

看中医还是看西医

高也陶◎著

看中医还是看西医？这是每一个面临健康问题困扰的中国人都会面临的问题。而且，在很多情况下，这是一个二难选择的必答题。看中医还是看西医，在什么情况下看中医，在什么情况下看西医，亦或采用中西医结合的治疗方法？这些对于患者及其家人亟待解决的问题，也是作者在本书中将回答的问题。

中医古籍出版社

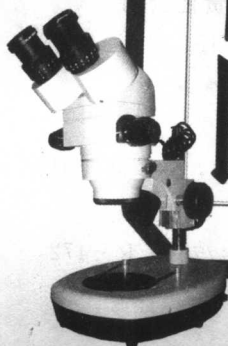


看中医还是看西医

高也陶◎著

看中医还是看西医？这是每一个面临健康问题困扰的中国人都会面临的问题。而且，在很多情况下，这是一个二难选择的必答题。看中医还是看西医，在什么情况下看中医，在什么情况下看西医，亦或采用中西医结合的治疗方法？这些对于患者及其家人亟待解决的问题，也是作者在本书中将回答的问题。

中医古籍出版社



图书在版编目(CIP)数据

看中医还是看西医/高也陶著. —北京:中医古籍出版社, 2007. 1
ISBN 7-80174-477-2

I. 看... II. 高... III. 中国医药学—普及读物 IV. R2-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 140358 号

看中医还是看西医 高也陶 著

责任编辑:伊广谦

选题策划:高福庆

封面设计:回归线视觉传达

出版发行:中医古籍出版社

社 址:北京东直门内南小街 16 号(100700)

印 刷:三河国英印务有限责任公司

开 本:787×960 毫米 1/16

印 张:21.75

字 数:321 千字

版 次:2007 年 1 月第 1 版 2007 年 1 月第 1 次印刷

印 数:0001~10000 册

书 号:ISBN 7-80174-477-2/R·472

定 价:36.00 元



作者简介

高也陶 澳门科技大学副教授，中国医学哲学专业委员会委员，曾为南京-霍普金斯大学中美中心访问学者，在第二军医大学从事临床、教学和科研23年，获得国家发明专利4项，独立或以第一作者合作出版专著13部，论文40余篇。

内容简介

看中医还是看西医？这是每一个面临健康问题困扰的中国人都会面临的问题。而且，在很多情况下，这是一个二难选择的必答问题。看中医还是看西医，在什么情况下看中医、在什么情况下看西医，亦或采用中西医结合的治疗方法？这些对于患者及其家人亟待解决的问题，也是作者在本书中将回答的问题。

作者在讨论看中医还是看西医的时候，注意到了事物存在的本质区别，并不是简单、机械或者全然凭借经验来做答。而是从人类文明发展的视角和医学乃至人文科学的脉络出发，对中医和西医进行理性的解剖，一一指出他们的共同和不同，为提问者指出解决问题的坐标。从某种意义上说，这是一本在文明、历史和社会的维度内讨论中医学和西医学医疗意义的人文与自然科学交叉的学术著作，同时它对于一般目标读者——关注健康问题、传统文化问题的人和有一定实际需要的患者和家人的实用价值也是不可忽略的。

责任编辑：伊广谦

选题策划：高福庆

封面设计：四喜视觉传达

目 录

第一章 问题的提出	(1)
1. 哈姆雷特的问题	(1)
2. 歧路亡羊	(2)
3. 庄生晓梦迷蝴蝶	(5)
4. 科学史上的四大伟人	(6)
第二章 医学是什么	(12)
1. 芭蕉不展丁香结	(12)
2. 科学的定义	(13)
3. 现代科学的起源	(15)
4. 科学的特征	(23)
5. 形而上者谓之道	(24)
6. 李约瑟难题	(26)
7. 玄学、伪科学和传统中医	(31)
8. 第三类科学	(33)
第三章 什么是中医	(36)
1. 传统中医在当代世界医学中的位置	(36)
2. 斯人读三坟五典	(38)
3. 对生命重视是中国传统文化的渊源	(40)
4. 不是整体论,更说天人观	(45)
5. 天人合一	(47)
6. 严格的医疗行政管理体制	(51)
7. 最古老的史载名医	(54)



