

未了 缘



运河边上的故事

丹青 著

华夏出版社

未了缘

——
运河边上的故事

丹青 著

华夏出版社

图书在版编目(CIP)数据

未了缘:运河边上的故事/张朝俊著. —北京:华夏出版社,2006.9

ISBN 978-7-5080-4054-7

I. 未… II. 张… III. 长篇小说—中国—当代

IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 096392 号

华夏出版社出版发行

(北京东直门外香河园北里4号 邮编:100028)

新华书店经销

北京人民文学印刷厂印刷

880×1230 1/32 开本 31.125 印张 924 千字 2 插页

2006 年 9 月北京第 1 版 2007 年 3 月北京第 1 次印刷

定价:32.00 元

本版图书凡印刷装订错误可及时向我社发行部调换

目 录

第一部 钗头凤

第 一 章	水城轶事	(3)
第 二 章	纸鸢传情	(20)
第 三 章	山外青山	(41)
第 四 章	淑女抗婚	(60)
第 五 章	凤都纸贵	(85)
第 六 章	云路遥遥	(110)
第 七 章	一进考场	(136)
第 八 章	山重水复	(162)
第 九 章	风雨如晦	(184)
第 十 章	二进考场	(208)
第 十 一 章	同舟共济	(229)
第 十 二 章	狭路相逢	(254)
第 十 三 章	牢扉内外	(279)
第 十 四 章	一下江南	(301)
第 十 五 章	缘木求鱼	(323)
第 十 六 章	吉祥如意	(342)

第二部 云头月

第 十 七 章	开心时刻	(365)
第 十 八 章	二下江南	(385)
第 十 九 章	同仇敌忾	(410)
第 二 十 章	春山如笑	(431)
第 二 十 一 章	平步青云	(454)
第 二 十 二 章	携手除奸	(467)

第二十三章	衣锦还乡	(489)
第二十四章	吉星高照	(509)
第二十五章	夏山如滴	(538)
第二十六章	迅雷急电	(564)
第二十七章	兰桂飘香	(587)
第二十八章	比翼双飞	(614)
第二十九章	梨园风波	(644)
第三十章	秋山如妆	(659)
第三十一章	侠肝义胆	(681)

第三部 案头梦

第三十二章	南浦娇云	(705)
第三十三章	璋瓦双喜	(728)
第三十四章	冬山如睡	(748)
第三十五章	花好月圆	(772)
第三十六章	石榴裙下	(788)
第三十七章	群星荟萃	(805)
第三十八章	蝶乱蜂狂	(823)
第三十九章	扑朔迷离	(840)
第四十章	驿路风尘	(855)
第四十一章	边陲春晓	(872)
第四十二章	彩云追月	(889)
第四十三章	似曾相识	(907)
第四十四章	并蒂莲花	(924)
第四十五章	冒牌新郎	(946)
第四十六章	不如归去	(967)

第一部

钗头凤

聊寄千般情



第一章 水城轶事

翻开中国的地图，用不着仔细地端详，搭眼一看，就可以找到一条纵贯南北的河，这就是那条不仅家喻户晓，而且还名震中外的京杭大运河。

说到京杭大运河的开挖，尽管至今依然与昏君杨广有脱不掉的干系，但那个时候的运河，毕竟拐了一个老大老大的弯子，依然使中国南北的交通多有不便，并且也根本无“纵贯南北”之实。直到经过元明两代的多次修整之后，才渐渐地出落得越发标致，以至于一直全线辉煌了四百年之久，而且，在中华民族的文明史册中留下了相当光辉的一页。

有人说，京杭大运河就是一条珍贵的珍珠项链，正流光溢彩地佩戴在祖国母亲的脖颈之上。

不是么，这条南北走向的大运河，除了连通了海河、黄河、淮河、长江、钱塘江五大水系之外，还把一些如同锃光发亮的珍珠一般的城市串在了一起。更何况，那条项链上的珍珠，除了比真正的珍珠还要珍贵之外，居然还有一个相当可观的数目哪。

实际上根本也无需求之于珠盘，只要你肯如数家珍一般地，这么掐指一算，那些荣幸地栖身于大运河旁侧的珍珠一般珍贵的城市，顿时就历历在目，而且，它们还拥有一个“六府十一州”的绰号哩。六府，哪六府？分明有京都府、卫都府、东昌府、淮安府、江都府和镇江府；十一州，哪十一州？有通州、沧州、德州、临清州、东平州、济宁州、徐州、邳州、常州、苏州和杭州。

