

陈如松 编

世界名人语言艺术欣赏丛书

Shijie Mingren

Yuyan Yishu

Xinshang Congshu

世界名人

论辩技巧欣赏

SHIJIE MINGREN LUNBIANJIQIAO XINSHANG



那扣人心弦的演说，
鞭辟入理的雄辩，
令人捧腹的幽默，
妙笔传神的情书，
无不显示了他们
声遏行云的语言艺术，
无不似一串串珍珠
撒落在世人心田，
给人以智慧的
启迪和美的享受……

当代世界出版社

世
界
名
人
语
言
艺
术

陈如松 编

世界名人语言艺术欣赏丛书

Shijie Mingren
Yuyan Yishu
Xinshang Congshu

I16
67

2007

世界名人

论辩技巧欣赏

当代世界出版社

SHIJIE MINGREN LUNBIAN JIQIAO XINSHANG

图字：01—2005—6394

图书在版编目 (C I P) 数据

世界名人论辩技艺欣赏/陈如松编. —北京: 当代世界出版社
(世界名人语言艺术欣赏丛书)

ISBN 7 - 80115 - 166 - 6

I. 世 … II. 陈… III. ①辩论—鉴赏—世界 ②辩论—语言艺术 IV. H019

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 40405 号

书 名: 世界名人论辩技艺欣赏
Shijie Mingren Lunbian Jiyi Xinshang
出版发行: 当代世界出版社
地 址: 北京市复兴路 4 号 (100860)
网 址: <http://www.worldpress.com.cn>
编务电话: (010) 83908400
发行电话: (010) 83908410 (传真)
 (010) 83908408
 (010) 83908409
 (010) 83908423 (邮购)
经 销: 新华书店
印 刷: 北京才智印刷厂
开 本: 787 × 1092 毫米 1/16
印 张: 21.125
字 数: 270 千字
版 次: 2007 年 1 月第 2 版
印 次: 2007 年 1 月第 1 次
书 号: ISBN 7 - 80115 - 166 - 6/H · 17
定 价: 30.00 元

如发现印装质量问题, 请与承印厂联系调换。

版权所有, 翻印必究; 未经许可, 不得转载!

[世界名人语言艺术欣赏丛书]

总 序

古人云，“人之异于禽兽者几稀。”“稀”者之一，在于人类有精妙的语言。在这个世界上，数十亿人的千余种语言，无时无刻不在广袤的空间回荡。那绵延不绝的音响，像无数眼清泉涌于林莽山岩，汇成了一股奔腾喧嚣的声浪，真切地显示出人类居住的这个星球的勃勃生机。

人有语言，这是人的骄傲。然而，并非每个人的语言都精美动人，像蜜一样能粘住一切。正因如此，才有了无数人对美妙语言的热切向往，才有了诸如“语言大师”、“幽默大师”、“雄辩家”、“演说家”之类的美誉，并将其赠予那些出类拔萃的高手。

纵观古今，人类历史长河中涌现出多少驾驭语言的能人高手！那扣人心弦的演说，鞭辟入里的雄辩，令人捧腹的幽默，妙笔传神的情书，无不显示了他们声遏行云的语言艺术，无不似一串串晶莹的珍珠撒落在世人心田，给人以智慧的启迪和美的享受。

当今社会，信息如潮。语言作为一种沟通媒介，正以各种形式步入现实生活中的每一个角落。提高语言能力，跻身竞争前沿，已成为现代人不可回避的迫切问题。而这套旨在提高人们语言表达能力的《世界名人语言艺术欣赏丛书》，无疑是打开语言艺术宫殿的一把钥匙。

该丛书共分四册，即《世界名人精彩演说欣赏》、《世界名人论辩技巧欣赏》、《世界名人幽默艺术欣赏》、《世界名人妙笔情书欣赏》。它们分别从不同角度展示了世界名人各具特色、风采独具的语言艺术，提供了学习与掌握语言艺术的绝好教材。相信在编者提示下的这些不可多得的语言精品，定会对提高人们的



语言表达能力与艺术欣赏水平大有裨益。

愿这套悉心编制的丛书，成为人们学习语言艺术的良师益友；愿在这位良师益友的帮助下，更多的人早日成为非凡的语言大师。

编 者

1998年6月于

佳木斯大学师范学院

前　言

“论辩”，是一个富于理趣且具有挑战的字眼儿。提起它，人们自然会想到一种思维的对峙，想到唇枪舌战，想到那不可抗拒的逻辑力量。它以其独有的思维魅力，吸引着越来越多崇尚高雅智慧的人们。

