

陳明玉吟稿

襟初題裁



陳明玉吟稿

襟初題裁

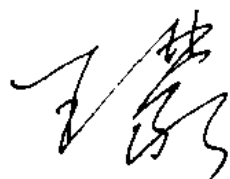




序

讀陳明玉先生的詩稿，即是讀他那一代華僑的心史。

自近代以來，無數華人遠渡滄海赴異國異地謀生，畢路藍縷，艱苦創業，煙海微茫，鄉音難覓，與故國故鄉故人隔千重洋萬仞山。中華文化的存活力包容力凝聚力創造力，從遠離根系的華僑的心史中尤能體現出來。難得有象陳明玉先生這樣的華僑詩人，以他的華章遺篇以他的深情他的悲歡他的涕淚記下我們中華文化這個寶貴的極可珍惜的層面。而中國的傳統詩詞，正是以方塊字為基石的中國傳統文化的典範果實，是華人的「中國心」的寄托與表達。



陳明玉先生生於本世紀初年，遠渡菲律賓謀生。祖國的貧弱特別是日軍侵華國家塗炭給予其很大的刺激。身為異客，心繫故園，天賦詩才，筆耕不輟，「萬劫湖山羈旅淚，一篇珠玉性靈詞」，赤子心思鄉淚書生志盡抒紙上。我曾於近年訪問過泰國、新加坡、馬來西亞等東南亞國家，也曾遍訪歐、美一些國家的唐人街。海外華人對自己文化之根的熱戀，對於自己精神上的故園的呵護，給我留下了難以忘懷的印象。讀陳先生的詩稿，我又一次體味到中華民族文化所具有的無形的卻又是強大無比的凝聚力，也為陳先生的「中國心」而感動不已。

陳明玉先生的子女珍重這份書稿珍重這段心史珍重中華文化代傳不已的脈息，我以為確是一樁很有意義的事。我願意寫上這些感受，以祝《明玉吟稿》的出版。

序

中華詩詞，源遠流長，數千年來，代傳不衰。晉江素有「海濱鄒魯」之稱，人才濟濟。早年，許多詩人為謀生計，遠涉重洋，古典詩詞由是而在歐美及來南亞各國之華人中流傳發展。自清末民初乃至日寇侵華、南進期間，海外詩人身處夷域，集國仇、家恨、鄉愁等複雜心情，無不因時因地而發，在詩詞中盡情傾訴。僅菲島一地，當時即有「籟社」、「南薰吟社」、「逆旅大同盟」等詩社組織，及《藝林》《海嘯》各詩刊出版。旅菲閩南詩人如吳道盛、陳明玉、王士寒、柯子默、楊虛白、黃宜秋、林棠棣、女詩人張紉詩等，皆當年騷壇之佼佼者，而陳明玉先生尤是才華出眾，獨標一幟之作手。先生字壘翁，晉江金井溜江村人，晚年號紫霞山人，生於一九零一年農曆五月初七日，卒於一九六七年農曆四月十九日，享年六十有六。先生兒時即聰穎過人，就學私塾，紮下古文根基。後入廈門集美學校，為該校高材生，旋南渡菲島經商，白手成家。夫人蔣珠砂女士，淑德端莊，賢伉儷生平樂善好施，譽滿遐邇。抗日初期，常歸家探親，與余交厚，情同手足，每約晤鯉城，即促膝達旦。先生耽於翰墨，

雖商非富。英俊瀟灑，倜儻不羈。愛體育，善射擊，人稱神射，每歸家，則鄰居皆喜，夜可安眠，蓋盜賊聞名，無敢試火者。好游泳，嘗同余泳於溜江海濱，往返數里而興猶未盡。酷愛格律詩，在國內，曾師從同鄉陳君諒秀才，在菲島又師承閩海詩家汪照陸舉人，經多年之精心評點。詩作甚多，著有《二如真影室詩存》，其詩清矯拔群，韻鏘流暢，才思橫溢，情真而辭麗。尚性靈，主張詩中有我。時有戛戛獨造，驚人之筆。汪老對其評價甚高，有一「天南作手」、「海外騷壇獨標赤幟」之譽。是非島騷壇一代才人。

