

2006

顶尖中考 冲刺

语文

模拟试卷

顶尖优势

- ☐ 中国名校名师中考命题组成员主笔,品牌一级棒
- ☐ 锁定中考,配合新大纲、新教材,重双基、综合、重能力立意命题,重新情境、思想方法,重创新实践,重系统性、前瞻性,内容一级棒
- ☐ 人性化设计,学子心体贴入微,形式一级棒
- ☐ 一卷多用,一卷多能,功能多多,品质一级棒
- ☐ 内文米黄环保纸,封面157克铜版纸,用纸一级棒
- ☐ 试卷、答案编排对应,撕下即用,方便一级棒

福建人民出版社

顶尖中考冲刺语文模拟试卷

DINGJIAN ZHONGKAO CHONGCI YUWEN MONI SHIQUAN

本书编写组

*

福建人民出版社出版发行

(福州市东水路76号 邮编: 350001)

福建二新华印刷有限公司印刷

(三明市新市中路70号 邮编: 365001)

开本 787 毫米×1092 毫米 1:16 6.25 印张 160 千字

2006 年 1 月第 1 版

2006 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 7 211 05233-3
G·3313 定价: 6.60 元

本书如有印装质量问题、影响阅读, 请直接向承印厂调换。

编写说明

为贯彻素质教育的精神，全面配合新教材、新大纲，根据教材改革遵循“精简内容、控制难度、强化实践、注重思想方法”的特点，我们组织了一批全国名校优秀中学教师、中考命题组成员，精心编写了这套科学、实用、系统的《顶尖中考冲刺各科模拟试卷》。

《顶尖中考冲刺各科模拟试卷》前瞻 2006 年中考，把握中考脉搏，进行全面仿真测试。为适应培养新世纪创新人才的需要，试卷命题注意从知识立意转变为能力立意，以学生为主体，重视学生自主学习能力的培养。命题注意设计具有探索性、开放性的题目，使学生的创新能力得到发展。命题注意联系生活、生产实际和科学技术新成果，设置新情境，以世界和平与发展的重大事件、热点问题，关于我国国计民生的大事为重要内容，体现科学精神和人文精神，培养人与自然、社会协调发展的观察。同时，命题还注意体现高考的改革精神，注意学科间的知识渗透，顺应课程改革综合化的趋势，注意培养跨学科学习能力。

《顶尖中考冲刺各科模拟试卷》锁定中考，题量、题型均与中考试卷相仿。经过系统的模拟测试，可以增加实战经验和现场感受，有效、快速地提高中考成绩，一矢中的。为了有利于教学信息反馈和便于学生自我评估，每套试卷后均附有单独一份对应的详尽答案及评分标准。各地在教学中可以灵活使用模拟试卷及答案。

本书对使用教学大纲教科书和课程标准教科书的学生均适用。模拟试卷中无特别标注的练习，供全体学生共同使用；标有“*”号的练习，供学生自由选用。

对试卷的设计、编排、印刷、装订等方面有何意见和建议，敬请赐教，我们将不胜感激。

编者



班级	_____
座号	_____
姓名	_____

顶尖中考冲刺

语文模拟试卷(一)

满分: 150 分
时间: 120 分
得分

语言积累及运用 (30 分)

一、完成第 1~6 题。(30 分)

1. 下列词语中加点字读音有误的是 ()。(3 分)

- A. 阙绰 (chuò) 倔强 (jiàng) 无边无垠 (yín)
- B. 挟 (xié) 持 提 (tí) 防 斤斤计较 (jiào)
- C. 塑 (sù) 造 胆怯 (qiè) 不偏不倚 (yǐ)
- D. 寻觅 (mì) 哽咽 (yè) 骇 (hài) 人听闻

2. 改正下面句子中书写错误的字。(1 分)

(1) 早春天气,江南乡间石桥头细柳飘丝,那红细的游丝佛着桥身坚硬的石块,即使碰不见晓风残月,也令画家销魂! ()

(2) 当它嘎然而止的时候,世界出奇的寂静,以至使人感到对她十分陌生了。()

(3) 这里除了光彩,还有淡淡的芳香,香气似乎也是浅紫色的,梦幻一般轻轻地笼罩着我。 ()

(4) 在车轮扬起的滚滚黄尘里,在一片焦躁恼怒的喇叭声中,那一片清阴不再有用处。 ()

3. 根据语境,选择恰当的成语填空。(4 分)

