

一个人上东京

高木直子◎图文

常纯敏◎译

陕西师范大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

一个人上东京 / (日) 高木直子著, 常纯敏译.

— 西安: 陕西师范大学出版社, 2006. 1

(人气绘本天后丛书)

ISBN 7-5613-3497-4

I. 一... II. ①高... ②常... III. 图画故事

— 日本—现代 IV. I313.8

中国版本图书馆CIP数据核字 (2006) 第002371号

图书代号: SK6N0008

版权登记证号/陕版出图字: 25-2006-029号

丛书主编 / 黄利 监制 / 万夏

特约编辑 / 郑玮

项目策划 / 设计制作 / 紫图圖書 ZITU

中文手写字 / 宋丹

JYOKYO HA SHITAKEREDO.

By Naoko Takagi

Copyright © Naoko Takagi 2004

Original Japanese edition published by Media Factory, Inc.

Chinese translation rights arranged with Media Factory, Inc.

Through Shin Won Agency Co., Seoul.

Chinese translation rights © 2006 by Shaanxi Normal University Press, China

中文简体字版由日本媒体工厂出版社授权独家出版

中文译文由大田出版有限公司授权使用

人气绘本天后丛书

一个人上东京

[日] 高木直子 / 著 常纯敏 / 译

责任编辑 / 周宏

出版发行 / 陕西师范大学出版社

经销 / 新华书店

印刷 / 北京画中画印刷有限公司

版次 / 2006年10月第1版

2006年10月第1次印刷

开本 / 889 × 1194 毫米 1/32 13 印张

字数 / 100 千字

书号 / ISBN 7-5613-3497-4 / I · 389

定价 / 60.00 元 (全三册)

版权所有 翻印必究 (书中如有印装错误请与印厂联系)

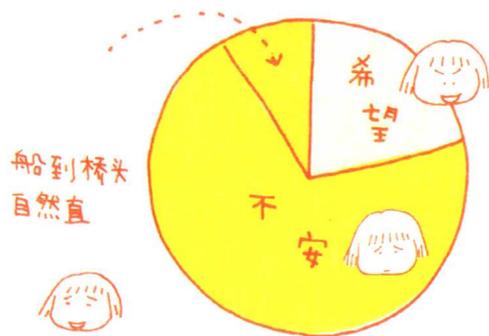
一个人上东京

常纯敏◎译
高木直子◎图文





上东京时的心情



○ 前言

“我想去东京当插画家。”

心中只有梦想，没有目标。

不知世间险恶地来到一个朋友也没有的东京。

那是 1998 年 4 月的事了。

“只要上东京，一定会有美好的未来等着我”

光凭着这种毫无根据的想法，没有计划。

存款也只是一点点儿。

当时我想反正船到桥头自然直嘛……

就这样开始了我的东京生活，是一连串的惊叹号。

看到的、听到的、经历的，通通都是第一次。

“东京果然名不虚传哪！”

面对不习惯的都市生活，每天都小鹿儿心头乱撞。

但老实说，开心的事情比较少，

辛苦的事情比较多……

单要维持生活就很不容易。

插画工作一点头绪都没有。

存款一眨眼就花光了，每天都在打零工。

原来以为东京是个充满梦想的城市，

但她其实也许是个超级现实的都市呢！

总之啊，光是生活费就把我弄得筋疲力尽。

忍不住开始碎碎念：“我到底是来东京干啥的？”

