

中学语文板书设计范例

王 森 主编
左可显



农村读物出版社

71.275
WS

东42B-5

刘国正题

中学语文板书设计

范例

主编 王 森 左可显

农村读物出版社

中学语文板书设计范例

主编 王 森 左可显

* * *

责任编辑 高晓彬

农村读物出版社出版（北京市朝阳区农展馆北路2号）
新华书店北京发行所发行 三河永和印刷有限公司印刷

850×1168mm 32开本 8.75印张 225千字

1996年9月第1版 1996年9月第1次印刷

印数 1—6000册 定价 13.50元

ISBN 7-5048-2687-1/G·806

在课堂教学中,尤其在语文课堂教学中,美好的板书,对激发学生学习兴趣,提高教学质量,具有多方面的重要作用。我希望并相信:这本书的问世,会受到广大中学语文教师的欢迎!

韩作黎

题于1995年7月1日

主 编 王 森 左可显

编写人员 李敏兰 冀会元 曹 雍 刘 焱
韩淑文 杜静卉 白 萍 刘思兰
李砚平 张 弢 常 勇 郭瑞华
赵培艰 范毓梅 马国宏 陈晓安
林 凤

序

板书是教师在备课时精心构思的艺术结晶,是教案的浓缩,是课堂教学内容的精华所在。好的板书,中心明确,角度新颖,构思精巧,条理清楚,重点突出,词语凝炼,整齐美观,有较强的思想性,逻辑性。

板书是课堂教学实践中十分重要的手段。以布鲁纳为代表的一些现代认知心理学家,强调学生应掌握学科的基本结构,语文教学中的板书就是语文教师利用“纲要信号”的形式,更形象地体现了这一理论。语文教师在设计板书时,运用了归纳、概括、分类、简析、提要、综合、描状、衬托、表析等多种手法,把课文的结构、线索、中心、人物形象及性格、艺术特色及手法,作者的写作意图等加以科学的分析,严谨的提炼,合理的编排并艺术地体现出来。板书与教师的口语讲授相结合,不但能使学生尽快地把握宏观要旨,全面深刻地理解课文,而且也能从微观上阐释句子角度,句群内涵,层次关系。

板书不仅使教学内容要点明确,主从清晰,令学生对知识掌握,规律探求印象深刻,让课堂生动活泼,丰富多彩,而且对培养学生智力(观察力、注意力、记忆力、想象力、思考力)和语文能力(听、说、读、写)起到潜移默化的作用。

设计好的板书并充分地利用这一手段,学生会乐于在教师边讲边写的同时边听边记,在赏心悦目的情境下有效地培养学生的注意力和听的能力。学生也会乐于课后照图索文或读文对图,循序渐进地养成乐看善思的阅读习惯,培养学生的思考能力和阅读能力。学生还会乐于在同体裁、同内容的文章板书中去比较文章的异同,也乐于比较此类文章的板书设计的异同,这种比较对提高学生的观察能力和分析能力有很大的帮助。

板书是系统化的再创造,学生利用它复述课文或练习仿写写

作提纲会显得更容易、更科学、更得体。这就为培养学生的说和写的能力提供了依据，同时也启发了学生的想象力。

利用系统化的材料，容易使人的大脑皮层产生较强的刺激，使人记忆深刻并能长久保持。教师一面启发点拨，一面把板书写在黑板上，学生听在耳里，看在眼里，记在心中，写在纸上，使听觉、视觉等多种分析器官共同活动，从不同角度去感知事物的不同特征。教学内容便在学生的大脑神经中枢形成多方面比较巩固的联系，构成明晰的印象，培养了学生的记忆力。

当然，以上智力和能力的培养，是在使用板书时交叉进行，互相渗透，彼此推动、促进的。板书有益于学生的智力和语文能力的培养勿庸置疑。它符合“形象和表象逐步让位于概念”的中学生思维特点，它是沟通作者思路、文章思路、教师思路与学生思路的桥梁。

