

中小學生故事金庫

中外影視故事

北非諜影

■ 本書編委會



中小学生故事金库·中外影视故事

北非谍影

《中外影视故事》编委

民主与建设出版社

图书在版编目(CIP)数据

北非谍影/《中小学生故事金库》编委会编. —北京:民主与建设出版社, 1995. 8

(中小学生故事金库)

学校图书馆装备用书

ISBN 7-80112-037-X/G · 026

I. 北…

II. 中…

III. 影视—故事—作品集

IV. I20

民主与建设出版社出版发行

(地址:北京市东城区王府井大街22号 邮编:100006)

河北遵化市印刷厂印刷

开本:787×1092 1/32 印张:3.75

1995年8月第1版 1995年8月第1次印刷

字数:76千字 印数:0001—5000

(每套100本)总定价:350.00元

本书编委会

主 编：刘文武 蒋卫杰

编 委：叶文殊 刘叶青

邓先明 乔晓燕

陈凌智 曹振国

目 录

镜花缘	(1)
淘金记	(5)
背靠背，脸靠脸	(12)
假日少女情	(15)
黑炮事件	(19)
十二世纪来客	(26)
美味佳肴	(31)
四次婚礼和一次葬礼	(35)
雨中曲	(50)
三剑客的悲喜剧	(56)
北非谍影	(64)
两个人的车站	(80)
骗中骗	(98)

镜花缘〔中国〕

浩瀚大海，天水一色。唐敖、林之洋、多九公乘船出海经商。

来到君子国，他们漫步大街，见一家肉店门前一位老妇与店主为买肉而争论。唐敖应店主之邀评理。一个小偷趁机从柜台上抓钱、偷肉，被唐敖抓住，店主慌忙劝阻：“先生，不要动手。”小偷回头转身而跑。

唐敖一行来到珠宝店参观，晶莹透亮的宝石，璀璨夺目。唐敖发现有人在偷珠宝，便大声喊道：“有贼！”林之洋、多九公赶上去抓住小偷。小偷叫嚷：“君子动口不动手。”唐敖拉着小偷去找官府。

清雅异常的官府大厅。未等法官发问，小偷抢着说：“法官大人，我在珠宝店看货，他硬说我偷东西，还把我的衣服撕破了。”唐敖说：“这个人偷东西，要不是我撕破他的衣服，这堆珠宝现在还在他的怀里。”法官严肃地说：“这么说你承认了撕破他的衣服。根据鄙国的法律，现在撕破衣服先生，请留下。”小偷拿着珠宝喜出望外而去。

林之洋悄悄送酒和肉给法官：“我们初到此地给你们添了不少麻烦，这些东西……”不料被法官以打架殴斗和贿赂官员的罪名罚就地反省一百天。多九公在官府里观察了很久，见君子国对反省的人从不锁门，也无人看守。夜深人静，唐敖

走到小偷身旁：“你跟我们一起走吧！”小偷不从：“我还是留在君子国当个要饭的更保险……”

春光明媚，桃花盛开。女儿国“迎阳驿”旅馆的女店主热情的招待来自大唐的客人。女店主彬彬有礼地介绍：“敝人是‘迎阳驿’店主，贵宾到此有失远迎。”唐敖忙从货箱里取出珍珠霜递给她，女店主高兴地说：“第一次见面就送这样贵重的礼物，我的儿子真是好福气呀！”

清晨，母鸡啼叫。林之洋来到街头设摊，过路行人围观地摊上的化妆品，有的拿着香粉抹在脸上，有的把珍珠霜涂在鼻上，但都嫌价格昂贵而去。一位差役走近对林之洋说：“把东西收起来跟我走。”林之洋急忙掏出金元宝递上去，不料被差役拒绝。

林之洋惶惶不安地跟着差役来到皇宫。差役从他手中接过胭脂粉递给年轻美丽的女皇。宫娥捧着女皇的首饰盒来到林之洋跟前：“林老板收下。”林之洋拿着首饰盒转身而去。

“迎阳驿”旅馆的店主、唐敖、多九公聚集酒宴，店主走到唐敖和儿子之间：“你们俩的亲事……”多九公指着唐敖对店主说：“你们要儿子跟他结婚，可他是个男人。”唐敖不知所措：“主人误会……误会。”此时差役从门外进来：“圣旨到：今封大唐人林之洋为贵妃，特邀唐敖、多九公进宫商议大婚事宜。”

