

前 言

《黃鶴樓》為河北梆子傳統劇目之一，故事源出于元雜劇《劉玄德醉走黃鶴樓》等。劇情大意是：

三國時，東吳都督周瑜派人屢討荊州，劉備拖延不還，乃設計邀劉宴于黃鶴樓上，四下暗伏甲兵，當場逼寫限期交還的文約。劉備與護將趙雲正焦灼猶豫間，周瑜離席下樓，嚴囑部將非有他的令箭，不得放行。

趙雲突然想起臨行時軍師諸葛亮交付他的竹節，取出摔地，竟得諸葛當年襄助東吳抗曹時周瑜發給的令箭一支。劉備君臣持此，逃出了黃鶴樓，得以脫險。

這本教材，供中級階段教學選用；是根據河北省戲曲學校教師楊金鈴（武小生）、高俊峰（武生）、劉四紅、張富貴（鬚生）等的授課本加以整理，並記錄唱腔曲譜，供作參考。

人 物

刘 备(髯生) 赵 云(武生) 周 瑜(武小生)
 鲁 肃(髯生) 二船夫 四蜀兵
 四吴将 四吴兵

第 一 场

[开場锣鼓、串子，四蜀兵引赵云、刘备上。]

刘 备 (梆子穗，唱散板流水)

(0 $\dot{1}$ | $\frac{1}{4}$ 5 3 | 2 6 | 5 3 5 | 1 $\dot{1}$ | 6 5 3 5 | 1 $\dot{1}$ | 5 3 |
 2 6 | 5 3 5 | 1 $\dot{1}$ | 6 5 3 5 | 1) 3 3 4 3 3 2 $\overset{35}{\text{—}} 3 \text{—}$
 小 周 瑜 下 书

$\overset{2}{\underset{7}{3}}$ 2 $\overset{\cdot}{\#1}$ 2 — (串子、梆子穗) (0 $\dot{1}$ | 5 3 | 2 6 | 5 5 |
 到 荆 襄，

1 $\dot{1}$ | 6 5 3 5 | 1) 2 | 0 $\dot{1}$ | 2 | 1 | 6 $\dot{1}$ | 1 | 5 | (3 6 | 5 6
 应 邀 赴 会 过 长 江。

(散板流水)

$\dot{1} \ 3 \mid 5 \mid 0 \ 5 \mid 3 \ 5 \mid \dot{3} \ \dot{1} \ \dot{3} \ 2 \ \dot{2} \ 3 \text{ — } \dot{3} \ \dot{6}$
(船夫暗上) 叫 四 弟 (呀),

$\# \dot{5} \ \dot{6} \text{ — } \dot{6} \ 5 \ \dot{4} \ \dot{5} \text{ — } (\dot{5} \ \dot{6} \ \dot{5} \ \dot{6} \ \dot{5} \ \dot{6} \ \dot{5} \ \dot{6} \ \dot{5} \ \dot{1} \ 3 \ 5$
(赵云夹白, 主公!) (大锣

$\dot{1} \ \dot{6} \ 5 \ 3 \ 6 \ 5 \ 0 \ 5 \ 3 \ 5) \ \dot{3} \ \dot{3} \ \dot{5} \ \dot{3} \ 0 \ \dot{3} \ 2 \ 3 \ 2 \ \# \dot{1} \text{ — } \dot{2}$
一击) 接 馬 把 船 上,

— ($\dot{2}$ —)

[串子, 船夫迎上; 刘备下马上船, 赵云、四蜀兵等跟随上船。

刘 备 (梆子穗, 接唱散板流水)

$0 \ \dot{2} \ 0 \ \dot{2} \ \dot{1} \ 0 \ \dot{3} \ \dot{2} \ \dot{3} \ \dot{2} \ 6 \ \dot{1} \ \dot{3} \ \dot{2} \ 5 \text{ — } \parallel$ (渐慢) (大锣住头)
再 叫 四 弟 听 端 詳。

四弟!

赵 云 主公!