8. 中药和方剂	(62)
----------------	------

9. 新中医	(65)
--------------	------

第四章 什么是西医

1. 西医与现代医学	(70)
------------------	------

2. 西医鼻祖——希伯克拉底	(71)
----------------------	------

3. 盖伦(Galen)统治欧洲医学1000多年	(73)
--------------------------------	------

4. 阿拉伯神灯	(77)
----------------	------

5. 现代医学	(81)
---------------	------

6. 现代医学教育和医学模式	(84)
----------------------	------

7. 现代医学的目的	(89)
------------------	------

第五章 急性病和慢性病

1. 急症看西医,慢性病看中医的传说	(94)
--------------------------	------

2. 扁鹊	(97)
-------------	------

3. 华佗	(99)
-------------	------

4. 葛洪和《肘后备急方》	(100)
---------------------	-------

5. “季德胜蛇药”——现代中医蛇伤急救	(103)
----------------------------	-------

6. 现代急症抢救用药之一——麝香保心丸	(105)
----------------------------	-------

7. 西医的慢性病治疗	(106)
-------------------	-------

8. 两位长寿医学科学家的秘方	(111)
-----------------------	-------

第六章 良性病与恶性病

1. 良性和恶性疾病的分别	(115)
---------------------	-------

2. 拿破仑之死	(115)
----------------	-------

3. 幽门螺旋杆菌的发现	(116)
--------------------	-------

4. 良性病与恶性病的界限	(118)
---------------------	-------

5. 良性病与恶性病的流行病学意义	(120)
-------------------------	-------

6. 乙型病毒性肝炎、肝硬化、肝癌	(123)
-------------------------	-------

7. 乳房肿瘤	(126)
---------------	-------

8. 老慢支肺气肿	(128)
-----------------	-------

9. 重症急性呼吸道综合征(SARS)	(131)
---------------------------	-------

第七章 手术与非手术	(134)
1. 上古名医俞跗	(134)
2. 传统中医的解剖观	(135)
3. 当时其他国家医学解剖图	(138)
4. 肝生于左,肺藏于右	(140)
4.1 “肝生于左”的出处	(140)
4.2 何谓“肝生于左”和“肺藏于右”	(141)
5. 三焦之谜	(143)
6. 《黄帝内经》中的脏腑是实体解剖器官	(146)
6.1 《黄帝内经》中的脏腑与现代解剖学	(146)
6.2 脏腑说或藏象说	(147)
7. 练精易形——最早的器官移植手术	(149)
8. 华佗的手术	(150)
9. 梁启超的手术	(152)
10. 孙中山的手术	(154)
11. 手术无中西医区别	(156)
第八章 生理与病理	(157)
1. 内环境平衡与阴阳平衡	(157)
2. 环腺苷酸和环鸟苷酸与阴阳	(160)
3. 波尔—互补定律	(161)
4. 莱布尼茨—二进制	(163)
5. 五行源起	(166)
6. 试探五行的科学演绎	(170)
6.1 光谱研究	(171)
6.2 声谱研究	(174)
7. 振动、和谐与五行生克	(178)
8. 六淫致病	(183)
第九章 性医学与房中术	(185)
1. 中国最早的医案:性医学	(185)



2. 《黄帝内经》中的阴阳观 (187)
3. 中国最早的医书:以房中术为重要组成 (188)
4. 五帝三皇神圣事,骗了无涯过客 (190)
5. 传统性医学的发展与衰弱 (191)
6. 高罗佩智判狄公案 (195)
7. 还精补脑 (197)
8. 采阴补阳与明宫血案 (200)
9. 分桃断袖 (202)
10. 传宗接代:生男孩还是生女孩 (203)

第十章 心身疾病:诊断与治疗 (205)

1. 伦敦轰炸与海湾战争 (205)
2. 伤心桥下春波绿 (207)
3. 巫术与祝由 (208)
4. 精神分析 (210)
5. 颅相学 (214)
6. Sheldon的形体理论 (218)
7. 阴阳二十五人和阴阳五态之人 (220)
8. 论天下之精微,理万物之是非 (223)

第十一章 美颜、气质和年华 (227)