先生膝下四子二女，次三兩支，皆騰達海外，次子祖昌，繼承乃父遺志，大振家聲，建國以來，對家鄉建設，不遺餘力，捐資與學、修築公路，辦水電、建醫院，凡家鄉公益事業，無不慨解義囊。造福桑梓、載譽僑鄉。

先生與余闊別數十載，大地滄桑，音書斷續，不盡生離死別之情，而今能為故人之詩稿整理付梓稍盡綿力，並作生平簡介，聊表素衷，深引為耄年之幸，非敢言序。

七五鈞叟陳志曾癸酉仲夏于晉江

目錄

五言律詩

- 25 遊碧瑤（菲島避暑高山） 四首
26 菲律賓華僑商報二十周年紀念
26 南薰吟杜百期詩刊紀念 二首
27 次柯子默吟弟五十書懷元韻 五首
28 盆松
28 贈書畫家林千石
28 南樓雅集拈韻（限「不」字韻）
29 次柯黃二詞友碧瑤唱和元韻
29 端午節日為「籟社」成立紀念，集僑菲騷人聯鴻泥雅詠，衣冠薈萃，千載一時。 二首
30 中秋節南樓雅集 二首
30 紅豆（南薰吟社四題）
31 錢
31 燕子
31 寒暑表

- 32 李明之君惠題《天南遊草》及《如真影室詩存》合鐸次韻兩律用銘不朽
- 32 聽唐丹琪女士南樓踏歌 一首
- 33 碧瑤山人古稀良辰賦詩祝壽 四首
- 34 雨夜歌聲 二首
- 34 病後戲作 三首
- 35 輓柯子默詩人 四首
- 36 用雨夜歌聲韻寄酬耀村 一首
- 36 讀隨園戲題小像寄羅兩峰居士感賦
- 36 秋心
- 37 寄林千石詞弟
- 37 和照陸師菲島光復後寄憶「天南吟社」社友元韻
- 37 疊前韻兼祝盟軍勝利
- 38 和照陸師寄贈元韻
- 38 李協和吟兄令堂楊太夫人九秩吉日
- 38 與汪先師合影題詞 二首
- 39 次吳道盛吟友壽內原韻

39 戲答瘦鶴

39 南樓觸月

40 盧白吟兄喪女當哭 四首

41 春雪馬蹄寒 二首

41 杏雨

七言律詩

47 望中原

47 中秋月

17 寄照陸師即以送別 二首

48 歸舟

48 次華民吟弟海外執教廿年、蒙僑委會頒發獎狀感賦 元韻

48 盆魚

49 新婚 - 崇頭詩

19 寶藏寺放生池

49 為王湘江吟友祝嘏 - 時菲島初光復

- 50 王湘江吟友賢伉儷中秋節七秩雙壽再疊前韻並以送香江之行
- 50 哭林籟餘先生 二首
- 51 十疊源琴卅九感懷元韻 錄二
- 52 旅中感懷次子默吟弟元韻
- 52 就居舍弟明長喜作 二首
- 53 春夜同照陸師等遊崙禮齋
- 53 次宜秋吟弟見贈元韻
- 54 幕燕
- 54 四十初度十五韻
- 57 蕉窗夜話 〔籟社詩題〕
- 57 送別春餘詞長飛港會眷
- 58 蔣人菊同鄉五三索詩 二首
- 59 舊金山道中寄懷岷江諸吟友 三首
- 59 新閩主人徵文競賽喜贈
- 60 哭陳君涼師 二首
- 60 殘花 次碧瑤山人原韻