一位教师曾提出了“板书十性”，即要有针对性、概括性、条理性、启发性、计划性、形象性、规范性、灵活性、艺术性、趣味性。由此看来，一块黑板虽小，却是语文教师大有可“书”的天地，它需要综合运用教育学、心理学、语言文学、逻辑学，美学、书法乃至数字等学科知识反复实践，不断摸索才能设计出好的课堂板书。我们为读者提供的款款范例意在作为“引玉之砖”激发您的设计兴趣。每个语文教师只要根据自己的教学实际，对板书的艺术做一番探究，就能体会到个中滋味。

本书在编写过程中，得到了语文界老前辈刘国正的关怀，刘老并为本书题写了书名。著名教育家韩作黎也为本书题词并寄予了厚望。我们一并致以诚挚谢意。

编者

1996年7月

目 录

初 中 部 分

1. 听潮.....	1
2. 背影.....	3
3. 春.....	6
4. 藤野先生.....	8
5. 从百草园到三味书屋	10
6. 人民解放军百万大军横渡长江	13
7. 白杨礼赞	15
8. 回忆我的母亲	16
9. 牛郎织女	17
10. 皇帝的新装.....	18
11. 赫耳墨斯和雕像者.....	21
12. 蚊子和狮子.....	21
13. 老山界.....	22
14. 小橘灯.....	25
15. 谁是最可爱的人.....	30
16. 我的老师.....	31
17. 荔枝蜜.....	33
18. 苏州园林.....	38
19. 北京立交桥.....	42
20. 枣核.....	44
21. 中国石拱桥.....	45
22. 向沙漠进军.....	46
23. 食物从何处来.....	48
24. 从甲骨文到口袋图书馆.....	49

25. 驿路梨花	50
26. 茶花赋	53
27. 记一辆纺车	55
28. 挺进报	56
29. 挖荠菜	57
30. 卓越的科学家竺可桢	58
31. 一面	59
32. 小麻雀	61
33. 松树的风格	62
34. 蜘蛛	63
35. 统筹方法	64
36. 死海不死	65
37. 人类的语言	68
38. 松鼠	69
39. “友邦惊诧”论	72
40. 怀疑与学问	73
41. 最后一次讲演	74
42. 俭以养德	75
43. 从三到万	76
44. 社戏	77
45. 孔乙己	79
46. 花儿为什么这样红	80
47. 谈骨气	81
48. 想和做	84
49. 纪念白求恩	85
50. 看戏	87
51. 奔喻	88
52. 读报常识	89
53. 消息、通讯	90
54. 评论	90
55. 地球是圆的吗?	91
56. 故乡	92

57. 在烈日和暴雨下	94
58. 老杨同志	96
59. 分马	97
60. 七根火柴	99
61. 葫芦僧判断葫芦案	101
62. 我的叔叔于勒	102
63. 变色龙	103
64. 生命的意义	104
65. 白毛女	106
66. 最后一课	107
67. 多收了三五斗	109
68. 鲁提辖拳打镇关西	111
69. 论语六则	113
70. 孟子二章：(一) 得道多助，失道寡助	116
(二) 生于忧患，死于安乐	117
71. 曹刿论战	118
72. 桃花源记	119
73. 马说	121
74. 捕蛇者说	122
75. 陋室铭	124
76. 岳阳楼记	125
77. 爱莲说	127
78. 陈涉世家	129
79. 出师表	130
80. 活板	131
81. 核舟记	132
82. 口技	135
83. 狼	137
84. 沁园春·雪	141
85. 为学	142
86. 卖油翁	143
87. 乐羊子妻	144