论辩，作为在一定场合、带一定目的的特殊的交际活动，由来已久。古希腊、古罗马、古代中国的春秋战国时期，即是一个论辩术盛行、纵横家辈出的年代。能说会道、能言善辩的人倍受推崇，雄辩术甚至成为高尚生活不可或缺的因素。他们以其伶牙俐齿和非凡的才思，捍卫真理，申张正义，揭露丑恶，鞭笞腐朽……推动着历史长河滚滚向前。

今天，论辩的涛声依旧没有停歇。只要有人群存在，就有真假、善恶和美丑之别。经济利益的关切，政治权益的维护，建议主张的提出，不平之事的申诉……凡此种种，都促使我们拿起论辩这一武器，或公开阐明、有效论证，或反唇相讥、揭露实质。于是，尽快提高论辩技艺便显得尤为重要和迫切，因为只有这样，才能论述精辟透彻，才能令人心服口服，才能巧取智胜、立于不败之地。

本书从古往今来浩如烟海的论辩作品中，撷取了世界名人精彩纷呈的论辩词近 80 篇。场合众多，内容广泛，形式各异，风格多彩。或雄浑激越、鞭辟入里，或庄严凝重、逻辑缜密，或深邃典雅、启人心智，或机智含蓄、余味无穷……精湛的论述，堪称天衣无缝；铿锵的辩驳，可谓入木三分。浓缩了人类思维之智慧，展示了名流论辩之风采。

为便于欣赏，本书不仅对作品进行了全新的分类，而且每篇之前均附有作者简介和作品评析，以点拨思路、提供向导。希望读者能拨开繁杂内容的枝叶，把视点集中在论辩技艺的主干上。只有这样，才能抓住有效论辩的金钥匙，从而捷足先登、早日步入论辩智胜的殿堂。

编　者

1998 年 8 月 1 日

目 录

世界伟人的论辩品位

不能丢掉“神圣的火炬”

——罗斯福气势恢宏的精彩辩驳 (3)

“太阳不因公鸡啼叫才升起”

——苏加诺震慑法庭的铿锵辩词 (7)

“国会纵火案”的真正罪犯

——季米特洛夫气贯长虹的灼灼控辩 (15)

“我们不接受你的判罪”

——肯雅塔刚柔相济的严密辩护 (32)

粉碎无稽谎言，揭露可怕真相

——卡斯特罗泼辣犀利的雄浑自辩 (34)

无法看清被告的脸

——林肯精巧灵验的逻辑辩术 (38)

领袖是人不是神

——周恩来典型事例说理法 (40)

如何惩处阴谋家

——恺撒妙用例证的稳健辩护 (43)



政界名流的论辩韬略

“无权掏他们的腰包”

——皮特刚柔相济的恰切辩证 (49)

反对武力制服美利坚

——伯克分合有序的逻辑反驳 (51)

“一纸谎言和捏造”

——马拉条分缕析的强劲辩斥 (53)

路易当死，因为祖国必生

——罗伯斯庇尔强悍透辟的概念辩证 (56)

谁是该咒骂和惩罚的盗贼

——布朗基入木三分的剖析控辩 (61)

“为首分子和煽动分子在哪里？”

——饶勒斯如劈青竹的层层揭辩 (66)

狼为了吃掉小羊寻找借口

——弗兰克尔妙喻取胜的机智抗辩 (70)

战争只知道一条法则

——肖伊针锋相对的法庭答辩 (72)

惟一的出路：求助于战争之神

——亨利无可置疑的选言论证 (76)

否认叛逆，抗议不公

——布朗层层推进的雄壮陈词 (79)

“妇女是不是人？”

——苏珊环环相扣的概念辩术 (81)

“不要把人类钉死在金十字架上”

——布赖恩文采飞扬的滔滔雄辩 (83)



智者先哲的论辩招术

“你根本不知道要控告什么”

——高尔吉亚天衣无缝的假言反证 (91)

“不可避免的结论”

——苏格拉底功效非凡的“助产术” (97)

“请你们记住这些论证”

——吕西阿斯的语词析辩与情感证明 (104)

“国家没有忘记我的业绩”

——德摩斯梯尼正反比照的强悍斥辩 (109)

“地球的形状必定是球形的”

——亚里士多德颠扑不破的逻辑论证 (111)

为洛迪安人申辩

——加图诉诸情理的娓娓辩词 (113)

对敌人不能心慈手软

——西赛罗高超娴熟的逻辑攻势 (115)

不要做亵渎神明的事情

——安东尼诉诸情感的煽动辩词 (117)

理念大师的论辩智慧

学习比无知更能带来幸福

——弥尔顿坚实丰满的娓娓辩证 (121)

先有鸡蛋还是先有鸡?

