



新印谱

三

新印譜

第三集

上海書畫社出版

新印谱

第三集

本社编 陈志伟等作

云

上海书画出版社 上海南京东路 422 号

上海市印刷七厂印刷 新华书店上海发行所发行

开本：787×1092 1：32 印张：2

1975年2月第1版 1975年2月第1次印刷

印数：1—40,000

书号：8172·123 定价：0.30 元

出版说明

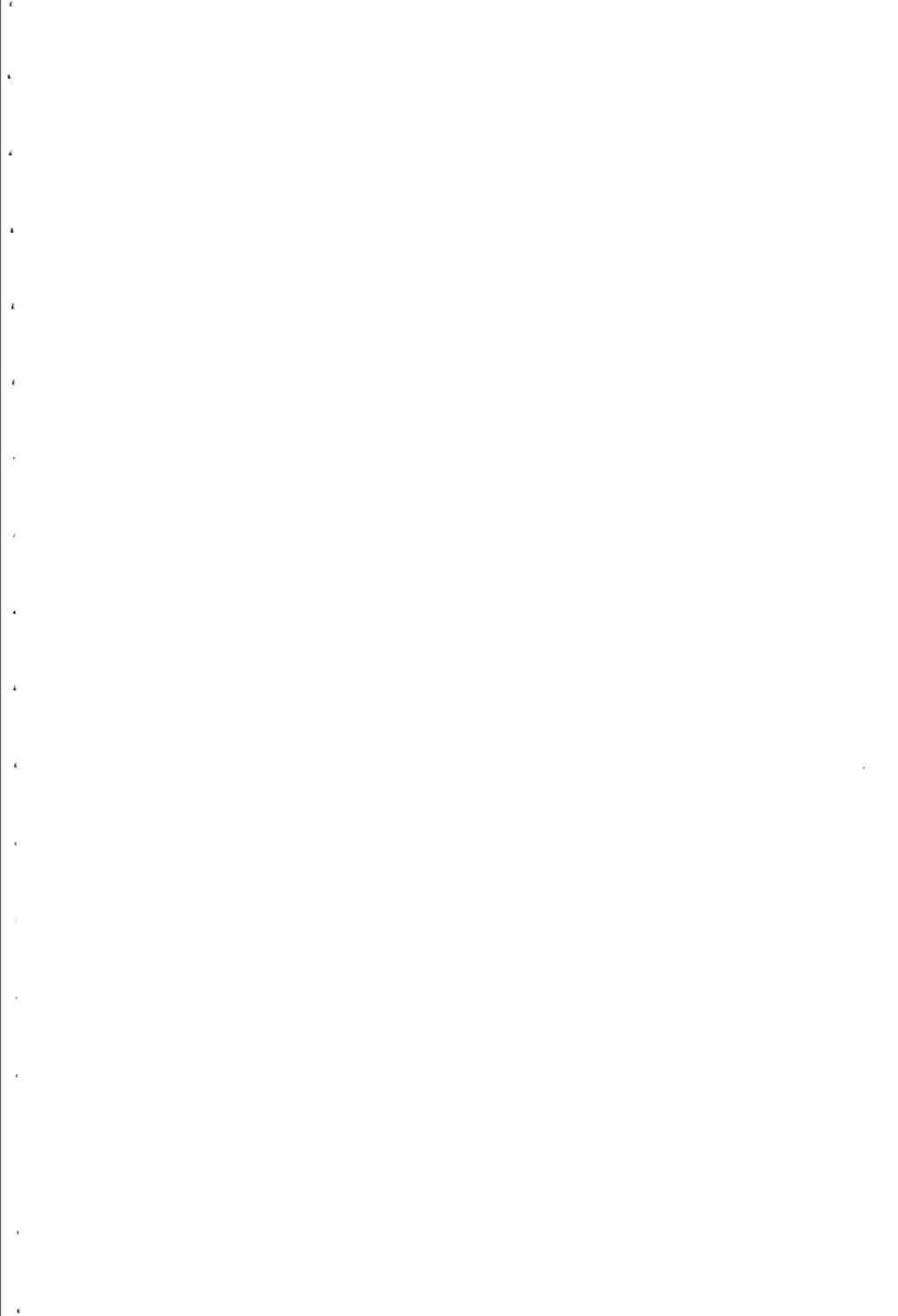
在毛主席的无产阶级文艺路线指引下，在江青同志精心培育下诞生的革命样板戏，是无产阶级文艺革命的胜利成果，也是无产阶级文化大革命的新生事物。并且带动了各种文艺形式的革命。

刻印是我国具有悠久历史的传统艺术。经过无产阶级文化大革命，广大工农兵业余刻印爱好者遵照毛主席关于“古为今用”“推陈出新”的教导，向革命样板戏学习，采用简化字刻印，密切配合三大革命运动，使刻印艺术出现了新的面貌，更好地为工农兵服务，为无产阶级政治服务，为社会主义革命和建设服务。

《新印谱》第三册，采纳了工农兵读者对《新印谱》一、二两册提出的合理建议，作了一些改进。使用简化字刻印，虽然经过几年的实践，但毕竟还是新的尝试，需要进一步提高。希望读者继续提出宝贵意见。

田奇裘白虎

根据红旗杂志一九七二年十一月刊载，由山东省京剧团司奇、裘白虎、白虎团当剧组元七三年九月演出本唱词选录





徐志伟作



邓大川作

童衍方作





徐世华作



张遵骏作



黃煥忠作



陈正贤作



顾振乐作



杜家勤作



张宪荣作



夏伟军作