卧薪尝胆 守株待兔 精卫填海 锲而不舍 悬梁刺股 艰苦卓绝 直言不讳 坚持不懈

执著的故事不老——愚公移山,夸父逐日,_____ ; 执著的人物不朽——闻鸡起舞的祖逖,_____ 的勾践,面壁静修的达摩。执著是_____, 是_____, 是一支永无休止符的进行曲。

4. 请从下面 A、B 两句中自选一句,进行品析。(5 分)

A. 不论未来的命运如何,遇福遇祸,或喜或忧,我都愿意为它奋斗,勇敢地活下去。

(杏林子《生命 生命》)

B. 敬畏自然,就是敬畏我们自己。

(严春友《敬畏自然》)

我来品析 () 句:

5. 请结合你所读过的文学名著，完成下列句子。(4分)

读古今中外的名著，不仅可以学到丰富的知识，而且能够了解社会，懂得人生道理。

从吴承恩《西游记》里_____的身上，我们能学到爱憎分明的品格；从老舍《骆驼祥子》里祥子的遭遇中，我们能了解到_____；从罗贯中《三国演义》里_____的身上，我们能学到忠诚和智慧；从笛福《鲁滨逊漂流记》里鲁滨逊的身上，我们能体会到_____的精神。

6. 默写。(10分)

(1) _____，落日故人情。

(2) 只有那辽远的一角依然完整，_____，_____，_____。

(戴望舒《我用残损的手掌》)

(3) 白居易在《钱塘湖春行》中借莺燕的活动来传达春天来临的信息并表达自己喜悦之情的诗句是“_____，_____”。

(4) 辛弃疾的词句“旧时茅店社林边，路转溪头忽见”与陆游的《游山西村》中的诗句“_____，_____”有着异曲同工之妙。

(5) “舍生取义”是中国古代文人所推崇的一种生死观，文天祥《过零丁洋》中的“_____，_____”就是这种生死观的真情表白。

阅 读 (60 分)

二、阅读下面文言文，完成第7~17题。(18分)

(一) 阅读下面甲、乙两段文言文，完成第7~11题。(14分)

[甲] 林尽水源，便得一山。山有小口，仿佛若有光。便舍船从口入。初极狭，才通人。复行数十步，豁然开朗。土地平旷，屋舍俨然。有良田美池桑竹之属，阡陌交通，鸡犬相闻。其中往来种作，男女衣著，悉如外人，黄发垂髫，并怡然自乐。

[乙] 至若春和景明，波澜不惊，上下天光，一碧万顷；沙鸥翔集，锦鳞游泳；岸芷汀兰，郁郁青青。而或长烟一空，皓月千里，浮光跃金，静影沉璧，渔歌互答，此乐何极！登斯楼也，则有心旷神怡，宠辱偕忘，把酒临风，其喜洋洋者矣。

嗟夫！予尝求古仁人之心，或异二者之为，何哉？不以物喜，不以己悲；居庙堂之高则忧其民；处江湖之远则忧其君。是进亦忧，退亦忧。然则何时而乐耶？其必曰：先



天下之忧而忧，后天下之乐而乐乎！噫！微斯人，吾谁与归？

7. 解释下列句中加点的字。(4分)

(1) 阡陌交通，鸡犬相闻 () (2) 而或长烟一空，皓月千里 ()

(3) 至若春和景明 () (4) 并怡然自乐 ()

8. 下列各组加点字意思一致的是 ()。(2分)

A. 有良田美池桑竹之属 属予作文以记之

B. 男女衣著 著我旧时裳

C. 或异二者之为 今或闻无罪

D. 是进亦忧，退亦忧 是故谋闭而不兴

9. 各用一句话说说甲、乙两段文字的主要内容。(4分)

(1) 甲段的主要内容是_____。

(2) 乙段的主要内容是_____。

10. 两则短文虽然同是写景散文，但是写作目的却不一样。根据你的理解说说两则短文分别表达了怎样的思想感情。(4分)

(1) 甲文表达的是_____。

(2) 乙文表达的是_____。

(二) 阅读《捕蛇者说》选段，完成第11~15题。(14分)