——狄德罗与达朗伯的理趣辩答 (132)

学者的才智、任务和原则

——爱默生挥洒自如的精妙论说 (138)

统治国家的只是利己主义

——费尔巴哈概念分明的理性辩证 (152)



自由意志：命运最大的潜在力量

——尼采浑厚深湛的哲理思辩 (157)

私生活和公共生活不能分开

——弗洛姆简明透辟的演绎论证 (162)

“作家应该拒绝被转变成机构”

——萨特理由明晰的坦诚声明 (164)

“劳动创造人，还是思想创造人”

——艾思奇寓理于事的归纳辩证 (168)

科学巨匠的论辩格调

关于大地的形状和位置

——托勒密严整缜密的假言反证 (173)

无限宇宙由无限威力创造

——布鲁诺洗练精悍的逻辑陈述 (175)

“不要使自己为错误辩护”

——伽利略鞭辟入理的哲学思辩 (177)

不完全赞成，却很满意

——富兰克林婉转丰润的辩证陈述 (180)

人类是从哪里来的？

——赫胥黎深入浅出的类比论证 (182)

置人类于末日，还是弃绝战争

——罗素惊人心魄的选言推断 (186)

“凡可理解的，同时也是美的”

——钱德拉塞卡旁征博引的精美论说 (189)

美不是真实的吗？

——魏扎克颇具美感的抒情辩证 (194)

没有逻辑，就没有科学发现

——莫诺诉诸经验的理论辩护 (197)



空间科技定能造福于人类

- 布劳恩诉诸数据的雄辩证明 (201)

世界文豪的论辩韵味

“我们全都是集体性人物”

- 歌德现身说法的坦诚辩述 (207)

“为诗而诗”

- 布拉德雷正论反驳的周密论词 (209)

天才并不是自生自长的怪物

- 鲁迅入木三分的幽默论辩 (216)

传记之为艺术作品

- 莫洛亚逻辑缜密的学术论谈 (219)

“不能回避人类的罪恶和神秘性”

- 莫里亚克理直气壮的深沉辩解 (232)

“诗人不必能作诗”

- 老舍画龙点睛的明畅高论 (237)

“我不怕有人指责我保守”

- 肖洛霍夫独立证明的论辩方法 (241)

“最伟大诗人的最高理想”

- 埃利蒂斯明亮透彻的哲理思辩 (244)

“真理终究要自己费力找”

- 曹禺寓理于事的论说方法 (250)

现在写诗要注意什么

- 艾青晰如明镜的娓娓畅论 (254)



艺苑天才的论辩色彩

“真正的艺术究竟是什么?”

——惠斯勒锋芒直指的犀利反驳 (261)

“在欣赏好画的时候”

——德拉克洛瓦简洁畅达的类比说明 (263)

“现代理性主义深处的产物”

——卡斯托雅里颇具力度的概念阐释 (265)

我不该自称“野蛮人”吗?

——高更字字千钧的自我辩护 (267)

“某些客观概念可以得到证实”

——克利深邃隽永的精彩辩护 (269)

“危机不在技法”

——叶浅予由表及里的娓娓辨析 (275)

“代沟”与“传统”辩证

——吴作人概念剖析的思辩艺术 (277)

“中国画的发展真的断裂了吗?”

——吴冠中短小精悍的风趣反驳 (279)

其他名人的论辩技艺

“捍卫我所讲的教旨”

——马丁·路德绵里藏针的灼灼辩斥 (283)

“我决不是叛国分子”

——埃米特刚健遒劲的即席抗辩 (286)

如何使更多的人获得幸福

——欧文气势贯通的假言论辩 (290)

战争的本质是什么?

——克劳塞维茨严整缜密的理论思辩 (295)



买刀的杀人要刀店负责吗?

