

小学生心灵励志丛书

# 老想在班里 有个好人缘

•赵静/著•



北京出版社出版集团

北京少年儿童出版社

小学生心灵励志丛书

# 老想在班里 有个好人缘

•赵静/著•



◆北京出版社出版集团

北京少年儿童出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

老想在班里有个好人缘 / 赵静著. —北京：北京少年儿童出版社，2006

(小学生心灵励志丛书)

ISBN 7 - 5301 - 1708 - 4

I. 老… II. 赵… III. 人间交往—少年读物

IV. C912.1 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 055127 号

小学生心灵励志丛书

**老想在班里有个好人缘**

LAO XIANG ZAI BANLI YOU GE HAO RENYUAN

赵静 著

\*

北京出版社出版集团 出版

北京少年儿童出版社

(北京北三环中路 6 号)

邮政编码:100011

网 址 : www . bph . com . cn

北京出版社出版集团总发行

新 华 书 店 经 销

北京颂园印刷有限责任公司印刷

\*

880 × 1230 32 开本 4.75 印张 90 千字

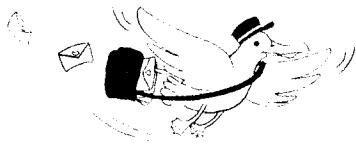
2006 年 6 月第 1 版 2006 年 6 月第 1 次印刷

印数 1—15 000

ISBN 7 - 5301 - 1708 - 4/I · 671

定价:12.00 元

质量投诉电话: 010 - 58572393



# 快乐是一件不容易得到的礼物

安武林

快乐是一件不容易得到的礼物，在孩子们的想象世界里，也许只有圣诞老人能做到。但是，烦恼却如影随形一般死死地纠缠着人。人字只有一撇一捺，写起来简单，写好了实在不容易。孩子们从小就开始练习如何写这个“人”字了，只是我们从来看不到他们是如何写的。只有他们的心灵世界，才能真实地记录下自己的书写过程。我们不得不承认，他们清澈的眼睛里，也有阴影在晃动。

《老想在班里有个好人缘》和《老爸老妈总跟我犯急》让我们看到了一种无可比拟的真实。孩子们的困惑、烦恼、痛楚，在我们成人看起来是如此简单而又不可思议，但生命的弱小和强大所能承受的东西是不一样的。在他们这个阶段，同学、老师、亲人，几乎是他们所有社会关系的总和。他们就生活在这个空间里面，而且没有能力逃避和反抗。所以，他们的心灵就成了一个秘密的仓库。他们不停地往里面充塞东西。我们知道，这就是心事，就是秘密，就是压抑。

父母对于孩子，毫无疑问是深爱的。但他们给予孩子的爱，有时候是伤害。他们的良苦用心，有时候并不能取得良好的效果。作为孩子这一方，他们明白或者不明白，都只能无可奈何地接受。因为亲情是无法选择的。但我相信，沟通的艺术是一把闪光的钥匙。也就是说，《老爸老妈总跟我犯急》就是一把献给读者的钥匙。作者给读者们支招，如何与父母相处，

如何向父母倾诉，如何向他们求助，如何向他们提出批评，如何满足自己的心愿，如何实现自己小小的理想，等等。读着这些文字，忍不住发笑，忍不住想起一个成语“四两拨千斤”。也许，一个微笑，一个小举动，就可以打开父母的心门。

相比之下，在学校里，如何与老师和同学相处、沟通要复杂一些。因为这是一个更大的社会单元，是集体生活，面对的人物更多一些。再加上人们性格的差异、背景的差异，所以交流和沟通就比较麻烦一些。不用说小学生、中学生，就是大学生同样面临着巨大的压力和困境。我有一个朋友的儿子在名牌大学上学，有一年他休学一年。我问朋友休学的原因时，朋友说是心理问题，感觉和同学不好相处。所以，《老想在班里有个好人缘》无疑能给更多的读者提供一种体贴和周到的服务。

这两本书的性质有点像心灵手册或者说行动指南之类的书，既有交际艺术，又有心理指导，甚至和励志的性质都能拉上关系。因为书的内容本身就是由具有代表性和普遍性的学生来信构成的。他们向作者求助，倾诉心中的烦恼。因为作者是一个学生期刊的编辑，主持一个栏目，每次都要选择性地回答孩子们提出的问题。很有意思的是，作者本身也是一个儿童文学作家，她以写幽默儿童小说见长，所以，回答孩子们问题的时候，语言机智幽默，平易近人。她还设计了一些心灵测试、性格测试之类的游戏。分析、建议、游戏、人生哲学性的升华，构成了这两本书的主要特色。但我非常想把它们归之为心理调试的一种手册，因为它们的实用性很强，可以帮助孩子们解决