1. 宋玉与登徒子的辩论 (227)
2. 楚王好细腰,后宫多饿死 (230)
3. 传统中医的美颜观 (231)
4. 七七八八和九九归一 (233)
5. 斯芬克司的谜语 (236)
6. 年龄与美 (237)
7. 老年社会 (239)

第十二章 未病、将病和已病 (242)

1. 治未病:《黄帝内经》的中心思想 (242)
2. 健康的定义 (243)

3. 亚健康	(245)
4. 欲病和未病的诊断	(247)
5. 闻声辨病可能将是亚健康诊断的重要方法	(248)
6. 五脏相音的研究	(250)
7. 闻声辨病的生理和病理基础	(252)
7. 1 人体发音器官	(253)
7. 2 发音过程的最新研究	(254)
7. 3 影响发音的器官	(255)
8. 欲病和未病的治疗	(257)
8. 1 辟谷与吸食空气	(257)
8. 2 存思与冥想	(259)
8. 3 打坐和运气	(261)
第十三章 梦境与现实	(263)
1. 桑田巫和小臣之死	(263)
2. 两位西方科学家之梦	(264)
3. 古代东西方释梦	(266)
4. 传统中医释梦	(271)
5. 弗洛伊德的释梦	(273)
6. 东西方释梦比较	(275)
7. 现代科学对梦的研究	(277)
第十四章 药物与食物	(280)
1. 药物和食物的区别	(280)
2. 传统中药不是植物药	(281)
3. 2006年英国中药事件	(282)
4. 谷肉果菜与五运六气	(285)
5. 阴历阳历之外的中国又一纪年历	(286)
6. 陈独秀对传统中医“气”的挹伐	(287)
6. 1 自然之气	(288)
6. 2 食物之气	(289)



7. 吃什么补什么与竹林七贤(292)
8. 食物的忌口(294)

第十五章 生存与死亡(297)

1. 林类与孔子(297)
2. 老子与庄子(298)
3. 我命在我不在天(299)
4. 苏格拉底之死(300)
5. 奥西里斯与伊西斯(302)
6. 犹太教、基督教和伊斯兰教(304)
7. 印度教和佛教(306)
8. 中阴身(308)
9. 濒死状态的研究(309)
10. 延年益寿(311)

附:论《黄帝内经》中三焦的实体解剖结构(326)

第一章 问题的提出

1. 哈姆雷特的问题

To be or not to be. That is the question.

这是莎士比亚最负盛名的戏剧《哈姆雷特》第三幕第一场中哈姆雷特的一句台词,据说是戏剧史上流传最广的台词之一,也成了许多现代演员最为表现个人实力的表演难点。对这句经典台词的翻译有多种,朱生豪先生翻译的中文可能引用的最多:

“生存或毁灭,这是个必答之问题。”



图1.1 《哈姆雷特》:生存或毁灭,这是个必答之问题

在剧中,王子哈姆雷特面对多重矛盾:杀父仇人(又是叔父、继父、国王)、母后、未婚妻、岳父、好友,以及爱情、权力、荣誉、复仇等等,内



心痛苦挣扎,迟疑不决。莎翁的这个角色,后来成为心理学上一种特别复杂、重重矛盾、瞻前顾后,迟迟做不出决定的典型人格之一。实际上,几乎每一个人在他的生命历程中,都有可能多多少少地碰上类似哈姆雷特的状况。

妙就妙在莎翁用的文字,To be or not to be是一个泛指,几乎可以代表任何是非选择,所以,可以把这句话用在任何一个两难择一的选择上。在英语世界是这样,在非英语国度,也由于莎士比亚戏剧的伟大和哈姆雷特的典型性,不但使这句名言成为国际上流传最为普遍的经典台词之一,而且也被普遍地应用在两难选择的场合。

本书的主题是看中医还是看西医,在许多情况下,对大多数人来说也是一个两难选择。俄罗斯有句民间俗语:健康的人什么都想要,不健康的人只想要健康。每一个人都会有生病的时候,都能够体会到健康的重要性,都会有求医的要求。几乎每一个人,都有面临选择治疗的时候。鉴于中国传统文化和医疗体制的现状,现代医学(西医)与传统医学(中医)并存,因此,我们每一个人都有面对这样一个两难选择的时候:看中医还是看西医。

