

中國珍稀碑帖叢書

三賦帖

蘇軾

米芾

董其昌



中國珍稀碑帖叢書

三賦帖

蘇軾

米芾

董其昌

陝西人民出版社

(陕)新登字001号

三赋帖 苏轼 米芾 董其昌

出版 陕西人民出版社(西安北大街131号)
印刷 国营五二三厂印刷
开本 787×1092毫米 12开本 4.5印张
版次 一九九九年十一月第一版 一九九九年十一月第一次印刷
印数 1—5000
书号 ISBN 7-224-05234-5/J·177
定价 12.00元

责任编辑 曹刚
整体设计 徐秦生

出版說明

蘇軾、米芾、董其昌是我國宋、明時期的書法大家，名貫古今。他們的書法作品廣為流傳，在書法界產生了極其深遠的影響。

在現已出版的大量碑帖中，蘇軾、米芾、董其昌等名家的作品已出版不少，但蘇軾的《赤壁賦》、米芾的《天馬賦》、董其昌的《秋聲賦》等仍較少見。蘇軾的《赤壁賦》是他呈送皇帝聖覽之物，古樸自然，秀雅天真；米芾的《天馬賦》筆力雄健，超凡入神；董其昌的《秋聲賦》清麗典雅，獨具風韻。本書由陝西書法家趙養科先生提供本人珍藏的原搨本予以出版，特表感謝。

蘇軾赤壁賦

赤壁賦

壬戌之秋七月既望蘇子與

客泛舟游于赤壁之下清風

徐來水波不興舉酒屬客

誦明月之詩歌窈窕之章
少焉月出於東山之上徘徊
於斗牛之間白露橫江水
光接天縱一葦之所如陵

萬頃之茫然浩乎如憑虛
御風而不知其所止飄乎
如遺世獨立羽化而登僊
於是飲酒樂甚扣舷而

歌之歌曰桂棹兮蘭槳
擊空明兮泝流光渺
余懷望美人兮天一
方客有
吹洞簫者倚歌而和之其

聲鳴_二然如怨如慕如
泣如訴餘音弱_二不絕如
縷舞幽壑之潛蛟泣孤
舟之嫠婦蘇子愀然正

襟危坐而問客曰何為其
然也客曰月明星稀烏鵲
南飛此非曹孟德之詩乎
西望夏口東望武昌山川

相繆繼繼乎蒼。此非孟德
之困於周郎者乎。方其破
荊州下江陵順流而東也
舳舻千里旌旗蔽空醖

酒臨江橫槊賦詩固一世
之雄也而今安在哉況吾與
子渙樵於江渚之上侶魚
鼉而友麋鹿駕一葉之扁

舟舉匏樽以相屬寄蜉

蝣於天地渺浮海之一粟

哀吾生之須臾羨長江之

無窮挾飛仙以遨遊抱

明月而長終知不可乎驟
得託遺響於悲風蘇子
曰客亦知夫水與月乎逝者
如斯而未嘗往也羸虛者

如彼而卒莫消長也蓋將
自其變者而觀之則天地
曾不能以一瞬自其不變
者而觀之則物与我皆無

盡也而又何羨乎且夫天地
之間物各有主苟非吾之
所有雖一毫而莫取惟
江上之清風與山間之明