金壁辉煌的皇宫，宫娥奉皇上旨意逼林之洋当贵妃娘娘，穿耳、裹脚。林之洋疾呼：“救命！”唐敖忙说：“陛下，林之洋是个有妇之夫啊！”女皇欣赏着自己的手指甲：“那就离婚吧！”多九公悠悠地：“陛下，就不怕得罪老天爷吗？我看是不是把林之洋带回旅馆去，由陛下挑个黄道吉日亲自来迎娶

.....”

夜。“迎阳驿”旅馆。多九公提出：“三十六计，走为上计。”他们忙着收拾行装准备逃跑。差役咣当推开门，堵在门口。林之洋、多九公和差役扭打起来。差役被打倒在地。唐敖、林之洋、多九公赶紧离开“迎阳驿”向着远方而去。

阴森恐怖的两面国，国民皆有正反两副嘴脸。手持钢叉的卫兵凶相毕露地站在城门口对着远道而来的大唐贵宾。林之洋从怀里掏出金元宝送给卫兵，卫兵立即转为笑脸相迎：“一路辛苦，欢迎你到两面国。”唐敖、多九公跟在林之洋后面向城内走去，他们在一家酒店门外见到一女子席地哭泣。她是被大将军徐承志出卖的奴婢，围观者正对她评头品足。唐敖气愤之极，掏钱买下女子，带进酒家饮酒。酒保热情地招待客人，然后又变脸，漫天索价。这时，徐承志从门外进来，酒保躬身相迎：“徐大将军，里面请。”徐承志看见同乡唐敖和被卖的奴婢在店内，慌忙起身离去。

在气氛阴森的王府，先前那个女子跪在王爷面前，完全另一副嘴脸，告发徐承志里通外国。深夜，徐承志被召到王府。见到王爷身后站着的那个女子，禁不住全身冷汗淋漓。就在此刻，唐敖等三人来到王府拜见王爷。王爷盘问：“你们特地来本国寻找你们的同乡，是吗？”多九公答：“我们是在酒店碰巧遇上他的。”徐承志结结巴巴：“我当时没认出他们.....”

酒店。唐敖、林之洋、多九公、徐承志围桌而坐。唐敖劝徐承志回大唐去，徐承志道出真相，自己也几次想逃跑而未逞。多九公施展妙计让徐承志逃出两面国。

宽阔的大街，多九公引着一辆驴车滚滚行驶。车近城门，

棺材猛地跳动，徐承志掀开棺材板跳出来：“我不回大唐去了，我在这儿已变成这副模样了。”这时王爷带着卫兵追赶过来。唐敖等三人无可奈何地跳上驴车飞驰而去。

淘金记〔美国〕

1898年，在去阿拉斯加淘金的行列中，有个名叫夏尔洛的单身汉，他头戴圆顶帽、身穿破礼服，拿着一根手仗，足登一双黑皮鞋，背负一个装着帐篷的包袱，正在白雪皑皑的山路上艰难地行进着。

契尔卡特山岭的断崖边缘，有块钉在雪地里的桩子，上写：“毕格·吉姆·马克所有。面积：东南西北方圆250英尺，不准任何人在此采矿。”原来，另一个采矿人吉姆已在这里找到了矿藏，此刻，他正全神贯注地在辨认已被砸碎的矿石；俄顷，他高兴地抓起一把石头高喊：“到底找到啦，是一个了不起的大金山呀！”喊毕，他挪动硕大的身躯跪了下来，张开双臂感谢上苍。

夏尔洛一连走了三天，他渐渐感到体力不支，一跤跌坐在崎岖的雪山上。他定了定神，从袋里摸出一张代替指南针的纸片，力图借此辨认方向。但事与愿违，还是把方向弄反了。暴风雪愈刮愈猛，夏尔洛步履踉跄，举步维艰，他只能随着风势朝远处一间小木屋走去。