蒋氏大戚，汪然出涕曰：“君将哀而生之乎？则吾斯役之不幸，未若复吾赋不幸之甚也。向吾不为斯役，则久已病矣。自吾氏三世居是乡，积于今六十岁矣，而乡邻之生日蹙，殚其地之出，竭其庐之入，号呼而转徙，饥渴而顿踣，触风雨，犯寒暑，呼嘘毒疠，往往而死者相藉也。曩与吾祖居者，今其室十无一焉；与吾父居者，今其室十无二三焉；与吾居十二年者，今其室十无四五焉。非死而徙尔。而吾以捕蛇独存。悍吏之来吾乡，叫嚣乎东西，隳突乎南北，哗然而骇者，虽鸡狗不得宁焉。吾恂恂而起，视其缶，而吾蛇尚存，则弛然而卧。谨食之，时而献焉。退而甘食其土之有，以尽吾齿。盖一岁之犯死者二焉；其余，则熙熙而乐。其若吾乡邻之旦旦有是哉！今虽死乎此，比吾乡邻之死则已后矣，又安敢毒耶？”

余闻而愈悲。孔子曰：“苛政猛于虎也。”吾尝疑乎是，今以蒋氏观之，犹信。呜呼！孰知赋敛之毒有甚是蛇者乎？故为之说，以俟夫观人风者得焉。

11. 请用“/”画出下列句子的朗读节奏。(只画一处)(2分)

(1) 孰知赋敛之毒有甚是蛇者乎?

(2) 比吾乡邻之死则已后矣。

12. 下列各组句子中加点字意思相同的一组是()。(2分)

A. { 故为之说
既克，公问其故

B. { 比吾乡邻之死则已后矣
比至陈，车六七百乘

C. { 谨食之
食之不能尽其材

D. { 今以蒋氏观之
此则岳阳楼之大观也

13. 解释下列加点词语在文中的含义。(4分)

(1) 以尽吾齿()

(2) 又安敢毒耶()

(3) 吾尝疑乎是()

(4) 今虽死乎此()

14. 上文第一段中写蒋氏自述遭遇时，以乡邻十室九空的遭遇与他自己_____作对比，以捍吏来乡追赋税之急与他自己_____作对比，其作用是_____。(4分)

15. 作者在上文中表达了对人民苦难生活的同情，我们可以从“_____”这句话中看出来。(2分)

(三) 翻译下面文言句子。(4分)

16. 所以动心忍性，曾益其所不能。

17. 且欲与常马等不可得，安求其能千里也?

三、阅读下面文章，完成第18~21题。(13分)

地平线

贾平凹

小的时候，我从秦岭来到渭北大平原，最喜欢骑上自行车在路上无拘无束地奔驰。庄稼收割了，又没有多少行人，空旷的原野上稀落着一些树丛和矮矮的屋。差不多一抬头，就看见远远的地方，天和地相接了。

天和地已经不再平行，形成个三角形，在交叉处是一道很亮的灰白色的线，有树丛在那里伏着。

“啊，天到尽头了!”

我拼命向那树丛奔去。骑了好长时间，赶到树下，但天地依然平行；在远远的地

方，又有一片矮屋，天地相接了，又出现那道很亮的灰白色的线。

一个老人迎面走来，胡子丛在眼前，悠悠然如仙翁。

“老爷子，你是天边来的吗？”我问。

“天边？”

“就是那一道很亮的灰白线的地方。去那儿还远吗？”

“孩子，那是永远走不到的地平线呢。”

“地平线是什么？”

“是个谜吧？”

我有些不大懂了，以为他是骗我，就又对准那一道很亮的灰白色线上的矮屋奔去。然而我失败了：矮屋那里天地平行，又在远远的地方出现了那一道地平线。

我坐在地上，咀嚼着老头的话，想这地平线，真是个谜了。正因为是个谜，我才要去解，跑了这么一程。它为了永远吸引着我与和我有一样追求的人去解，才永远是个谜吗？

从那以后，我一天天大起来，踏入社会，生命之舟驶进了生活的大海。但我却记住了这个地平线，没有在生活中沉沦下去，虽然时有艰辛、苦楚、寂寞。命运和理想是天和地的平行，但又总有交叉的时候。那个高度融合统一的很亮的灰白色的线，总是在前边吸引你。永远去追求地平线，去解这个谜，人生就充满了新鲜，乐趣和奋斗的无穷无尽的精力。