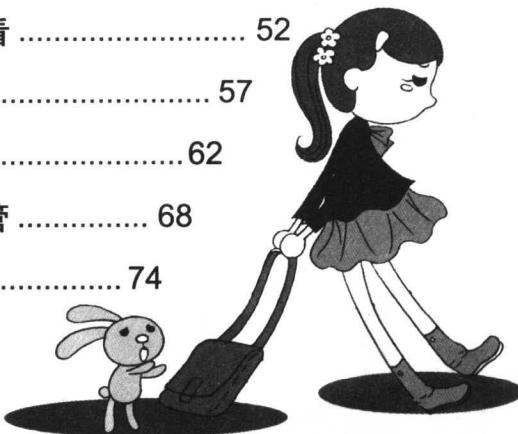
心理问题。

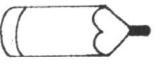
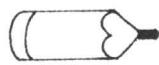
其实，这两本书只有一个中心，就是如何与人和谐相处，做一个快乐的少年。一个快乐的少年，就是一个健康的少年。而一个经常不快乐的人，他肯定是不健康的。学生时代，是播种的时代。快乐或者烦恼，幸福或者痛苦，这些小小的种子，肯定会在未来产生巨大的影响。所以，他们在家庭和学校的时光能否很阳光地走过就显得异乎寻常的重要。我们看到的这两本书就像两粒小小的、快乐的种子一样，愿它们能给孩子们带去一缕阳光，一丝快乐。



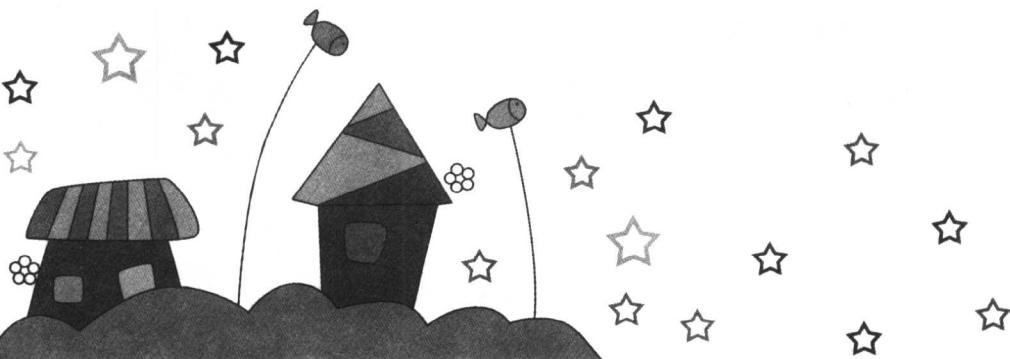
# ☆☆☆[目 录] Contents

1. “交友情圣”为什么交不到朋友 .....	1
2. 我逼她在绝交信上签了“同意”两字 .....	7
3. “土豆”的外号让我好郁闷 .....	11
4. 希望有人一招接一招地哄我开心 .....	15
5. 我们真没有那种关系 .....	19
6. 真不知道我该帮哪一个 .....	23
7. 两个好朋友都跟我掰了 .....	27
8. 知道我在怨您吗 .....	32
9. 同学借钱不还怎么办 .....	37
10. 她老是处处找我的碴儿 .....	42
11. 被人冤枉的滋味不好受 .....	46
12. 该不该给他一点颜色看看 .....	52
13. 我快被他们折磨疯了 .....	57
14. 她凭什么想甩就甩我 .....	62
15. 这个“老板”什么都要管 .....	68
16. 开玩笑总被别人误会 .....	74



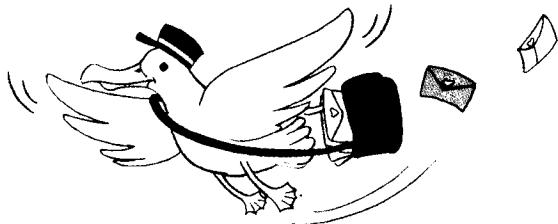


17. 看到她一脸“严霜”，我只好打消了念头 .....	79
18. 语文老师想封杀漫画 .....	86
19. 好想轻松地跟上“队伍” .....	92
20. 我想做个“野蛮”女生 .....	97
21. 幻想着自己被女生崇拜 .....	103
22. 一直压在我心头的后悔事 .....	109
23. 我有一个暴脾气 .....	113
24. 长得漂亮有什么错 .....	118
25. 谁能知道我的忧愁 .....	124
26. 我们可真沉不住气了 .....	128
27. 我有一些“怪毛病” .....	132





