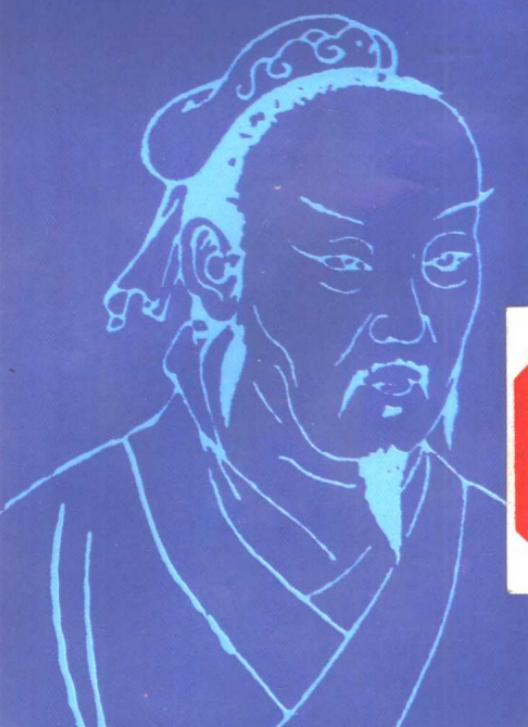


中國古代哲人語錄鋼筆書法

上篇 老子與孟子
書寫者 丁永康 李石文

上中下篇

天津人民美術出版社 出版



書寫者 丁永康 李石文

天津人民美術出版社

上篇 老子與孟子

鋼筆書法

中國古代哲人語錄

(津)新登字005号

中国古代哲人语录钢笔书法(上中下篇)

下篇 / 孔子与朱子 卢中南 荆 鹰书

天津人民美术出版社出版发行

新华书店 经销 北京市密云县卫新印刷厂印刷

1997年4月第1版 1999年4月第1次印刷

开本：787×1092毫米 1/32 印张：10 印数：0001—5000

ISBN7-5305-0649-1

J·0649

(全三册) 定价：48.00元

本册定价：16.00元

丁永康简介

男，1956年生。中国保险书画艺术研究会秘书长、中国书法家协会硬笔书法委员会副秘书长；被聘为中国书法家协会培训中心副教授、中国书画家联谊会副教授。曾8次获得全国硬笔书法大赛一等奖。先后出版了50多种硬笔、毛笔字帖及两套硬笔书法讲座录相带。此外，他还创造了一套新型写字教学方法，其中训练板、训练格均获中国专利。

李石文简介

男，1955年生。是中央电视台主办的《硬笔书法讲座》主讲人之一。曾任全国第一届汉字硬笔书法大赛、首届中日汉字硬笔书法大展、全国第一届硬笔书法理论研讨会、全军首届硬笔书法大赛、全国青少年书法品段级位评选委员会评委，并主编和出版多种书法专著及字帖。他现在是《中国民航》杂志总编辑、中国书法家协会硬笔书法委员会副秘书长。

哲理类

道，可以说出来的，并不是恒常不变的道。名，可以说出来的，就不是恒常不变的名。无是天地的本始；有，是万物的根源。所以常从无中去观察道的奥妙；常从有中，去观察道

△道，可道，非常道；名，可名，非常名。无，有名天地之始，有名万物之母。故常无，欲以观其妙；常有，欲以观其微。此两者，同出而异名，同谓之玄。玄之又玄，众妙之门。

的表现形式。这两者，同出一源而名称不同，同是很深奥的，深奥而又深奥，是一切奥妙变化的总门。◎道是空虚的，然而它的作用却是无穷的。渊深啊！它好象万物的宗主。如果挫折它的锐利，使它从纷乱中

△道冲而用之或不盈，渊兮似万物之宗。挫其锐，解其纷，和其光，同其尘。湛兮，似或存。吾不知谁之子，象帝之先。

解脱，减损它的光辉，把它等同尘土。多幽隐啊！似亡而又实存。我不知道，它是谁产生的，似乎有天帝以前就存在了。

○有物混然一体，先于天地而存在。它静寂空虚，独自存在而不变化，不停的循环运行，

△有物混成，先天地生。寂兮寥兮，独立不改，周行不殆，可以为天下母。吾不知其名，字之曰

可以为天下万物之母。我不知
道它的名字，就称它为「道」，
又勉强称它为「大」。「大」又
称为「逝」，「逝」又称为「远」，
「远」又称为「反」。所以，道
大，天大，地大，人也大。宇
宙中有四大，而人是其中之一。