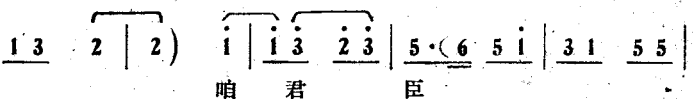
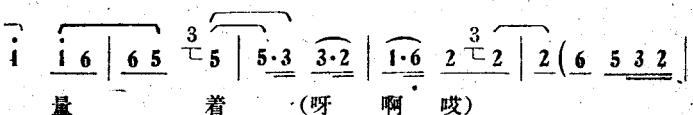
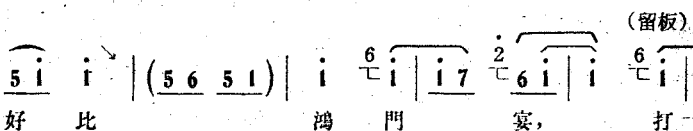
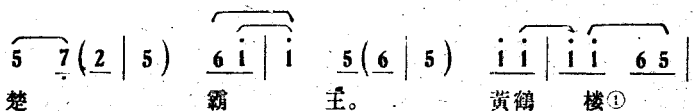
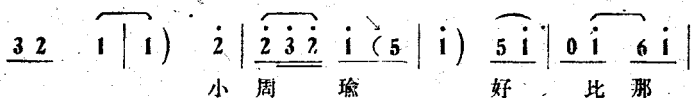
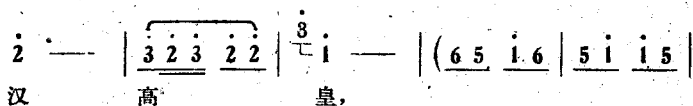
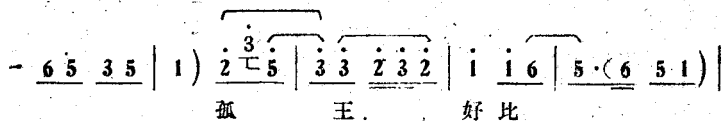
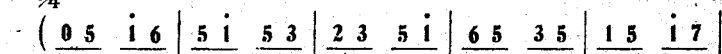
刘 备 咱君臣过得江来好有一比。

赵 云 比做何来?

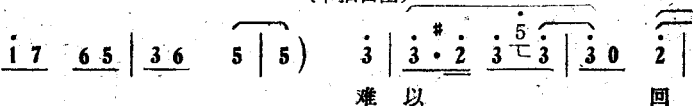
刘 备 好比做汉高皇赴鴻門宴①呵!(大锣垛头, 唱二六)

① 鴻門宴——“鴻門”是古地名, 在今陕西省临潼县东。秦末汉高祖刘邦与西楚霸王項羽(名籍), 曾于此地会宴; 席上, 項羽帳下謀士范增使人舞剑助兴, 謀刺刘邦未成。

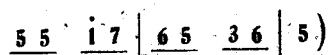
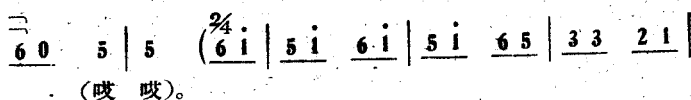
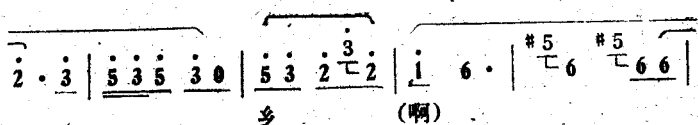
2/4