沿着京杭大运河买舟北上，一旦过了东平州，很快就能到达东昌府。我们的故事就从这里开始。

听说，有这么一位土生土长的东昌府人，他见人家柳三变因为写了一首《望海潮》来颂扬杭州而颇受世人的垂青，便自恃肚子里也有那么一点儿墨水，猛然一个突发奇想，就不自量力地模仿人家柳三变，也填写了这么一首《望海潮》。

开发之初，

梧桐甘泉，
依稀留住凤凰。
临河环水，
四季如画，
或曰江北苏杭。
余木楼顶凉，
能观海望岳，
咫尺天堂。
铁塔皇皋，
汉柏唐槐，
阅历长。
湖河竞献膏粱。
有千顷鱼田，
十里荷塘。
红楼欢歌，
青旗乱舞，
码头林立帆樯。
何日能归航。
乘醉对花容，
难免张狂。
莫怪居士断言，
明日更辉煌。

至于这首长短句，究竟有多高的水平，笔者不敢妄言。但是，倘若你要了解东昌府，却可以这首《望海潮》为契机，将大有裨益的。

且不说早在秦汉时期，东昌府就已被钦定为东郡的治所，不仅管辖的区域甚大，而且，其建筑的规模也相当引人注目；且不说好端端的一个梁山泊的山寨之主，却非要让抓阉儿攻城来决定谁坐不可，要不是“四面环水，易守难攻”的东昌府从中帮了宋江一个大忙，不仅巧妙地让卢俊义抓到了那个阉儿，而且又断然决定了他与寨主无缘，说不定直到今天，还依然可以看见那个黑三郎的辛酸泪；且不说那个铁木真的孙子，正是由于对人家东昌府的这一片水动了心，才肯下旨开挖从东平途

经东昌到临清的会通河；且不说人家东昌府，一个堂堂正正的府级官署的治所，不仅管辖着四周不少的州县，而且，也管辖着其法定区域内的黎民百姓；且不说人家东昌府，不仅有一个相当悠久的历史，而且，还拥有有一个特别优美的自然环境和为数甚多的名胜古迹；且不说人家东昌府，由于与水有出奇的不解之缘，便实至名归地戴上了一顶“江北水城”的桂冠。尽管在城的四面也确有四座石桥与城外的旱地相通，但终究还是被那一大片湖水给围了个水泄不通。而那浩渺得几乎连个边沿儿也望不见的一大片湖水呐，可倒好，居然也胆敢荡漾得叫人头晕目眩，简直就像飘流在汪洋大海上一般，并且不仅在东北面勇于与京杭大运河并肩接踵，而且，还敢于与人家那河水血脉相通哩；且不说人家东昌府外围的湖与大运河之间的那一带窄地，并不肯自甘凡俗，不仅在那儿矗立着一座伟岸而又强悍的宋代铁塔，而且还在那儿挺立着尽管历尽了沧桑却依然焕发着勃勃生机的汉柏和唐槐；且不说人家东昌府外围的湖，隔着运河与一个更为古老的玉皇皋遥遥相望，每当有人登皋眺望之时，整个的水城景色便可一览无余；且不说人家东昌府城正中心的那一座雄伟的余木楼，少说也有六百年的风尘；且不说人家东昌府如何的地灵人杰，曾经为国为民捐献出多少的仁人志士和圣手名家；且不说人家东昌府人如何的豪爽忠烈，曾经为创造中华民族的五千年文明史发出了多少的光和热。单说人家东昌府的那两个富有传奇色彩的美称——“凤都”和“江北水城”以及与之有关的神奇故事，就足以让你拍案惊奇而又叹为观止喽。尽管那也无非是美丽的传说而已。

据说，在很久很久以前，那个地方就有了这么一个好大好大的湖。至于那大湖形成的确切时间，似乎从来就没有人能说得清楚。大概在女娲仙子炼石补天的时候就已经有了吧，要不，人家女娲仙子在炼石补天之后，剩下的那些烧得通红的石头，又是怎样冷却下来的呢？

那大湖的正中心，有一个老大不小的湖心岛，至少也有七七四十九里地的方圆，只不过当初那岛上荒草芜杂的没有什么人烟而已。

离那大湖不远的地方，有一个十分高大的土山，由于土山顶上盖有一座玉皇大帝的庙宇，因此也就被美其名曰为“玉皇皋”。可这玉皇皋的皋顶，却从来没有人上去过，故而也从来没有人知道那皋究竟有多高。有人说，仅比泰山低上这么三尺六寸。可也有人说，那个数字并不