点击烦恼



## 1 “交友情圣”为什么交不到朋友

为什么我每一次写信交友，都交不成？要知道我是一个非常喜欢交友的人，我还有一个外号叫“交友情圣”呢！别人看我写了那么多的信，就给我取了这么个外号，可真正成为我的朋友的只有三个人。我是想通过写信交友的，没有人肯回信给我，我也不知道怎么会这样，我也很想成为大家的朋友，你能告诉我怎么做吗？



交友情圣（男生） 11岁



## 机灵鬼献计

交友情圣：

你能告诉我他们为什么不回信给你吗？据我个人分析，原因有很多。比如：对方不太了解你、学习忙、没收到信，等等。其实，写信是交友的方式之一，但绝不是唯一的方式。交友的目的也不是为了有书信来来往往，既新鲜又好玩；而是为了有一个交流、学习、沟通的对象。不知你是否同意我的观点，如果你同意的话，那就不要“一条道走到底”，非要通过写信来交友。换一种方式吧，比如，你可以和小朋友们一起运动游戏、一起谈天说地、一起交流学习体会……久而久之，你就不会再羡慕别人有一大堆朋友了，因为你已经和他们一样，拥有一大群一大群的朋友了。

另外，朋友要有很多，但知心朋友就要少而精了。记住交知心朋友要交那些品行出色的人。那样，你们就会互相促进，不断进步，同时，你也不容易受到伤害。





## 吓唬几句

★ 当痛苦淹没心灵的时候，为失败找个借口；当笑容挂满脸颊的时候，自信又悄悄潜入心头。

★ 信任是人际交往中最重要的一环。如果缺乏信任，你的交往技巧就是再高超，也只能获得最初的好感。

★ 世界上的每个人都像一道亮丽的风景，如果大家都想极力地模仿别人，这些风景就会黯然失色，枯燥无味了。

★ 不要让自己因为一些应该丢开和忘掉的小事烦恼。

★ 有时，一声“谢谢”、一个微笑或一次过路礼让，都能使你受到别人的欢迎。

## 趣味反光镜

### 测一测你在朋友眼中的为人

这是目前被广泛采用的一个测试，很多答复是依现在的你，不要依过去的你。

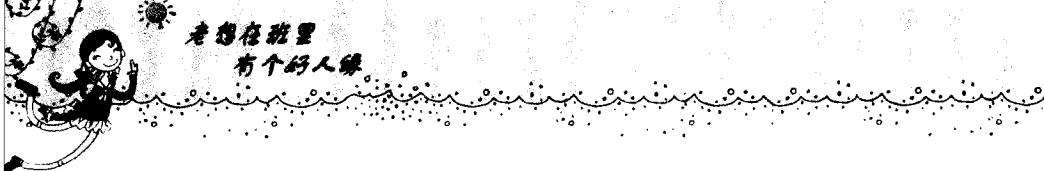
1. 你何时感觉最好？

A. 早晨      B. 下午及傍晚      C. 夜里

2. 你走路时是……

A. 大步快走  
B. 小步快走  
C. 不快，仰着头面对着世界





D. 不快，低着头

E. 很慢

3. 和人说话时，你……

A. 手臂交叠地站着

B. 双手紧握着

C. 一只手或两手放在臀部

D. 碰着或推着与你说话的人

E. 玩着你的耳朵、摸着你的下巴，或用手整理头发

4. 坐着休息时，你的……

A. 两膝盖并拢

B. 两腿交叉

C. 两腿伸直

D. 一腿蜷在身下

5. 碰到你感到发笑的事时，你的反应是……

A. 一个欣赏的大笑

B. 笑着，但不大声

C. 轻声咯咯地笑

D. 羞怯地微笑

6. 当你去一个派对或社交场合时，你……

A. 很大声地入场以引起注意

B. 安静地入场，找你认识的人

C. 非常安静地入场，尽量保持不被注意

7. 当你非常专心学习和工作时，有人打断你，你会……

A. 欢迎他

B. 感到非常恼怒

C. 在前两个感受之间



8. 下列颜色中，你最喜欢哪一种？

- A. 红或橘色 B. 黑色 C. 黄或浅蓝色 D. 绿色  
 E. 深蓝或紫色 F. 白色 G. 棕或灰色

9. 临入睡的前几分钟，你在床上的姿势是……

- A. 仰躺，伸直 B. 俯躺，伸直 C. 侧躺，微曲  
 D. 头枕在一手臂上 E. 被盖过头

10. 你经常梦到你在……

- A. 落下 B. 打架或挣扎  
 C. 找东西或人 D. 飞或漂浮  
 E. 你平常不做梦 F. 你的梦都是愉快的

根据下表，计算分值。

题号	A	B	C	E	R	G	F
1	2	4	6	-	-	-	-
2	6	4	7	2	1	-	-
3	4	2	5	7	6	-	-
4	4	6	2	1	-	-	-
5	6	4	3	5	-	-	-
6	6	4	2	-	-	-	-
7	6	4	2	-	-	-	-
8	6	7	5	4	3	2	1
9	7	6	4	2	1	-	-
10	4	2	3	5	6	1	-