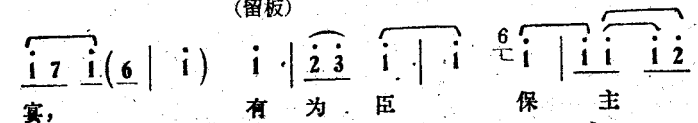
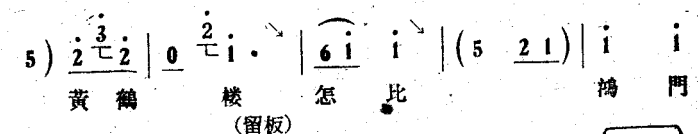
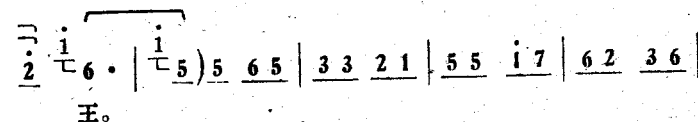
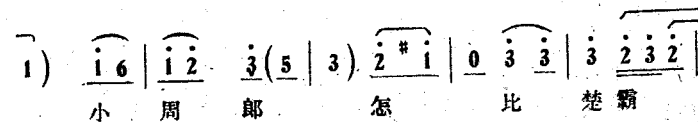
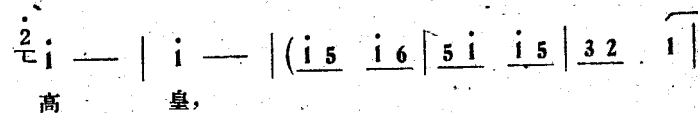
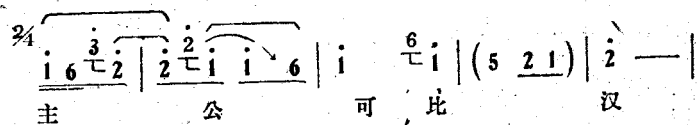
(节拍自由)



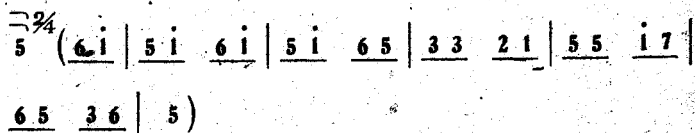
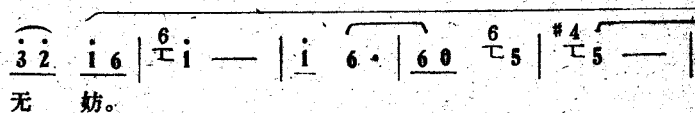
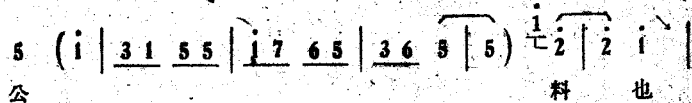
① 黄鹤楼——著名古迹，修筑于湖北省武昌县西黄鹤矶上。



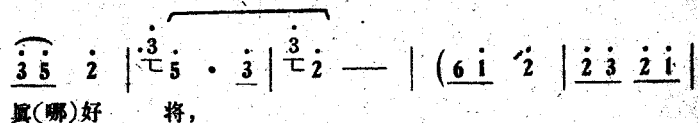
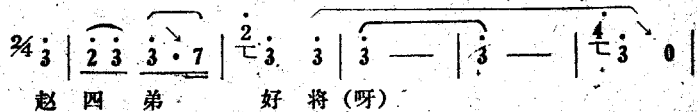
赵 云 (接唱二六)



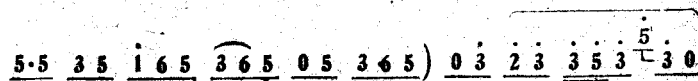
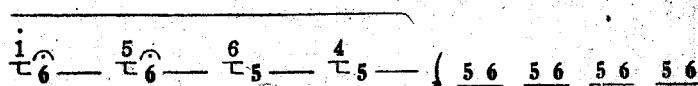
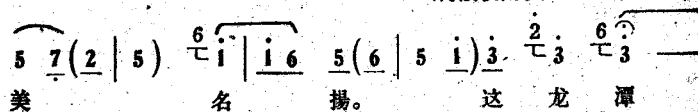
(节拍自由)



刘 备 (接唱二六)



(转散板流水)



虎 穴

$\dot{3}$ — $\dot{2}$ — $\overset{\#}{\dot{1}}$ — $\dot{2}$ — ($\dot{2} \dot{3}$ $\dot{2} \dot{3}$ $\dot{2}$ —) (串子, 梆子穗)
 孤 願 聞,