准确。然而，到底这两个说法之中，哪一个更对一些，却又没有人敢去给他们验证一下。至于那玉皇皋形成的确切时间，似乎也从来没人能说得清。大概在盘古开天辟地的时候就已经有了吧。要不，人家盘古在立地顶天之时，为了把天顶得更高一些，拿什么东西在脚底下加垫儿呢。

据说，有一个名叫金龙的青年就住在玉皇皋山脚下的一个村落里。那个小伙子风流倜傥，勤劳勇敢，胸怀坦荡，宽厚仁义，深受乡亲们的拥戴，还被大家推举为部落联盟的首领，且多次受到虞舜的通令嘉奖。

遥远的南方，有一位芳名叫作彩凤的姑娘，出落得那个俊啊，可就马尾儿穿豆腐——甬提啦。怎么说呐，反正是只要领略过姑娘芳容的，就没有一个不喜爱的。

遥远的北方，有一个名叫熊的青年。长得倒也强悍雄壮，力大无比，可由于他蛮横粗暴，盛气凌人，所以，尽管也是一位首领，但百姓们对他也只有惧而远之。

至于遥远的东方的那位名叫蛟的青年，则干脆就生得青面獠牙，巨齿红发的，简直就像个鬼怪一般。相貌丑陋不说，而且还性情暴虐，阴险狡诈。尽管也是一位首领，但乡亲们也都是敢怒不敢言，只好明哲保身，委曲求全。

或许是造化乖巧吧，这四位风华正茂的青年人，居然在虞舜举办的一次农桑文化大会上聚到了一块儿。出奇的是，那三位男性青年首领，居然同时都相中了人家南方的这位彩凤姑娘，并且也都是那么信誓旦旦地，非要娶彩凤姑娘为妻不可。

于是，在一个风光明媚的日子里，三位求婚的使者便不约而同地到南方去，为他们各自的首领行聘。

这样一来，可苦了彩凤姑娘的二老双亲。直闹得人家左右为难，无可奈何。答应这一位吧，还怕那两位生气。答应那一位吧，还怕这两位恼火。况且一旦弄不好，便极有可能因此而大动干戈，以至于让天下的百姓，也都要陪着受苦受难。可人家分明只有这么一个女儿，怎么能同时让那三位彪形大汉都心满意足哪。支吾拖延了大半天，到末了，也只好将这拒婚的责任全部推到彩凤姑娘的身上，草草地把那三方的使者打发走了事。

且说那名叫金龙的青年，一听到求婚失败的消息，就非常地难过起

来。茶不思饭不想的不说，而且，还整天价蹲在一个大土丘上，傻呵呵地望着南方的天空发呆。百姓们看他一天一天地就这么消瘦和憔悴下去，没有一个不心急如焚的。但他们冥思苦想了好多天，终究也还是一个苦无良策可献。就这样，大概一直到了他精诚所至的那一天吧，才终于盼来一个好心的长者前来指路。那个老人劝告他说，既然你真的铁心于此，而且又真的没有别的门路可走，何不到玉皇皋顶上去求一求天仙，也许可以索得一条仙方妙计。又由于除此之外，也真的没有其它的好法儿可想，所以也就真地相信了那个老人的话。于是立即就打定了主意，决心到那高高的玉皇皋顶上去求教于圣母娘娘。

只见他在那陡峭的山路上，奋力地爬呀，爬呀，不停地爬呀，爬呀，也不知受了多少累，居然整整地爬了九九八十一个日日夜夜，才终于爬到了皋顶。好在天神庙里的那位泥儿捏的圣母娘娘，不仅为他的那份真情而动了恻隐之心，而且还真的果断地赐予他一条锦囊妙计。然而，当他打开一看，却见那张宣纸的上面，除了仅有的“没有梧桐树，怎引凤凰来”这么一句话之外，居然没有其它任何的字样。

不过，金龙并没有泄气。整整琢磨了三天三夜后终于悟出了其中的玄机。回到村里，他动员了几十名青年人，决心一块儿到那个湖心岛上去开辟一个崭新的天地。

他们首先在湖心岛的中央打了一眼深井。那井深达九丈九尺九寸九，由于井底正好有一个泉眼，所以马上就源源不断地向外涌出了泉水。又由于那水既清澈又甘甜，他们就给那泉取名叫作“甘泉”。然后，他们就在岛上栽培了大片大片的梧桐幼林。几年的工夫梧桐林就长得枝繁叶茂，郁郁葱葱的。大概也正是从那以后吧，南方的梧桐才敢于在北方安家。此外，他们又大力发展湖上经济，种植了芦苇、蒲草、菱角、莲藕，还养了鹅、鸭、鱼、虾等水产品。