18. 老人为什么说地平线是个谜？说说你的理解。（3分）

19. 文中作者把地平线比喻成什么？（2分）

20. 为什么说“命运和理想是天和地的平行，但又总有交叉的时候”？（4分）

21. 篇末说“永远去追求地平线，去解这个谜，人生就充满了新鲜，乐趣和奋斗的无穷无尽的精力”，这句话你是怎么理解的？（4分）

四、阅读下面文章，完成第22~25题。（12分）

蛋壳建筑

蛋壳虽薄，但很重的母鸡在上面孵化，也不会把壳压碎，那是因为曲面形壳体的刚度很大，增强了强度。

利用蛋壳的原理，用钢筋混凝土曲面壳体建造的建筑物，称为薄壳建筑。薄壳通常用做屋盖，厚度很薄。蛋壳的厚度和短向直径相比约 1:220 多倍。而且目前世界最大的薄壳结构可做得比蛋壳还要薄。如法国巴黎的工业技术展览厅，平面呈三角形每边跨度 218 米，高 48 米，面积 9 万平方米，双层壳的厚度最厚处仅 12 厘米。它的优点是跨度大、重量轻、材料省。

传统建筑的结构方式有两种：一是“梁柱结构”，柱子顶上架梁可用来承受重量，无论是在埃及的神庙、希腊的神殿，英国古代的巨石阵，还是我国历代的宫殿，都是梁柱结构。它的局限性是柱子间跨度不能很大，否则上面的梁要架得很高，并且十分沉重。二是“卷拱结构”，用石块或砖叠砌成半圆形或曲线形拱，卷拱可以跨过较大的距离而中间不需要加柱子支撑。它也常用在工程上，如我国古代著名的赵州桥、古罗马的高架输水道等。用卷拱水平连续砌成半圆球形就可做屋顶，称做“穹顶”。跨度很大又必须牢固稳定，因此古建筑中的穹顶很厚。如文艺复兴时期意大利梵蒂冈的圣彼得大教堂的穹顶，直径 4.1 米，内层厚度达 3 米，可称为“厚壳”。

而相比之下，现代薄壳结构确实是名副其实的“薄壳”。为了保证整体刚度性能好，工程技术人员不采用砖、石块来砌筑，而采用钢筋混凝土整体浇筑。钢筋混凝土的一大优点是几乎任何曲面都可塑造出来。因此薄壳建筑有着丰富多彩的造型，我国北京西客站中央大厅和通廊的屋顶采用大小 6 个“双曲扁壳”是受力性能好、造型美观又经济合理的薄壳结构；墨西哥的花田市餐厅用厚度仅 4.1 厘米的曲面、抛物面壳，像芭蕾舞裙般轻盈；美国环球航空公司候机楼造型像只展开双翅的巨鸟。

为了施工方便和加快进度，现在也用预制装配的方法建造薄壳，常用在有规律和对称的曲面壳体上，著名的澳大利亚悉尼歌剧院和造型如花的印度新德里莲花教堂，都是用装配式肋拱结构建造的薄壳建筑。

22. 第二段的“蛋壳原理”是指_____。(2 分)

23. 薄壳建筑的特点是_____、_____、_____。(4 分)

24. 传统建筑的结构方式有两种，它们是_____和_____；它们的局限性是_____和_____。(4 分)

25. 第四段举我国北京西客站中央大厅和通廊的屋顶为例说明了什么？(2 分)



五、阅读下面文章，完成第26~30题。(17分)

素质教育应从身边做起

①新学期伊始，考上市重点高中的儿子要去学校报到。根据学校的注册通知，各项收费总共800多元，我们让儿子带上1000元上路。不料，儿子放学回来说：“今天全班只有他一人自己去注册，其他同学都由家长代办。他们都可以坐在教室里听老师讲这讲那，只有我跑这跑那地交钱。”我刚表扬儿子“能干、自主”，儿子却一句话把我堵了回来：“就你这个妈妈不负责任！”

②无独有偶，我有个在北师大当教授的朋友，她儿子考上一所一流大学的理科实验班，全班也只有他一人是自己去报到的，其他同学全由家长陪同，学校还趁机开了家长会。

③一个不能忽视的细节是：学校的通知书上并没有要求家长陪同，说明学校认为这种事情学生有能力自己办。学校这样认为是正确的。高一新生十五六岁，大一新生十八九岁，交个几百元、几千元钱办理注册手续，以他们的年龄和知识应该绰绰有余。

④问题不在于孩子有没有能力去做，能不能做好，而是学校、家庭、社会是不是在给他们创造这样的条件，这样的氛围。如果大多数人还没有这种自觉，而有的孩子做了又得不到肯定和鼓励，那么这种氛围就很难形成。

