗袍	25
新式裤子	26
2. 襖子和工裝袴	29
波浪式密褶裙 附詳細縫制法	29
波浪式喇叭裙 附詳細縫制法	32
三褶裙	38
單褶裙和旗袍裙	40

背心裙 附詳細縫制法	42
工裝裙	47
工裝褲	48
3. 襯衫	52
各式裝袖的長短袖襯衫	53
各式連袖的長短袖襯衫	56
綉花襯衫	59
4. 連衫裙	62
波浪式裙的連衫裙	63
下擺較小的連衫裙	66
短袖連袖的連衫裙	71
短袖裝袖的連衫裙 附詳細縫制法	74
5. 短大衣和背心	79
寬腰短大衣	80
束腰短大衣	84
茄克式的拉鍊短外衣	87
羊毛衫式短外衣	91
背心	93

1. 短衣和旗袍

我國的服裝有一定的歷史傳統，是經過几千年的文化沿革發展而來的，適合我國婦女體格的特點，具有我國民族風格的特色。我國婦女在訪問蘇聯及其他民主國家的時候，穿了我們自己的民族服裝，得到兄弟國家人們的贊美。一致認為我國的服裝，色彩鮮明，式樣美觀大方，富有高度的民族風格和藝術性。

我國地大物博、民族眾多、各民族都有自己的民族服裝。這里所介紹的幾種短衣和旗袍，是我國最大多數婦女（占婦女總數百分之八十以上）較通用的式樣。

短衣和旗袍的式樣和縫制技巧是多種多樣的，式樣有對襟式、大襟式、琵琶襟式等等。縫制方面的技巧，更是非常細緻，除了最普通的裝貼邊、折貼邊、做滾邊的之外，還有鑲、嵌、盤等等做法，如三鑲二嵌、二鑲一嵌、盤如意頭等等。

寬腰大袖對襟式短外衣

式樣：見圖 1—3



圖 1



圖 2

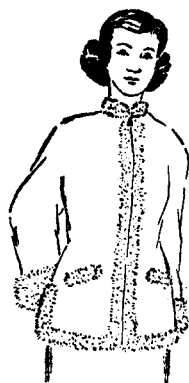


圖 3

這種寬腰大袖對襟的短衣是用來作短外衣穿的，穿在普通短衣外面，或絨綫衫、旗袍、旗袍裙、褲子外面都可以。對襟上可以裝拉鍊，也可以釘鈕子，鈕子更有多种多样，有直脚鈕、胡桃鈕、盤花鈕、宮裝鈕等等。領子不要做得太高，太高了脖子扭不過來，向左向右都不方便，再說也並不好看。領子要做得大一些，比普通衣服的領子要大上一公分（3分）左右，這樣，領子上的鈕子恰好扣上。有些年青的姑娘們，喜歡把領子敞開，在領子裏面圍上一條花綢或彩色的絨綫圍巾。有些人也把領子的鈕子扣起來，把圍巾圍在領子的外面，這樣既保護了頸部的溫暖，更顯出圍巾的漂亮、美麗。

圖 1 是一件相當華麗的短外衣，過節日、赴晚會穿着是再

适当不过的。这件衣服适宜做成夾的或襪絨的，如果过春節時穿，也可做成薄棉的。料子最適宜用素色軟緞、單色錦緞或單色双緞，在領口、襟边、袖口、袋口、下擺周圍綉上五彩的花朵，如果自己沒有工夫綉花，可以買北京式的綉花边或苏州、湖南式的闊花边縫上去。如用素色的灯芯絨做面子，可把不同顏色的零星灯芯絨剪成圖案花，先用漿糊貼上，然后再用顏色綫把圖案花和衣服的面子縫牢。更經濟的是用素色漂布或士林布做面子，把不同顏色的零星漂布剪成花样，來代替綉花边。

选取顏色時，可根據不同的年齡选取不同的顏色，青年姑娘們可選取顏色鮮艷的，中年婦女可選取顏色較為深沉和朴素的。選深色做面子，花边要用淺色的；同樣，選淺色做面子，花边要用深色的。除此以外，青年姑娘們選取花边和面子的顏色，深淺可相差得遠一些；而中年婦女選取花边和面子的顏色應該要接近一些，也就是說色彩要調和一些。譬如說，同樣選紫紅色來做面子，年青姑娘的花边最好用淡紅、淡綠、淡黃等色，而中年婦女則最好用藏青、墨綠、暗紅等色的花边了。