在寻求通向健康途径的重要时刻,这是个必答的问题。因为中医和西医的基础理论、诊断方法和治疗手段有相当大的区别。中国还有中西医结合,目前主要是既用中医,亦用西医。如果你想中西医并用,则你要遇到的问题会是:什么时候用中医,什么时候用西医,仍然又回到了本书的问题。

2. 歧路亡羊

中国有个成语叫做歧路亡羊,出自春秋战国时期的《列子》一书中,这个故事是这样说的:

杨子是春秋战国时期的一位著名学者,就是后来被孟子攻击为自私自利,拔一毛以利天下不为也的杨朱。有一天,他邻居家的一只羊跑丢了。邻人立刻率领亲戚朋友们去追寻,还来邀请杨朱的仆人一同去。

杨子不太情愿地说：“嘻！跑丢了一只羊，何必要这么多人去追寻呢？”

邻人解释说：“你不知道，那里的岔路太多了！”

不久，邻居带人回来了。杨子问道：“羊找到了吗？”

邻人说：“跑丢了。”

杨子又问：“这么多人怎么会找不到呢？”

邻人答道：“岔路之中又有岔路，大家站在岔路口，不知道应该选择哪一条路去找，所以就回来了。”

杨子听了这话，忽然神情忧愁，变了脸色，好长时间不说话，整天没有笑容。

他的门徒都感到奇怪，便向他请教说：“羊是不值钱的畜生，况且不是先生家的，您这样闷闷不乐，究竟是为为什么呢？”

杨子陷在沉思之中，没有回答。

一般讲成语故事的，讲到这里就结束了。用这个故事来形容事情复杂多变，没有正确的方向，人们很容易迷失或偏离正道，找不到真理。但是在《列子》中，这个故事还有下面一段。



图1.2 歧路亡羊



杨子的弟子孟孙阳在旁边也是丈二和尚摸不着头脑，出去向杨子的朋友心都子求教。心都子当时没有回答。过了几天和孟孙阳一起来见杨子，说了一个故事：

“过去有兄弟三人，游学山东一带，拜同一位老师，学习仁义之道，学成回家。父亲问他们：‘仁义之道是什么样的东西？’

老大说：‘仁义使我懂得要爱惜自己的生命，然后可以成名。’

老二说：‘仁义使我懂得可以不惜生命代价以求成名。’

老三说：‘仁义使我懂得要生命与名声并全。’

三兄弟拜同一位老师，学同一个本领，却得出相反的三个结论，到底哪一个是正确的？”

杨子回答说：“有人在河边居住，习水性，很能游泳，撑船摆渡挣钱，赚的钱可以供养上百口人，带了学费来求学的人成群结队，而溺水死的人几乎有一半。本意是学游泳赚钱而不是要溺水而死，但学习结果产生这样大的利害差别，你以为谁对谁错？”

心都子无言地退出去了。孟孙阳责怪他道：“先生您问得怎么这样迂腐啊，老师回答得怎么这样怪啊？我更加糊涂了。”

心都子说：“大路因为岔道多而丢失羊，学习的人因为层次不一而丧身。学习的目的没有本质的不同，教授的目标没有本质的区别，但最后的结果竟然有这样大的差别。只有通过归纳演绎，返回问题的本质，否则就会像歧路亡羊和学游泳却淹死那样。（这句话的原文为：“唯归同反一，为亡得丧”，应当是本质寓言最重要的核心，也是最难以用白话阐述的一句，可能也是后半部故事经常被删去的原因之一）您在杨子先生的门下成长，学习先生的理论，却不能明白先生的本意，悲哀啊！”

健康，或者说治疗的方法，就像杨子邻居丢失的那只羊，如何去寻找它？

归同反一可能是最为重要的。本书将就此尽力为读者们分析讨论看中医还是看西医都有些什么相同和不不同的地方。

3. 庄生晓梦迷蝴蝶

唐朝著名诗人李商隐的无题诗，几千年来一直是文人骚客竞相吟咏的，也是深受现代青年人喜爱的朦胧诗。“庄生晓梦迷蝴蝶”可能是最常被引用的句子之一。喜爱隐晦、含蓄和婉约的人甚至认他是唐代第一诗人，而内有“庄生晓梦迷蝴蝶”的这首诗也被捧成唐诗中第一位。