88. 扁鹊见蔡桓公	145
89. 两小儿辩日	147
90. 宋定伯捉鬼	148
91. 木兰诗	149
92. 杜少府之任蜀州	150
93. 梅岭三章	151
94. 周总理，你在哪里？	153
95. 有的人	153
96. 回延安	154
97. 给乌兰诺娃	155
98. 致黄浦江	156
99. 海燕	157
100. 敕勒歌	158
101. 出塞	159
102. 望天门山	159
103. 卖炭翁	160
104. 石壕吏	162
105. 春夜喜雨	163
106. 江南春绝句	163
107. 西江月	164
108. 十一月四日风雨大作	165
109. 天净沙·秋思	165
110. 君子于役	166
111. 晓出净慈寺送林子方	166
112. 《咏柳》赏析	167
113. 论雷锋塔的倒掉	168
114. 愚公移山	169
115. 雄伟的人民大会堂	170
116. 故宫博物院	171
117. 人民英雄永垂不朽	172

高中部分

1. 雨中登泰山	173
2. 长江三峡	174
3. 难老泉	175
4. 我的空中楼阁	176
5. 在新的历史条件下继承和发扬爱国主义传统	177
6. 拿来主义	178
7. 恰到好处	180
8. 景泰蓝的制作	181
9. 南州六月荔枝丹	182
10. 蝉	184
11. 绿	185
12. 荷塘月色	186
13. 灯	187
14. 蒲公英	188
15. 邹忌讽齐王纳谏	189
16. 石钟山记	190
17. 芙蕖	191
18. 与朱元思书	192
19. 包身工	193
20. 琐忆	194
21. 猎户	196
22. 土地	197
23. 黄山记	199
24. 幼学纪事	200
25. 在马克思墓前的讲话	202
26. 崇高的理想	203

27. 简笔与繁笔	204
28. 眼睛与仿生学	205
29. 一次大型的泥石流	206
30. 现代自然科学中的基础学科	207
31. 风景谈	208
32. 天山景物记	209
33. 故都的秋	210
34. 劝学	211
35. 师说	212
36. 问说	213
37. 病梅馆记	214
38. 鸿门宴	215
39. 五人墓碑记	216
40. 谭嗣同	217
41. 与妻书	218
42. 别了，司徒雷登	219
43. 义理、考据和辞章	220
44. 纳谏与止谤	221
45. 讲讲实事求是	222
46. 当说必说	223
47. 为了忘却的纪念	224
48. 内蒙访古	225
49. 雄关赋	226
50. 祝福	227
51. 守财奴	228
52. 装在套子里的人	229
53. 药	230
54. 项链	231
55. 采草药	232
56. 雁荡山	233
57. 察今	234
58. 训俭示康	235

59. 梅花岭记	236
60. 鱼我所欲也	237
61. 庄暴见孟子	238
62. 五蠹	239
63. 庖丁解牛	240
64. 改造我们的学习	242
65. 个人和集体	243
66. 错字小议	244
67. 论“费厄泼赖”应该缓行	245
68. 反对党八股	246
69. 好的语言和坏的语言	248
70. 大堰河——我的保姆	249
71. 林教头风雪山神庙	250
72. 《指南录》后序	251
73. 信陵君窃符救赵	252
74. 左忠毅逸事	253
75. 送东阳马生序	254
76. 过秦论	256
77. 六国论	257
78. 伶官传序	258
79. 论积贮疏	259
80. 《水浒》的人物和结构	260
81. 说“小”	261
82. 至情言语即无声	262
83. 一往深情，疏而不散	263
84. 涉江	264
85. 孔雀东南飞	265
86. 阿Q正传	267
87. 群英会蒋干中计	268
88. 警察与赞美诗	269
89. 党员登记表	270
90. 促织	271

91. 《黄花岗七十二烈士事略》序	272
92. 般之战	274
93. 治平篇	275
94. 阿房宫赋	276
95. 项脊轩志	278
96. 人的正确思想是从哪里来的?	279
97. 文学和出汗	280
98. 中国人失掉自信力了吗?	281
99. 威尼斯	282
100. 娘子关前	283
101. 汉堡港的变奏	284
102. 梦游天姥吟留别	285
103. 茅屋为秋风所破歌	286
104. 琵琶行 (并序)	287
105. 屈原列传	288