道，强为之名曰
大。大曰逝，逝
曰远，远曰反。
故道大，天大，
地大，人亦大。
域中有四大，而
人居其一焉。人
法地，地法天，
天法道，道法自
然。

人取法地，地取法天，天取法道，道取法自然。◎空虚而看不见的「道」是永恒存在的，可称为深远的生殖之门。深远的生殖之门，也可称为天地的根。它是连绵不断永远存在，它的作用无穷无尽。◎使心达

△谷神不死，是谓玄牝。玄牝之门，是谓天地根。绵绵若存，用之不勤。

△致虚极，守静

到极虚，使意念静守到极点，万物的生长发育，我就看出往复循环的规律。万物纷芸繁荣，最终各自归复它的根本。返回根本叫做静，也就是复归于生命。复归生命叫做常，了解常叫做明。不知常，轻举妄动，

笃，万物并作，
吾以观其复。夫
物芸芸，各复归
其根。归根曰

静，是谓复命。
复命曰常，知常
曰明。不知常，
妄作，凶。知常，
容，容乃公。公
乃王，王乃天，
天乃道，道乃
久，没身不殆。

就会遇到祸害。知道常的就无所不包容，无所不包容就能坦然大公，大公才能无不周遍，无不周遍才能符合自然，符合自然才能合于道，道是永恒的，终身可免于危险。○向相反的方向变化是道的运动，柔弱是

△反者道之动，
弱者道之用。天
不万物生于有，
有生于无。

道的作用。世界上的万物生于有，而有生于无。◎天下最柔弱的东西，却能贯穿天下最坚硬的东西；看不到的道能透过没有空隙的东西，我因此知道无为的好处。不言的教导，无为的益处，天下很少人能做得

△天下之至柔，
驰骋天下之至
坚。无有人无
间，吾是以知无
为之有益。不言
之教，无为之
益，天下希及
之。

到的。◎最完满的好似欠缺，

但它的作用是不会衰竭的。最

充实的，好似空虚，但它的作

用是无穷的。最正直好似屈曲，

最灵巧好似笨拙，最好的口才

好似不会辩说。躁动能战胜寒

冷，安静能克服暑热。清静无

△大成若缺，其
用不敝。大盈若

冲，其用无穷。
大直若屈，大巧

若拙，大辩若
讷。躁胜寒，静

胜热，清静为天

下正。

为才能使天下正。◎灾祸啊，幸福就靠在它的旁边；幸福啊，灾祸就藏在它的里面。◎对怨恨以德来报答。◎天下的难事，一定从容易的做起；天下的大事，必定从细微处做起。◎计划克服困难，要在它容易的时

△祸兮福之所倚，福兮祸之所伏。

△报怨以德。

△天下难事，必作于易，天下大事，必作于细。

△图难于其易，为大于其细。

候着手；实现伟大的事业，要在细微处着手。◎轻易答应别人

的一定缺少信用，把事看得

容易的势必遇到很多困难。◎

合抱的大树，由细小树苗生长；九层高的楼台，由土块筑起；千里的路程，从脚下开始。◎

△夫轻诺必寡信，多易必多难。

△合抱之木，生于毫末，九层之台，起于累土，千里之行，始于足下。

谨慎地办将完结的事如同开始
那样，就没有做坏的事了。◎
道产生混沌的一，一生阴阳二
气，阴阳二气产生三，天、地、
人，由三化生万物。◎办事要
在未发生时着手，治理天下要
在未出乱子前开始。◎天网广

△慎终如始，则无败事。
△道生一，一生二，二生三，三生万物。

△为之于未有，治之于未乱。

△天网恢恢，疏而不失。

大，网眼虽稀而不会漏失。◎

不敢居于别人的前边。◎两军

对抗兵力相当，悲哀的一方胜。

◎有无彼此相生，难和易彼此

相成就，长与短互相得到比较，

高与下因此比较而明显。◎老

实话并不漂亮，漂亮话不值得

△不敢为天下先。

△抗兵相若，衰者胜。

△有无相生，难易相成，长短相较，高下相倾。

△信言不美，美言不信，善者不辩，辩者不善。