好奇怪啊，怎么会变成这样咧……

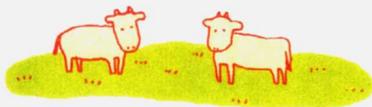
虽然一个人上东京了，但未来的我会变成怎样呢？



○ 目录



① 我要上东
京口罗
~ 决意篇 ~
P. 9



② 我要上东
京口罗
~ 出发篇 ~
P. 15



③ 好!
自我推销
P. 23



名古屋



④ 东京
地铁地狱
P. 35



◎ 闪亮的
都市人

P. 85

◎ 伤心的
联谊
~后篇~
P. 77



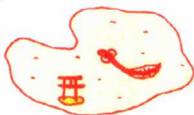
◎ 伤心的
联谊
~前篇~
P. 67



◎ 黄昏的
寿司工厂
P. 53

◎ 老爸上
东京

P. 43



⑩ 街头推
销骗局

P. 93



推销

⑪ 返乡探
亲真辛苦

P. 103



⑫ 首次
展览会

P. 115

番外篇
小鹿乱撞
游东京

P. 129



快乐 in 东京



P. 33, 34, 42, 65, 66, 76, 84,
92, 114, 128, 137, 140

1
我要上东京
啰

（决心篇）



97年的秋天……

我把工作辞了，
每天在家里过着
颓废的米虫生活。

扭来扭去



要不要
去打个
工啊？



反正有失
业保险可
以领，没
关系啦~



我那时在设计
公司上班，专门
负责画插画。
因为经常得画
不同风格的插
画，一年半就受
不了而放弃了。

我想多
画一点儿自
己喜欢的
画……



东京应
该会有很
多这种工
作吧……

虽然我心里这么想，
但实在没勇气一个人
上东京，
一直下不了决心。

唉~
咋办……
不找工作
还是不行
呵~



但我又没
啥专长，只会
画图而已，要
找什么工作
呢……

活到现在从没
遇过什么大风浪，
这应该是我第
一次碰上人生困
境吧……

最后,我暂时先到老家附近的搬家公司打零工。

主要工作内容是把东西装到箱子里。



以前的工作都是坐办公室,所以觉得体力工作很新鲜,做起来挺开心的。



这种工作也满有趣的嘛……

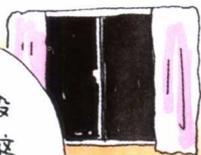


就这样一直在这儿工作好像也不错阿
~~

可是亏我学画学了那么久,



什么都还没有尝试过,就这样放弃画画真的好吗……



欢迎收听
ALLLIGHT JIPPON



一边闷闷地想着这些问题，一边继续在搬家公司打工，也见证了许多人的人生新旅程。

因为调职而搬家的一家人。



我们要搬到九州去了。

还真舍不得离开这个家哪……



决定离开住惯的老家，搬去跟儿子媳妇住的老婆婆。

因为升学而离开父母的高中生。



春天开始就是东京的大学生了。

看着许多人展开新旅程……



不知道为什么，忽然有一种我也办得到的感觉。

就这样
东想西
想了很
久,我终
于决定
一个人
上东京了。

那个~我
决定春天
一个人上
东京
啰。



啥!?



东京!?



一切拜
托啦~



惊

对于我决
定一个人
上东京,老
爸老妈并
没有特别
反对,关于
这点我还
满感谢他
们的。

不过他们也没有特别支持啦……

直子她
呀……老
是爱说些
傻话……

喃喃
咕咕



一个人
上东京?她
脑筋到底
在想啥
啊……

妹妹说
要一个人
上东京,她
是认真的
吗?

喃喃
自语



应该是
吧?



我都
听得
到耶~



假装
没听见

反正,
我已经
下定决
心了!!



本小姐
绝对要
上东京!!



梦想中的东京生活

tokyo dream

上东京
后立刻



出道成
为画
插画家

tokyo style

最in
最流
行的



都市
人穿
着。

tokyo gourmet

在名
厨餐
厅里



大啖
美食

tokyo dance

周末在夜店



劲歌热舞



嘿嘿嘿——
东京应该就是这个感觉吧！

tokyo scout

搞不好
在原宿



被星
探挖角
哩

喂！小姐

你想
不想当
明星？

tokyo shopping

在时
髦老
街逛



买时髦
的东西

tokyo night

在可
欣赏
夜景
的高
档酒
吧



干杯

2 我要上东京啰

出发篇