这件衣服的式样是对襟、裝拉鍊、領口釘鈕子，做兩只像圖3中的斜插袋，下擺方角，開叉。

圖2是一件日常穿着的夾的短外衣，初春天气，里面穿一件絨絨衫或緊腰式的短夾袄，这件寬腰的當做短外衣穿。

圖3是一件珠皮出風短外衣，袖口鑲上13公分(3寸9分)闊的珠皮，領子、襟边、下擺、袋口都鑲上3公分(9分)闊的珠皮。做薄棉、襪絨或珠皮夾里都可以，這一件適合初春、晚秋

及冬季穿着。

假定尺寸：

腰圍(实际腰大) 76 公分 (2 尺 2 寸 8 分)

腰身大(衣大) 25 公分 (7 寸 5 分)

衣長 66 至 70 公分 (1 尺 9 寸 8 分至 2 尺 1 寸)

出袖長 70 公分 (2 尺 1 寸)

袖口大 17 公分 (5 寸 1 分)

領大 35 公分 (1 尺零 5 分)

裁剪圖样：見圖 4、5

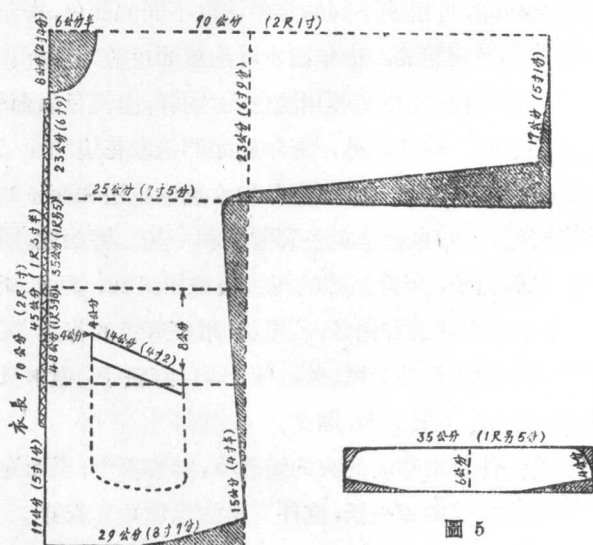


圖 4

圖 5

裁剪方法：見圖 6

把料子照衣長加放貼边 3 公分 (9 分) 折過來，再在闊狹

里把料子对折,照裁剪圖样用划粉在料子上面划好,周圍加放縫头,剪下;前身对中剪開,后身是整塊的,切不可剪開。余料对折罩袖子。



圖 6

緊腰窄袖对襟式短衣

式样: 見圖 7—12

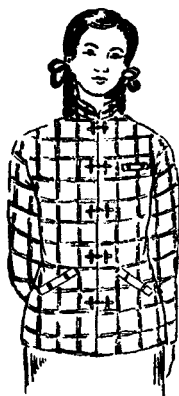


圖 7



圖 8

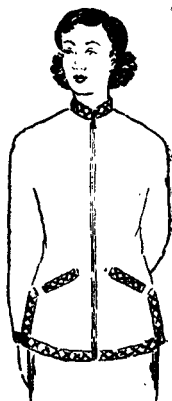


圖 9



圖 10



圖 11



圖 12

这种紧腰的对襟式样很普通，有長袖、短袖，袖口一般是窄小的。穿在中式襯衣或棉毛衫、汗衫之外的，尺寸照身材所量的，加上一些縫头，再每面加 1 到 2 公分。穿在西式領襯衫外面的，領子要放大，不然的話，領子小得扣不起來，是很不整齐也很不好看的。衣服里面要穿絨絨衫的話，腰身和領子都要放大。在这种衣服外面，还可加穿絨絨衫、寬腰大袖短外衣或其他式样的外衣。

圖 7 是用格子布做的一件夾袄，前襟右面另裝上一段小襟，鈕子是五个盤花鈕或胡桃鈕，前襟下部做兩只斜插袋，左面胸前也做一只小插袋，备插鋼筆之用。这件衣服也可做成單的，当做罩衫穿。