($0 \dot{1}$ | $\underline{5 \ 3}$ | $\underline{2 \ 6}$ | $\underline{5 \ 5}$ | $\underline{1 \ 1}$ | $\underline{6 \ 5 \ 3 \ 5}$ | $\underline{1 \cdot 1}$ | $\underline{3 \ 5}$) $\underline{\dot{2} \ \dot{5}}$ $\dot{5}$
 过 江

$\overset{\cdot}{5}$ $\underline{\overset{\cdot}{3} \ \overset{\cdot}{5}}$ $\underline{\overset{\cdot}{5} \ \overset{\cdot}{3}}$ 0 $\underline{\overset{\cdot}{3} \ \overset{\cdot}{5}}$ $\dot{2}$ $\underline{\overset{\cdot}{5} \ \overset{\cdot}{3}}$ $\overset{\cdot}{2}$ $\overset{\cdot}{3}$ — $\overset{\cdot}{1}$ $\overset{\cdot}{6}$ — $\overset{\#}{5}$ $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\#}{5}$ $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{6}$
 去 会 一 会 (哪 哎 哎)

$\overset{\cdot}{5}$ — $\overset{\cdot}{4}$ $\overset{\cdot}{5}$ ($\underline{6 \ 5 \ 6}$ $\underline{5 \ 6}$ $\underline{5 \ 1}$ $\underline{5 \ 1}$ $\underline{3 \ 5}$ $\underline{6 \ 5}$ $\underline{3 \ 6 \ 5}$)
 哎 哎) (大锣一击)

$0 \ \overset{\cdot}{3}$ $\underline{\overset{\cdot}{3} \ \overset{\cdot}{2}}$ $\underline{\overset{\cdot}{3} \ \overset{\cdot}{5} \ \overset{\cdot}{3}}$ $0 \ \overset{\cdot}{3}$ $\dot{2}$ $\underline{\dot{2} \ \dot{6}}$ $\dot{1}$ — $\underline{\dot{2} \ \dot{5}}$ $\dot{2}$ $\underline{\dot{1} \ \dot{6}}$ $\overset{\cdot}{1}$ $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{5}$
 那 小 (哪) 周 郎 (哎 哎)

$\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{2}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{3}$ 0 $\overset{\cdot}{4}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$ — ||
 哎 哎 哎)。

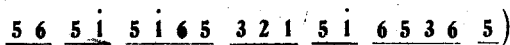
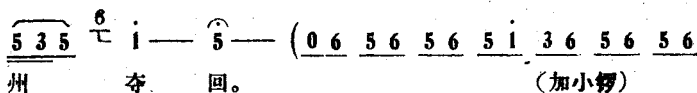
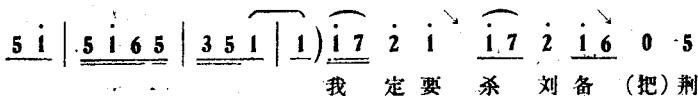
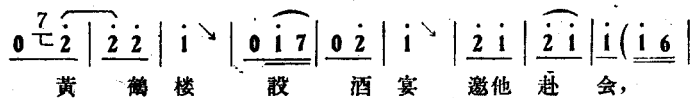
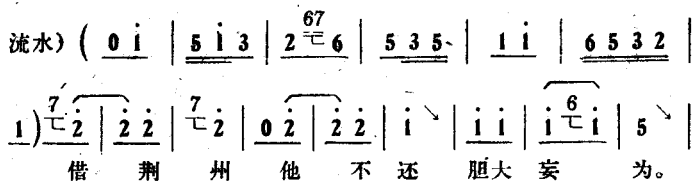
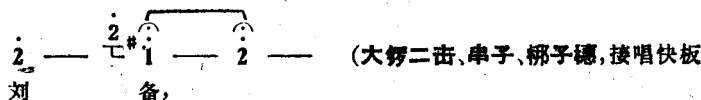
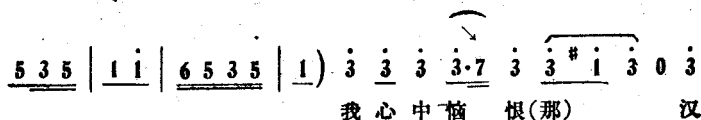
[大锣一击、串子, 刘备下, 船夫、四蜀兵、赵云随下。]