——“七君子”攻守兼备的智胜辩驳 (298)

猿猴与上帝之辩

——丹诺攻其要害的巧言辩护 (301)

“中国法官座次”争辩

——梅汝璈亦庄亦谐的逻辑巧辩 (304)

人权与女权

——梁启超概念推演的明畅辩说 (306)

哲学与人生

——胡适层层剥笋的思想阐述 (311)

“教育究竟是什么东西?”

——舒新城严谨有序的清晰论述 (315)

世界伟人的论辩品位





不能丢掉“神圣的火炬”

——罗斯福气势恢宏的精彩辩驳

富兰克林·罗斯福（1882~1945），美国第32任总统，世界现代史上卓越的政治家。他推行新政，使美国经济走出大萧条的困境；他领导美国参加世界反法西斯战争，积极建立国际同盟，为赢得世界和平作出了伟大贡献。其政治伟绩、优秀品质及乐观豁达的个性特征，使他成为深受世人敬仰的一位总统。

第二次世界大战爆发后，围绕参战问题，美国国内舆论形成了“国际主义派”和“孤立主义派”。面对法西斯主义势力的日益猖獗，罗斯福于1941年1月20日发表了唤起“美国精神”的演说。他以铁的事实驳斥了“自由正在退潮”的论调，以雄辩的理由和史实阐发了“民主不会死亡”的真理。全篇态度坚定坦诚，言辞干脆利落。简洁明快的论述颇具力度，排比段式的妙用更富气势，令人折服，促人省奋，显示了一代伟人非凡的气度和气势恢宏的论辩风采。

1789年，每逢总统就职典礼的全国性日子，人民都要赋予为合众国作出奉献以新的意义。

在华盛顿就职时，人民的任务是创立和熔铸成为一个国家。

在林肯就职时，人民的任务是维护这个国家，使它避免从内部发生分裂。

今天，人民的任务是挽救这个国家及其制度，使它避免因外部因素而瓦解。

对我们来说，由于事态的急剧发展，现在已经到了稍停片刻和作一番审查的时候——重新想一想我们在历史上占据了什么地位，重新看一看我们现在正在和可能扮演什么角色。如果我们不这样做，我们将因迟钝而冒真正的危险。

国家的寿命并不是用年数的多少来确定的，而是用人类精神的生命力来确定的。人的寿命是70岁：有的人活得稍微长一些，有的人稍微短一些。国家的寿



命则完全取决于它的生存意志。

有些人怀疑这一条。有些人认为：民主作为一种政体和生活制度，受到神秘的和人为的命运的限制或制约；出于某种无法解释的原因，暴政和奴隶制已成为未来的汹涌潮流；自由正在退潮。

但是，我们美国人知道这不是真的。

8年前，当这个共和国的生命似乎由于命中注定的恐惧而停止时，我们已经证明这不是真的。我们曾处于恐惧之中——但是我们采取了行动。我们迅速、大胆、果断地采取了行动。

后来的这若干年一直是生气勃勃的年代——是这个民主国家的人民获得丰收的年代。因为这些年给我们带来了更大的安全，而且我希望，也带来了更好的认识，即生活的理想是用物质以外的东西来衡量的。

对我们的现在和未来而言，一个民主国家的这段经历是最重要的：它成功地度过了国内危机；它抛弃了许多邪恶的东西；它根据持久的路线建立了新的结构；而通过所有这些，它坚持了民主的实际。

这是因为，我们是在合众国宪法规定的三权分立的范围内采取行动的。与政府并列的各个部门继续在自由地履行职能。权利法案依然不可侵犯。选举自由完全得到了坚持。预言美国民主制度即将崩溃的人已经发现，他们耸人听闻的预测变成了泡影。

民主不是在死亡。

我们了解这一点，因为我们已经目睹它复苏过来——而且成长起来。

我们知道它不会死亡——因为它是建立在男男女女的不受压抑的主动精神上的，他们携手并肩地投入了一项共同的事业——一项由享有自由的多数人通过自由表达来承担和完成的事业。

我们知道民主不会死亡，因为在各种形式的政体中，唯独民主政体能充分发挥人类进步意志的力量。

我们知道民主不会死亡，因为唯独民主制确立了没有任何约束的文明，它能在改善人类生活方面取得永无止境的进步。

我们知道民主不会死亡，因为如果我们透过表面看问题，就会感觉到它仍在每一片大陆上扩展——因为它是最人道、最先进，说到底也是最不可征服的人类社会形式。