这样一来可喜坏了部落内的那些百姓。在金龙倡议下，他们争先恐后地也把他们自己的家搬到了湖心岛上。而且，从那以后，大家伙儿团结奋斗，共同致富，逐渐过上了丰衣足食的好日子。

金龙的所作所为迅速地传遍了神州大地，也深深地打动了彩凤姑娘的心。经过一番深入而又细致的调查和慎重而又全面的考虑，她毅然决然地决定，要嫁给金龙为妻，并且还非要和湖心岛人一道，走那条劳动

致富的道路不可，你说怪也不怪。

然而，她的家乡毕竟是在南方，距离中原之地，要有千里万里之遥。而这么远的路，要是用她自己的双脚去步量，那得要多长的时间呀。说句不好听的话吧，倘若要走上个十年八载，那她岂不就成了半老徐娘？啊呀，也不知道人家别的女孩儿在未嫁之前是不是也是如此，瞧她现在那个劲头儿的，却是非要马上就身插双翅，立刻就飞到金龙的身边儿去不可。

一天的夜晚，她又和往常一样，站在一个高高的台子上，凝望着中原方向的星空出神。尽管她心里也明白，即便她再怎么痴迷，终究也难免一个九转愁肠。

好在怅惘之中，她下意识地张开了双臂，紧接着就突发奇想地尝试着做了一个飘然欲飞的动作，其内心里还在暗暗地发笑。啊呀呀，她怎么也没有想到，她居然真地飞了起来。

这么一件几乎连想也不敢想的事，居然在顷刻间成了现实，她当然不敢相信。

然而，当她俯首观看地面上的楼堂瓦舍和树木花草时，却又明明觉得它们一下子全都变成了图画中的景物。而当她专注其中的某一个景点，譬如说一座房屋或是一棵大树时，却又明明发现，它们和她的距离，果真是越来越远。要不，那就是在做梦，可当她有心地环视自己的上下左右时，却又分明找到了她自己在明晃晃的月光之下的影子。要不，那就像传说中的嫦娥，由于偷吃了长生不老之药，便仙使神差地飞上了月宫，可当她回首往事时，却又明明记得自己不曾误食过任何的药品。

好啦，算啦。甭管它究竟是怎么着的吧，反正她已经真的飞了起来，而且还正在飞向她早就心驰神往的地方。

飞过太湖上空的时候，她有意无意地望了一望她在平静湖面上的影子。啊呀，你猜怎么着，原来她已经不再是什么彩凤姑娘，而是变成了一只名符其实的彩色凤凰。

好在她对于自身的这种突如其来的改变并没有太多的在意，很快地也就随遇而安，乃至心安理得起来。就是嘛，甭管是人也罢，凤凰也罢，那又算得了什么。只要能让它尽可能早地飞到她心中的那个他的身

边儿，即使是叫她到天涯海角去，她也绝不会有半点儿怨言嘛。

据说，这天地之间的凡人，谁要是有幸得见了那凤凰的尊容，谁就会逢凶化吉，遇难呈祥。大概也正因如此吧，那只彩色的凤凰所经之地，当地的老百姓无不欢呼雀跃、欣喜若狂。更何况，人家那凤凰也确实与众不同，一路之上果真能以“非梧桐不栖，非甘泉不饮”而保持玉洁冰清的浩然之气哪。

至于这究竟是不是湖心岛人能够引来凤凰的真正原因，姑且别论，反正那一只由彩凤姑娘变化而来的彩凤凰，真的就这么不辞劳苦地飞呀，飞呀，整整地飞了七七四十九个日日夜夜，才终于飞到了目的地，并且也真地栖息在湖心岛上的那一大片桐林之中，渴了就饮甘泉的水，饿了就吃百姓们送来的谷物。尤其是金龙，更是无微不至地关爱着这只彩色的凤凰。尽管他并不知道这就是他心目中的那个彩凤姑娘的化身。

或许，果真是“精诚所至，金石为开”吧，经过好长时间的演变，这只彩色的凤凰终于又变回了彩凤姑娘的模样。而且，在乡亲们的撮合下，那个名叫金龙的青年首领，还真的与那个来自南方的彩凤姑娘成了亲。

