

正

書

下
冊

书法自学丛帖

正

書

下
冊

目次

李玄靖碑·····	1	132
三门记·····	133	150
张猛龙碑·····	151	192
九成宫醴泉铭·····	193	223
倪宽赞·····	225	236
董美人墓志·····	237	245
黄庭经·····	247	256

李、么靖碑

李玄靖碑

正书。唐颜真卿书。大历十二年（七七七年）立。屡遭灾厄，今已仅存残石数块。

颜真卿（七〇九—七八五年），中唐著名书法家。书风厚重雄强，大气磅礴，自成一家，世称「颜体」，对后世影响极大。

此碑是颜真卿晚年作品，最具篆隶笔意。用笔平正道婉，结字开张，字形相向，以拙为巧。转换处不用折法而提笔暗过（外拓法），神完气足。临此帖，勿将颜字的圆健浑厚，写成肥钝臃肿；结体的宽绰写成松散。

有唐梁山

玄靖先生

廣陵太子君

碑銘并序

金立
教光
夫行
胡祿

州刺史止
柱國留郡

開

國

公

願

大

卿

撰

并

書
先生姓李

廣陵江都氏諱舍古先

人本姓弘
以孝敬皇

馬帝廟諱
廿一朝
一
代政

太祖宏江夏
太守避王

莽并徙居。晉

陸遂為郡君

人高祖文
疑陳桂陽