



大寨精神赞

(组 雕)

人民美术出版社

大寨精神赞

(组雕)

《大寨精神赞》组雕创作组 作

昔阳县社员业余美术编辑组 编

人民美术出版社出版

(北京北总布胡同 92 号)

新华书店 北京发行所 发行

人民美术出版社 印刷厂 印刷

*

1975年8月第一版 1975年8月第1次印刷

书号: 8027·6205 开本: 787×1092毫米1/20 印张: 2 2/5

前　　言

大寨，是伟大领袖毛主席亲自树立的农业战线上的一面红旗。周总理在第三届全国人民代表大会第一次会议的《政府工作报告》中从三个方面概括了大寨精神，即：政治挂帅、思想领先的原则；自力更生、艰苦奋斗的精神；爱国家、爱集体的共产主义风格。

《大寨精神赞》组雕，就是以此作为主题思想进行创作的，并按上述三个方面，在三个分组里塑造了六十九个英雄人物形象，组成了这部以浮雕为衬托的气势宏大的英雄群像组雕。

《大寨精神赞》组雕是昔阳县大寨展览馆的辅助展品之一。作品表现了大寨人民在毛主席革命路线指引下，坚持党的基本路线，坚持无产阶级专政下继续革命，坚持限制资产阶级法权，对资产阶级实行全面专政，坚持与资本主义斗、与修正主义斗、与旧意识形态斗的革命斗争精神，和大干快上，为实现农业现代化，为中国革命和世界革命多作贡献的英雄气概。作品所表现的大寨精神，是英雄的大寨人民的真实写照，是我国一代新型农民的缩影。

这部作品是在中共昔阳县委和大寨党支部领导下，由业余和专业雕塑工作者共同创作的。在创作过程中，作者们遵循毛主席革命文艺路线，狠批刘少奇、林彪一伙反革命的修正主义文艺路线，认真学习和坚决实践革命样板戏的创作经验，反复征求群众意见，对雕塑如何表现无产阶级英雄人物，如何表现路线斗争、为无产阶级政治服务等问题进行了新的探索，并取得了可喜的成就。它是文化大革命以来比较全面地反映大寨斗争生活的一部雕塑作品。

这本集子编选工作上存在的缺点，希望读者多多批评，以便改正。

编　　者

一九七五年七月于昔阳

目 录

《大寨精神赞》组雕在展览馆 1

第一分组

听毛主席的话，贯彻执行毛主席的革命路线（第一分组西面）	2
开展革命大批判，加强无产阶级专政（第一分组南面）	3
认真看书学习（第一分组西面中心）	4
支书和队长（《认真看书学习》局部）	5
老贫农喜看新一代成长（《认真看书学习》局部）	6
攻读（第一分组北面）	7
狠批“克己复礼”（第一分组东面）	8
干部、社员和女民兵（《狠批“克己复礼”》局部）	9
女民兵（《狠批“克己复礼”》局部）	10
老贫农、女社员和红小兵（《狠批“克己复礼”》局部）	11

第二分组

劈山造地（第二分组西面）	12
移山（《劈山造地》局部）	13
铁姑娘和男社员（《劈山造地》局部）	14
垒坝造平原（《劈山造地》局部）	15
铁肩膀（《劈山造地》局部）	16
开石（《劈山造地》局部）	17
大寨山河重安排（第二分组东面）	18
渠水引上虎头山（《大寨山河重安排》局部）	19
管水的青年（《大寨山河重安排》局部）	20
喜看今朝（《大寨山河重安排》局部）	21

机器上山	(《大寨山河重安排》局部)	22
远景无限好	(《大寨山河重安排》局部)	23
女青年	(《大寨山河重安排》局部)	24
干部和青年社员	(《大寨山河重安排》局部)	25

第三分组

胜天图——一心为公战胜特大洪灾	(第三分组西面)	26
抢救库粮的铁姑娘	(《胜天图》局部)	27
救出牲口和库粮	(《胜天图》局部)	28
天塌下来也能顶住	(《胜天图》局部)	29
奋战中的青年和学生	(《胜天图》局部)	30
救马	(《胜天图》局部)	31
奔向库房的干部和群众	(《胜天图》局部)	32—33
喜交爱国粮	(第三分组东面)	34
颗颗金黄粒粒饱	(《喜交爱国粮》局部)	35
包包好粮送国家	(《喜交爱国粮》局部)	36
老贫农笑颜开	(《喜交爱国粮》局部)	37
满场欢笑满车粮	(《喜交爱国粮》局部)	38—39
颗粒归仓	(《喜交爱国粮》局部)	40



《大寨精神赞》组雕在展览馆



第一分组 政治挂帅、思想领先

这个分组，包括三方面的内容：

一是英雄的大寨贫下中农以“四大”为武器，批判修正主义，批判资产阶级，批判一切旧意识形态，决心把无产阶级革命进行到底；

二是大寨干部和社员认真看书学习，把马列主义、毛泽东思想作为一切行动的指南；

三是大寨贫下中农坚持无产阶级专政，坚持无产阶级的斗争哲学，坚决同阶级敌人斗，同错误路线斗。大寨是在坚持党的基本路线中斗出来的。

〔上图〕听毛主席的话，贯彻执行毛主席的革命路线（第一分组西面）



开展革命大批判，加强无产阶级专政
(第一分组南面)



认真学习 (第一分组西面中心)

支书和队长（《认真看书学习》局部）



老贫农喜看新一代成长
（《认真看书学习》局部）





攻
读（第一分组北面）



狠批“克己复礼”（第一分组东面）

干部、社员和女民兵

(《狠批“克己”复礼》局部)



老贫农、女社员和红小兵（《狠批“克己复礼”》局部）

女民兵（《狠批“克己复礼”》局部）