据说，龙和风结婚的当天，高山欣然起舞，大海纵情歌唱，整个的神州大地一片欢腾。常言道得好——龙凤呈祥，大吉大利。天底下的黎民百姓，哪一个不想借此吉利而图它一个兴旺发达哪。大概也正因为如此吧，从那以后，偌大的一个神州，才胆敢如此这般的物华天宝、人寿年丰，以至于一天比一天地繁荣昌盛起来。

然而，这却惹恼了北方的熊和东方的蛟。

果然不出众人所料，几个月之后，北方的熊亲自率领十万铁骑大规模入侵。为了保家卫国，正值新婚燕尔之际的金龙，毅然就到虞舜那里请战，率领一部分军队去抵御敌寇，留下了彩凤和小部分的人马守护家园。

至于东方的蛟，则更不是一个好东西。当他得知了有关金龙和彩凤行踪的确切消息之后，立刻就亲率重兵乘虚而入，迅速侵占了玉皇皋及其周边地区，从而使彩凤姑娘和一部分留守人马做了他的俘虏。

更令人气愤的是，这个东方的蛟，公然与西方的魔勾结，从黑鸦山

发来了大水。那洪水也果真迅猛异常，仅仅才几天的工夫，就使太行山以东，泰山以西，燕山以南，大别山以北的广大地区一片汪洋。直折腾得广大的老百姓流离失所，饥寒交迫，苦苦地挣扎在水深火热之中。

不但如此，这个东方的蛟，还变本加厉地要从精神上整垮和奴役神州的百姓。当然喽，尤其令他恼怒的，还是那个曾经断然拒绝了他的求婚的彩凤姑娘。

是啊，每当他想起那桩求婚遭拒的事，他的恨哪，就不打一处来。令他尤为恼怒的是，彩凤姑娘居然胆敢放着他这个高门而不就，却偏偏嫁给了那个“财”不出众，“旌”不惊人的金龙。这次让她落在了他的手心儿里，那岂不是“天堂有路她不走，地狱无门偏来投”？

这个黑心的蛟，趾高气扬地到了湖心岛上，恼羞成怒地没收了粮仓不说，还污染了水源。致使那“甘泉”的水变黑、变臭不说，还被更名为“盗泉”。尤其不能容忍的是，他不仅断绝了俘虏们的食品和饮水，而且，还要等他们又渴又饿得难以承受之时，再让他们饮“盗泉”之水，吃“嗟来之食”，简直就像玩弄乞丐，甚至于就像役使禽兽一样地嘲弄他们。

面对敌人的卑劣行径，彩凤姑娘大义凛然地决定，渴死不饮“盗泉”之水，饿死不吃“嗟来之食”，并且还义正辞严地痛斥敌寇，揭露他们的阴谋诡计和罪恶行为，以唤起民众的觉醒。彩凤姑娘的行为，大大鼓舞了被俘人士的士气。大家同仇敌忾，一致行动，与敌人进行了不屈不挠的斗争，最终全部不饮不食而死，展现了华夏民族威武不屈的英雄气节。

彩凤姑娘和其他的留守人士全部以身殉国的消息传到前方，将士们个个怒火满腔。他们化悲痛为力量，更加奋勇地杀敌，不仅迅速地消灭了熊的有生力量，而且，还把熊的残余势力驱赶到遥远的北方去。紧接着，金龙就率部回师中原，不仅歼灭了东方蛟的军队，而且还略施小计将其生擒活捉，用锁链把他牢牢地锁在那口已经变为“盗泉”的深井之中，然后又用一块巨大的石头盖住了井口。

大军凯旋之后，金龙和他的将士们怀着极其沉痛的心情，埋葬了在抗击敌人的战斗中英勇牺牲的将士，也埋葬了深受众人爱戴的彩凤姑娘，并且分别给他们立碑志铭，以示后人。

后来，金龙被虞舜提升为大禹的助手。在那以后的十三年里，金龙协助大禹带领百姓们在广大的平原上开挖了九条河，才将那凶恶的洪水陆续地排到大海里去。那九条河分别是鬲津、马颊、徒骇、太史、覆釜、胡苏、简、繁和钩盘。