吉姆的帐篷也被大风掀起，他想按住绳索，结果整个身子反被帐篷带走，他手擎帐绳，脚不沾地，也来到了小木屋前。

小木屋内住着逃犯拉逊。他听到外面声响，误以为有人

来捉他，于是拿起双筒猎枪，打开通往储藏间的后门躲了起来。屋门被大风刮开，夏尔洛头上蒙着毯子，浑身像个雪团似地从前门了进来。他一进屋，看到桌上摆着一大盘带肉的骨头，周围又没有人，便捡起肉骨大啃起来。拉逊从储藏间出来，目睹此情景，怒不可遏。他一面严厉斥责，一面开门要赶夏尔洛出去。不料，拉逊刚打开前门，疾厉的风雪又把夏尔洛顶了回来。如此几个来回，拉逊只好自认晦气，让夏尔洛留了下来。接着，吉姆也跌跌撞撞地闯了进来。吉姆看到夏尔洛手里有肉骨头，不问情由，上前争抢。拉逊为了吓唬他们，两人争夺猎枪。吉姆夺到枪枝后，不无得意地自嘲：“我是这里的主人。”他抱着猎枪，旁若无人地居中坐了下来。机灵的夏尔洛见状，堆着笑脸拼命向吉姆讨好……

大风雪肆虐了一天，木屋里的三个单身汉饿极了。由谁外出觅食？吉姆决定用抽签的方法解决。结果拉逊中签，被迫出外寻找食物。

风雪高原。拉逊边走边找，忽然发现近处有个新搭起的帐篷。他掏出手枪，悄悄地向帐篷靠去。这时，帐篷里出来两名便衣警察，他们很快认出：这是逃犯拉逊！

小木屋里，夏尔洛正在靠窗的炉子上煮着自己的一双破皮鞋。他又从容不迫地拆除了鞋底上的钉子，时而把鞋带像绕通心粉似地绕在叉子上送入嘴内，时而又煞有介事地咬着鞋底。吉姆看夏尔洛吃得很香，也跟着弄了一块鞋帮迟疑地送进嘴里。但他越嚼越感到不是滋味，一下子便吐了出来。而夏尔洛不但吃得津津有味，连鞋钉也像吮鱼刺似地一枚枚都吮得干干净净，并频频怂恿吉姆趁热“进餐”。

吉姆因为肚子饿，无精打采地坐在床上。夏尔洛的皮鞋

已经吃光了，他只好用破毯子包着脚在炉边烤火取暖。他看到吉姆挨饿的模样，向他作了个鬼脸。吉姆被逗笑了，旋即，他对着夏尔洛大笑：“我看你好像一只鸡！”这时，夏尔洛在吉姆的眼中仿佛真的变成了一只鸡。吉姆从腰间拔出短刀扑过去，而那只“大鸡”抖动着羽毛拼命抵抗。稍停，它打开门逃走，吉姆拿起猎枪追赶。夏尔洛逃到小木屋外面，和吉姆相距不远，正当吉姆扳动枪栓，“大鸡”停下来了，仿佛请求他不要开枪似地抖动着羽毛。就在这一刹那间，吉姆从幻觉中回到现实，他认出“大鸡”是夏尔洛之后大吃一惊，连忙放下枪，跑过去向夏尔洛道歉：“请原谅，我有点儿饿疯啦！”

翌日，风雪稍停。吉姆与夏尔洛两人打死一只大熊，饱餐了一顿，各奔前程。吉姆朝自己找到的金矿方向走去，夏尔洛则折回原路，继续踽踽而行。吉姆来到矿地发现拉逊正在盗取自己的金块，勃然大怒，猛地扑过去将拉逊按住。拉逊凶相毕露，抡起棍子朝吉姆头上乱击，吉姆昏厥倒地。拉逊拉起装满金块的雪橇，仓皇逃离。这雪橇是拉逊打死了两名便衣警察后得到的。拉逊拉着雪橇来到了悬崖上，由于满载金块超重，引起崖崩路塌，拉逊与雪橇一起堕入了千丈深谷……

一条被大雪覆盖的大街，两边是零零落落的建筑物。座落在街正面的是一幢两层楼的木板房，挂着“蒙的卡罗舞场”的招牌。狗拉的雪橇和马拉的雪橇在街上往来不绝。有个服装华丽、嘴唇上面留着一撮小髭的名叫贾克的青年，领着两名舞女从舞场出来，他们高兴地登上了停在门口的雪橇。这时，迎面走来一位年轻而漂亮的女人，她是舞女乔佳，贾克邀她同行，遭到了拒绝。