第 二 场

[四击头、串子, 四吴兵、四吴将引周瑜上。]

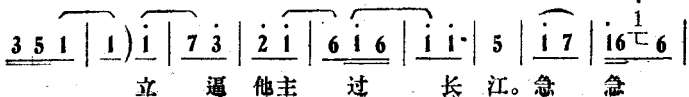
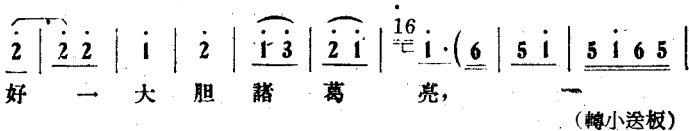
周 瑜 (梆子穗, 唱散板流水)

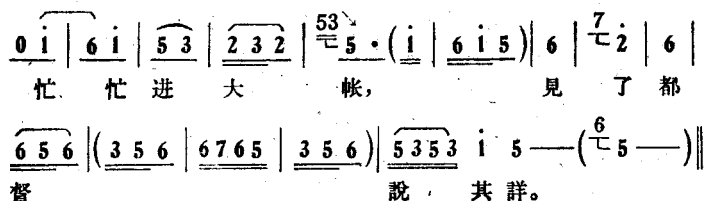
$\frac{3}{4}$
 ($0 \dot{1}$ | $\underline{5 \ 3}$ | $\underline{2 \ 6}$ | $\underline{5 \ 3 \ 5}$ | $\underline{1 \ 1}$ | $\underline{6 \ 5 \ 3 \ 5}$ | $\underline{1 \ 1}$ | $\underline{5 \ 3}$ | $\underline{2 \ 6}$ |



[鲁肃在音乐过门中上。]

鲁 肃 啊哈……(接唱快二六)





(小锣一击)

參見都督。

周 瑜 站下。

魯 肃 啊! (小锣一击)

周 瑜 子敬!

魯 肃 都督!

周 瑜 命你江岸打探,刘备可曾过江?

魯 肃 刘备过江来了。(小锣一击)

周 瑜 兵带多少,将带几員?

魯 肃 只带赵云一人保駕前来。

周 瑜 噢! (大锣五锤)刘备过江,只带赵云一人前来。

我想他一君一臣,好比籠中之鳥、落网之魚一般,量
他插翅难飞。(五锤)子敬!

魯 肃 都督!

周 瑜 吩咐四将,駕大舟迎客。

魯 肃 四将听令!

四吳将 在!

魯 肃 駕大舟迎客。

四吳将 啊!