一千多年之后，周武王统一了天下。庆功封神的那一天，最为辛苦的，自然就是那位早就耄耋得须发皆白的姜子牙喽。不料姜子牙封神完毕，疲倦得难受之时，却苦于找不到一个能供他休养几日之地而叹息。而当他站在封神台上鸟瞰神州大地时，忽然对一块儿闪闪发光的大镜子产生了兴趣。于是，他就立即乘风驾云地来到了这里。可当他拿出随身所带的地图来查找时，却又分明落了一个一无所获。一问当地的老百姓呐，才知道这个地方至今还没有一个正式的名字。于是，他就有心给那大湖起上一个名字。由于周的根据地在朝歌以西，并且已经取名为西昌，而此地又正好在朝歌以东，所以，就给那个大湖定名为“东昌湖”。而当他听百姓们讲述了彩凤姑娘的故事后深受感动，便立即授意地方官给那个湖心岛定名为“凤都”。

那个时候，当地的老百姓还纷纷要求姜太公在湖边垂钓，以便能领略一番他老人家的仙者风采，否则就不让他走。姜太公一看真的难以脱身，就欣然答应了百姓们的请求，兀自真格地就这么端坐在那里，用他那钓鱼的直鱼钩，静静地垂钓了半个时辰。说起来也真神，直钩钓鱼，又无鱼饵，居然还真让他给钓上来十几条活蹦乱跳的大鱼，至今那钓鱼的台子——“钓鱼台”依然尚在。你说怪也不怪。

两千多年之后，燕王朱棣奉旨扫北大获全胜。可当他班师回朝要再渡黄河的时候，那些河中的鱼鳖虾蟹却偏偏不放他的行。仔细一问，却是在为东昌府的一个名叫彩凤的姑娘的英魂鸣冤。这个时候，燕王才猛然想起他扫北路过东昌府时对彩凤姑娘的英魂做过的承诺至今还没有兑现。

原来，那燕王当年扫北路过东昌府时，也曾深深地为彩凤姑娘的英雄事迹所感动。当时，他不仅及时地用彩凤的大无畏精神教育了广大将士，激励他们为国尽忠，为民效力，而且，还在那里以老换少，整编了军队，壮大了力量；临走，还曾在彩凤姑娘的碑前许诺，扫北胜利之后，一定要在那里大兴土木，以示纪念哩。

想到这里，那燕王当即驳马而回，又来到了东昌府。一问当地的老百姓才知道，是那个被锁在深井里面的蛟在作祟。这蛟虽然已被锁了三千多年，但依然贼心不死，一个不顺心就兴风作浪，直搅得那个地区时不时地就地动山摇，不仅使老百姓深受其害，而且，也让人家彩凤姑娘的英魂不得安宁。于是，燕王当即就写了本章，奏明皇上，要在那口古井之上修建一座高楼，一来可以炫耀大明朝的神威，二来也可确保烈士的英灵和当地老百姓的安全。

大明洪武七年，东昌府城中心的那口古井上，果然就矗立起一座高楼。至于那高楼究竟是如何的雄伟壮丽，如何的画栋雕梁，如何的高瞻远瞩，如何的流光溢彩，自不必说，反正是有它往那口古井上这么一压，那只被锁在井底的蛟便永世不得翻身，而那位流芳千古的彩凤姑娘也尽可含笑于九泉之下喽。

据说，若干年之后，那个业已晋级为成祖皇帝并且定都北京的燕王，再一次地来到了东昌府。一来由于当时的京杭大运河已经相当的潇洒超逸，二来也由于东昌湖早已与那大运河串连在一起，所以就使得东昌府在全国也名声大振起来。正因为如此吧，燕王就欣然挥毫写下了“江北水城”四个大字，并且还亲自把这金匾小心地挂在了那座高楼上。

至于时过六百年之后，成祖皇帝御赐钦题的金匾究竟在与不在，笔者也不得而知。反正这“江北水城”的名声已经传遍了四海。

然而，这传说毕竟是传说，而且，只要一说是传说，就难免会有人怀疑它的真实性。是啊，这又有龙，又有凤的，究竟又有谁亲眼看见过。不过，即使是传说，完全是由传说的人吃生铁拉篱——硬编出来的，也总还是有一定的依据在其中吧。

别的不说，大明宣德二年，就真有为数不少的人，还真真切切地目睹了一场龙与龙的格斗哩。

据说，那故事就发生在当时东昌府郊外的蔡家庄，恰好在京杭大运河的旁边。

掌灯时分，街面上已经不见了白日的繁华。绝大多数的店铺已经关门，即便那依然挑着并不怎么明亮的灯光营业的两三家小摊贩儿，也难免一副形影相吊的模样。