你的总分是多少呢？请根据分值对照答案。

- (1) 低于21分：内向的悲观者
- (2) 21~30分：缺乏信心的挑剔者
- (3) 31~40分：以牙还牙的自我保护者
- (4) 41~50分：介于强烈自我保护与冒险之间
- (5) 51~60分：吸引人的冒险家

## 2 我逼她在绝交信上签了“同意”两字



唉，最近真惨，好多事都缠着我。为了与张雅雅绝交，不知耗掉了我多少时间、多少精力！绝交书我写一份，她撕一份。最后，我用一盒糖才终于让她在绝交书上签了两个字：“同意”。

你可能要问我了，为什么要和张雅雅绝交呢？我一说你就明白了，这种朋友实在是交不得。她一下课就和我打打闹闹，以前总是她输，现在却总是我输，我都有点怕她了。因为她有个绝招，叫“抹布招”，就是用很脏的抹布往别人嘴里塞，边塞边说：“我让你吃抹布，我让你吃个够！”我都“吃”了四回抹布了，我真的很怕她了。

她还有两个更厉害的招数，一个叫“抹布包眼睛招”，一个叫“偷吃招”。第一个招不说你也明白，就是用脏抹布包我的眼睛；第



二个就是我是个爱吃零食的人，几乎每天都要买一盒糖。每周一、三、五有课外活动课时，她就趁我去玩时，开始吃我的糖，吃不了就分给别人，或者她把一颗颗糖扔到地上，用脚踩脏，再放回盒里，摇一摇，这样，一整盒糖就不能吃了。

你说可恨不可恨！她不吃也不让别人吃，可这是我的糖啊！从此以后，我也就很少买糖了。可是不买糖，也忍不住买点别的什么东西，后来又被张雅雅发现了，她还是偷吃。你说我该怎么办呀？

青蓉（女生） 10岁

## 机灵鬼献计

亲爱的青蓉：

读了你的“怎么办”，我忍了半天还是笑出了声。一方面，笑你那个签了“同意”两个字的朋友，她可真是个不折不扣的、带点暴力倾向的疯丫头啊；另一方面，也笑你，那充满童真的逼写“绝交信”，那无可奈何的“怎么办”和你那想恨又恨不起来的懊恼样儿……

总之，从来信中可以看出，虽然你对你的朋友有很多不满，但你还是不怎么太讨厌她。而你的朋友，就是那个爱往人嘴里塞抹布的女孩子，对人好像也没有什么恶意，但随便拿别人的东西是不对的，而且还把那些糖扔到地上，用脚踩脏就更不对了，似乎她还做得很有趣味的。

其实，问题不仅仅出在她的身上，你也有不可推卸的责任哦。比





如，在没得到你许可的情况下，她一个劲儿地拿你的糖，并扔到地上踩时，你并没有阻止她呀。更严重的是你还天天买来一盒糖来“供”她拿和扔。可能，你不想承认这个“供”，但是，事实上，你不反对，就表示你在怂恿她这样做。

知彼知己，问题就好解决了。你找她谈一谈。问她往她嘴里塞抹布，或者让她买来糖，然后由别人随便拿，随便扔，她愿不愿意。我想如果她是个正常孩子的话，给你的答案一定是否定的。然后你就可以严肃地、认真地告诉她，你也不愿意。还要告诉她，朋友之间应该是相互尊重的。对于你的严肃态度和严肃问题，她还是嘻嘻哈哈的，甚至恶作剧地说“我愿意”，这时挺懂得尊重别人的人也不要感到为难哦，那你就狠狠心，准备来个“以牙还牙”，结果肯定是由她“逃之夭夭”，再后来的结果是，得到你的惩罚，她再也不会重复以前的错误了。当然，你们还是好朋友。

这种方式比你拿一盒糖，逼人家在绝交信上写“同意”两个字有效多了，而且还不失去一个好朋友。

不信？试试看！

## 吓唬几句

★ 伤害是一个刺眼的东西，从来就没有人能躲过。聪明的人在伤害中醒悟，在伤害中体验，在伤害中变得善良。

★ 人并非一生下来就懂得理智、沉稳、坚忍、执著、含蓄、坦率、自信、自尊、友善，等等，这些都得益于后天的培养，从某种意义上说，你有什么样的品质就注定你有什么样的人生。