⑤糟糕的还在于，得到鼓励的往往是另外一方：面对越俎代庖的家长，学校不仅不劝阻，还给坐享其成的孩子们“讲这讲那”，甚至趁机开起了家长会。有了这种举措，下次哪个家长还敢不陪孩子上学？当我们年复一年挖空心思，花样翻新地搞各种各样的“生存训练”的时候，为什么忽略了在实际生活中，用身边的事情锻炼孩子的生存能力呢？重点高中、一流大学尚有此瑕疵，可见转变教育观念，实施素质教育是多么的重要和迫切。

⑥笔者曾采访过北京石油大学党委书记李秀生教授。20世纪五六十年代，像他那样挑着扁担，一头是书包，一头是行李迈进大学校门的学生不是个别的；21世纪，没有爸妈陪着走进高中、大学校门的学生倒成了个别的。就连农村学生也不例外：这几年，农民家长就是错钱当盘缠，也要千里迢迢一路护送孩子到校的现象司空见惯。莫非这也叫“再苦不能苦孩子”？这是观念的进步还是倒退？在全球科技、经济、军事全方位竞争愈演愈烈的时代，我们对孩子如此“呵护”，将来靠谁来呵护我们的国家？

⑦其实，孩子需要自强、自立，培养实践能力比掌握书本知识更重要，这并不是什么深奥的理论。可为什么一到实际当中就行不通了呢？这又一次告诉我们，素质教育是我国教育领域的一场革命，抓素质教育应当从身边的事做起。

26. 本文第①②段的事例说明了什么？(3分)

27. 本文的中心论点是_____。(3分)

28. 第⑤段和第⑥段在列举和分析现象时,分别从_____和_____两方面指出了问题的严重性和紧迫性。(2分)

29. 结合语境,说说下面句子中加点的词语的意思。(3分)

(1) 糟糕的还在于,得到鼓励的往往是另外一方。

(2) 我们对孩子如此“呵护”(甲),将来靠谁来呵护(乙)我们的国家?

甲:_____ 乙:_____

30. 统观全文,说说为什么应该让我们中学生、大学生自己去学校报到注册?(至少说出三条理由)(6分)

写 作 (60 分)

六、任选一题作文。(60分)

(1) 高山无语,但阅尽世事沧桑;大海怒吼,却源自细流无声。鲜花绽放、枯叶凋零、金蝉脱壳、蜘蛛结网……大自然的一山一水、一草一木,都充满智慧,深蕴哲理,富有灵性。崇尚自然,亲近自然,融入自然,我们的生活才会更加和谐,我们的情感才会更加丰富,我们的人生才会更加精彩。

请以“感悟自然”为话题写一篇600字左右的文章。可以写你与大自然相处的某种经历,也可以写某种情感的变化过程或某种思考和感悟,等等。

要求:①自拟题目,自定立意,自定文体;②文中不得出现真实地名、校名、人名。

(2) 愧疚,《现代汉语词典》的解释是:惭愧不安。愧疚,可以让我们“三省吾身”,净化自己的灵魂;愧疚,可以让我们对朋友多一份真诚,少一份虚伪;愧疚,可以让社会多一份良知,多一份责任,多一份美好。冯骥才说:“纯洁的人生从忏悔开始。”在我们的经历中,总有那么一些为之愧疚的人,为之愧疚的事。

请以“愧疚”为话题,自拟题目作文。





班级 _____
 座号 _____
 姓名 _____

顶尖中考冲刺

语文模拟试卷(二)

满分：150 分	
时间：120 分	
得分	

语言积累及运用 (30 分)

一、完成第 1~6 题。(30 分)

1. 根据语境及拼音在横线上填入恰当的字。(2 分)

打开心灵的窗口，睁开 mǐn _____ 锐的眼睛，莫让一切都随风。一时一事的得失，似乎永远困 rǎo _____ 着我们，永远是生命的 fán _____ 恼之泉。一个人最难认识的是自己，悲惨的结局在于自以为找到了答案而其实完全南辕北 zhé _____。

2. 下面是“2004 年感动中国年度人物评选”获奖者刘翔的颁奖词，请在甲、乙两处填上合适的词语。(2 分)

12 秒 91，他实现了一次伟大的跨越，100 年来的记录成了身后的历史，十重栏杆不再是东方人的障碍，因为中国有刘翔，亚洲有刘翔！这个 甲 一样的年轻人，他不断超越，永不言败，代表着一个正在 乙 的民族。他身披国旗，一跃站在世界面前。

(1) 甲：_____ (2) 乙：_____

3. 修改下面这段话中画线的语句，使其语意连贯，没有语病。(4 分)