〔奏噴呐曲牌【工尺上】，串子、四击头，周瑜及众兵、将等同下。

第 三 場

〔曲牌继续反复，四吴兵、四吴将、鲁肃与赵云等，同时分上。

魯 肃 四將軍过江来了？

赵 云 过江来了。

魯 肃 有請都督！

赵 云 有請主公！

周 瑜
刘 备 (內)嗯哼！

〔周瑜、刘备分上。

周 瑜 子敬讲說什么？

魯 肃 皇叔过江来了。

〔周瑜趋前迎接刘备。

周 瑜 皇叔过江来了？

刘 备 过江来了。

周 瑜 多受风霜。

刘 备 好說。

周 瑜 你我久违了。

刘 备 着啊，你我久违了。

周 瑜 啊，哈哈……（同笑，小锣一击。）

周 瑜 皇叔请来登舟。

刘 备 还是都督先行。

周 瑜 哎呀呀，皇叔到此，乃是贵客，还是皇叔先请！

刘 备 如此，不恭了。

周 瑜 请！

〔刘备与周瑜同上吴船；赵云紧随上船，与周瑜怒目相视。

周 瑜 什么人？

刘 备 乃是我四弟赵云。

周 瑜 开船！

〔众下，刘备下，赵云与周瑜怒目相视下。

第 四 场

〔曲牌继续反复。

周 瑜 （内）皇叔请哪！

刘 备 （内）请！

〔四吴兵、四吴将、鲁肃上，站门；赵云、刘备、周瑜上，同进帐入座。曲牌止。

周 瑜 皇叔一向可好？

刘 备 罢了，都督可好？

周 瑜 不知皇叔过江，瑜未曾远迎，面前恕罪。

刘 备 岂敢，备来得鲁莽，都督海涵。

周 瑜 好說。（小锣一击）

刘 备 这……为何不見国太、吳侯？

周 瑜 国太、吳侯么……（小锣一击）皇叔非知，只因国太染病在床，吳侯伴駕不能脫身，命瑜相陪，接待不周，皇叔莫怪。

刘 备 好說。四弟，隨孤前往宮中探病。（小锣一击）

周 瑜 慢来！稍时你我宴罢之后，瑜陪皇叔一同进宮問安。

刘 备 就依都督。

周 瑜 請坐。

刘 备 有座。（同归座。）

魯 肃 宴齐。

周 瑜 宴設黃鶴樓。

魯 肃 宴設黃鶴樓。

〔奏噴呐曲牌【工尺上】，四吳兵、四吳將、魯肃下；串子、四击头，刘备、赵云、周瑜同下。〕

第五場

〔继前場音乐，原人等同上；刘备上楼，周瑜紧随刚要登楼，赵云推开周瑜搶先上楼；周瑜紧随上楼，与赵云碰撞，刘备推开赵云后向周瑜陪礼。

〔刘备、周瑜入座，曲牌止。

刘 备 都督！

周 瑜 皇叔。

刘 备 啊，哈哈。（同笑。）

周 瑜

〔奏唢呐曲牌【拜場】。

周 瑜 酒来！

〔魯肃端酒上，斟酒。周瑜接过酒杯，洒祭天地后，与刘备安杯、擇座、让座。

周 瑜 子敬看酒。

刘 备 都督要酒何用？

周 瑜 我与皇叔安杯。

刘 备 备不敢当哪！

周 瑜 理当把盞。

刘 备 都督忒謙了。

刘 备 啊，哈哈。(同笑，曲牌止。)

周 瑜 皇叔請坐。

刘 备 有座。

魯 肃 上宴。

〔魯肃与刘备斟酒，赵云搶前夺杯，与周瑜酒杯对换后，向刘备递酒杯，魯肃向周瑜递酒杯。〕

周 瑜 皇叔請酒！

刘 备 都督請！

〔奏唢呐曲牌【节节高】，周瑜飲酒，刘备暗将酒偷洒地下，佯做飲酒。〕

周 瑜 乾，哈哈……。(同笑，小锣一击。)

周 瑜 子敬听令！

魯 肃 在。

周 瑜 吩咐众将，把守楼口！

魯 肃 众将，把守楼口！

四吳将 啊！

〔四吳兵、四吳将、魯肃等急急风下。赵云望門，向刘备示意，刘备离座望門，前扑后跌。撕边一击、垫头、撕边一击。〕

周 瑜 皇叔！(大锣三击) 呀！皇叔！(大锣一击)

刘 备 都督！(回身举杯对赵云，赵云向刘备示意，刘备举杯轉对周瑜) 啊，都督！

周 瑜 皇叔請酒啊!

刘 备 都督請!

周 瑜 (同冷笑)哈哈……(擲边,大鐔一击)

周 瑜 啊,皇叔!瑜有几句不識进退之言,皇叔可容讲否?

刘 备 都督有何貴言,請讲。

周 瑜 当面恕罪。

刘 备 好說。

周 瑜 曾記得当年,赤壁鏖兵,火燒战船,得来荆州,又被皇叔借去养軍,許下三載交还,如今三載已过,我主吳侯常常提念此事。皇叔你想,这“信,(小鐔一击、又三击)乃人之根本,言而无信,不知其可也?”“大車无輓,小車无軌,其可以行之哉?”^①今将皇叔請过江来,以酒筵相待,啊,皇叔!荆州还与不还,賞瑜一言,也好回复我主!(小鐔一击)

刘 备 啊,这个……

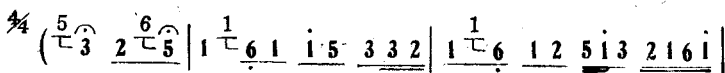
周 瑜 甚么?(小鐔一击)你說!你讲!(小鐔一击)