大街的另一角落，夏尔洛背着一个小包，一只脚上裹着一小块破毯子，茫然地兀立在一家当铺门前。他犹豫了一下，毅然进入当铺。

夜晚。蒙的卡罗舞场门口灯光闪烁。夏尔洛经过这里，被五光十色的亮光吸引了，他也情不自禁地随着几名舞客进入了舞场。贾克在舞场一边占踞了一个餐桌，他正起劲地与几名打扮入时的年轻女人调情。乔佳为了摆脱贾克的纠缠，于是她主动过去邀请局促不安的夏尔洛共舞。夏尔洛受宠若惊，偕同乔佳翩翩起舞。正当他兴高采烈地迈着华尔兹舞步时，不料身上那条肥大的裤子渐渐地褪了下来。他灵机一动，悄悄地用手杖的柄从后面把裤子勾住，继续跳舞。贾克见状，嘲笑不已。夏尔洛为了改变这一尴尬局面，他乘乔佳与其女友谈话之际，又随手用邻桌上的一条绳子把裤子束紧；谁知这条绳子的另一头拴着一条狗，那条狗被夏尔洛拖到舞池中竟然也随着人们大兜圈子。偏巧舞场边有只猎溜了进来，那狗见到猎，纵身扑了过去，这样一下子把夏尔洛拽倒了！舞池大乱，乔佳匆匆离去。她离开舞池时，不慎把胸前的一朵玫瑰花掉了下来，夏尔洛赶紧上前捡花，乔佳接过夏尔洛送来的花朵吻了一下，又将此花赠与夏尔洛。贾克看了，妒火中烧，他离座想把乔佳拉回来，夏尔洛堵住他的去路。贾克挥拳向夏尔洛打去，夏尔洛自知不是他的对手，马上避开。但由于过分惊慌，他把身子撞在屋柱上，将挂在二楼栏杆上的大挂钟给撞落了，不料那挂钟不偏不倚地砸在贾克头上，贾克一下子应声倒地。夏尔洛见状，误以为对方已被自己击败，便洋洋得意地分开人群，昂首阔步走出了舞场。

夏尔洛来到近郊一间小屋前，饥寒交迫，无家可归。但

幸而遇上好心的屋主汉克收留了他。汉克与他的朋友也都是找矿人，他们商量后，决定让夏尔洛料理家务，看管小屋。某天，乔佳偕同几个女伴来郊外滑雪嬉戏。她们在汉克屋后的小山坡上打雪仗，乔佳连玩边跑，不觉来到了汉克屋前。夏尔洛闻声开门，见是乔佳，喜出望外，他邀请乔佳与女友们进屋取暖。乔佳坐在夏尔洛的床边，无意中发现枕头下还珍藏着她那朵已经枯萎的玫瑰花。乔佳与女友看到玫瑰花都笑了起来，夏尔洛羞怯、腼腆，坐立不安。夏尔洛相约乔佳除夕晚再来这里聚餐，乔佳应允，依依惜别。此后，夏尔洛为了准备好除夕晚餐，他到处筹钱，卖力干活。

除夕夜，蒙的卡罗舞场里，贾克与男女舞客们相互致意、答礼。

木屋内，夏尔洛换上了崭新的台布，把餐具等整齐地摆放在桌上，并点燃了蜡烛。他静坐桌前，恭候着乔佳到来。他眼前渐渐地出现了这样的幻觉：乔佳与她的女友们穿着盛装翩然进屋；夏尔洛分别向她们赠送了小礼品；夏尔洛用两把叉子叉起两只梭子形的小面包，算是舞女的两只脚，在桌面上跳起舞来。他活灵活现摹拟着各种动作，确实很像漂亮的女孩子在舞蹈……夏尔洛的幻觉消失了，他伏在桌前打起盹来。