- 61 人傑吟仲令祖母九秩壽辰 二首
61 曉妝端午前一日作，香江海疆徵詩獲第二名
62 碧瑤紀遊 時在日軍治下
62 次宜秋吟弟甲午重陽原韻
63 答碧瑤山人 三疊原韻
64 檀島留別劉毅父詞丈 二首
65 尋梅
65 亡人節義山感詠 次子文原韻担
66 次許瑟希先生歸國留別原韻 三首
67 宜秋吟弟令郎壽昆吉席佳期賦詩誌喜 二首
67 楊佛心詞友賢伉儷珠婚紀念
68 汪夫子照陸洪詞丈壽田見和文房四詠疊韻奉酬 四首
69 拙作「蕉窗夜話」蒙王士寒老友一氣疊成八律，辭源倒傾，情詞艷麗，再和二律誌謝
69 施璞生詞丈岷明度歲
70 和吳道盛吟友春感
70 附吳道盛先生「春感」(附元玉)

- 70 新雅酒樓小集次張紉詩女士即席原韻
- 71 寄香江柯子默吟友
- 71 己亥客中七夕
- 71 聞璞翁返怡有日
- 72 送別柯子默吟弟飛港會眷 二首
- 72 施社長白怡飛岷喜贈
- 73 次子默歲首偶作原韻 四首
- 74 蓮芳世兄惠題《二如真影室詩存》次韻奉酬。
- 71 舞場紀實 二首
- 75 東渡日本留別岷江諸吟友 三首
- 76 東京旅次寄懷岷江諸同人 三首
- 77 庚辰孟秋值小青於眉眉橋畔
- 77 次呂珠生感時元韻
- 77 蟹美人
- 78 和照陸師自那呀寄贈元韻
- 78 在照陸師寓廬獲識家茂植吟弟次其所呈夫子詩韻 二首

- 79 留別岷江諸吟友用芳廷送別原韻
79 次林少華吟友歸國誌別原韻 六首
81 文房四詠担
82 次普森詞兄疊韻詩 二首
82 贈張紉詩女詞人
82 附張紉詩女上和韻
83 送別家明穆同鄉歸國次其七十自壽 四首
84 次龔庸吟友四十自壽元韻 四首
85 在主人李明堂席上次王上寒吟友原韻呈汪照陸夫子 二首
85 次碧瑤山人見贈原韻，即以留別。與吳道盛吟友合作 二首
86 附碧瑤山人原玉
86 附汪照陸師次韻 二律
87 次上人傑吟弟留別岷江諸吟友原韻 二律
87 施家玉詞丈重遊岷江賦贈
88 次鶴疏林老見贈元韻
88 次子鶴吟丈夢遊清源洞元韻

- 88 客中端午
- 89 次鄭華民吟友四十初度元韻 二律
- 89 詠隨園詩話
- 90 哭汪夫子照陸 二律
- 90 岷江聽收音機
- 91 論詩
- 91 柯君子默四十宴客
- 91 客中重陽
- 92 柯君子默一九五六年除夕詠懷屬和 四首
- 93 余五五壽言蒙子默君贈詩依韻次和
- 93 朱雲吟弟新婚喜賦
- 93 鄭君梓齋出示除夕及元旦兩律索和
- 94 汪師謝世週年遺稿影擇有日悲喜之餘詩以當哭
- 94 小詩梓成詩以誌喜
- 95 柏樾世姪行合盃禮作卻扇詞 一律
- 95 瓊花

96 鏡 二首

96 鄭和

96 林阿鳳

97 墨梅

97 吟友王友梅索詩 二首

98 次王君香塵送別歸國元韻

98 霜橋曉月

98 觀魚吟長白霧市遠惠和章依韻奉答

七言絕詩

103 庚辰除夕泊舟汕頭

103 中秋節日為羅平侄証婚賦贈 四首

101 有答 二首

101 次上士寒詩人見贈原韻 四首

105 送到照陸師講學那呀 四首