光阴是一把神奇而又无情的雕刻刀，在天地之间创造着种种奇迹。它能把坚冰融化成春水，把幼苗扶持成大树。当然，它也能把园林变成荒漠，(1) 把废墟变成城市。你珍惜它，它就在你周围长出绿阴，结出沉甸甸的果实；你漠视它，它就化成轻烟，(2) 消失得销声匿迹。

改正：

- (1) _____
- (2) _____

4. 今年是世界反法西斯战争和中国抗日战争胜利 60 周年。下表是部分国家在第二次世界大战中死亡人数的统计，根据表内提供的资料，按要求回答问题。(6 分)

国 家	军人死亡数	平民死亡数	国 家	军人死亡数	平民死亡数
中 国	28 000 000	30 000 000	日 本	1 850 000	672 000
苏 联	13 700 000	13 000 000	德 国	3 500 000	1 600 000
南斯拉夫	300 000	1 200 000	意大利	77 500	153 000

(1) 从上表中,你发现了哪些有价值的信息,请写出两条。

(2) 看了上表,你想说些什么,写出你最想说的一句话。

5. 高尔基说:“书籍是人类进步的阶梯。”初中阶段你读过不少中外名著吧?现请你从《水浒》和《格列佛游记》中任选一部,简要介绍你印象最深的一个情节,并谈一谈阅读这部小说最深的一点感受。(6分)

(1) 名著:

(2) 情节:

(3) 感受:

6. 默写。(10分)

(1) 登斯楼也,则有去国怀乡, , 感极而悲者也。

(2) 山重水复疑无路, 。

(3) 春蚕到死丝方尽, 。

(4) 一水护田将绿绕, 。

(5) 《论语十则》中,告诉我们要以仁爱之心待人,推己及人的句子是“ , ”。

(6) 王安石《登飞来峰》中与“会当凌绝顶,一览众山小”有异曲同工之妙的诗句是:“ , ”。

(7) 读诗真好,我们可以领略到“大漠孤烟直,长河落日圆”的壮美风光,可以体会到“ , ”的真挚友情,可以感受到“ , ”的爱国情怀。(课内外诗词均可)

阅 读 (60 分)

二、阅读下面文言文,完成第7~16题。(15分)

(一) 阅读甲、乙两篇选段,完成第7~11题。(11分)

[甲] 初,权谓吕蒙曰:“卿今当涂掌事,不可不学!”蒙辞以军中多务。权曰:“孤岂欲卿治经为博士邪!但当涉猎,见往事耳。卿言多务,孰若孤?孤常读书,自以为大有所益。”蒙乃始就学。及鲁肃过寻阳,与蒙议论,大惊曰:“卿今者才略,非复吴下阿蒙!”蒙曰:“士别三日,即更刮目相待,大兄何见事之晚乎!”肃遂拜蒙母,结友



而别。

〔乙〕金溪民方仲永，世隶耕。仲永生五年，未尝识书具，忽啼求之。父异焉，借旁近与之，即书诗四句，并自为其名。其诗以养父母，收族为意，传一乡秀才观之，自是指物作诗立就，其文理皆有可观者。邑人奇之，稍稍宾客其父，或以钱币丐之。父利其然也，日扳仲永环谒于邑人，不使学。

余闻之也久。明道中，从先人还家，于舅家见之，十二三矣。令作诗，不能称前时之闻。又七年，还自扬州，复到舅家，问焉。曰：“泯然众人矣。”

王子曰：仲永之通悟，受之天也。其受之天也，贤于材人远矣。卒之为众人，则其受于人者不至也。彼其受之天也，如此其贤也，不受之人，且为众人；今夫不受之天，固众人，又不受之人，得为众人而已耶？

7. 解释下列句中加点的字。(4分)

(1) 但当涉猎，见往事耳() (2) 邑人奇之，稍稍宾客其父()

(3) 自是指物作诗立就() (4) 固众人，又不受之人()

8. 〔甲〕文中有一句话说出了吕蒙就学后的成果，这句话是_____。
〔乙〕文中有三个字点出了仲永才能衰退的最主要原因，这三个字是：_____。(2分)

9. 〔甲〕文中孙权劝吕蒙学习的三个理由是(1) _____；(2) _____；(3) _____。〔乙〕文中作者认为人必须学习的理由是_____。(4分)

10. 简略说说读了这两则短文后你得到的启示。(1分)

(二) 阅读《送东阳马生序》，完成第11~14题。(11分)