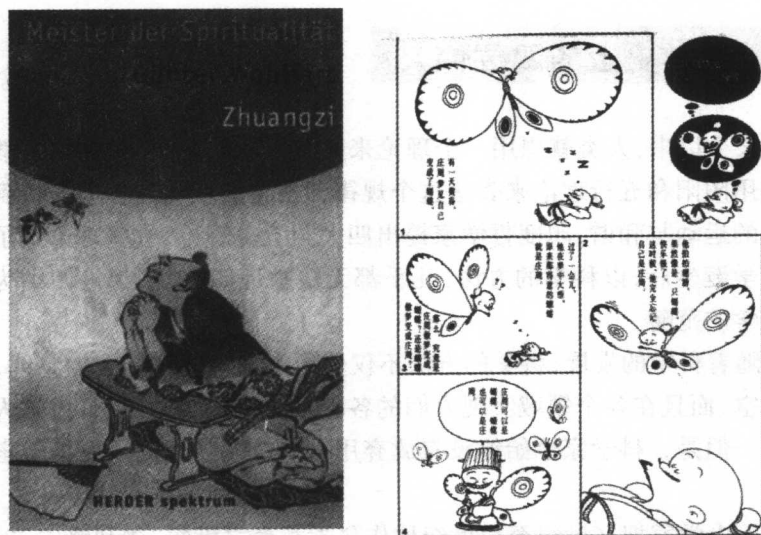


图1.3 庄生晓梦迷蝴蝶

在《庄子·齐物论》的最后，庄子说：我曾经梦见自己是蝴蝶，栩栩然在天空飞舞，逍遥自在，毫不感觉自己是个叫做庄周的人。一会儿醒来，则仍是蓬蓬然的庄周本人。庄子由此怀疑到底是庄周梦到蝴蝶，还是蝴蝶梦到庄周。

庄子的怀疑是中国哲学史上最为著名的猜想之一。

庄子和蝴蝶之间的物我两忘可能是庄子天人合一理论的一种阐述，但是庄子在此特别强调了物化的问题：“周与蝴蝶，则必有分矣。此

之谓物化。”就是事物的分类与区别,庄周和蝴蝶仍然存在着不同的性质。

在我们讨论看中医还是看西医的时候,千万要注意到事物存在的本质的区别。中医和西医都是医学,都是治病救人,都在寻找一个宇宙之下的延年益寿的规律,在某一种层面上,他们可以被看作是同一回事,但是物化到具体的细节时,却可以区分出许多不同。如何既看到他们的相同之处,又看到他们的不同之处,正是本书努力试图讨论的问题。

4. 科学史上的四位伟人

长久以来,人类就想用一个理论来归纳宇宙的规律,中国的哲学家试图用阴阳和五行理论来表达这个规律,古希腊罗马的哲学家看到了以太的运动与和谐,印度哲学家提出四大与五蕴理论,这些理论到了近代科学诞生后,以科学的方法,几乎都无法被证明,他们都被归纳为自然哲学的范畴。

随着科学的发展,科学的方法不仅使人类挣脱地球引力的束缚,飞向太空,而且在各个领域实现人们的各种梦想,科学的观点日益被人们接受。但是,科学家也始终没有放弃用一个统一的理论来概括宇宙规律。

历史学家把16世纪至17世纪称作科学革命之世纪,伽利略(Galilei Galileo 1564 ~ 1642)被称作现代科学之父。1632年3月,伽利略发表了《关于托勒密和哥白尼两大世界体系的对话》,对地球中心说发起第一轮重要攻击。8月,教会下令禁书。次年3月12日在罗马受到宗教审判。据说老人遭到严刑拷打,不得不签字抛弃哥白尼学说。6月22日,法庭判他终生监禁。据说这位70岁的老人听了宣判后喃喃自语:“可是地球仍在转动!”1980年,罗马教庭正式宣布当年对伽利略的审判是错误的,这时地球又绕太阳转动了347圈。

中世纪的科学与现代科学大相径庭,是基于理性与信仰之上,其主