蒙的卡罗舞场楼上的大挂钟正好指向零点正。舞客中有位80多岁的白发老人引吭高歌，众舞客的合唱声此起彼伏，把迎接新年的欢乐气氛推向了高潮。突然，有人提议：“我们都忘了那个流浪汉呀！”贾克也不怀好意地附议：“我们去和他开个玩笑！”乔佳和女友们都表示同意，然而她们早已忘了与夏尔洛的除夕约会。他们一伙人来到了汉克的木屋前。乔

佳推门进屋，不见夏尔洛，只见桌上摆着款待客人的丰盛食物；她睹此情景，深受感动。原来夏尔洛在零点后仍不见客人光临，他已独自摸黑去舞场找寻了……

第二天晚上，夏尔洛又来到了舞场。正当他四处寻找乔佳时，不期与吉姆相遇。吉姆遭受拉逊一击后已失去了记忆。他看到夏尔洛，忽然记起了小木屋。他拉着夏尔洛一定要去小木屋旧址寻找金矿。

夏尔洛和吉姆经过艰辛跋涉，终于来到了小木屋。他们一进屋，便卧床酣睡起来。不料，大风雪又来临了，一夜之间把小木屋刮向悬崖边缘。当他俩醒来时，只见屋内桌椅都翻倒在地，窗上挂满了冰柱，房门也被冰冻住了。夏尔洛和足力气往门上撞去，门虽撞开，但夏尔洛却跟着冲了出去，他看到小屋已悬在半空中，幸好自己抓牢了那扇房门才没有掉下深渊。吉姆赶来相救，而小屋却因吉姆庞大的身躯走动而倾斜、摇晃不已。吉姆跨出后门，意外地发现原来这里就是他找到金矿的地方，他欣喜若狂，一面捡起藏在坑下的矿石吻了又吻，一面对夏尔洛连连欢呼：“我们发财啦！我们成百万富翁啦！”

客轮甲板上，乘客们纷纷上船。吉姆和夏尔洛都穿着漂亮的外套，戴着礼帽朝头等舱走去。夏尔洛独自坐在床连默默出神：“自己希望的东西都有了，唯有乔佳还没有找到！”其实，乔佳也搭乘这艘客轮回家，此刻，她正兀立在三等舱的甲等板上凭栏眺望。两名摄影记者为了采访夏尔洛的淘金经历，有意让他穿着那件破上衣和肥大的破裤来甲板上拍照。夏尔洛秉性好动，摄影记者要他站定面对镜头，而他仍一味地往后退去，不慎一脚踏空，整个身躯跌到中层甲板，刚好在

甲板尽头处与乔佳相遇。两人意外重逢，兴奋异常。摄影记者连连告诫夏尔洛不要动，准备拍照，但他与乔佳都好像没有听见似的，两人越谈越亲热，身子也越靠越近，最后拥抱在一起，热烈在接吻……

背靠背，脸对脸〔中国〕

文化馆代馆长王双立挺有工作能力，不知咋搞的，几年来一直努力，却总也去不掉那个“代”字。这次市委组织部来人搞民意测验，王双立信心十足地投了自己一票，想不到馆长没当上，还被文化局徐副局长视为不谦虚批评了一通。

新来的馆长老马原是一个乡的副乡长，有点土里上气，初次踏进这文化人的圈子里，自然不大适应，糊里糊涂地得罪了不少人。王双立没当上正馆长，心里不舒坦，对老马的工作自然不积极支持，时不时的还玩点让人抓不住话把儿的花招给老马出难题，自己则站在一边看笑话。

就说这修建舞厅的事儿吧。在老马上任的前一天，王双立把工程包给了石经理的建筑队，还把石经理给他的回扣一半给李会计装修房子，一半供文化馆人员赴京旅游。石经理和李会计对他感激不尽，便自觉帮着他对付老马。省卫生检查团要来了，石经理却将建筑工地弄得垃圾遍地，老马催促他清理干净，石经理拒不理睬。看到老马工作如此不得力，文化局冷局长大为光火，立即叫来王双立处理。王双立提出了一个用塑料布把工地围起来的高招，果然赢得检查团的好评。

再说抗洪摄影展的事。冷局长曾深入抗洪第一线，但电视上播放的专题片却只有市级领导的形象，不免有一种失落感。颇会揣摩领导心理的秘书小闫提出文化馆搞一个抗洪摄