送东阳马生序

宋 濂

余幼时即嗜学。家贫无从致书以观，每假借于藏书之家，手自笔录，计日以还。天大寒，砚冰坚，手指不可屈伸，弗之怠。录毕，走送之，不敢稍逾约。以是人多以书假余，余因得遍观群书。既加冠，益慕圣贤之道，又患无硕师名人与游，尝趋百里外，从乡之先达执经叩问。先达德隆望尊，门人弟子填其室，未尝稍降辞色。余立待左右，援疑质理，俯身倾耳以请；或遇其叱咄，色愈恭，礼愈至，不敢出一言以复。俟其欣悦，则又请焉。故余虽愚，卒获有所闻。

当余之从师也，负篋曳屣，行深山巨谷中。穷冬烈风，大雪深数尺，足肤皸裂而不知。至舍，四肢僵劲不能动，媵人持汤沃灌，以衾拥覆，久而乃和。寓逆旅主人，日再食，无鲜肥滋味之享。同舍生皆被绮绣，戴朱缨宝饰之帽，腰白玉之环，左佩刀，右佩

容臭，烨然若神人。余则缊袍敝衣处其间，略无慕艳意，以中有足乐者，不知口体之奉不若人也。盖余之勤且艰若此。

11. 解释加点的词语。(4分)

- (1) 以是人多以书假余 () (2) 既加冠 ()
(3) 媵人持汤沃灌 () (4) 俟其欣悦 ()

12. 请用“/”给下列句子画出朗读节奏。(只画一处)(2分)

- (1) 从乡之先达执经叩问。
(2) 不知口体之奉不若人也。

13. 选段写了作者幼时求学的艰难和成年后求师的艰难这两方面的内容，其中“求师的艰难”表现在哪三个方面?(3分)

14. 作者把自己求学的艰难经历告诉马生，其用意是什么?(2分)

(三) 翻译下列句子。(4分)

15. 王笑曰：“圣人非所与熙也，寡人反取病焉。”

16. 所恶有甚于死者，故患有所不辟也。

三、阅读下面文章，完成第17~20题。(14分)

梯 子

年轻的爸爸和他的儿子一起在后花园放风筝。小小的园地，小小的风筝。

小小的风筝飞呀飞的，就飞到了墙头上。墙头上的野花，把风筝紧紧地缠着。

于是爸爸说，必须去拿一架梯子来，然后爬上梯子，取下墙头上的风筝。

爸爸要爬上梯子，但是儿子说：“爸爸，让我来吧！”

爸爸看了看他9岁的儿子，想了又想，终于说：“也好，让你来就让你来。”

猴子一般地，儿子爬到梯子的最高一级了。

儿子转过头来，嘻嘻地笑。他的笑声，像用早晨的牵牛花吹出来的。

解开了绕在繁花上的风筝线，正要下来，爸爸却一挥大手，用一个声音制止了他，说：“慢着！”

儿子停住了，望着爸爸，用眼睛问爸爸：“怎么啦！”

爸爸说：“我先讲个故事给你听了，你再下来。”

于是儿子笑得更开心，他一手抓住梯子，一手拿着风筝，等爸爸讲故事。爸爸讲的故事，没有一次不好听的。

爸爸说：“从前有个爸爸，告诉他那个站在一架很高的梯子上的儿子说：‘你跳下来！你跳下来！爸爸一定会在下面把你抱住。’听见爸爸这么说，儿子很放心，就像游泳时跳进水里一样，纵身一跳。哪里知道当儿子就要投进爸爸的怀抱里的前一秒钟，爸爸的身体一闪，站在一边。儿子扑了个空，掉在地上，屁股差一点就开花。哭哭啼啼地站起身来，儿子问爸爸，为什么骗他？爸爸说：‘我要给你一个教训，连你爸爸的话都靠不住，别人说的话更不必说了。’”停了一停，爸爸继续说：“我们也来照着做一次好不好？”

儿子一听，脸都变白了。

爸爸说：“不要怕，勇敢一点，你只要跳那么一次就行了。我要你留下深刻的印象，免得你以后长大了，容易上人家的当。”

但是儿子显然并没有被爸爸的话所说服。他脸上惊愕的表情丝毫没有消退。然而他还是不敢违抗命令。他站在那儿，动也不敢动。

爸爸开始发号施令了：“听着啊，我喊一二三，喊到三的时候，你就跳下来，然后我把伸出去假装要接住你的手缩回来，让你跌一个屁滚尿流！”

站在梯子上，儿子的脸像一个还没熟透的橘子。

爸爸喊了：“一 二——三！”