刘 备 啊——咳……(哭。)

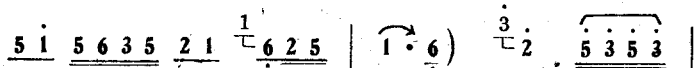
周 瑜 呀!(小鐔一击)快快还我主荆州!(小鐔一击)

① “大車无輓,小車无軌,其可以行之哉?”——《論語》的一句話。輓(音尼, ní)、軌(音月, yuè),指古时車輾与橫木相接的關鍵,大車上的叫輓,小車上的叫軌,車上沒有它們,不能引車前行。这里,全句話暗喻:說話必須算話,要言而有信。

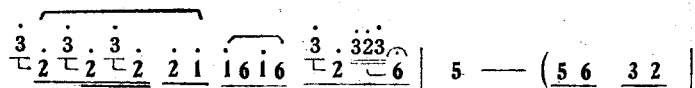
刘 备 都督啊!(唱小头板)



(周瑜夹白：他倒哭起来了！)



周 都

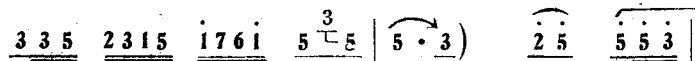
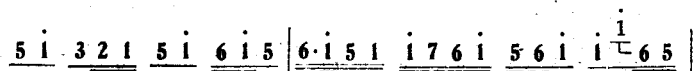


督

(哇)

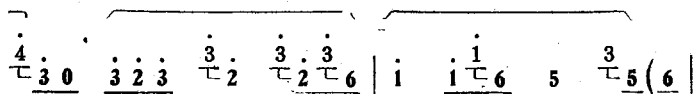
哎

哎)



提

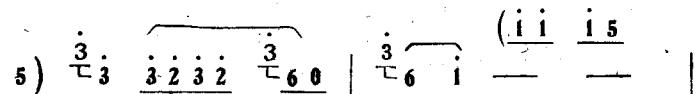
起



丁

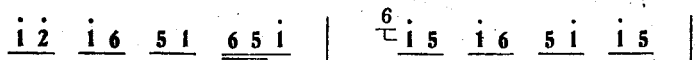
(哇)

判



州

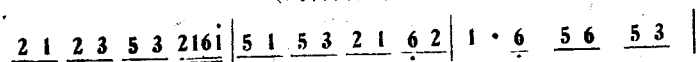
城。



(周瑜夹白：哎，着哇！皇叔，快快还我荆州，瑜好回禀我主哇。)

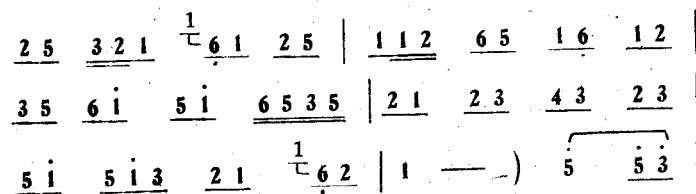


(刘备白：啊，这个……。)

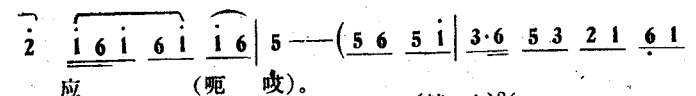
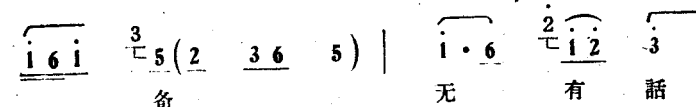
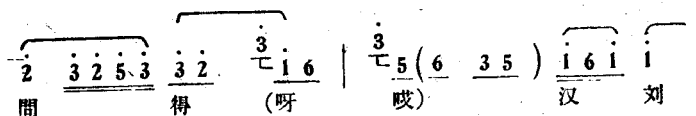


(周瑜夹白：甚么？你说！)

(刘备：都督哇！接唱)



直



(傳二六) 84