圖 8 是用印花布做的一件夾袄或罩衫，前襟和胸前不做袋，插袋做在兩腰旁。

圖 9 是用單色布或綢做的一件長袖夾袄或罩衫，領口、袖

口、下擺和袋口鑲上花邊或滾上滾條。前襟裝拉鍊。

圖 10 是鷄心領夾袄，沒有領子，可用來作為短外衣穿着，適宜穿在西式翻領襖衫的外面，可把襖衫的領子翻到外面。也適宜穿在翻領絨綫衫的外面。

圖 11 是和圖 9 式樣相同的一件短袖夾袄或單衫。

圖 12 是用印花布做的一件短袖夾袄，或印花麻紗做的一件短袖單衫。

假定尺寸：

腰圍 76 公分 (2 尺 2 寸 8 分)

腰身大 22 公分 (6 寸 6 分)

衣長 68 公分 (2 尺零 4 分)

出袖長 68 公分 (2 尺零 4 分)

袖口大 12 公分 (3 寸 6 分)

領大 34 公分 (1 尺零 2 分)

這種式樣的尺寸要比寬腰大袖的小 3 公分，短 2 公分，袖小 5 公分。

裁剪圖樣：見圖 13、14

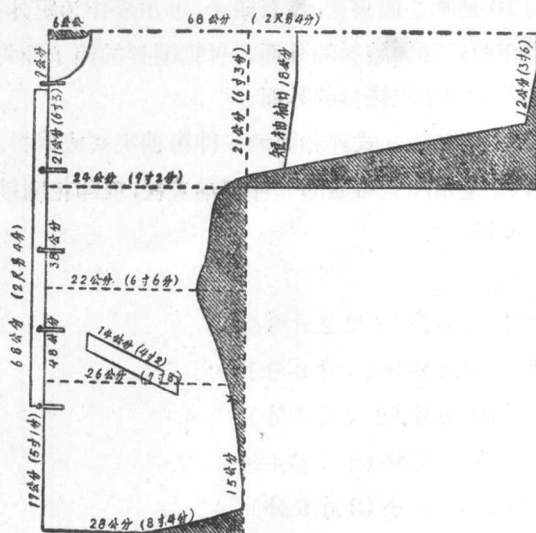


圖 13

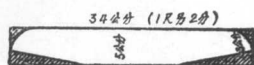


圖 14

大襟式短衣

式樣：見圖 15—17



圖 15

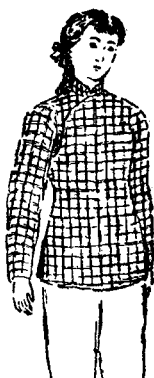


圖 16



圖 17

大襟式短衣是短衣中最普通的一種式樣，照袖子的長短，有長袖、短袖、中袖之分。鈕子普通用直腳胡桃鈕，是用和衣服同一料子的布或綢剪成 1 公分左右闊的斜條，拼接成長條，兩邊折光后用針斜縫縫好，打成像胡桃樣式的、黃豆大小的胡桃鈕。一般是領口上釘一顆，大襟上一顆，脅下至下擺三顆至四顆。

這種式樣的衣服外面不做袋，可以在小襟上做一只貼袋，或在衣服的兩旁做兩只插袋。

圖 15 是印花布做的大襟短袖單衫或夾袄。領口、大襟和脅下裝釘五顆直腳胡桃鈕。

圖 16 是格子布做的大襟長袖夾袄。

圖 17 是綢緞或錦緞做的大襟長袖夾袄，下擺圓角，領圈、大襟、下擺和袖口鑲上綉花邊。領口上釘一只搭鈕，領口和大襟各釘一只撇鈕，脅下裝拉鍊。

假定尺寸：

腰圍 76 公分（2 尺 2 寸 8 分）

腰身大 21 公分半（6 寸半）

衣長 60 公分至 68 公分（1 尺 8 寸至 2 尺零 4 分，長短可隨各人喜欢）

長袖出袖長 66 公分至 72 公分（1 尺 9 寸 8 分至 2 尺 1 寸 6 分）

長袖袖口大 12 至 14 公分（3 寸 6 分至 4 寸 2 分）

短袖出袖長 35 公分（1 尺零 5 分）

短袖袖口大 16 公分（4 寸 8 分）

領大 34 公分（1 尺零 2 分）

領高 4 至 5 公分（1 寸 2 分至 1 寸半）