咬紧牙根，忍着泪，儿子从梯子上跳下来了。他等待着自己的身体像一个南瓜，“扑”的一声摔得支离破碎……

然而，好奇怪，爸爸的手竟然没缩回去，他的身体也没移开。他还是定定地站在原来的地方。他把掉到他两手中的儿子，牢牢固固、结结实实地接住了，抱住了。

儿子虽然不曾受伤，但是他的神情，比刚才还要疑惑。睁大了眼睛，他问：“爸爸，你为什么骗我？”

爸爸笑出声来，爸爸说：“爸爸要让你知道：即使是别人的话，有时也是可以信任的，何况是爸爸的话呢！”

所有的玫瑰花，都回到儿子的脸上。他搂住爸爸，不住地吻爸爸的双颊。

爸爸和儿子拉着风筝，向后园的一角跑去。

（选自《品茗》2003年2月8日）

17. 下面三个描写句的意思是什么？它们分别表现了儿子脸上怎样的神情？（4分）

（1）儿子的脸像一个还没熟透的橘子。

（2）所有的玫瑰花，都回到儿子的脸上。

18. 儿子虽然不曾受伤，但是他的神情比刚才还要疑惑，为什么比刚才还要疑惑？（3分）

19. 请用一句话概括本文的内容和主题。(3分)

20. 两个爸爸为什么要采取这样的教育方法? 这种方法可取吗? 请说出理由。(4分)

四、阅读下面文章, 完成第21~25题。(14分)

鸟羽为什么漂亮

在动物王国里, 鸟儿确实是最受看的。动物园里如果没有孔雀、鸳鸯、锦鸡这些观赏珍禽, 人们的游兴就会大减。飞鸟是天地间的精灵, 是人类可爱的朋友, 它们那五光十色的羽毛是人间美景的一部分。正因有此妙处, 许多部落将色彩艳丽的鸟视为图腾。

鸟羽为什么那么俏丽呢? 这个问题, 人们至今还没有完全弄清楚。不过在某些方面, 研究人员已经取得了共识。

鸟羽的种类、色泽、长短, 可谓五花八门。羽毛颜色鲜艳的鸟, 距离人群较远。在大部分的时间里, 它们活动在树梢、天空、或者水里; 羽毛灰暗的鸟, 则主要是在地面度日, 这是因为越接近地面, 危险愈多, 它们就愈是需要保护色。雄鸟的羽毛通常比雌鸟的漂亮, 这是由于一般是雌鸟孵小鸟, 它们需要更多的保护, 羽毛鲜艳容易招来麻烦。另外, 雄鸟的斑斓羽毛对雌鸟具有吸引力, 这对生物繁衍有利。雄性孔雀、琴鸟、野鸡、极乐鸟等在求爱时, 都会炫耀其华丽的外衣。生长在澳大利亚等地的雄园丁鸟, 羽毛一点也不漂亮, 但它却叨来贝壳、羽毛、花朵或其他艳丽之物, 点缀于巢, 以诱雌鸟, 这似乎是对羽毛欠美的一种弥补。

飞鸟羽毛的颜色, 受生物色素及羽毛本身的物理特性两种因素制约。不同的羽毛, 对光波具有不同的反射和吸收特性。光谱特征不一造成了人们眼中的异样的色觉。倘若鸟的皮肤中黑色素含量高, 羽毛就会呈现出黑色或暗黄色; 脂肪色素多, 则会表现为黄色或红色。同哺乳动物一样, 鸟儿体内的黑色素也会随着地球纬度的高低而变化。热带鸟毛色浓艳; 沙漠地区的鸟, 呈现棕黄色; 靠近北极的鸟, 羽毛很淡。潜鸟、海雀、雷鸟的羽毛都是以白色为主。繁殖、食物, 对鸟羽的颜色也能产生一定的影响, 如果给金丝雀喂红辣椒, 它的羽毛可由黄色变为橙色。有些雄鸟在繁殖期为了求偶的需要, 在激素的作用下, 羽毛也会有些变化。

一般来说, 漂亮的小鸟往往不长寿, 倒是那些体型较大、羽毛不美、样子丑陋的鸟活得长一些。

有人认为, 鸟羽的颜色会影响到鸟在同类中的地位。美国加州大学的一位动物学家对白顶雀做过试验, 他将一只幼鸟的羽毛着色, 结果发现这个经过乔装打扮的鸟竟成了幼鸟的首领。

21. “鸟儿确实是最受看的”中“最受看”的意思是_____。(2分)

